

酒店财务实操 酒店财务实习报告格式(汇总5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园狐假虎威教案篇一

学期初我们班把怎样发展幼儿语言能力作为研究的重点。现在来谈谈一学期来实施的一些过程和体会。

具体操作可分为三个方面：

- (一) 利用谈话发展幼儿语言。
- (二) 充分利用家长的配合来发展幼儿语言。

下面分这两点来说说，在这一点中我们又把它分成两点来实施。

- (1) 创设宽松的谈话氛围。
- (2) 在日常谈话中发展幼儿的口语表达能力。

首先我们让幼儿深深体会到老师就是他们的大朋友，是他们这个集体中的一员，起先一些孩子有话不敢或不愿告诉老师，但通过我们共同的努力如晨间接待是亲切的问候，摸摸小朋友的头等，和他们一起游戏扮演角色等，慢慢的幼儿就发现老师是很喜欢自己的，在老师的引导下，心里有什么小秘密也愿意偷偷和老师分享了，慢慢孩子组织语句和叙述一见事的能力有了很大的提高。

(3) 带领幼儿去参观、散步等，让幼儿有事物可看，有东西可说。由于是自己亲身看到和体验过的人、事、物，幼儿更容易回忆和记忆。本来小班幼儿说话有点主次不分，现在大多幼儿可以说一句完整的有条理的话了，如：秋天的树叶真美呀。下雪了，下雪了，我们一起来堆雪人吧！

(4) 教师在活动中的提问对幼儿语言发展帮助也很大，平时我们根据每个幼儿语言发展的不同水平来让其回答相应的问题，大大提高了幼儿的兴趣，保护了幼儿的自信心，如一些语言发展不是很好的幼儿，我们在其他幼儿回答后让他再回答一次，这样他就觉得自己也很棒，下次就还敢举手发言，这样就使每个幼儿都得到了相应的发展。

演讲故事，每次都给孩子于一些小小的奖励如一朵小红花，一根棒棒糖等，这样下次孩子就有了更大的学习的积极性。还有我们会结合相应的教学主题让家长教孩子一些礼貌用语，带孩子去做客多与人用语言来交流。这样在不知不觉中孩子的语言表达能力得到了较快的发展。

下学期我们还会继续有意识对孩子进行这方面的教育教学尝试，对实施中好的地方加以发扬，不足之处加以改正，争取取得更好的成效。

幼儿园狐假虎威教案篇二

1、能用“在里（上、下）面”表述藏东西的地方。

2、感受空间位置的'变化。

能用“在里（上、下）面”表述藏东西的地方。

经验准备：初步会说上下物质准备：毛毛虫玩偶一个，小纸盒若干。

一、用玩偶表演《顽皮的阿丹》，激发宝宝猜测礼物藏在哪里的兴趣。

——鼓励宝宝用方位词表达自己的猜测。

——如宝宝都猜不到，可提示宝宝礼物可能会藏在哪儿。

二、鼓励宝宝找一找礼物。

——选择不同的地方藏礼物，但要方便宝宝寻找并说出空间位置。

——如宝宝找打藏礼物的地方，请宝宝说说礼物藏在哪儿，使用正确的方位词表达。

三、帮助宝宝打开小纸盒，找到礼物，将礼物分发给宝宝。

——可请宝宝猜猜里面是什么礼物，增加游戏的神秘感和趣味性。

幼儿园狐假虎威教案篇三

1. 理解故事的内容，知道冬天多运动就不怕冷。

2. 理解词：汗渍渍、自言自语。

1. 故事磁带、录音机。

提问：冬天的北风吹在身上，有什么感觉？你们怕冷吗？

提问：故事里有谁？天气怎么样？小白兔躲在被窝里干什么？

欣赏故事录音。

提问：小兔子为什么躲在被窝里不肯起来？

妈妈说姥姥有一件什么衣服要送给小白兔？

姥姥有没有给小白兔一件不怕冷的大衣？

理解词：汗渍渍、自言自语。

不怕冷的大衣是什么。

你有没有不怕冷的大衣。

鼓励幼儿坚持运动，通过体育活动进一步体验什么是不怕冷的大衣。

1. 能理解故事中不怕冷的大衣是什么。
2. 愿意通过体育活动也“穿上”不怕冷的大衣。

幼儿园狐假虎威教案篇四

- 1、懂得赠送卡片是向别人表达感情的一种方式。
- 2、用完整的句子表达自己对故事的理解。
- 3、理解康复纪念意义惊喜等词语的含义。

课前收集的各种卡片及教师自制卡片一张。

- 1、师：大森林里的动物都收到了这卡片，卡片上写着什么呢？出示卡片。我们一起来听听故事《卡片屋》。
- 2、教师用亲切的语调完整的讲述故事。
- 3、结合故事内容，引导孩子在什么样的情况下送什么样的卡片。

(1) 教师再次讲述故事，以边讲述边议论的方式让幼儿谈谈：小动物们需要卡片吗？为什么需要？（让幼儿了解赠送卡片是表达感情的一种好的方式。）

(2) 讨论：什么时候赠送卡片合适？假如你有一张卡片，你会送给谁，为什么？（幼儿自由诉说。后请幼儿上来说，同时说说卡片写的祝福语。增强孩子的语言能力。）

4、小结：森林里的小动物们都从卡片中得到了快乐，因为卡片会帮助它们表达自己的情感，让别人感受他们的爱心，而它们自己也会从中感到快乐，这就是它们为什么会变得越来越团结，越来越友爱的原因。如果你们想让自己快乐，就学森林里的小动物，把爱心传递给别人。

幼儿制作卡片，送给自己想送的人。

幼儿园狐假虎威教案篇五

理解故事会用自己的方式去讲。懂得遇事要勤动脑，多去思考。

培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

萌发对文学作品的兴趣。

《老鼠灰灰的计谋》故事

一、讲故事第一段

1、灰灰发现谁朝自己家走来？

大白猫往灰灰来。

2、白猫来灰灰家干什么啊？

它们来抓灰灰吃掉。

二、讲故事第二、三段

1、灰灰原来想去谁家躲一躲？

灰灰想去自己的'亲戚家。

2、灰灰躲得了大白猫没啊？

没有，白猫堵住洞口了。

3、灰灰这时怎么样啊？

着急，怕被猫吃掉。

三、故事最后三段

1、灰灰为什么跟白猫那么说？

是灰灰想出来的逃跑的办法。

2、猫们做出什么反应？

猫们打在一起。

3、猫最后吃到灰灰没啊？为什么？

灰灰逃跑了，猫上了灰灰的当。

四、讲故事

1、用自己的方式讲，并绘声绘色的讲。

2、讲完以后一定要表扬，增加积极性。

- 1、要学会勤动脑，多去思考。
- 2、要懂得互相信任，不要贪婪。

小百科：老鼠是哺乳纲、啮齿目、鼠科的啮齿类动物，俗称“耗子”，是哺乳动物中繁殖最快、生存能力很强的动物。全世界约有三千多种老鼠，无论室内、野外都可以看到它们的足迹。

幼儿园狐假虎威教案篇六

有趣的钱

有一次，小朋友在自由活动时，同事把一些钱还给我。一个小朋友看见了就说：“我妈妈也有这50元钱。”这一下，大家说开了，“我妈妈还有100元钱。”“我爸爸还有外国钱。”我马上与孩子讨论起来。于是我与孩子一起收集各种各样的钱，开始探索各种钱的特点。

- 1、在看看讲讲各种钱币中，鼓励幼儿大胆发表自己的见解。
- 2、在了解钱用处的基础上，让幼儿懂得从小节约用钱，并激发幼儿关心他人的情感。

10元以内各种纸币、硬币、外国钱、古代的钱若干

一引出话题

师：最近，我们小朋友一起带来各种各样的'钱，现在请你来告诉大家，你认识了哪些钱？

（幼儿大胆发表）

师：今天我们班里开了三个娃娃银行，请大家到银行里看看

有哪些钱？钱是怎样的？

二 幼儿自由观察

1 你看到哪些钱？

（幼儿积极讲讲看到的钱，老师随机引导）

幼儿再次观察钱的秘密。

2 你发现钱有什么秘密？

3 还有什么看不懂，请大家看来帮忙。

（幼儿大胆提问，老师与同伴一起帮忙。）

三 钱的用处

1 钱有什么用？

2 你们猜猜老师今天带来这些钱派什么用？

（老师出示报纸直接告诉幼儿，激发幼儿关心他人的情感）

幼儿排队捐钱。

四 延伸活动

那这个箱子怎么寄出去？

（下次我们一起来想办法）

幼儿园狐假虎威教案篇七

1、尝试用停顿的动作随着音乐的节奏表现木偶滑稽的样子。

2、探索身体会动的部位，体验动作的灵活变化。

一、出示木偶，引起兴趣

师：今天我给大家带来了一个朋友(出示玩具木偶)，谁？

幼：木偶……士兵……

师：是啊，是个木偶士兵。你们听说过有关木偶的故事吗？

幼：听过《木偶奇遇记》的故事……很好玩的，鼻子越来越长……后来他变成人了……

二、欣赏并感受木偶舞蹈的特点

1、欣赏舞蹈。

师：木偶的样子很有趣，动作也很特别，现在我为大家表演一个木偶的舞蹈，看一看想一想，和其他人有什么不同。

教师表演木偶之舞中含有“招手、鞠躬、走路”的动作。在老师“喜欢就一起来啊”的鼓励下，幼儿纷纷围到了老师的身边学着和老师一起动作。

2、交流感受。

师：跳木偶的舞蹈，感觉是怎么样的？

幼：木偶的动作硬邦邦的，动一动，停一停……

3、一起来学一学，做一做。

三、感受人和木偶的不同特点

1、听音乐，做招手、鞠躬、走路动作。

招手动作，指导语：和大家打招呼(先做人的动作，再做木偶动作)。同时感受舞蹈动作的对称性。指导语：左面招招手，右面招招手。

鞠躬动作(同上)。

走路动作(同上)。

在比较中感受木偶的动作是一动一停的，人的动作可灵活地连起来。

2、观察木偶的身体，确定木偶身体会动的部位，用笔或粘纸表示出来，如：颈、肩、腰、膝、腕等。

3。听着音乐，随教师指点木偶的某一部位变化动作。

四、表现木偶的舞蹈动作两两合作，共同讨论确定小木偶在做什么。

跟着音乐编一编一个木偶的舞蹈动作。

交流：看谁的动作最像木偶。说说动作的意思，一起来学一学。选出“最佳小木偶”动作，连贯起来舞蹈。

幼儿园狐假虎威教案篇八

语言是人类重要的交际工具，人与人之间的交往、沟通往往需要语言作为中介，语言在人类的生活中起着不可缺少的作用。幼儿期是语言发展的关键期，如何抓住这个关键期对幼儿进行语言教育呢？今天，我结合新《纲要》精神，就幼儿园语言教育涵义的理解、目标的制定、内容的选择三方面进行讨论和反思。使我们对幼儿园语言教育活动有更清楚的认识。

首先，我们一起来回顾一下什么是幼儿园语言教育活动：

幼儿园语言教育活动是有目的、有计划、有组织地对幼儿实施语言教育，帮助他们获得倾听、表述、欣赏、阅读等语言经验，促进他们运用语言的能力。使他们认知、情感、行为等方面得到发展。从中我们可以了解到幼儿园语言教育活动对幼儿倾听、表述、欣赏、阅读能力的培养，最终使幼儿运用语言的能力得到提高。语言教育活动有哪些特点呢？我认为具有以下三方面的特点：

一、语言教育活动是特殊的语言学习过程；

幼儿的语言是在个体与环境相互作用中，尤其是在与人们的语言交流中获得发展的。家庭中，成人与成人之间的语言交流，成人与儿童的语言交流，都为儿童提供了重要的语言模仿和语言学习的环境。游戏中同伴之间的语言交流，为孩子提供了语言交流实践的环境。还有各种影视节目的出现，更是丰富了儿童的语言环境，但是要促使儿童的语言得到很好的发展，就要通过组织正规的教育活动，对其进行有计划、有系统的语言教育，可以这样说，幼儿园的语言教育活动是一种特殊的语言学习过程。

二、语言教育活动的目的是使幼儿获得语言经验；

幼儿的语言发展，是通过在日常的语言习得和有组织的语言教育活动中获得的语言经验实现的。生长在不同环境的幼儿，由于其文化背景不同，他们在与周围人们进行语言交往时所模仿和使用的语言形式和语言内容不同，所获得的语用技能有差异，因此他们所获得的关于语言方面的经验也不同。这些不同的语言经验也就导致了幼儿语言发展的差异。在正规的语言教育活动中教师将生活在不同环境中的幼儿集中在一起，按照一定的教育目标，有目的地为幼儿提供一定的条件和情景，使他们在与这些条件和情景的交互作用中，获得丰富的语言经验，并借助这些经验掌握语言的形式和内容，增

长理解语言和表述语言的能力。在开展小帮手活动,首先为幼儿创设说话的环境,要求幼儿每天回家帮父母做一件家务,请家长帮幼儿记录所做的事,让幼儿带回幼儿园。接着在开展幼儿谈话活动中,引导幼儿无拘无束地说出自己的思想和体验。由于幼儿来自不同的家庭,交流对象范围相对较大,语言经验各有所别,语言形式也丰富多彩。而且通过自身的实践,使幼儿不仅有话可说,而且语言更丰富。这样幼儿在相互交流中获得了更多的语言经验。

三、语言教育活动是整合的教育过程;

语言教育活动整合性主要体现在教育目标的整合、教育内容的整合、和教育方式的整合3个方面。

1、教育目标的整合

教育目标的整合是指在制定语言教育活动的目标时,应包括认知、情感与态度、能力与技能3个方面的要求。通俗一点说,就是要求幼儿经过正规的语言教育活动,应该知道些什么,愿意做什么,能够干什么。

2、教育内容的整合

教育内容的整合是指设计和组织语言教育活动时,要将社会知识、认知知识和语言知识整合在一起,由此构成语言教育活动的內容。因此在选择教育内容时,要充分考虑社会知识、认知知识、和语言知识的有效结合,这三方面的內容对幼儿的语言学习和發展都具有积极的促进作用。

3、教育方式的整合

教育方式的整合是指组织语言教育活动时,以多种形式来构建语言教育內容,在活动中糅合多种儿童發展因素,允许多种与儿童發展有关的符号系统的参与,从而促进幼儿在外界

的刺激和强化作用下，产生积极运用语言与人、事、物交往的愿望和需要，并主动地通过各种符号手段（包括音乐、美术、动作、语言等）作用于环境。在这种整合的语言教育环境中，幼儿不再单纯地为学说话而学说话，不再被动地接受教师传递的语言知识信息，而是获得了发展语言的机会，成为主动探求并积极参与语言加工的创造者。以儿歌教学为例：单纯的儿歌教育形式比较单一，我们在教学中常常回遇到这样的情况，幼儿在一遍遍的跟念中失去兴趣，不愿意学考虑到儿歌本身就具有一定的节奏性，可以将幼儿所学的儿歌加以乐器进行伴奏，并让幼儿根据儿歌的特点选择合适的乐器，当然，之前要让幼儿了解乐器的特点，如：碰铃、三角铁清脆、柔和带有延长音；圆舞板、木鱼则是结实、明亮而短促的乐器，另外我们还可以通过儿歌表演、朗诵会等形式使儿歌更形象化、趣味化，更富有生命力。幼儿在思考、选择、摆弄，表演过程中中，学习兴趣更浓，幼儿语言发展水平也得到提高。

第二、幼儿园语言教育活动目标的反思

老师们，在过去相当长时间内，我国的幼儿园语言教育只提教育任务和要求，不提教育目标。80年代以来，人们才开始探讨语言教育目标的问题。“目标意识”的增强主要缘于两方面的因素：一是教育观念转变的结果。正是在充分认识到幼儿园教育的根本目的在于促进儿童发展之后，我们才意识到，有了符合儿童发展需要的教育目标，才能在教育过程中产生统领的作用。二是课程研究的结果。在探讨幼儿园课程的过程中，我们认识到，具体而明确的教育目标是选择合适的教育内容和方法的先导。

长期以来，幼儿园语言目标的制定，侧重知识技能的掌握。而新《纲要》指导下的幼儿园语言教育活动目标更多的注重幼儿情感、态度的培养，关注的是幼儿的终生发展。现在我们来回顾一下新《纲要》中语言教育目标：

- 1、乐意与人交谈，讲话礼貌；
- 2、注意倾听对方讲话，能理解日常用语；
- 3、能清楚地说出自己想说的话；
- 4、喜欢听故事、看图书；
- 5、能听懂和会说普通话。

从以上目标可以看出，幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力及其他方面的发展密切相关。要落实这些目标，发展幼儿的语言，关键是让幼儿创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，通过丰富多彩的活动去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言的发展。

下面，我们以故事教学《胆小先生》为例，来反思一下幼儿园语言教育目标的变革：

从上表中可以看出：幼儿园语言教育目标的变革以从知识为本的教育转变注重儿童发展的教育：在传统的教育模式中我们注重的是语言要素（语音、词汇、语法）、语言结构的学习。目标指向是从教师角度出发，注重的是语言知识、语词数量、故事内容的掌握，在目标的措辞中常常使用学习、记住、教、学会等词来进行描述，忽视了幼儿情感、兴趣、学习能力的培养。新理念指导下的幼儿故事教育活动注重的是发展幼儿运用语言进行讲述的能力。目标制定从孩子的情感、认知、能力出发，措辞中常常使用喜欢、乐意、能、知道等词来进行描述，关注的是幼儿学习的过程。这种观念真正体现了“以人为本”的教育观念。

第三、内容的选择在认识了幼儿园语言教育目标的变革后，我们一起来了解一下教育内容的选择，我认为：

教育内容的变革应注重由教材为中心的教育转向以儿童需要为核心的教育。幼儿园语言教育的首要目标应该从情感出发，创造一个自由宽松的语言交往环境。支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习运用适当的、礼貌的语言交往。鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发挥语言表达能力和思维能力。引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。

首先，内容的选择要贴近幼儿兴趣与需要；

我们知道幼儿心理发展的突出特点是情绪性，善于模仿，具有丰富的想象力，更是幼儿心理发展的显著特点，凡是他们感兴趣的，觉得希奇的事物，都能留下深刻印象，并在活动中注意力集中，因此内容的选择因注重趣味性、新颖性，以提高幼儿的学习兴趣和学习效果。例如：我曾看到的一个大班语言活动《黑夜森林》，利用影片《哈利·波特》的故事引入活动“在霍格沃兹魔法学校后面有一片黑森林，白天这里静悄悄，但到了晚上就会发生一些奇怪的事，森林里藏着什么东西呢？会发生什么事？”这时幼儿立刻沉浸在故事的情景之中，迫不及待地猜测起来：有的说森林里有鬼，有的说有怪兽。这时老师提问：你们怕吗？如果是勇敢的哈利塔灰怕吗？你们还知道哪些勇敢者？幼儿就回答还有奥特曼、孙悟空、葫芦兄弟…因为这些都是他们熟悉的动画形象，他们是怎样对付这些可怕的东西？，那么就请小朋友扮演那些勇敢的人，用他们的魔法、超能力来闯一闯黑森林，接着幼儿就进入老师创设好的情景中（在一间屋子里布置成黑夜放些毛绒玩具，报纸等，由于黑夜与森林往往与神秘、紧张联系在一起，在这种氛围下，幼儿就会自由的展开想象的’翅膀，纷纷使出各种招数来对付他假象中的怪物、怪兽。最后游戏结束让幼儿讲述历险的过程，这时幼儿表述积极性很高，有的说我看到许多小精灵，眼睛一闪一闪的，我一边念咒语，一边用手指轻轻一碰，他们就消失了，有的说我看到有个怪

兽，头上还有角，我变成了孙悟空，金箍棒一挥，就把它打倒了。这个活动抓住了幼儿的兴趣点，利用幼儿喜欢的动画形象，为幼儿创设了想象的空间，使幼儿从表象到想象、从体验到大胆表述，激发了幼儿内在的学习欲望。

其次，内容的选择应该建立在原由知识经验的基础上

幼儿的语言学习是不断获得语言经验的过程，也就是不断为幼儿提供各种新的语言经验的过程。要使语言教育活动提供的语言经验能够为幼儿所获得，成为幼儿自身语言经验体系的一部分，就要在选择活动内容时，考虑幼儿原有的语言经验体系。即每一类活动内容都要具有内在联系的经验组成，每一次获得的语言经验都成为以后语言学习的基础。因此，在语言教育过程中，应当重视幼儿原有的经验基础，提供适合他们水平的新的经验内容，让幼儿在与新的信息材料的交互作用中增长语言能力。例如，有关春天的儿歌、诗歌有许许多多，其中有一首《春天》的儿歌是这样的：冰雪化，春天到，成群燕子喳喳叫，青草绿，花儿笑，小朋友们乐陶陶；那么这是给小班幼儿学习的儿歌，内容非常简单，是用小朋友身边熟悉的事、物（花、草、小燕子）以及从幼儿自身的体验中知道春天来了。而下面这首《春天》的诗歌则适合大班幼儿学习，春天来了，春天来了，春天在哪儿呢？燕子飞翔在天空，啁啾啁啾地叫着，小声的说“春天在这儿，春天在这儿”绿油油的麦苗，使劲地从泥土里钻出来，小声地说“春天在这儿，春天在这儿”，农民伯伯忙着播种，牛羊在草地上嚷：“春天在这儿，春天在这儿”春天真的来了，我看见了春天的秘密，我要把它牢牢记在心里。从这首诗歌中，不仅关于春天的知识内容丰富了，而且运用了排比句式、拟人的写法，语言更美了。大班幼儿年龄特点，不仅易于理解诗歌内容，还能根据自身知识经验进行仿编。因此我们在内容的选择上，就要根据幼儿的年龄特点，已有的知识经验，逐步加深。

再次，内容选择应结合教育目标与孩子发展的需要，具有多

样化和发展空间，使教育实现多重价值。

幼儿语言学习是他们的语言、认知和社会的知识能力共同作用的结果，因此语言教育内容就是向幼儿提供那些包括语言和非语言信息的环境。实际上纯而又纯的语言教育内容是不存在的。无论是专门的语教内容或是渗透的语教内容，都存在着与其他方面教育内容相互渗透的关系。下面请大家欣赏一首散文《蒲公英》，在这首散文中我们可以看到，它用非常优美、朴素的语言描写了蒲公英花的特点，在教学活动中运用多媒体课件使语言与视觉欣赏、动作表演等非语言信息糅合在一起，把社会知识、自然知识与语言教学有机整合，不仅让幼儿理解了散文优美的词句，感受到文学作品语言艺术的美，也了解了蒲公英花的特点，激发幼儿热爱大自然的美好情感，实现教育的多重价值。

生活是语言的源泉，只有丰富生活内容，才能有丰富多彩的语言。因此幼儿园语言教育应是全方位、立体化，我们应立足于幼儿的长效发展，着眼于提高幼儿语言整体素质和各方面能力的最优发展，教育上处处体现以人为本的理念，使幼儿个性得到生动活泼的发展，语言潜能得到开发。