

不懂就问第一课时教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

不懂就问第一课时教学反思篇一

这个语文园地有4项内容，分别是交流平台、识字加油站、词句段运用、日积月累。“交流平台”版块是交流预测的好地方；“识字加油站”复习用音序查字法查字典；“词句段运用”分别出示了多音字、带数字的成语及提示语的三种情况，学会认读词句，积累语言，学会感情朗读句子；“日积月累”学习四句关于团结的谚语，充满哲理，要正确有节奏地朗读、背诵谚语，理解和积累谚语。

1. 注重教学氛围，优化课堂教学。课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习潜力的构成，真正学会学习，成为学习的主人。课堂上构成民主和谐的教学氛围，是培养学生主体意识的前提。有了尊重和赏识，学生充分意识到自我的存在和价值，学习的用心性、主动性、创造性就易于激发，学习的自尊、自信、自强、自立的信念就易于树立。2. 注重学生自主学习能力的提高。教学中，我充分发挥学生学习的主动性和创造性，每个环节的设计都以学生的学为主，教师引导为辅，给学生提供自主学习的天地，潜移默化中，培养学生的自学能力，提高学生的自学能力。

小语新课程标准认定“学生是学习语文的主人”，因而，“加强学生自主的语文实践活动，引导他们主动地获取知识，形成能力”。孩子的成长基本上得益于自己的学习，

课堂上的收获是微不足道的，所以在语文教学中，我决心真心实意地把学习的主动权交给学生，把握训练题，注重学生能力的提高。新教材旨在使学生不要死读书，读死书，而是要把书读活，在教授知识的同时，又要提高学生的能力。语文要在实践中发展。不断在完整的实践中比较、改进写话技巧，学生的写作能力就会提高。课文中第一个练习侧重比较各个标点；第二个练习侧重说写实践。如果单出示带标点的句子的练习，那么也许课堂上知道了怎样填标点符号，回家写日记时还是没有正确运用的意识。若和平时的语文园地一样把标点练习和写话练习分开，学生对标点的感觉就是脱离文章的，不真实的。为此笔者设计时将二者紧紧结合在一起，说话前做标点练习，写话前提醒用对标点符号，写话后又要求检查标点。这样学生马上就能在写话中更好地认识、使用标点，并在平时的日记中更留意标点符号。可见语文园地中各个板块的内在联系可以挖掘得很深。

在今后学习过程中，还需在发展学生的语言能力、思维能力、想象能力和创造能力上下功夫，使学生尽早掌握科学的思想方法。同时学生的学习方法还需要进一步改进。学生的综合性学习能力也还需进一步提高，能使学生对感兴趣的问题，展开讨论，发表自己的意见。

新教材充满着时代的气息，内容上的更新，要求我们每一位教师在教法上要敢于进行创新。努力帮助学生从小练好语文基本功，为他们全面素质的发展打下坚实的基础，从而体现新教材的真正价值。

不懂就问第一课时教学反思篇二

在现代诗的教学中，我们要充分相信学生的学习能力，充分调动学生的能动性，充分唤起学生的美感意识。

在教学中，要留足学生交流对话的时间。课堂上教师真正俯下身耐心倾听，才能引导学生与课文进行精彩对话，才能

点燃学生思维碰撞的火花。那么，老师的“讲”在何处？答案是在学生的知识“盲点处”，如“诗人笔下的白桦为什么这么美”；在学生学习的“浅海区”，如“把小标题拟得更更有美感”。

在教学中，要留足学生品读、赏读的时间，留足学生自读自悟的时间。课堂上真正还学生“熟读深思”，才能换来“子自知”。无论是初读，还是再读，或是反复读，都要让学生真正读进心里。在读中熟悉内容，领悟情感，升华主题，品味匠心，从而习得方法，获得能力。学生读得不流畅，再读；学生无法表达自己，再读；学生欲言又止，再读；学生有所共鸣，再读…读，永远是语文课堂的主旋律。

在教学中，要留足学生研读的时间。本课的研读放在拓展阅读上，鼓励学生个性化阅读和理解，丰富了教学材料，拓宽了学生视野，也与课后知识巩固呼应。

语文《白桦》教学反思7

- 1、关于基础知识的教学方法比较新颖，能够较全面考察学生预习情况。
- 2、有针对性的引导学生提问，体现了教师的导向性。
- 3、关于阅读方法的指导比较恰当。仔细读书，作批注，实现高年级语文教学的长文短教。
- 4、学生汇报中的亮点，能够及时抓住。
- 5、教师适时引导，加深课文的理解，实现教师的“追”。
- 6、练习的设计比较有效。全面考察学生对课文的理解，感受文中人物品质，升华学生情感。

- 1、学生能力培养不够，每个问题仅仅局限一两个学生回答。
- 2、“白桦林的低语”“低语”些什么？开课的问题，最后没有收回来，虎头蛇尾。
- 3、教师板书字迹不够工整，不能体现指导性。

不懂就问第一课时教学反思篇三

我认真反思了几年来的语文教学，有以下几点体会：

就是使全体学生都能获得基本的语文素养。一个要点是面向全体，落实到人人；一个要点是全面提高语文素养。语文课程标准，有意识地把“语文素养”凸现出来。这一概念的提出是时代的产物。在语文教育改革中，一个时期有一个时期的基本理念：六十年代强调打好基础，提出“双基”；七八十年代强调能力，提出“培养能力，发展智力”；九十年代以后，素质教育的思想渐渐深入人心，既然教育要提高国民素质，语文教育就要全面提高学生的语文素养。

语文素养内涵十分丰富，其特点是综合性和实践性。它以语文能力为核心，是语文能力和语文知识、语言积累、思想情感、思维品质、审美情趣、学习方法、学习习惯的融合。语文素养不仅表现为有较强的识字写字能力、阅读能力、作文能力和口语交际能力，而且表现为有较强的综合运用能力——在生活中运用语文的能力以及不断更新知识的能力。一句话，语文素养是整合的、能促进学生德、智、体、美和谐发展的语文素质。在今后相当长的时间里，全面提高学生的语文素养，将成为广大语文教育工作者的共识和不懈追求。

在这方面，主要应体现在发挥语文教育的人文性，加强实践性，遵循汉字、汉语自身规律上。

语文课程人文内涵十分丰富，它对一个人精神领域的影响是

深广的。因此，要在语文教学中重视和发挥语文课程对学生价值观的导向作用，要既学语文，又学做人。还要重视语文课程对学生在文学、情感诸方面的熏陶、感染作用。语文学习极具个性化，对阅读材料的理解往往是多元的，常言说“有一千个读者就有一千个哈姆雷特”。因此，要尊重学生的个人感受和独特体验，鼓励学生发表富有个性的见解。这是提高语文能力的需要，也是形成良好个性、激活创造力的需要。

语文是实践性很强的课程。要注重培养学生的语文实践能力，而这种能力必须在丰富的语文实践中培养。以往我们有一种失之偏颇的认识，认为学生语文能力的形成，要靠系统的讲授语文知识，要靠在严整体系指导下的一步一步的语文训练。我们忽略了语文是母语教育课程这一基本事实，忽略了母语教育的诸多特点。母语教育与外语教育有本质的不同。母语教育有基础，有语境，有资源，这些是母语教育得天独厚的条件。因此，学习母语应有别于学习外语，主要不是靠传授知识、揭示规律，而是靠在大量的、丰富多彩的语文实践中，感悟、习得，逐渐掌握运用语文的规律。在语文教学中加强学生的语文实践，一要采取多种多样的形式，给学生创造尽可能多的实践的机会；二要不断开发、充分利用无处不在、无时不有的语文教育资源，使学生凭借丰富的资源和大量的实践，在学语文、用语文中渐渐习得语文学习规律，不断提高整体把握的能力。

正确把握语文教育的特点，还体现在遵循汉字、汉语的自身规律上。比如，利用汉字形声、象形、会意等特点识字，利用笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构等指导写字；再如，利用汉字感情色彩强烈的优势，重视语感的培养，加强感悟和情感体验；又如，利用汉语言文化积淀丰厚的优势，丰富语言积累，增加文化储备。总之，语文教育要重整合、重实践，重积累，重熏陶，在反复实践中，不断提高综合运用能力，全面提高语文素质。

改变学生的学习方式，由被动的接受学习，转变为主动的探究学习，是这次课程改革的重点之一。改变学生学习的过程与方式的根本目的，是使学生学会学习。

要切实实现学生学习方式的转变，自主学习是基础。学生是学习的主人，发展的主体，是“教学之本”。要保护每个学生的学习积极性，培养热爱祖国语文的感情，使每个学生的学习兴趣 and 主动意识得以长久地保持，做到乐学，主动地学，学有所得，越学越爱学。

合作、探究是实现有效学习的重要方式。要倡导在自学、自悟基础上的各种形式的合作学习，通过互相启发、共同探究，不仅有所发现、学有所得，而且培养了合作精神和协作能力。

语文综合性学习是全面提高语文素养，特别是培养创新精神和实践能力的重要途径。语文综合性学习，是语文课程的重要组成部分。从学习专题的提出，到学习过程的安排、学习方法的确立，乃至学习成果的呈现，学生有更大的自主性，有更多实践的机会，有更大的创造空间。学生会全身心地投入，使他们的主动精神和探究精神得到充分的发挥。语文综合学习，看重的主要不是学习成果的呈现方式，不是结果，而是学生学习、探究、实践的过程，是在一次次的综合性学习的过程中不断发现的发现问题和解决问题的能力，搜集和处理信息的能力，综合运用语文的能力和创造性以及责任感、合作精神等等。这些既是十分重要的语文素养，又是现代人必备的基本素质。

改变学生的学习方式，首先要改变教师的教学方式。教师的主导作用绝对不应该因为提倡学生的自主学习而削弱。苏联教育家马卡连柯说过，教师要尽可能多地尊重学生，尽可能多地要求学生。一方面教师要实行教学民主，给学生更多的自主权，使学生有选择学习内容、学习方法、学习伙伴的权利；一方面教师要严格要求学生，对学生的学学习给予有力的指导、引导、辅导、诱导，使学生的学学习成为有效的学学习、

高效的学习。精心组织学习活动，要点有：组织好自学，核心是使每个学生都能独立思考；组织好合作学习，既做到在互动中把学习引向深入，又做到因材施教，加强个别辅导；组织好全班交流，在交流中加强引导、调控，以全面实现教学目标。总之，教师要通过有效的学习活动，通过师与生、生与生的交流，使学生不断进行自我组织、自我建构，在这种组织、建构中，逐渐提高语文素质，形成适合自己的学习语文的方法。

建设开放的富有活动的课程体系，是这次课程改革的目标之一。

和其他课程一样，现行的语文课程在体系上存在一些弊端。如，课程过于强调学科本位，过分追求语文学科严整的知识系统或训练系统，把自己孤立起来；课程过于注重知识的传承，忽视语文实践，特别是忽视联系现实生活的语文实践活动，把自己封闭起来；课程过于强调统一、集中，东、西、南、北、中，亿万学生同时学习同一个教学内容，使课程变得凝固、僵化，缺少弹性。

语文课程标准在课程建设上，倡导要有大视野，要树立大语文教育观。

所谓大视野，即语文教育要面向现代化，面向世界，面向未来。语文教育要有时代气息，世界胸怀，超前意识，无论从观念、内容到方法，都要符合时代的需要，成为名副其实的21世纪的语文课程。

所谓树立大语文教育观，就是要克服语文课程孤立、封闭、凝固、僵化等种种弊端，在大语文教育观的指导下，实行课程内容、课程实施等的根本变革，构建开放而富有活力的语文课程体系。在课程内容上，不仅语文教科书增加选学、选读、选做的内容，教科书给地方、学校留有补充乡土教材的空间，而且鼓励教师开发、利用取之不尽的语文教育资源。

在课程实施上，既要不断改进课堂教学，使其更富有活力；又要使教学走进自然、走向社会，探索形式多样的、与自然社会现实生活紧密联系的教学形式。可以说，建构课内外联系、校内外沟通、学科间融合的语文课程体系，已成为深化语文教育改革的当务之急。可以预见在不久的将来，语文课程内容，由于地方、学校、教师参与开发，将成为源源不断、经常更新的一泓活水；语文课程体系，由于打破了学校与社会、与现实生活之间的壁垒，逐步做到课堂教学、语文活动、综合性学习相结合，学校、家庭、社会语文教育相结合，将变得开放、创新，充满活力。

不懂就问第一课时教学反思篇四

今天学习《农业变化真大》，我从包里拿出西红柿、黄瓜、茄子，有的学生问：老师您拿这些蔬菜做什么？我说：现在是什么季节？学生说是冬季。我接着又问：冬天为什么有这些新鲜蔬菜？学生争着说：是大棚里面的。我说：对，这就是农业的变化。接着我带领学生参观了蔬菜大棚，让学生亲自体验了农业的巨大变化。

生活是教学的源泉，也是学生认识世界的重要途径。此课中，我直接将情景生活化，并将教学内容分成：认识农业、探究农业两个层次。我带着学生走进大棚里，认识相关词语，把一个个陌生的词语（温度、湿度、光照）变得熟悉、清楚。

在这里不用我向学生讲解知识点，而是学生的独自探究“伟大”成果。学生们通过实践获得了认知。同时，语言也在认识和探究中得到了发展。

从这节课中，我仿佛看到了“教育即生活、生活即教育”的境界。在这里没有教师，而是生活给了他们知识，给了他们学习的情感。

不懂就问第一课时教学反思篇五

《鲸》这篇文章通俗易懂，段落清晰明了。作者紧紧抓住鲸的特点，采取列数字、举例子、作比较、打比方等多种说明方法对鲸的形体、进化、种类和生活习性四方面内容作以介绍，是一篇难得的既可以激发学生学习的兴趣，又可以学习语文多种说明方法的科普说明文。

一、突出语文特点，渗透科学素养

在语文课的教学中，我们始终牢记：语文课是姓“语”的。所以在教学中，既要注重突出对学生进行语言文字训练，又要使科学精神、科学方法、科学知识和科学态度在课堂教学的过程中得以无形的渗透。以本节课为例，课文内容通俗易懂，所以，完全没有必要在内容上做过多的纠缠，进行繁琐地分析理解，而是要以课文为例子，紧紧抓住语言文字，通过画图、多种形式的朗读增强学生对鲸的感性认识；通过“巨鲸演讲团”的特殊形式使书面语言得以内化，以此增强学生对鲸的理性认识，从而使学生对鲸这个庞然大物产生浓厚的学习兴趣，并乐意自己主动地作进一步的研究，这才是我们的最终目的。

二、强调个性朗读，体现科学素养

三、实施对话教学，融入科学素养

如果把课堂变成教师的一言堂，那必将使学生失去对知识的主动探求欲望，从而造成其科学精神与科学态度的缺失。众所周知，民主、平等是对话教学的第一法则，没有民主与平等，师生之间是无法对话的。由于学生的生活阅历、知识水平、领悟能力、审美情趣、看问题的角度等各不相同，在阅读过程中，学生对文本和言语的感知、理解都会有所不同。所以，我们应创设尽可能多的机会让尽可能多的学生说出自己的观点、思考、疑惑，让学生之间彼此思想碰撞，言语争

辩，从而达到知识共享、经验共享、智慧共享、情感共享的美妙境界，让每一个学生在生动的语文课堂上锤炼语言，展示内心，张扬个性，体悟真情，为每一个学生的发展，实现语文课堂教学效率的最大化和最优化。

应该说，在本节课的教学中，我并没有故意“讨好”科学教育而把语文课与其进行生硬地捆绑。我觉得，语文课堂上其实时时处处都在体现着科学教育，而我们的实验就是要在平时的课堂教学中对其中所蕴含的科学成分进行进一步的挖掘与整合，从而使我们的课堂更富有科学的气息，更具有生机和活力！