

初中生书法比赛活动方案(精选7篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

初中生书法比赛活动方案篇一

激扬青春阳光成长

——暨20xx年xx区第三中学元旦节文艺汇演

全体师生

20xx年12月31日12:40—15:00学校体育馆

1、每个班准备参演节目至少一个，节目围绕“激扬青春阳光成长”的主题，同时附音乐伴奏。每个班报送的节目形式，可以是唱歌、舞蹈、相声、小品、器乐演奏等多种形式，节目内容必须健康，积极向上，富有时代感，能体现青年学生特色。

2、鼓励教师参加文艺才艺展示、尽可能给学校学生社团比赛获奖项目以展示机会（合唱团、健美操等）

3、文艺汇演设置各类优秀表演奖10个，优胜奖若干个，学校给予适当奖励。

1、内容文明健康、积极向上，用艺术的形式弘扬民族优秀传统文化和中华民族传统美德，唱响时代主旋律，展现校园新风尚，贴近学生生活，反映我校师生良好的精神风貌。

2、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩，有独创性；既有时代特色，又要适合学校、学生特点。演出节目需经过海选、精选最后确定。

3、节目形式建议：

乐器类（二胡、古筝、吉他、小提琴、陶笛等等）

语言类（朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等）；

4、单个节目时长控制在6分钟内。

5、各节目指导老师、班主任必须提前做好准备好该节目演出所需要的服装、道具、音乐磁带（剪辑好）等物品，并保管好，以便活动结束后及时归还。

6、所有工作人员务必高度重视本次活动，齐心协力、全力以赴，以最大的热情和真心共同为本次活动画上圆满的句号。

第一项目组：节目组

组长：孙明浩

组员：孙辉周芳董幼华

任务：1、各班班主任负责落实本班节目的安排、督促排练、检查协调工作。

2、孙明浩负责完成节目收集、节目筛选组织。

3、音乐教师负责节目筛选及班级节目训练指导、音乐伴奏指导等。

4、组织评委对节目现场评选。

第二项目组：后勤保障服务组

组长：包军祥

组员：葛海杰朱兆兵及后勤人员

任务：1、舞台整体设计，包括背景设计、舞台装饰设计方案等。

2、准备舞台及背景装饰所需物品。

3、完成舞台布置、及评委主席台布置。

4、负责接通并检查汇演电路，协助汇演期间舞台灯光设备、音箱设备的安装调试。

5、购买所需奖品等物品、对产生的各种费用的收集、报销。

第三项目组：宣传报道组

组长：章俊涛

组员：蒋燕芳、黄志祥、包琪芬

任务：1、现场摄影、摄像。

2、对本次活动及时通过多种形式进行宣传报道。

3、负责收齐所有节目的伴奏音乐，并标上节目名称及在光盘上的. 位置或刻录成套盘。

第四项目组：安全及场地组

组长：孙明浩

组员：邹军、王树安、学校保安及年级工作组成员

任务：1、制定活动应急预案及活动场地划分，搞好场地卫生。

2、活动期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第五项目组：舞台运行组

组长：吴丽萍

组员：胡颖华、章跃群、黄志祥及学生干部若干

任务：1、主持人选拔、培训。

2、节目主持词串联及互动抽奖活动设计。

3、主持人形象设计、演员化妆。

4、负责后期的彩排工作；负责节目的编排及活动全流程的衔接，节目单的制作。节目的出场的协调，保证节目的连贯性。

5、负责节目演员上下台及道具的上下，维持上下场秩序。

6、负责舞台紧急情况处置。

1、活动策划准备期（12月4日--12月15日）：

任务a]节目收集：12月4日，德育处召开全体班级文艺委员会议，具体布置报名工作；各班班主任落实本班参演节目，并于12月10日前报孙明浩处。

b]选定主持人并进行相应训练和准备。

c□各年级抓紧时间排练，班主任适时检查、督促。

2、活动协调及进展期（12月16日--12月24日）：

任务□a□12月16日、21日由孙明浩负责组织音乐教师对学生节目进行海选。

b□校团委协调组织节目组成员于12月24日对海选出的参演节目进行彩排精选，确定最终20个参演节目并基本确定节目演出顺序。

c□后勤保障组落实音响系统、用电供给检查、拿出舞台及背景设计方案，制作好背景，并做相应的物品准备。

d□舞台运行组完成主持稿及互动抽奖设计。

3、活动倒计时期（12月24日--12月31日）

任务□a□12月24日中午学校召开元旦节汇演筹备会，协调、落实相关工作。

b□12月25日德育处召开全体参演学生会议布置有关准备工作。

c□12月28日召开班主任会议具体布置相关工作；参演节目下午彩排。

d□12月30日晚完成音响系统、灯光的安装调试。

e□12月30日放学后勤保障组完成舞台的搭建、布置工作。

f□12月31日中午前安全及场地组做好师生场地划分及相应安全保障工作、负责搞好场地卫生。

一）12月31日有关时间安排

2、上午9:10开始演员化妆，地点在6号楼音乐教室（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）；音响师调试设备并对节目伴奏音乐进行现场测试。

3、12:00—12:20读报课安全教育，班主任强调假期安全及活动期间的纪律要求。

4、12:20听广播指挥各班整好队有序进场，要求全体同学待定端上凳子，有序到学校体育馆，按学校统一指令到指定位置就座。

5、12:40左右活动正式开始。

6、15:00左右活动结束，学生退场进教室，班主任进教室对本次活动进行简单小结并管理自修。

7、15:30开始第一批正常放学（如有变化临时通知）。

二）管理要求

安保管理要求

2、值日教师安排：按学校值日教师岗位职责要求。

3、放学要求：按正常放学要求依次放学（如有变化临时通知）。

演出期间学生的管理要求

1、进出场由班主任带队，听从德育处老师指挥，确保安全。参加表演的同学、特异体质或身体欠佳的同学安排在班级后面。

2、各班参加演出的同学提前2个节目从舞台南门进入舞台休

息室准备，演出完毕从南门下台到班级指定位置就座。

3、演出期间各班必须维护场内秩序，不得大声喧哗，不得互串座位，在场内外走动，相互追逐打闹，严禁学生擅自离开会场，班主任做好点名工作，严肃请假制度。

4、保持场内卫生，不得吃零食或者把垃圾扔到场地内。演出结束后德育处将对各班场地卫生进行检查，并记入班级考核。

5、做文明观众，本班同学和其他班级同学参加演出时均要安静观看，演出完毕热烈鼓掌，不喝倒彩。

6、班主任及班内学生应帮助参加演出的同学准备服装及表演道具，以更好地参加表演。

7、希各班认真遵守以上各条，德育处将安排值周班和老师检查、记录。

三) 相关工作人员安排

1、总策划：骆建梁

2、活动方案、制定与落实：孙明浩

3、舞台导演：

4、场地安排：

5、秩序、卫生：

6、音响、灯光（话筒准备、调试等）：、广告公司

7、评委：

8、摄像、拍照：

9、主持人安排：

10、后勤服务：横幅、评委桌子凳子准备、舞台布置、奖品购置等：等

11、结分、奖状、奖品准备：、学生两名

12、颁奖：

13、化妆：专业化妆师1名（具体为七、八年级表演者和主持人安排在上午第三节课，九年级表演者和学校健美操舞蹈队安排在上午第四节课）

1、举行迎新年元旦节汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、为鼓励各班班主任积极配合参与，让此次元旦节文艺汇演举办取得圆满成功，各获奖节目及参演班级在期末考核中酌情加分。

4、各节目所需道具、服装等一律自备。

5、节目单当天发放。

初中生书法比赛活动方案篇二

组长：

副组长：

组员：

时间□20xx年12月30日

地点：杉板中学大礼堂

主题：依托“四会六能”培养活动，充分展示我乡素质教育成果，陶冶学生的艺术情操，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。

3、服装整齐、动作大方、整体效果好；

4、提倡集体节目，创新节目，节目时间长度不超过8分钟；

5、提倡师生同台，全乡师生共同参与。

各校节目报送指标：白洋、太平、月星、青坪每校2个以上节目；中学本部和幼儿园每校5个以上节目。

（一）第一阶段□20xx年12月10日前）：各学校根据活动方案，积极准备节目，加强排练，上交节目单。

（二）第二阶段□20xx年12月11日-14日）：中学根据各学校上交的节目单，检查验收节目，确定汇演节目。

（三）第三阶段□20xx年12月11日-29日）：各学校加强选送节目的排练，中学本部制定元旦汇演策划方案，搞好主持人培训，编排台词，做好汇演活动的一切准备工作。

（四）第四阶段□20xx年12月30日）：举行全乡元旦汇演。

各校要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充

分发挥全体教师的力量，为本次元旦汇演提供优质节目，展示学校素质教育的. 最高水平。

本次元旦汇演活动只设单项奖：按照平均分的高低，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

初中生书法比赛活动方案篇三

活跃校园文化艺术生活，优化育人环境，陶冶学生的艺术情操，推动我校的校园文化建设。

主持人：主持人两名（男女各一名，高生琴老师负责安排）
奖状：吴主任

音响：张生龙

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的学生参与，不提倡“个人秀”。

2、节目形式：

（1）舞蹈：独舞、双人舞、群舞。

（2）歌曲：独唱（有伴奏）、对唱、小合唱、大合唱、歌伴舞。

（3）戏曲类：表演形式不限。

（4）相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）

（5）其他形式

3、每班精心准备一个节目，每个节目不超过6分钟。各班自

备mp3及表演道具。

4、教师表演节目。教师自由报名。

各班主任要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥主导作用，节目主题鲜明，内容健康向上，具有一定的教育意义，能展示新时期，青少年的青春朝气和聪明才智。

20xx年12月29日操场。

20xx年12月30日下午校操场

教师及各班学生表演节目于12月20日前交张生龙老师处。

1、按照评委平均分的高低，经组委会核定，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

2、根据各班节目质量和学生观演纪律在各年级评选出一个最佳组织奖并颁发奖状。

初中生书法比赛活动方案篇四

贯彻党的教育方针，落实我校“以人为本、全面发展、张扬个性、追求卓越”的办学理念，通过开展丰富多彩的艺术活动，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，展现我校向真、向善、向美、向上的生动活泼的校园文化特质，展示我校素质教育的丰硕成果。

主题：魅力一中·信心与梦想。

本次活动通过主持人选拔演讲赛、文艺汇演、师生联欢等形式，营造团结、和谐、喜庆的元旦气氛，展现我校师生朝气蓬勃、奋发有为的精神风貌。

1、声乐节目

(1) 大合唱：以班为单位组织，人数在30人以上，钢琴伴奏1人，指挥1人，演出时间不超过8分钟。专业生和学校工会必须各报一个合唱节目。

(2) 组合唱：分班组织报名，可有伴奏、伴舞，演出时间不超过6分钟。

(3) 独唱：班级报名，可有伴奏1人，可有伴舞，演出时间不超过6分钟。

2、器乐节目

(4) 独奏：班级报名，可有伴奏1人，演出时间不超过6分钟。

(5) 合奏：班级组织报名，可有伴舞1至2人，演出时间不超过7分钟。

3、舞蹈节目

(6) 独舞：班级报名，演出时间不超过6分钟。

(7) 群舞：分班组织报名，人数不超过36人，演出时间不超过7分钟。

4、曲艺节目

(8) 相声：班级报名，群口相声必须是同一个班的学生，演出时间不超过8分钟。

(9) 小品：班级报名，必须是同一个班的学生，演出时间不超过12分钟。

(10) 课本剧：剧种形式不限，人数不超过8人，演出时间不

超过12分钟。

(11) 其他舞台曲艺节目均可报名参加，人数和时间参照确定。

参加文艺汇演学生只能是高一高二学生，各班根据本班特点选报节目，原则上一个班只能报1个节目。

全校教职员工均可以年级为单位或以个人身份自由报名参加。

本次活动分两个阶段进行。

(一) 第一阶段：组织报名及初选阶段

1、时间□20xx年11月23日至12月22日

2、主要事项

(1) 制订活动方案，召开筹备会议，做好宣传发动。

(2) 各班准备文艺汇演节目。

(3) 组委会下发报名表，各班上报文艺汇演节目，在12月10日前上报到学校团委舒接柏老师处。教师节目在12月16日前上报给舒接柏老师。

(4) 主持人选拔演讲赛。演讲赛主题是“信心成就梦想”，高一高二学生均可报名参加，在12月8日前到高二7班xx□高一3班xx□高一10班xx处报名，比赛时间为12月17日18点半，地点为教学楼六楼会议室。评委□xx□

(5) 文艺汇演节目初选赛：地点在图书馆四楼排练厅，12月21日下午和晚上声乐和舞蹈节目，12月22日下午和晚上器乐和曲艺节目。12月23日上午，教师节目初赛评委□xx□

(6) 公布文艺汇演决赛节目，做好文艺汇演相关准备工作。

(7) 团委和学生会干部争取社会赞助，在12月20日前完成任务，欢迎学校领导、老师热心联络赞助商，活动赞助协议书另行制定。

(8) 后勤组联系正式演出场地，音响灯光等器道具准备。

(二) 第二阶段：文艺汇演

1、时间：12月23日至12月30日

2、活动安排

(1) 12月23日，初选评委会议，确定进入决赛节目。

(2) 12月24是公布文艺汇演节目决赛名单和顺序。

(3) 12月24—28日，节目指导。

(4) 宣传组在27日前完成文艺汇演主持人台词的撰写，在28日前完成舞台设计制作、节目单、入场券制作和晚会程序、领导嘉宾邀请及有关讲话稿撰写，导演组负责邀请专家评委及安排后台工作人员，保卫组负责确定观众人员、入场券发放和正式演出的`观众入场组织。

(5) 12月29日下午，节目合练，地点：图书馆四楼排练厅。

(6) 12月30日下午，彩排，地点：县人民会场。

(7) 12月30日晚七点，文艺汇演，地点：县人民会场。

文艺汇演设一、二、三等奖和优胜奖，并设组织奖4名。

学校成立20xx元旦文艺汇演活动组委会。组委会下设各功能

组。

(一) 组委会

1、主任□xx

2、副主任□xx

3、委员□xx

(二) 工作小组及相应职责

1、策划组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

(1) 活动的策划和相关筹备工作。

(2) 文艺汇演主持人的选拔确定指导。

(3) 节目甄选、指导、彩排。

(4) 晚会程序确定。

(5) 决赛工作人员安排及相关工作。

(6) 活动设奖、评奖，有关数据统计及与后勤组衔接购置奖品。

(7) 奖状填写、奖品发放、颁奖组织。

(8) 整个活动的协调工作。

(9) 活动资料收集、整理、归档。

2、宣传组

组长□xx

副组长□xx

成员□xx

相关职责：

(1) 整个活动的宣传工作。

(2) 拟定制作舞台横幅、对联、标语等。

(3) 撰写决赛主持人台词。

(4) 撰写领导讲话稿及其他发言稿的审稿工作。

(5) 设计制作决赛门票、节目单。

(6) 舞台设计和布置。

(7) 活动的摄影、摄像，联系新闻媒体做相关宣传报道。

3、后勤组

组长□xx

初中生书法比赛活动方案篇五

组长：杨xx

副组长：汪xx李xx

组员：夏xx

徐xx

时间□20xx年12月30日

地点：杉板中学大礼堂

主题：依托“四会六能”培养活动，充分展示我乡素质教育成果，陶冶学生的艺术情操，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。

节目要求：

- 3、服装整齐、动作大方、整体效果好；
- 4、提倡集体节目，创新节目，节目时间长度不超过8分钟；
- 5、提倡师生同台，全乡师生共同参与。

各校节目报送指标：白洋、太平、月星、青坪每校2个以上节目；中学本部和幼儿园每校5个以上节目。

（一）第一阶段□20xx年12月10日前）：各学校根据活动方案，积极准备节目，加强排练，上交节目单。

（二）第二阶段□20xx年12月11日—14日）：中学根据各学校上交的节目单，检查验收节目，确定汇演节目。

(三) 第三阶段(20xx年12月1x日—29日)：各学校加强选送节目的排练，中学本部制定元旦汇演策划方案，搞好主持人培训，编排台词，做好汇演活动的一切准备工作。

(四) 第四阶段(20xx年12月30日)：举行全乡元旦汇演。

各校要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥全体教师的力量，为本次元旦汇演提供优质节目，展示学校素质教育的最高水平。

本次元旦汇演活动只设单项奖：按照平均分的高低，评选出20xx年元旦文艺汇演十佳节目并颁发“十佳节目奖”。

初中生书法比赛活动方案篇六

为活跃校园文化，让有才艺特长的学生得到展现，让有个性的学生得到张扬，让学校充满艺术教育氛围，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。学校决定于20xx年12月底举办20xx年元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

20xx年12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前(待定)

1. 合唱：

2. 综合表演类：舞蹈、音乐剧等

3. 其它：声乐(独唱重唱)、器乐(独奏合奏)、相声、小品、诗歌朗诵等

1. 原则上每班级申报1个节目(有困难的班级可以平行班合作推出一个节目)，内容自定(可以选择一些少数民族歌舞)，形式不限。务求丰富多采，内容健康且有新意。
2. 12月9日至20日各班积极准备节目，班主任和相应音乐教师要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。
3. 12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选, 择优录用。

XX

(一)不分节目类别，评委根据评分细则打分。

(二)本次文艺汇演比赛总评分为10分，评分标准如下：

一、出场迅速，不拖沓。(0.5分)

二、服装整齐，化妆得体，与节目内容协调。(1分)

三、内容健康，积极向上，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性、艺术性和教育性的统一。(3分)

四、表演大方，技巧性强，能充分反映当代小学生奋发向上的'精神风貌，具有一定的艺术水平。(5分)

五、收场不草率，落落大方。(0.5分)

(三)计分办法：评委所给分数中，去掉一个分和一个最低分，取平均分为最后得分。

(四)设奖等次：一、二、三等奖及优秀奖若干

1. 领导小组：

组长：王xx

副组长：刘xx于xx李xx

成员□xxx郭xx刘xx李xx孔xx各班主任

2. 节目总编导：郭xx

3. 活动指导老师：刘xx各班主任(负责文艺节目的组织协调)

4. 宣传报道：李xx刘x(负责摄影、照相)

5. 后勤保障组：陈xx令x等(负责场地布置等)

6. 安全保卫组：王xx□体育组教师及班主任(维持演出秩序、学生纪律和安全)

7. 主持人培训及串词□xx郭xx刘xx

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校文化艺术发展增添光彩!

初中生书法比赛活动方案篇七

回首20xx年，展望20xx年大型余干人在上饶元旦联谊会，把每个人都能更好的融入在上饶大都市里，发展紧密联系在一起，为更好的形成爱心接力，为家乡人良好口碑贡献力量所能及之力。

上饶市肿瘤医院全体余干医护人员爱心接力棒

行孝、玩好，喝好、吃好、唱好。快乐乐翻天!

20xx年1月1日上午8:30—1月1日22:30

活动待定费用：本活动本着自愿参加原则加入，看以下安排内容，如愿意加入该活动，需按人数交纳，一人收费100元，由负责收费，收费按aa制；到场人员签名，领取参活动编号。

1、8:15点到饭店门口集合，由安排人员前去商场购买行孝食品，食品数量根据养老院老人人数来定，不得超出或少，以免导致尴尬局面。8:30前往养老院奉献爱心。

2、到达老人院，自由安排，主要和老年人沟通情感，给予足够的帮助，使老年人度过快乐愉快的晚年，留下自己的足迹。

3、11:30全体在聚合，和老年人全体大合影，留下难忘的记忆。

5、点在公园聚合，清点人数，找块休闲宝地坐下，围成一圈，中间形成个人才艺大舞台，捧出余干明星现场表演。

节目一、激情传递

大家先围成一圈，当主持人说开始时，气球就开始传，当喊停时，气球到谁手，谁就是“幸运者”，就要表演节目。表演后，气球就从这个“幸运者”开始传，节目依此进行。

（20分钟）

节目二、幸运数字游戏

由x个人任意写1-100之间一数字，写好握手心，由右向左传递，猜1---100任意一数字，依次传递，如写数字是58，对方猜五十，由写数字人员喊50—100，猜任意一数字，如幸好被x人猜中，那恭喜你，你中奖了，中奖奖品为，到中间大舞台，秀一把，表演节目随自己个人爱好表演，也可以让大家喊出需表演节目，在能表演的.情况下，尽量表演，杜绝中奖者下台不表演现象，哪怕是走下模特步也要完成这坚决使命。

（根据奖品设置）

颁奖仪式由领队队长给予颁奖

6、公园活动截止时间为16:45结束，17:00在聚合，前往预定餐厅，就餐从简，由于天气已进入冬季，不宜喝冰冷啤酒，给每桌上配一瓶白酒、一瓶饮料，就餐过程中，可来回穿插敬酒，回敬。把晚饭气氛推上高潮。

7、晚饭结束时间为：19:00，在就餐过程中，不得推延时间，不得没经过领队同意，私自出钱买白酒、啤酒、饮料，导致个别朋友酒喝醉，不能参加后期的ktv节目。

8、19:30分点到达ktv集合开始k歌。

9、在进入ktv场所，先由支持人致元旦文艺主持词，致词时间为5分钟

10、19:40晚会正式开始，合唱《朋友》开场。

11、点歌环节，需每人点一首歌曲，必须做到每人唱一首歌曲，哪怕是重复也要点播，主要目的为避免人多，唱歌时间有限，不能满足各位明星捧场。

12、21：50抽奖环节，奖品根据需要物品设置。

13、22:10主持人致结尾词。

14、22:15合唱《我们是相亲相爱的一家人》

15、22:20主持宣布派对结束，现在可以自由解散，想回家的回家，想玩的继续费用自理，尽情欢乐。

备注：凡参会人员需注意事项：

- 1、所穿衣服由领队牵头，尽量统一着装，在不能统一着装情况下，可按自己喜好随意穿着。
- 2、参加活动人员，需对自身人身安全做好防范，如出现任何事故，本组织人一概不负责任，往各位自己照顾好自身安全。
- 3、人员需分工明细，不要出现乱现象，影响此次活动策划效果。

需准备设施

- 1、制做一条横幅，主要用于现挂ktv墙上作为主题显现出来。
- 2、备好人手一面中国国旗
- 3、设计好一面此次活动为主题的余干县旗，前往养老院及公园手举起来。

本次活动在结束后，会把所产生花费细节公布出让参会人员过目，本着费用少用补回，多用共同分担原则，以便大家明了，等细节问题待商议，做完备补充。