

最新小班语言活动大萝卜教学反思 小班语言活动萝卜谣(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班语言活动大萝卜教学反思篇一

活动目标：

- 一. 理解儿歌内容，能初步有节奏地朗诵儿歌。
- 二. 初步识字：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。
- 三. 通过活动萌发初步的移情意识。

活动准备：

- 一. 相关图片四幅，分别表现小兔拔萝卜、洗萝卜、切萝卜、炒萝卜、吃萝卜。
- 二. 兔子卡片四张，萝卜图片4”6碗。
- 三. 相关字卡：“拔、洗、切、炒、萝卜谣”。

活动过程：

一. 引题。

1. 师：“昨天刘老师到小兔家玩，给小兔拍了几张照片，请小朋友一起来看一看，说一说照片上的小兔在干什么？”

2. 引导幼儿依次观察五幅图片，并说说小兔在干什么？教师根据幼儿回答进行小结。
3. 师：“那让我们请出小兔子，让它自己来告诉我们好吗？我们一起说‘小兔子，快出来’。
4. 出示一张小兔。

二. 理解儿歌内容。

1. 教师扮演小兔指着第一张照片说：“这张照片是我在拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔。”
2. 师：“刚才小兔是怎么说的？”请幼儿学说，教师同时出示字卡：拔。
3. 师：“那拔萝卜的动作是怎么做的，谁来做一下？”请幼儿表现动作并结合念儿歌句子。

（小兔依次介绍图片，教师结合字卡和幼儿跟读、动作创编引导幼儿理解内容。方法同上）

三. 学念儿歌。

1. 师：“老师把这五张照片的内容编成了一首好听的儿歌，给它起名字叫：萝卜谣。（出示字卡：萝卜谣，引导幼儿跟念）
2. 教师示范念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）
3. 幼儿根据照片提示念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）
4. 师生加动作念儿歌一遍。（念完后贴出一碗萝卜）

四. 念儿歌炒萝卜。

2. 请个别幼儿念儿歌（念一次贴出一碗萝卜）。

3. 师：“我们多念几次儿歌还可以把萝卜送给爸爸、妈妈和自己的好朋友呢？让我们加油吧。”再请幼儿念儿歌，念完后赠送一碗萝卜。

五. 活动结束。

师：“我们小朋友互相念儿歌炒萝卜吧！”

附儿歌： 萝卜谣

拔萝卜，拔萝卜，拔拔拔，

洗萝卜，洗萝卜，洗洗洗，

切萝卜，切萝卜，切切切，

炒萝卜，炒萝卜，炒炒炒，

吃萝卜，吃萝卜，吃吃吃。

小班语言活动大萝卜教学反思篇二

1. 体验人多力量大, 同伴之间应该相互合作的情感。

2. 能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠等手套娃娃若干；萝卜胸饰若干；《拔萝卜》伴奏音乐活动过程：

一、导入部分教师出示萝卜头饰, 引出故事主题。

二、展开部分

(1) 教师操作手套娃娃, 讲述故事, 提出问题, 引导幼儿正确回答。

教师: 这么多人, 人多的力量是不是很大啊?

(2) 再次讲故事, 请个别小朋友用手套娃娃进行故事表演
教师: 那好, 我们现在也一起来拔拔这个萝卜好不好? 我请一个小朋友来用手套娃娃表演。

(教师请个别小朋友上来表演, 请小朋友试着和老师一起讲, 主要掌握“xx来拉, 来拉” “‘嗨哟, 嗨哟’ 拔呀拔, 还是拔不动” 这两个句子) 教师小结: 恩, 人多的力量真是大啊? 那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊? 那好, 现在啊, 我们大家一起来把这个萝卜拔出来! (教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事)

三、结束部分教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师: 这么大的萝卜, 小朋友们有没有拔出来啊? 萝卜拔出来了小朋友们开不开心啊?

四、活动延伸将手套娃娃放进语言区, 幼儿可以在那里继续边用手套娃娃自己表演并讲述故事情节。

1、倾听故事, 了解故事的主要情节

2、学习简单的角色对话, 丰富词汇“拉”、“拔”3、“初步感受”人多力量大”的道理, 感受同伴间相互合作的快乐。

1、背景图及各角色图片各一张(可粘贴);

2、各角色的挂饰各一张。

3、《拔萝卜》教学课件活动过程：

一、通过提问,激发幼儿听故事的愿望出示萝卜的图片,“小朋友们你们知道萝卜是长在什么地方的?”等待孩子的回答。老师给予肯定回答二、播放课件,分两段欣赏故事、1、带着问题观看课件“拔萝卜的时候遇到了什么困难?”播放故事开头至“拔牙拔,可是他拔不动”请幼儿回答刚才的问题。

2、萝卜拔不动怎么办呢?你有什么好办法吗?

3、让我们继续观看课件,看看老公公是怎么做的?请了谁来帮忙?

继续播放课件至结束

三、利用教具,

一边复述故事一边提问

1、老公公一个人拔起来萝卜了吗?他找了谁来帮忙呀?(老婆婆)老婆婆是怎么回答的?

幼儿学老公公和老婆婆的动作

6、大萝卜有没有拔出来?是被谁拔出来的呀?他们高不高兴呀?

7、为什么老公公一个人拔不动萝卜,很多人一起就把萝卜拔出来了呢?

四、表演故事请小朋友表演故事。请一组小朋友们带上挂饰,设计情景。教师和小朋友一起讲述故事,再一次感受作品。

一、目标反思针对我的三条目标,我设计了几个环节完成目标。

目标1：倾听故事，了解故事的主要情节。我在环节【二】中体现，由于故事较长，我采用分两段欣赏。

目标2：学习简单的角色对话，丰富词汇“拉”、“拔”。这一环节是重点，我用图片作为更深层的理解，而图片教具，我用了动感的，可以拉起来的萝卜，孩子们看到萝卜动了，给故事增添了趣味性。在环节【三】中作为重点理解。

目标3：“初步感受”人多力量大”的道理，感受同伴间相互合作的快乐。这一目标，我在环节【三】的结尾通过提问启发的方法，让幼儿自己猜测道理，又通过游戏，更深刻的. 感受了乐趣。可以说，三个目标全部完成。

三、教学效果反思从整个教学活动的效果来看，孩子是快乐的，活动气氛也比较轻松，但在最后一个环节时，想让每个孩子参与进游戏中来，所以请全班孩子来表演游戏，感觉不是很成功。第一：孩子没有用故事中的语言对话来进行表演。第二：表演就是要省略旁白的部分，而我在表演的时候，成了第三次讲故事，影响了孩子们游戏看快乐情绪。有待提高。

小班语言活动大萝卜教学反思篇三

1. 练习双脚向前跳.
2. 初步培养幼儿动作的灵活性和协调性
3. 让幼儿在活动中获得愉悦身心的经验。

1. 小兔子头饰若干；
2. 胡萝卜若干，分散在场地一端；
3. 塑料圈若干；

活动重点：能双脚向前跳

活动难点：跳时轻轻跳

1. 准备活动

(1) 老师带头是并给幼儿带上小白兔的头饰，兔妈妈和小白兔蹲下做睡觉状。

跟老师一起做洗脸刷牙熟透的动作，并且整理衣服。

(3) 兔妈妈：今天的天气真好啊，我们来锻炼一下身体。

2. 教幼儿跳：屈膝、摆臂、双脚并拢向前跳，幼儿练习。

3. 游戏：《小白兔拔萝卜》

手数起来作兔耳朵，两腿弯曲一下一下地向前跳，跳到田里在拔萝卜，然后顺原路回到原位。

4. 结束部分：分配几个

幼儿拿塑料圈当方向盘做小司机开车带小兔子回家后，把拔来的萝卜送给来的客人。

小班语言活动大萝卜教学反思篇四

教案都必须要对每个课题或每个课时的各个内容经过周密考虑，精心设计而确定下来，体现着很强的计划性。接下来小编为大家编辑整理了小班语言活动教案《拔萝卜》，想了解更多相关内容请关注应届毕业生考试网！

1. 体验人多力量大，同伴之间应该相互合作的情感。

2. 能够根据故事情节模仿各种角色进行故事表演。

老公公、老婆婆、小姑娘、小狗、小猫、小老鼠等胸饰若干；
萝卜胸饰若干；

《拔萝卜》伴奏音乐

(一)、导入部分

教师出示萝卜头饰，引出故事主题。

教师：看，这是什么啊？(教师出示萝卜头饰)

(二)、展开部分

(1) 教师讲述故事，提出问题，引导幼儿正确回答。

教师：老公公萝卜呀拔不动，我们看看，老公公会用什么办法拔萝卜呢？(老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠)

教师：最后萝卜拔出来了没有啊？那是怎么样拔出来的呢？有谁一起拔的啊？

教师：这么多人，人多的力量是不是很大啊？

(2) 再次讲故事，请个别小朋友进行角色表演

(教师请个别小朋友上来表演，请小朋友试着和老师一起讲，主要掌握“xx来拉，来拉” “‘嗨哟，嗨哟’拔呀拔，还是拔不动”这两个句子)

教师小结：恩，人多的力量真是大啊？那小朋友想想再拔一次这个萝卜啊？那好，现在啊，我们大家一起来把这个萝卜拔出来！(教师引导全部小朋友一起分角色表演这个故事)

(三)、结束部分

教师引导全部幼儿一起表演故事。

教师：这么大的萝卜，小朋友们有没有拔出来啊？萝卜拔出来了小朋友们开不开心啊？

(四)、活动延伸

在音乐伴奏《拔萝卜》下结束

教师：那我们现在一起把这个萝卜搬回家吧。

语言教育的方式灵活多样，种类也多不胜数，可以说是生活中无处不在。而幼儿园的语言活动则是教育者为幼儿创设一个良好的、有目的说话的`环境，并且鼓励幼儿与教师之间、幼儿与幼儿之间主动交流、积极合作。

故事《拔萝卜》是一个趣味性与表演性相结合故事，它是将人物和动物串连起来以此来引发幼儿的兴趣！在平时的教学中，我就发现小班孩子最喜欢不仅能表演又很具有趣味性的故事，它告诉幼儿一个“人多力量大”的道理，告诉幼儿遇到自己解决不了的困难时，可以寻求他人的帮助。

在《拔萝卜》的教学中，在讲故事时，我注意了语速较慢，吐字清晰，语言生动，并特意加重了“拔、拉、帮”的读音，加上多次地重复，幼儿很快便学会了这三个词，从而达到了本活动目标中丰富词汇这一项目标；复述故事阶段也是一个识记的过程，孩子在复述故事时不仅可以加深对故事内容的理解与记忆，同时回答问题也锻炼了幼儿语言组织能力。在回答问题时，小朋友们都很积极，回答地也很准确，这说明孩子们能把简短的，重复性强的对话记清楚。在做“拔”的动作时，他们都纷纷主动站起来，模仿老师做着拔萝卜的动作。

让幼儿通过表演故事，使幼儿对故事情节，内容进行了深刻的认识和理解。每幅图片是以故事的形式出现的，那丰富多彩的画面，生动的人物形象深深的吸引了幼儿的注意。我先出现大萝卜和老爷爷，接着便出现了老婆婆、小狗儿、花猫、小耗子的形象。看完后，我便以问题的形式开始问幼儿，“故事中你看到哪些人去帮老公公的啊？”幼儿能把大部分的人物给说出来，“那谁先去的呢？接着又去了谁？还有谁啊？”通过一系列问题的提出来激发幼儿的回忆，并再次完整的欣赏故事，让幼儿带着问题带着思考来听故事，以此来抓住幼儿的注意力，在第二遍的倾听中，幼儿对我提出的问题基本能回答出来了，而且兴趣依然很高涨。

一听说要表演，孩子们都争先恐后地举起小手，他们强烈的反应，充分表现出对表演活动的兴趣及喜爱。表演时我让幼儿自由选择，你喜欢什么角色就去扮演什么角色。游戏玩的比较顺利，孩子们的表演还算不错。通过配上《拔萝卜》的音乐，既有韵律还有歌词提醒孩子，将气氛渲染的更好。表演有利于促进幼儿自信心的形成，幼儿在表演游戏过程中，可以按照自己对故事的理解和自身的生活经验、发展水平来反映故事且容易获得成功的体验，不易受挫折。所以，以后的语言活动，我应多加一些表演活动，这样既可以锻炼孩子的表演能力，同时也增强了孩子们的自信心。

通过玩“拔萝卜”故事，让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能做成一个人不能做成的事情。一个人是要努力锻炼自己的生活本领，像老公公那样，种的萝卜比别人的个儿大，但还要与其他人友好相处，在遇到困难的时候，像“拔萝卜”那样一个帮一个，劲往一处使，克服困难，走向成功。

小班语言活动大萝卜教学反思篇五

小班语言活动《拔萝卜》 二、教学目标：

1. 能观察画面人物的变化，理解故事内容。
2. 能初步体验一家人一起做事力量大。

三、教学准备：

1. 配套挂图。
2. 《幼儿画册》（第一册 p16□□

四、教学重点：能观察画面人物的变化，理解故事内容。

五、教学方法与手段：动作表演法 直观教学法 现代教学法

六、教学过程：

教师活动初稿 教师活动修改 幼儿活动 设计意图 一、开始部分：1. 通过提问，激发幼儿听故事的愿望：

出示萝卜的教具，“小朋友们你们知道这是什么吗？”“萝卜是长在什么地方的？” 一、开始部分：1. 通过提问，激发幼儿听故事的愿望：

出示萝卜的教具，“小朋友们你们知道这是什么吗？”“萝卜是长在什么地方的？” 说一说认识的萝卜 通过讨论活动自然而然的引入活动主题 二、基本部分：1. 教师利用道具完整讲述故事。

二、基本部分：1. 教师利用道具完整讲述故事。

认真倾听教师讲故事

2. 利用图片，一边复述故事一边提问：

(1) 前面一幅图片是老公公拔萝卜，后面一幅画怎么多了一个老婆婆？紧接着游多了谁？为什么？(2) 让幼儿做“拉、拔”的动作，理解“拉、拔”的意思。

3. 引导幼儿展开讨论。

(1) 为什么老公公一个人拔不动萝卜？(2) 让幼儿分组一个拉着一个做“拔”的动作，感受人多力量大的气氛。

2. 利用图片，一边复述故事一边提问：

(1) 前面一幅图片是老公公拔萝卜，后面一幅画怎么多了一个老婆婆？紧接着游多了谁？为什么？(2) 让幼儿做“拉、拔”的动作，理解“拉、拔”的意思。

3. 引导幼儿展开讨论。

(1) 为什么老公公一个人拔不动萝卜？(2) 让幼儿分组一个拉着一个做“拔”的动作，感受人多力量大的气氛。

内容 七、教学反思：

本次活动我先有感情地讲述故事内容；接下来配以生动有趣，形象逼真的图片，把幼儿带入童话的优美意境之中；我还利用了动画课件，引导幼儿视听相结合，帮助幼儿理解故事情节和内容；最后加入幼儿分角色表演，幼儿戴上头饰，置身于情境之中，呈现一幅生动有趣的画面。表演中，我注重把孩子的兴趣点与活动目标巧妙地结合起来，营造宽松的氛围，给孩子创设自由交流、自主活动的机会。让幼儿想说、敢说、喜欢说、愿意说，让不同的孩子在自己原有基础上都有发展。幼儿在表演中学会与人交往，学会交往的语言，知道团结起来力量大的道理。

小班语言《拔萝卜》自评教案, 2

关于《拔萝卜》小班活动教案四篇

小班语言活动教案

小班语言活动2