

2023年乡村少年宫武术班活动总结(精选5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

乡村少年宫武术班活动总结篇一

本学期我担任学校的呼啦圈组的训练。呼啦圈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美矫健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。现将一学期的工作总结如下：课外活动是我校的一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据学校的安排每周二、四的下午及节假日进行训练。

兴趣是学习的动力。在呼啦圈训练中，首先结合认知内容向学生介绍有关呼啦圈的知识，帮助学生了解呼啦圈常识，增强他们的感性知识。其次带领同学们观看少儿、成人的呼啦圈录像，了解呼啦圈的动作特点，丰富呼啦圈语汇。在观看过程中，学生往往会情不自禁地模仿练习，教师及时鼓励、支持，从而激发学生学习的愿望。

呼啦圈课堂上，首先，我对学生进行呼啦圈基本功的训练，如：晃圈练习、身体各部位活动、基本步伐等。接着，我对学生进行了民族呼啦圈的学习。让学生了解呼啦圈的风格和特点。又进行了呼啦圈基本手位和脚位的练习。呼啦圈队形的训练。经过学习，我排练了呼啦圈舞《欢天喜地》等。

一文艺汇演的到来，校呼啦圈队花费了大量的时间，认真编

排了许多不同风格的呼啦圈，并在此次活动中获得了满意的成果，为校园呼啦圈队奠定了良好的基础，也给自己和学生树立了很大的信心。20xx.5月指导的健身呼啦圈在比赛中获奖。

可以说通过呼啦圈训练能使学生增强体质，改进动作协调性，提高动作的韵律感、节奏感，增强模仿能力，培养正确的基本姿态。在情感方面，呼啦圈对学生适应团体活动、遵守纪律都有帮助，对学生个人的言行举止、表情达意，也有助益。希望在今后的呼啦圈教学中，我能探索出更多的经验，将呼啦圈组的教学送上一个新的台阶。

乡村少年宫武术班活动总结篇二

一年来，我校乡村少年宫在上级的领导下，认真贯彻《关于加强未成年人思想道德建设的意见》精神，以全面推进青少年儿童素质教育为主线，充分突显农村乡村少年宫的特殊教育职能，严格规范少年宫内部管理，加强队伍建设，提升人才培育水准，少年宫的各项工工作得到全面、协调地发展。学校成立了“乡村少年宫”领导小组，具体组织开展日常工作。进一步规范了管理，健全了工作机制，落实工作人员及职责；加强了辅导教师选聘培训，提升人才培育水准；努力改善办宫条件，为乡村少年宫的发展打下良好的基础。

我校“乡村少年宫”工作成员团结一心，共同努力，面对实际，动脑筋、想办法、挖潜力，使得学校教学工作和少年宫活动开展秩序井然。

我校以城乡环境综合治理和创建国家卫生城市为契机，积极开展绿化、美化、净化工作。自觉地把乡村少年宫建设同学校的精神文明创建活动紧密结合起来，努力创建整洁、文明、美观、舒适的育人环境。一是狠抓了清洁卫生管理，坚持做好了每周大扫除、天天小扫除和时时常保洁工作；二是狠抓全体师生的文明习惯养成教育，利用教职工会、周会、班会等时间，通过宣传教育、文明劝导、体验活动等方式将文明

习惯养成教育制度化、经常化；三是加强了校园文化建设，修缮栽植了校内绿化带，装饰校园文化墙，办文化宣传墙报3期，各班级开辟学习园地16版，完善了相关的标牌。

我校加大了设施设备的修缮、添置投入，用于少年宫的建设和发展。坚持一室多用，一地多用的原则对教学设施进行合理有效的改造整合，现已有篮球场2个、羽毛球场1个、乒乓球台3个、200米环形跑道1条等体育运动场地，并添置了相关体育运动器材；有棋艺室、劳技室、美术室、心理咨询室、音乐室、舞蹈室、体育器材室、图书室、阅览室藏书1万册左右；有多媒体室2间、电脑教室1间，用于青少年儿童现代信息技术教育；还有1000多平方米的劳技基地。现有场地设施能基本满足青少年儿童教育学习活动需要。

强化师资队伍素质，进一步提高人才培养能力。扎实抓好了师资队伍建设、课堂教学及少年宫活动质量，让青少年儿童及在校学生学得满意、玩得开心、活得充实，让学生的家长放心。做到了每个活动小组都有一名教师或辅导员全面负责、督促、指导。使得少年宫活动逐步趋于规范化、学科化，努力实现活动过程最优化、有效化。

我校开展了象棋、围棋、军棋、跳棋、剪纸、种植、刺绣、绘画、书法、电子琴、民族舞蹈、健美操□ppt制作□flash动画制作、国学教育、篮球、乒乓球、羽毛球、踢毽子、跳绳、呼啦圈活动小组，参加学生达600多人。

一分耕耘，一分收获。我校“乡村少年宫”，在提高教育教学质量、提高青少年综合素质等方面，取得了明显的成绩。少年儿童在知识技能、道德情感、文明卫生等方面都有很大的提高，学习生活得到了充实。极大的丰富了学生的业余文化生活，提高了学生各方面素养，带动了学校各项事业的发展。学校篮球队在20xx年**区中小学篮球比赛、广播操比赛取得佳绩，学校舞蹈队员在20xx年官坪中学少年宫现场会上展示风采，学生的绘画作品、手工制作多次获上级好评；美

术、体育、音乐特长生很多；我校少年宫学员在学校举行的各种活动中都表现踊跃。

1、进一步完善乡村少年宫机制建设，加大工作力度，发扬艰苦奋斗的精神，把我校“乡村少年宫”建成示范基地。

2、加强师资培训，加强对外学习交流，学习兄弟单位先进经验，把我校“乡村少年宫”工作做得更加完善。

3、积极创办我校乡村少年宫特色小组。

4、继续发展自身的优势，努力创造条件，使我校“乡村少年宫”开展的项目逐渐增多，规模和气势逐渐壮大，真正满足农村青少年儿童课外生活的需求。让农村青少年儿童真正享受到丰富多彩、形式多样，寓教于乐的教育活动，实现快乐学习、全面发展、健康成长。

乡村少年宫武术班活动总结篇三

培养孩子具有一定的特长，是素质教育的基本要求，本着这个要求，根据学生年龄特点，儿童绘画班活动以利用油画棒技法进行教学，回顾这个暑期儿童绘画班活动的教学工作，可以说是顺利地完成了教学任务。为更好的开展下期教学工作，现将本期工作作如下总结：

1、学生情况简析：儿童绘画班学生只要是来自城区小学

一、二年级学生，这个年龄阶段的学生已经初步认识了美术和材料，对不同的材料和工具的使用，已有一定的掌握，会用简单的线条和色块来，大胆地、自由地表现他们所见所闻，所感所想的事物，但是动手能力比较差。

2、开课之前，我根据班级学生的实际情况，制定了活动方案，确定了符合学生现状的活动目标及内容。教学中注意循序渐

进和趣味性。每节课的前段以激发学生兴趣，了解儿童画的油画棒知识，并进行技法绘画的训练。后段以陶冶学生性情，教给方法，掌握一定的基本技能、技巧以及色彩知识，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造，大胆创新。

3、为使学生掌握儿童画绘画的相关油画棒知识，掌握油画棒的基本技法，在教学中我既注意有的放矢，同时也抓住重点突破难点，每节课学生都有一定的收获。

4、教学中加强示范，进行直观教学。我充分发挥绘画教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将绘画内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟绘画的独特价。

5、使学生形成基本的美术素养：在教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的绘画知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，要课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

6、提高教学效率的主要措施： 加强对学生美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好学生带动差学生的方法；要求在构图时饱满，画满，画大，画得有生气，有意趣；通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动学生的兴趣，提高技能表现。

7、学生能力培养要点： 激发学生观察生活、自然的兴趣。初步培养注意力和观察力；在绘画中能大量描绘所见所想的

形状，画出色彩鲜明的画面；熟练使用油画棒，进行涂、描，较顺利地完成任务。

8、做好点评工作：每天完成作品都放在黑板上进行观摩展评，在学生绘画过程中对每位学生的画进行现场点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步，从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系。

9、下步教学活动努力方向：关注个别差异，从儿童的兴趣出发，以灵活多样的活动形式，力求让孩子在艺术教育中获得发展，促进每个儿童富有个性的发展，使他们在快乐的童年生活中获得有益身心发展的经验。

总之，通过活动，学生掌握一些儿童画油画棒绘画的相关知识，和一些绘画的基本技法，同时通过一系列活动了解、认识了儿童画，培养了他们的兴趣，使他们受到美的感染与熏陶，提升审美、观察等综合能力。

乡村少年宫武术班活动总结篇四

在美术兴趣小组画展顺利开放的同时，本学年的美术兴趣小组活动也得以告终。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。实践证明，孩子们喜欢这种活动方式，家长们满意这种教育方法。

本学期参加的人数与上学期相比有了明显的增多，很多学生是本学期刚刚报名参加，在以前并没有经过相应的培养训练，只是凭着好奇心、兴趣来学，其基本功并没有得到锻炼。这

一部分学生与其他美术班学生相比有着一定的差距。为了能做到让他们学到知识，又要满足其他学生，本学期我采用了蜡笔教学法。

蜡笔这种最普遍的绘画工具每一个小孩子都能接受，在平时的美术课上孩子们使用的最多的工具也是它。在美术兴趣小组活动中采用这种绘画工具学生能很轻松的表现。同时也使一部分没有基础的学生克服了的畏惧心理。当然美术兴趣小组应该有自己的特色，如果只是教简单的蜡笔画也就失去了开展这一兴趣课的意义，而且另一部分有基础的学生也得不到进一步的发展，所以本小组在进行蜡笔基础教学的同时也加入了蜡笔技法教学。

具体总结如下：

重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

加强教学中师生的双边关系。既重视教师的'教，也重视学生

的学，确立学生的主体地位，改变教师是课堂教学中唯一主角的现象，提倡师生间的情感交流和平等关系。

教师鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

乡村少年宫武术班活动总结篇五

靖安小学学校少年宫认真贯彻《关于加强未成年人思想道德建设的.意见》精神，以全面推进少年儿童素质教育为主线，丰富少年儿童文化生活、促进健康快乐成长为目的，确立了“尊重学生、张扬个性、发展特长”的办学理念，充分突显乡村少年宫的特殊教育职能，严格规范少年宫内部管理，加强队伍建设，提升人才培育水准，少年宫的各项工得到全面、协调地发展。

少年宫所有工作人员团结一心，共同努力。少年宫开设了健美操、合唱队、花式篮球、经典阅读、绘画、书法、科技制作、英语口语等多个活动团体。选聘了一批思想素质好、业务水平高、奉献精神强的优秀教师开展特长教育，针对学生特点制定最佳发展辅导方案，精心上好每一节课，充分挖掘每位学生的动脑、动手的能力，积极鼓励学生参加各类特长性质的比赛，使学生学有所长，学有所获。

1、机制健全，组织保障坚实有力

我们成立了乡村学校少年宫建设领导小组，由学校校长任主任、学校中层干部为成员，具体组织开展日常工作。少年宫进一步规范了管理，健全了工作机制，先后建立并完善了《乡村少年宫管理制度》、《乡村少年宫主任工作职责》、《安全管理制度》等一系列规章制度，落实了工作人员及职

责；加强了辅导教师选聘培训工作，大力提升师资素质；加大人财投入，努力改善办宫条件，为乡村少年宫的发展打下良好的基础。

2、加大投入，努力改善办宫条件

少年宫坚持依托学校、一室多用、一地多用、一师多用的原则，对学校教学设施进行合理有效的改造整合，以满足少年宫活动开展的需要。先后投入两万元用于活动设施设备的添置、修缮、改造整合。

为丰富“处处受感染”的育人范围，还充分利用宣传栏、阅览室等宣传阵地，展播榜样、树立典型。

3、强化管理，确保少年宫活动质量

玩得开心、活得充实，让少儿的家长放心。认真开展好周末安排的乡村少年宫常规活动，不定期举办各种少儿大型活动，做到了每个学科、项目活动都有一名教师或辅导员全面负责组织管理、督促指导。努力实现少年宫活动过程最优化，活动结果有效化，活动管理规范化的良好局面。

4、创新举措，拓展少年宫活动时空

为了实现少年宫学生全面发展，提出了“全面实施、主题突出”的工作思路，确立了“课堂为主，课余抓实”的实施方略。积极创设广阔的空间，以活动为载体，加强对课外活动和双休日的指导力度，丰富了校园文化生活。

一是做实常规活动。少年宫坚持以常规活动为基础，促进学生全面发展。通过爱国主义教育、心理健康教育、法制报告会、体育节、艺术节、读书节、英语节等活动争创规范班，争做文明生。形式多样的活动，使学生的文化素养、身体素

质得到很好地发展，同时也提升了学生的品德修养，培养了良好的道德品质和文明行为。

二是重视特长培养。要求学科教师要从学科知识特点入手，开拓学生思维，培养学生的创造性。今后我们将按照“育人为本、科学管理”的工作思路，努力构建教育教学管理新景观，力争办出一所能为师生提供优质教育，让师生充满幸福感、成功感的品牌少年宫。

一分耕耘，一分收获。我校“乡村少年宫”，在提高教育教学质量、提高学生综合素质等方面，取得了明显的成绩。少年儿童在知识技能、道德情感、文明卫生等方面都有很大的提高，学习生活得到了充实。在“20xx年南京市中小学生学习安全知识网络竞赛”活动中，我校多名学生获奖，学校获得南京市优秀组织奖。在南京市百万青少年冬季长跑比赛中，我校学生积极参与，学校被授予南京市先进集体，五（1）和五（3）班被授予“先进班级”，沈敏、史跃北两位老师被评为先进个人。我校的足球队参加区小学生足球比赛取得前六名。英语口语组的学生积极排练，参加“南江杯”中小学生英语口语比赛，获得二等奖，实现了质的飞跃。在区教师进修学校组织的“校本主题教研”评比活动中，合唱队和经典阅读班的表演赢得与会领导和老师的高度好评。区“七彩语文杯”美诗文诵读大赛中，我校美诗文代表队获得银奖。在江苏教育出版社组织的省诗歌创作大赛中，我校共有35人获得一、二、三等奖。“尚靖”文学社深受广大师生的喜爱。成功举办读书节系列活动，共收到精美书签100余份，读书小报60多份，亲子阅读征文百余篇，学生读后感200多篇。大量的阅读浸润了学生的心灵，大量的吸收丰实了学生的积累，厚积而薄发，尚靖学子喜爱写作，多人作文发表在《金陵晚报》、《乐学》等报纸杂志上，88人作文在第八届全国青少年冰心文学大赛分获金、银、铜奖。靖安小学也被授予“冰心少年文学”刊物采编发行工作站。多人在各级举办的科技、绘画等比赛中获奖，组织学生参加江苏省“金钥匙”知识竞赛，多人获奖，让老师们很欣慰。尚靖学子享受写字，167人

积极报名参加“江苏省书法等级水平测试”。少年宫为留守儿童提供了多彩的活动，丰富了他们的课余时间，孩子们也用成绩证明了自己，报答了父母。

我们成功举办乡村少年宫展演，各组别的学生精彩亮相，节目精彩纷呈。我们的学校是花园，我们的学校是家园，我们的学校是学园，我们的学校是乐园。因为历练我们成长，因为付出我们收获，因为参与我们快乐。“丰富的活动 成长的乐园”篇章中，花式篮球队员大呼“喜迎青奥 快乐篮球”口号跑步进场让人很震撼！灵活多变的篮球动作、气势磅礴的竖笛合奏、充满活力的健美操？一个个精彩的节目展示了学生在乡村少年宫中的成长心路，表达了孩子们对校园、对师长、对父母恩泽的理解，诠释了“尚靖”文化下“靖志立德”德育特色的涵义。少儿书画展、少儿科技制作展也在校园橱窗、展板同期进行，这些都充分展示充分我校少年儿童的艺术才智，受到社会的好评。对于表现突出的同学，我们进行表彰，颁发荣誉证书和奖品。

- 1、我校乡村少年宫已被街道列为410工程，设计及功能定位等前期工作已经到位，暑假施工，于9月x日前交付使用。借助契机，引入社会办学，使我校“乡村少年宫”开展的项目逐渐增多，规模和气势逐渐壮大，满足龙潭地区农村少年儿童课外生活的需求。让农村少年儿童真正享受到丰富多彩、形式多样，寓教于乐的教育活动，实现快乐学习、全面发展、健康成长，福生每一个。
- 2、加强师资培训，加强对外学习交流，学习兄弟单位先进经验，把我校“乡村少年宫”工作做得更加完善。
- 3、搭建平台，打造精品。努力和社区沟通，争取让学生在街道、社区组织的活动中登台展示，扩大学校的知名度。积极组织学生参加各级别比赛，争取更好的成绩。