

最新幼儿园墙总结报告 幼儿园活动总结(优秀9篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，报告书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇报告呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来看看吧。

幼儿园墙总结报告篇一

这是对自身情况和形势背景的简略介绍。自身情况包括单位名称、工作性质、基本建制、人员数量、主要工作任务等；形势背景包括内外形势、有关政策、指导思想等。

活动取得了哪些主要成绩，采取了哪些方法、措施，收到了什么效果等，这些是活动的主要内容，需要较多事实和数据。家长和小朋友有有一些什么的感受。

通过对实践过程进行认真的分析，找出经验教训，发现规律性的东西，使感性认识上升到理性认识。

下一步将怎样发扬成绩、纠正错误，准备取得什么样的新成就，不必像计划那样具体，但一般不能少了这些内容。

幼儿园墙总结报告篇二

伴随着第xx个教师节□xx幼儿园从自身实际情况出发，根据幼儿特点本着“隆重、俭朴、有效”的原则，设计组织了一系列内容丰富的教师节主题教育活动。现将幼儿园开展活动的情况总结如下。

一、小班组：老师，您真好

小班幼儿刚刚入园不久，既不会情感丰富的朗诵诗歌，也不会大笔一挥，泼墨一幅，当然也还不具备动手制作手工作品的能力。可是小班幼儿对老师的信任和依赖却是最牢固的。离开了从小生活的熟悉的环境，离开了一直照顾自己的家人，来到幼儿园这个陌生的大环境里，孩子第一反应就是紧紧抓住老师的衣服，老师成为了孩子成长历程中的重要依靠。

小班组老师结合自身的特点，组织幼儿开展了“老师，您真好”的语言活动。谈话中，幼儿知道了教师节是照顾自己的老师们的节日，回忆了入园以来老师对自己细致入微的照顾，在老师的提示下愿意和老师抱一抱，亲一亲，问声节日好，表达了自己喜欢老师，爱老师的情感。正是因为孩子的幼小，这问候，这拥抱更是显得弥足珍贵！

二、中班组：我亲爱的老师

中班组的活动以绘画活动“我亲爱的老师”为主。此前的相关活动有：诗歌“老师本领大”，通过朗诵诗歌和尝试续编诗歌，深化了幼儿爱老师的情感。通过“夸夸我的老师”活动，过渡到了“我给老师办画展”活动。面对每天照顾自己的熟悉的老师，孩子们有着说不完的话。说到老师的面部特征和发型的突出特点，更是津津乐道，有的孩子甚至连老师喜欢的衣服颜色都能说出来。

在这貌似细小的环节中，老师体会到了孩子们深深的爱。而在绘画活动“我亲爱的老师”组织过程中，幼儿知道了9月10日是教师节，是老师们的节日，更是在画画中激发了热爱老师的情感。一边画一边絮絮叨叨，简单的线条之间流露出了对老师的祝福。

三、大班组：老师，谢谢您

大班组以美工活动“老师，谢谢您”为主导亦展开了一系列的主题活动。对于大班幼儿来说，已经在幼儿园度过了两个

教师节，对于教师节的认识远远高于小班，中班的幼儿。大班幼儿自身的能力有了很大的提高，表达自己情感的方式也更加丰富。幼儿运用已有的美工经验，创造性的制作出了谢师卡，向老师表达感激之情。祝福语也上升到了“老师，您辛苦了”、“老师，谢谢您”！还有的孩子自发的拥抱老师，大声的宣告：老师，我爱您！整个活动气氛温馨又感人。

除了各班组独具特色的主题活动之外，身边出其不意的问候更是让老师感动。教师节这一天，从踏进幼儿园的大门开始，老师们就被一声声的节日问候感动着。这问候，有领导的关怀，有同事之间的相互祝福，更多的是来自于家长和孩子。虽然只是简单的一句话却胜过了千言万语。这问候，这祝福包含着家长对老师的认可和尊重。在一声声的祝福声中，老师们为自己这个神圣的职业感到光荣，感到自豪。

教师节，这个教师自己的节日，伴随着丹桂飘香渐渐走远了。没有锣鼓喧天，没有鞭炮齐鸣，唯有那挥之不去的幸福环绕身边。也许社会上还有很多人不了解教师节，也许幼儿教师的部分人的视野里依然没有得到认同。可是只要幼儿园的孩子认同，只要家长认同，幼儿园的教师节氛围依旧喜庆，在“尊师重教”的节日氛围里，这个简朴、热烈而又有意义的节日深深地留在了全体教职工的印象里！

幼儿园墙总结报告篇三

“年少激扬，我梦飞翔”贵大游活动总结20xx年10月25号，由我院与贵阳美迪教育机构共同举办的“年少激扬，我梦飞翔”贵大游活动顺利开展。

第三部分：集体合影留念。此次活动中，团学青各部门人员团结协作，共同打响了我们化学与化工学院的名声，为我们学院做了一个好的宣传。

第一：本次活动准备不够充分，导致解说时间超过预期时间，

影响活动后期的进行；

第二：解说人员对解说景点了解不够通透，解说方面缺乏经验；

第三：游戏环节秩序维持力度不够，规则阐述不够清楚；

第四：工作人员调配方面不是十分合理。

总体来说，此次活动意义很大，大家受益颇多，并获得了理想的效果。

幼儿园墙总结报告篇四

6月1日上午，宁阳二十四中幼儿园挂满了五彩的宣传标语，每个班的家长和孩子们脸上都洋溢着灿烂的笑容，高高兴兴的踏进幼儿园的大门，因为今天将在这里举办“家园同乐、庆六一、及学前教育宣传月启动仪式”。8点钟，活动在王园长热情洋溢的讲话下拉开了序幕次活动，分三个程序：

一、王园长就学前教育宣传月《快乐生活、健康成长》这一主题进行了发言。

二、组织全园幼儿进行“庆六一”文艺演出。

三、以班为单位召开家长会。交流开学以来幼儿的在园生活及幼儿园的教育活动方式，并请部分幼儿家长代表发言。

家长会从三位教师发言反馈幼儿的在园表现到最后面对面交流，进行了一个多小时，从信息反馈中，我们还看到很多家长希望我们经常开展这样的活动，增强孩子的自信心，多给孩子锻炼的机会，还给我们和幼儿园送来了很多祝福，我们看了都非常感动，总之，这次活动我们觉得开的还是比较成功的，围绕着“快乐生活健康成长”的宗旨，增进了亲子之

间的情感交流，促进了家园合作，得到了家长的一致好评，我们相信一句话“有付出就有回报”。

儿童节幼儿园活动总结3

六一之前我们是忙碌的，六一过后我们是幸福的。是辛苦带来的幸福，是成功带来的幸福。我们在幸福中反思，总结。应该说，树人的六一曾经领军隆尧幼教界。这里，我感受着20_年的六一，回顾历年来的六一，做出了以下总结。

一、举办六一大型活动，要早准备，早定向。

这一点我园在历年的六一筹备工作上都做的很好。就说今年吧，早在三月底，园领导就把涿州的一张运动会的光盘发到老师手中，让老师参考研究，从而给老师带来了一个新的思路。四月初六一主题基本上定下来，方便老师围绕主题准备节目。期间虽说主题变了一次，但可以说为时不算太晚。这时_老师从邢台四幼录制的一张光盘对老师的节目组织起到了很大的帮助。这是从幼儿园一方来说。而在老师一方，也应下手早。比如我们班，我从四月的第一周就开始排练，每天只练半个小时，一点也不影响正常上课，接近六一，节目轻轻松松练完了。我戏称之“笨鸟先飞”。不仅在排练上起步早，在准备鞋子，道具上，我们班也在五一左右就完成了，所以到六一之前，我一点都不感到紧张。这里我建议老师们，无论以后我们遇到什么活动，都要尽早准备。

二、全员要对六一活动了然于胸。

这一点我要先从老师说起。老师作为节目的排练者，无论对音乐，还是对动作，队形，服装，甚至将来要用那种发式，都要非常熟悉，这样才能顺利的指导幼儿。为了做到这一点，我几乎是每个中午都要对着电视数节拍，甚者还要跟着音乐节拍做动作，以至于最后整个节目是由几个人拍下来的，有几个明显的音乐点，我张嘴就能说上来。我觉得大多数老师

都能做到这点，要不你看看大家练节目时成竹在胸的样子！我记得去年六一排练时，李老师给我们要过一个节目详细方案，要求把每段音乐的动作和队形写出来，对于我这样没有艺术细胞的老师，我觉得很好。所以虽然今年没要求这样做，我照样早早把方案做了出来，排练时就照着方案做。对于领导方面，虽说裴老师，刘老师，小魏等直接接触节目较晚，但他们对整个活动把握的速度之快，真令人感到佩服。他们对每个节目的进度，音乐，服装都盯得非常紧；组织老师分时段排练，筹划上下场路线，给老师们排练指出了明确的方向。对老师的道具购买，音乐下载都给予了很大的帮助。在这里我代表老师们深深的感谢他们。

三、节目形式要大胆创新。

先说节目。我们班的节目是我照搬20_年我园六一晚会的一个节目。如何才能让他区别于当年的节目呢？如何才能体现爱的主题呢？我想，主题不仅可以在听觉上体现，更应该从视觉上体现，是想懂音乐的家长有几个？改变道具，扯条幅，放飞气球。这样一下子把主题体现了出来。通过这几年的六一的节目排练，我感觉到，团体操型的节目更适合幼儿练习。这样的节目动作简单，队形变化丰富，气势磅礴，很容易出效果。北京航天幼儿园有一套光盘，上面的节目很值得我们学习。象历年来我园的经典节目国梅的《蓝色的精灵》，宋老师的《椅子操》，甚至包括我的《大中国》，都是团体操型的。再一个就是道具设计上也要大胆，比如今年晚会上范慧芳班的环保道具，就很出彩，当年我们还用娃哈哈瓶做过拉力器，也是如此。老师们不要怕麻烦，收个钱，只要合理，家长也理解；自己做，加加班，也能出来，找别的老师帮忙，大家也会出力。我们为的是节目精彩。

幼儿园墙总结报告篇五

为响应学校团委开展“奉献青春，建设美好邯郸”的活动号召，我们青年志愿者开展了一次“关爱幼儿，共创美好家

园”的活动。

奉献爱心，服务社会，锻炼自我。

们在不知不觉中过完了一下午，我们该回去啦，可小弟弟小妹妹拉着我们的衣服不舍我们离去，我们给了他们再回来的承诺才得以离去。此次之行，让我们得到很大的收获，让我们更懂得幼儿是祖国的未来啊！

本次活动总从整体上来讲是成功的，主要体现在以下几个方面。

第一，活动的前期组织与策划方面的比较周密的安排，反响强烈；

第三，对于整个活动的形式估计不足，整个局面有些涣散；

总之，我们今天的工作很多，收获也很多。我们会在今后多搞活动，把爱心献给社会。我们还会发动别人热爱社会、保护环境，加入志愿者的行列，贡献我们的青春和热血，不图名不图利、踏踏实实地为社会做贡献。

幼儿园墙总结报告篇六

时光如流水，在匆匆忙忙中，又一学期结束了。半年来，美术教研组在教导处的正确领导、全体美术教师的大力协作下，顺利完成了学期初的预定目标，取得了较为令人满意的成绩。为使今后的工作更收一层楼，现将本学期的美术教研工作总结如下：

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了诸如听课、比赛、展览等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，

学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

1、坚持常规集体备课不放松。每周按教导处的要求对集体备课，并督促教师针对集体备课及时修正自己的教案，使美术教学落到实处。

2、以活动促教学。根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时或不定时地组织各种各样的活动，如：9---10月开展的“减负增效”课堂教学活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果。

3、提高认识，加强自学。使教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，必须加强自学，尤其是非美术专业毕业的教师，更应虚心学习，不断提高自己的业务知识水平。

4、综合开发课程资源。联合全校师生，办好黑板报、橱窗，美化校园环境，营造出浓厚的艺术氛围。能根据学校自身的特点进行教学。

1、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、按时进行集体备课，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

3、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4、鼓励美术教师充分利用美术室现有模具和自制教具进行教学，加强示范。

5、举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣。本学期举办的书画展质量较高，充分显示了学生美术水平的

提高。

6、定期组织美术兴趣小组活动，培养和发展学生特长。兴趣小组工作是美术教学工作的另一个重点，我们坚持全身心地投入，充分利用课余时间，对学生进行全面地辅导，通过一学期的努力，学生的绘画水平有了很大的提高，在各项比赛中取得了优异的成绩。

7、日常宣传工作。学校的日常宣传和美工工作量非常大，但我们美术组任劳任怨，按质按量完成好每一次布置的任务，赢得了大家的一致肯定和好评，我们也将更好地学习美工的技能，争取为学校贡献出更多的光和热！

幼儿园墙总结报告篇七

《幼儿园教育指导纲要（试行）》与《幼儿园工作规程》中明确指出：家庭是幼儿园重要的合作伙伴。应本着尊重、平等、合作的原则，争取家长的理解、支持和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育能力。现代幼儿教育的不断发展，家长对孩子的重视程度也逐步提高了，家园合作也就成为每个幼儿园必须做好的工作。在这学期里，我们幼儿园荣幸地成为了小榄镇“家庭教育试点园”，在小榄的幼教行列中起着带头作用。那么，怎样做好家园联系与合作工作，为幼儿的发展创造良好的条件呢？我们认为：教师与家长的互动效果直接影响着班级经营的成效。

一、家园沟通就是教师与家长协力解决教育问题，提升对幼儿的关心，共同分担教的积极主动使我们老师感受到，家长迫切地希望能与老师多点沟通，共同了解孩子，教育孩子。通过家委会的成立，我们感觉到，其实与家长并不困难。只需要将心比心。

二、开展各种家园合作活动，让家长参与教育工作 家园合作，我们应该本着尊重、平等、合作的原则，积极支持、帮助家

长提高教育能力，让家长主动地参与教育活动。

1、充分利用家长资源 在主题活动“有用的交通工具”中，我们发动家长利用节假日，带幼儿参观各种汽车城，观察各种车标等，在家里让孩子把当天发生的事讲述一遍，家长做记录。回园后让幼儿分享参观的所见所闻，说说家长们向幼儿介绍的知识，听起来十分有趣，这样一来，不仅让幼儿增长了见识，还发展了幼儿的讲述能力。

此外，我们还可以组织家长开放日，让家长为家长提供了解幼儿园工作的机会；组织亲子活动，促进家长与孩子的情感沟通等等。这些家长工作的开展，使家长们懂得，教育孩子不再是幼儿园单方面的事了。而我们主题活动的开展是为了孩子的健康快乐成长，家长也要参与到活动当中，因为，你们不再是一名旁观者，是参与者，组织者，实施者，是幼儿园的合作伙伴！

幼儿园墙总结报告篇八

尊师重教是我国的传统美德，为发扬尊师重教的优良传统，在教师节来临之际，结合节日教育，我班在9月10日特开展了“老师，节日快乐”的主题教育活动。希望通过这些活动，帮助幼儿丰富以下经验，以下是这次活动的总结。

活动一开始，我先问幼儿：是谁每天为我们将教室打扫得干干净净？是谁每天为小朋友洗碗、叠被子？是谁中午陪小朋友睡觉，帮我们叠被子？当孩子们用稚嫩的声音告诉我“是老师”时，我心里充满了感动与内疚，感动的是他们这么小就能看到老师的辛苦，内疚的是，在照顾幼儿生活这方面，我还做得不够，今后还要多从细节入手，提高自己的保育水平。

然后，我就给每个孩子一次机会，让他们展示自己在幼儿园学的本领。许多小朋友都大方地展示了自己学会的儿歌，而且他们还给小朋友表演了学会的手指游戏。但我发现，部分

小朋友胆子小，不善于表现自己。于是我就逐个请他们上来，在老师的腿上表演“骑大马”的游戏，在老师的怀抱里，他们既享受到了与老师亲近的快乐，又放松了自己的心情。

最后，我告诉孩子们今天是教师节，请他们说说你想怎样向老师表达节日的祝福，有个“骑大马”时最开心的小朋友小声说了句：“抱抱老师”，我就请他来抱抱老师，他的动作引来了更多的小朋友，他们都争着上来抱老师，让我得到了最真的节日祝福！

通过这次活动，孩子们明白了每年的9月10日是教师节，是老师的节日。而且老师非常关爱小朋友们，为小朋友的成长付出了辛勤的劳动，我们应该尊敬老师。小朋友们可以用不同的方式，向老师表达自己的爱与敬意。

反思整个活动，我发现，部分幼儿的积极性还没有充分调动起来，或许是刚入园，还没有适应幼儿园的生活的缘故吧。今后，我会多与孩子们亲近，从细节处多关心他们，争取使他们尽早融入这个集体。

幼儿园墙总结报告篇九

为了进一步贯彻的文件精神，继续加强对幼儿防震减灾知识的普及教育，拓宽其更广的知识面。我园第六个防震减灾宣传月为契机，开展了幼儿园防震减灾各项工作，全面提升地震综合防御和地震灾害应急处置能力，保障全园师生生命财产安全和维护社会稳定，构建和谐校园，进一步加强我园的安全工作。现总结如下：

防震减灾工作是事关师生生命财产安全，事关群众切身利益和经济社会可持续发展的一件大事，我园在防震减灾工作中实行了一岗双责的责任制度，明确了以园长任总指挥的“防震减灾工作领导小组，要求各岗人员、各班教师和保育员要进一步统一思想，明确责任，坚持以防为主、防救结合、全

面防御、减轻灾害的方针，紧紧围绕保障师生生命财产安全，着力构建和谐社会的大局，准确把握了防震减灾面临的新形势和新要求，不断增强了全园教职工和幼儿的紧迫感、责任感、危机感和忧患意识，使我国的防震减灾宣传教育工作高效、持续、有序地开展。

（一）强化宣传，增强责任意识

1、幼儿园成立防震减灾工作领导小组，召开防震减灾专题会议。并在去年着力创建区示范性幼儿园时，结合自身实际又再次完善了地震应急预案及其他各项安全工作应急预案，做到及时组织全体教师认真学习，领会其精神，并要求渗透到各自的工作中。

2、责任分工明确，各班班主任和配班老师为各班的主要具体疏散责任人。教学楼每一楼层都有一位教师负责，楼梯口由保育员负责。当听到防震预报铃声后，各班班主任、课任教师首先要保持冷静，并尽快组织幼儿有顺序地按照幼儿园紧急疏散线路快速到操场集中，然后清点人数后上报防震领导小组。如果疏散来不及应引导幼儿躲在狭窄的地方或坚固的桌子等物体下面，并尽可能地找到一些物品保护头部，震后立即发出呼救。

（二）强化落实，提高防范应急能力

1、活动期间，我园采取了专题报告、地震知识竞答、led屏滚动等形式多样的宣传阵地，宣传有关知识，增强师生的安全自救意识和防范技能。

2、各个年段各个班级开展“防震减灾知识普及”主题活动，普及幼儿防震知识和一些保护自己的正确方法，切实提高应急避险能力。如大班段开展《了解地震的形成、前兆和危害》主题活动和绘画活动《我们就是这样自救的》；中班段开展《地震来了怎么办？》，让幼儿直观地了解到如果发生地震

时应怎样用正确的方法来自救；小班段则是通过观看幻灯等现代技术手段和阅读小图书让他们形象地观察到“被埋在废墟里时应该怎么做？”，并在老师的讲解中让他们知道当遇到地震后不应害怕，而是要寻找有利的方法来救助。如寻找旁边的石头敲击水管，寻找能够吃的东西来保持体力，往有亮光的地方爬行，等待救援等等。

3、展示幼儿绘画作品，提高了幼儿主动参与的积极性。让大家从中了解和认识到防灾减灾工作在学习生活中的重要地位和作用，提高了师幼的防灾减灾意识，取得了良好的效果。

4、家园配合加大宣传力度。通过带动一个家庭来影响整个社会，达到宣传效果。如让家长们通过网络和电视等信息资源正确指导幼儿认识和了解地震，加深防震减灾宣传教育。

总之，通过幼儿园多种形式的宣传，注重过程实效，使我园师生对自然灾害的认识和防震减灾安全意识得到了进一步的提升，为确保师生财产和生命安全做到了有效准备。通过多次的紧急疏散逃生演练，全体师生在地震中的逃生自救、互救能力和抵御、应对紧急突发事件的能力得到进一步的增强，提高学园整体防御能力，为建立平安校园创设了良好氛围。