

2023年幼儿园大班跳蚤市场活动总结(大全6篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇一

市“十一五”规划课题《幼儿园自主性游戏指导策略的研究》在园领导的指导下，已经通过了经专家组的开题论证。本学期园游戏组从本园游戏方面最需解决的问题入手进行研究，把对游戏环境创设的研究作为课题研究的重点，进行了课题研究的第一个阶段。现将工作做一下总结：

由于我们教研组成员都是刚刚接触课题，对课题研究的具体实施在操作上还比较模糊，但课题研究必须要正常的开展起来，为了深入扎实的对课题进行研究，我们只能边学习边研究、边研究边学习，经常向园领导请教，也组织组员在网上搜索相关课题研究的理论知识，在教研活动中进行集体理论学习，在领导的指导和组员的共同学习下，渐渐地对课题研究有了一定的了解，现在我们课题组已经将课题实施方案进行了具体分工，在组员的讨论下也确定了子课题，课题研究正精彩地开展着，并在领导的指导帮助下撰写市“十一五”课题《幼儿自主性游戏指导策略的研究》年审表。

这学期我们游戏教研组结合课题的实施一共活动了七次，安排了邓小花、王芳、薛静和我四位老师开放了五次区域活动，吴园长、吴瑶、俞水芹、芮兰花四位老师进行了理论讲座。还随机观摩了小班余国莉老师开放的活动。游戏开放的老师在开放前能认真转写开放计划、布置区域环境，开放后能针对开放的活动撰写反思。活动过程中观摩老师能认真观察教

师的组织、指导与评价和幼儿游戏情况及时写好反馈表。为了能及时将在区教研组学到新理念带到幼儿园，进行了两次益智游戏的推广活动。分别由两位准妈妈和我三位老师开放了大、中、小三个年龄班的益智游戏，由于益智游戏要准备的操作材料很多，特别是小中班幼儿益智，两位老师虽然在身体上有特殊原因，但还是认真制作材料，准备非常充分，活动开展很精彩，起到良好的推广效果。在观摩游戏结束后组员集中在一起对开放的游戏进行讨论，分别从幼儿与教师两个方面进行分析。每位组员都积极主动地发表自己见解，大家会对有争议的问题进行激烈的研讨，我们在研讨中学习，在研讨中提升，在研讨中收获。

区域活动要开放的精彩，幼儿玩得开心教师的前期准备很重要，一方面是区域环境的布置，另一方面是幼儿的游戏操作材料和玩具的制作，为了提高组员制作游戏玩具的积极性和制作水平，这学期我们游戏组精心组织策划了“教师自制幼儿游戏玩具”评比活动，评比前我与指导老师吴园长共同商量制定了评比标准、评比登记表、评分表、汇总表。组员们也积极地参加了评比活动，每位老师都认真制作了两件游戏玩具。如王芳老师的《拼图》《钓鱼》获一等奖、吴瑶老师的《锅》《找影子》、俞水芹老师《蔷薇花》获二等奖，其他老师的作品均获得了三等奖。

课题的研究实施很重要，课题实施的过程性资料的整理收集更重要，资料的完整程度能反映出课题研究实施情况，所以资料的整理收集就是我们在研究中必须做好的工作，作为组长我注重收集每一个活动留下的文字、图片、影像等资料。但毕竟一个人的力量是微薄的，所以我也发动组员共同收集，为了在收集上不走弯路，收集前我们还系统学习了“课题实施过程性资料收集”的相关知识。这学期组员们针对本班幼儿留下了游戏及指导游戏的影像资料，每人制作照片集。

在领导和老师们的关心指导下，我们游戏教研已经慢慢地成长起来，在以后的工作中我将带领组员努力学习理论知识，

不断提高自身理论水平，加强研究，也希望我们教研组、课题组在研究活动中能得到专家老师的引领与指导，使我们“十一五”课题能顺利完成。

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇二

玩，是孩子的天性。幼儿园区域活动是针对孩子爱玩的天性让孩子在一定的游戏环境中，根据自己的兴趣和需要，以快乐和满足为目的，自由选择、自主展开、自由交流的积极主动的活动过程。为了让我们的区域游戏活动开展得更加丰富多彩，10月14日傍晚，进行了“区域游戏”活动评比活动。

活动中，各位老师都细心介绍了各种材料及玩具的操作方法。

老师们对本次活动的开展进行了交流研讨，励志，她们各抒己见，给我们提出了宝贵意见及建议。

区域游戏活动将成为我们教育的起点。今后我们将在如何创造一个适合幼儿主动发展的环境，如何进一步调动幼儿活动的主动性、积极性，如何更好地为幼儿的主动发展服务等方面，做进一步更深入的研究！

区域活动能够顺利的开展，离不开家长的支持和帮助。感恩所有家长们！

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇三

汽车是幼儿在日常生活中常见的交通工具，开汽车，贴近幼儿生活，幼儿十分感兴趣，他们都愿意当司机。所以我设计了一节游戏动《汽车开来了》，透过乐曲培养幼儿对音乐的感受潜力，初步学会按主角表演游戏，懂得简单的交通规则。

- 1、培养幼儿对音乐的感受潜力，初步学会按主角表演游戏，

随音乐有节奏的开汽车。

2、会听辨音乐中的“叭叭叭”声，增强遵守交通规则的意识。

3、培养幼儿与他人合作的意识。

1、录音机及已录好《汽车开来了》的音乐，供音乐游戏时用。

2、录音机、磁带、交通标志、玩具汽车，自制的人行横道线、红绿灯。

一创设情境，激发幼儿游戏兴趣。

1、出示红绿灯标志，引出谈话主题：我们为什么要遵守交通规则？平时怎样做才能不会发生危险？（幼儿自由讨论）

老师小结：遵守交通规则很重要，穿马路时要看清红绿灯，让幼儿认识并明白斑马线是行人过马路的交通标志。引导幼儿说说在生活中因不遵守交通规则而发生的事故。

2、欣赏歌曲《汽车开来了》，“叭、叭、叭，汽车开来了，看见红灯不能走，看见绿灯快快走，叭、叭、叭，汽车开来了。”

组织幼儿讨论歌曲资料：歌曲里唱了什么？有哪些交通规则？（看见红灯不能走，看见绿灯快快走）

3、学唱歌曲，引导幼儿编配动作，激发幼儿的学习兴趣。

二、音乐游戏“开汽车”；

1、教师随音乐示范“开汽车”。提出要求：观察汽车什么时候开，什么时候停。请幼儿跟音乐游戏。。活动中教师运用体态语言提示幼儿掌握节奏和方向。

2、分组游戏

教师当交通警察，出示红绿灯，请男孩为大家表演音乐游戏开汽车，女孩拍手伴奏。“叭、叭、叭，汽车开来了，看见红灯不能走，看见绿灯快快走，叭、叭、叭，汽车开来了。”

然后交换主角，女孩开汽车，男孩拍手伴奏。

组织幼儿玩游戏《红绿灯》，根据信号走、跑交替。

音乐活泼，欢快，富有童趣。汽车是幼儿在日常生活中常见的交通工具，幼儿对此十分熟悉，音乐游戏：汽车开来了；贴近幼儿生活，激发孩子的游戏兴趣。并透过游戏学习了简单的交通规则。

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇四

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。但幼儿游戏决不是单纯感觉上的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。

根据园部要求、班级的实际情况，本学期在区域游戏方面我们主要做了以下工作：

为了在游戏中进一步提高幼儿自我服务的能力，在本学期初我们在每一个游戏框上都贴上了相应的运动小人的图案。通过寻找对应标记这一方法，让孩子们在找一一对应的游戏中慢慢学会整理，知道那里拿的放回哪里。养成良好的游戏习惯。

经过上一学期的懵懂与羞涩，本学期，我们重点引导幼儿尝试选择自己要玩的游戏，并鼓励幼儿坚持玩一个游戏后在参与到下一个游戏中，一个学期下来，幼儿基本上都可以自觉、快乐地参与到每一个游戏中，而且游戏后还能够清楚地介绍

自己的游戏情况，同伴们也开始尝试从美观、耐心、细心、智慧等角度评价同伴的游戏。

我们以桌子、柜子等物体将活动室划分为各个游戏区域，幼儿有选择的余地，能够专注地游戏，减少喧闹及攻击性行为。并且充分拓展班级游戏空间，避免了过多地频繁搬动，占用游戏时间。

在游戏过程中，会发生许多没有预想到的情况，因此，在幼儿游戏时，我总是仔细观察幼儿的游戏情况。当孩子遇到困难玩不下的时候，当孩子出现纠纷与行为问题时，当游戏无法深入时，我都会适时地介入、指导游戏。同时，详细地记录重点指导的游戏，进行反思，在下次游戏备课时，组织幼儿一起讨论解决，做到游戏的前沿后续，不断促进幼儿游戏的能力。

角色游戏是幼儿运用模仿和想象，通过扮演各种角色，创造性地反映现实生活的一种游戏。本学期在角色游戏开设方面，我们主要做了以下尝试：

为了提高幼儿在游戏中的自主性，学期初我们开始试行插牌，孩子们在下面每组的盒子里，找到自己的卡片，然后将其插在自己喜欢的角色下面。这样一来不仅提高了幼儿游戏的主动性，而且也进一步帮助幼儿明确了自己的角色，增强了幼儿的角色意识。不少孩子在插完牌之后兴奋的跑过来对我说：“老师，今天我是娃娃家的妈妈，我等等要去买菜给宝宝做饭”等。

这个游戏的开展是科学课题研究在班级中的具体落实之一，根据小班幼儿的年龄特点，我们从兴趣出发，在这里我们共设两个服务人员，一个负责卖票、一个负责场馆介绍及为需要的客人提供服务。同时，我们的哆哆博物馆的游戏不仅止于买卖票务、游客参观游览等，我们还根据孩子们的兴趣，在里面设计了互动体验区域。如：罐子叠叠乐、绕桩跑、套圈

等游戏项目，供幼儿在其中探索游戏。通过这样多样化的游戏方式，老板和顾客、顾客和顾客之间的交流也增多了不少。

经过上一学期的集体生活，由于各种原因，孩子之间的个体差异日渐明显，当大部分幼儿可以快乐自主地玩游戏时，还有那么几个孩子茫然不知所措，经过观察，我们发现班级的缘缘由于经常请假，对班级的中处于动态中角色游戏已经非常不了解，他们的行为总会引起同伴的抱怨，为此，每次游戏时，我们两位老师把他们作为重点观察的对象，带着他们一起游戏，并给予及时的指导，另外，我们邀请了班级里能力强的幼儿带着他们一起参与游戏，现在，这缘缘基本上可以愉快地参与到游戏中，尤其是一值缺少玩伴的小政也能够融入到同伴之中了。

在活动中，要做个睿智的观察者，善于发现问题，及时加以引导，做他们的支持者、帮助者，成为他们有力的后盾，游戏才会具有旺盛的生命力。当孩子们在角色游戏中出现争执的时候，我们不会贸然上去打扰孩子们，而是给孩子们一个空间让孩子们自己去解决问题，当孩子们的问题自己解决不了的时候，我们才会以角色的身份与幼儿一起去商量解决的对策。在这一过程中我们始终把幼儿放在首位，尽可能的让孩子们自己去发现问题，解决问题。当然，如果在游戏中发现幼儿出现了危险行为，我们还是会在第一时间叫停孩子们的动作。确保孩子们在游戏中的安全。

经过一学期角色游戏，我们班的孩子有了较大的进步，角色游戏的兴趣浓厚，同伴间的交往增强了，语言表达能力和动手操作能力发展很快。但由于受幼儿年龄特点和经验水平的限制幼儿创造性、想象力还不够，游戏的内容还不够深入。因此，在以后的活动中，我们要时时处处关注角色游戏，尽其所能地与主题活动整合，让角色游戏在主题背景下内容更丰满，形式更灵活。

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇五

本学期我们为了迎接综合考评，大家积极的将游戏的内容与环境作了一些添置的布置，主要围绕花桥老街的特色进行打造，通过游戏环境的改造，我们发现幼儿对各种游戏的参与性越来越强，对游戏的喜爱近乎疯狂，不仅在游戏活动中能积极动脑、动手。主动交流。还能在游戏中好学好问，大胆发表自己的主见，把自己的想象在游戏中得以实现、完成。随着孩子年龄的增长，活动量也增大了，各种能力也有了提高。对游戏的材料准备、游戏的规则的遵守、游戏的操作能力有明显的提高。特别是对材料的使用方面更巧妙、更丰富、更富创造力。根据班级的实际情况和班级的环境设施，对本学期创设了大舞台、老街一日游、工艺坊、成衣坊、洋行、中药铺等角色游区。以及利用班级空间创设了一些活动区如：美工区、益智区、建筑区、表演区、阅读区，他们在区域里写字，画画，做算式题等，我们能及时对游戏角和区域活动更换或增添不同的操作材料、半成品，同时也根据主题和季节变化，及时更换游戏角和区域活动材料。科学合理地制定符合幼儿游戏计划。按计划进行实施，让幼儿有目的的进行游戏活动。

幼儿园大班跳蚤市场活动总结篇六

为了进一步贯彻落实《幼儿园教导指导纲要》及《3—6岁儿童学习与成长指南》中“坚持以游戏为基础运动，以游戏为幼儿的主要生活和学习方法”这一紧张指导思想，充分施展情况资料的教导功能和互动功能，让幼儿依据本身的必要在对照宽松、随意的气氛中自由选择，自主运动，以匆匆进幼儿身心康健、协调成长，本学期我们继承运动区游戏的研讨不雅摩，我班想用两天对全园教师开设了运动区游戏。

进入中班放学期，我们在运动区游戏的情况创设、游戏资料投放、游戏开展等方面力图做到既有多样性又有奇特性，既有延续性又有立异性，注重资料玩法的条理性和适宜性。

本学期我班先生在增添运动区资料时的做法是：凡是能在淘宝网上买到的我们就买，即使先生本身掏腰包也要买。不将先生大量的光阴和精力消费在制作运动区资料上，而将先生解放出来，多花光阴和精力组织孩子们游戏，察看孩子们在游戏中的表现，介入孩子们的游戏，进步孩子们的游戏质量和深度。本学期我班添置的资料几乎都是网上购买的，表演区、美工区、益智区等等，消费了近200元。

下面我把我班的部分区域向人人介绍一下。

首先我们新增加了一个“表演区”，搭建了一个小舞台，设置了不雅众席，提供了许多演出时用的道具、服装，比如有草裙、花环、面具、头饰，还训练了一位能干的小主持人，小主持人负责支配演出的人员、报节目次序、收不雅众的门票，还要播放音乐等。小主持人就像一位小先生，治理、支配着表演区有序地开展。选择表演区的小演员们可以自娱自乐地打扮本身，大大方方地展现本身，熬炼孩子们表现自我的才能。自由人可以到表演区来购票不雅看杰出的演出，孩子们很是高兴，演得高兴，看得高兴。

我们感到这个表演区一个紧张的特色，也是我们设置时的一个主要指导思想便是：以对情况的创设来引发幼儿的表演欲望，使他们自然地进入情境。首先我们想尽法子投入了大量的资料供幼儿们选择，让他们对表演产生兴趣；并且我们把表演区放在了闲置的教师办公室里，那里对照宁静人少，让演员们纵情表演，不受别人干扰又不干扰其他区域。

我们班还有一个对照有特色的区域便是“建筑区”。在小班时，我们只给孩子们提供旺仔牛奶罐，并在地上用即时贴贴上许多的线路，构成迷宫。孩子们由最先的按地上的标志线拼搭，一个挨一个或一大一小的拼搭成线；慢慢地成长到自主的搭建，一层一层的垒高，或由多到少地垒高。

到了中班上学期，孩子们才能进步了，要适度地增大难度能

力吸引孩子们更多的兴趣，于是我们添加了新资料——鞋盒盖。这下激发了孩子们的创意，孩子们自发的创造出多种搭建的措施，将牛奶罐和鞋盒盖组合起来垒高，搭建出各类形式的城堡，现在是中班放学期，孩子们又长大了一些，才能也进步了，要更进一步增大游戏难度能力更好地施展孩子们的创造力和想象力，于是我们又一次转变了游戏资料。将上学期孩子们玩的早已破损的鞋盒盖全部丢弃，收集了许多大大小小的长方形纸盒，有各类牛奶包装盒、毛线包装盒、茶叶包装盒，还有大一点的奶粉罐等等。孩子们异常喜欢用纸箱、易拉罐的拼拼搭搭，玩得异常有创意。孩子们有创意的作品有“战斗机”、“万里长城”、“奢华战舰”点心店里给厨师、办事员都统一服装和帽子，这下孩子们玩得就加倍得投入了。为了便于顾客点单，我们新添加了点菜单，让办事员用点菜单让客人点单。我们还提醒办事员款待顾客要热情，要办事周到。游戏中点心店的生意是最“兴隆”的，孩子们玩得可是像模像样，就像真的一样哦！

语言区对孩子们提出了新的要求，先生投放了许多故事挂图的照片，让孩子们演习看图讲故事。还让孩子们用手偶进行故事表演。这个区域的游戏熬炼孩子们的语言才能，培养了孩子们看图编故事的才能。