

最新科学水温的变化教学反思(大全5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

春节志愿服务活动总结篇一

为深入贯彻党的十九大精神，更好地发挥党联系人民群众的桥梁纽带作用，切实解决困难户的生活问题，进一步推动送温暖工程的经常化，按《关于在201_年春节期间继续开展送温暖活动的通知》文件要求，积极响应集团社区进千家门，知千家情，解千家难，暖千家心送温暖活动，我社区认真开展了201_年春节慰问送温暖活动，现将该次活动小结如下：

一、领导重视，统一部署

社区领导十分重视开展春节送温暖慰问活动，社区召开党政联席会议，专门对春节期间送温暖活动进行布置，决定开展形式多样的春节慰问活动：一是在春节前夕对困难居民，特困居民由工会进行一次困难补助；二是拨出春节慰问专款，并按照要求普遍进行一次走访慰问，把温暖送给每个居民；三是对孤寡老人派专人进行看望、慰问；四是向上述人员发出慰问信；五是个别路途遥远不能走访的，进行电话、信函表示慰问。由于领导重视，人力和资金上得到了根本的保证，有力推动了春节慰问活动的开展。

二、突出重点、措施有力

社区居委会以强烈的使命感和责任感，把它摆上工会的重要议事日程，切实抓好困难居民的生活保障工作，维护居民的合法权益，为了切实做好春节慰问工作，社区工会首先对社

区所有人员状况进行了一次普遍摸底调查工作，逐一进行了事前专访或专门联系落实到人，及时发现了困难人员生活中存在的问题通过前集中一段时间做好特困居民人员家庭的核实摸底工作，及时调整充实了特困居民档案，摸清了底数，为送温暖活动提供了可靠的依据。

在实施送温暖活动中，我们注重突出重点，将生活一般相对困难和特别有灾有难大病等的区别开来，如特困、大病致贫居民、特困单亲家庭等，进行一一有重点的排列确认，采取有针对性地进行困补等措施和办法，切切实实的为他们排忧解难。由于抓住重点采取有力的措施，使真正有困难的居民得到了及时的帮助，收到了较好的效果。

三、做实做细，落到实处

在送温暖活动中，我们注重把日常帮扶工作与集中送温暖活动有机结合起来，千方百计地为困难居民解决困难，当好工会扶贫帮困第一责任人，拓展送温暖领域；进一步把各项帮扶工作进一步落到实处，把帮扶救助工作做细做实。

做到送温暖资金专款专用，使送温暖资金真正发放到了确实有困难的居民手中，给困难的居民带去了温暖，把党的关怀送到广大居民的心坎上。2月13日，我社区党政主要领导亲自走访慰问，并先后召开了座谈会，对离退休居民及老干部进行了慰问和走访，被走访对象纷纷表示感谢，感谢党和组织送来的深情厚意，在困难的时候能够想到他们，切实帮助他们解决了实际问题。

春节志愿服务活动总结篇二

镇为大力弘扬“坚定坚强坚韧为拨、敢想敢拼敢为人先”的新时期绵竹精神，传统优秀的民族文化，加快灾后恢复重建的决胜关键之年，以激励挺起不屈的脊梁，感恩奋进，自强不息，建设美好新家园的信心、决心和干劲，实现恢复重建

与社会发展的新跨越，感谢江苏扬州援建大军的深情厚意，促进社会和谐进步，让人民群众过上一个欢乐多多的新春佳节。镇春节前后开展了这样一系列活动：

在市局安排春节期间的文化、体育活动工作后，镇文化专干及时向分管领导汇报市级春节期间的文化活动及要求，并制定了该镇文化、体育活动的安排意见，活动内容、活动形式，制定了活动所需的各项经费预算。并由文化专干负责组织落实，有序地开展活动，使整个在春节期间群众在欢乐的氛围中渡过新春佳节。

一是在序地组织开展评“新三户”活动，镇政府通过自下而上，群众、社员代表评定，在全镇共评出“最佳文明户”10户；“文明户”40户；“五好家庭户”226户；“遵纪守法户”2177户；并由农家女宣传队敲锣打鼓把奖品和牌匾送到每一户，把精神文化送到家。

二是开展送温暖活动，给全镇的贫困户、弱示群体送年货，对联、门神送到家，使他们喜气洋洋过新年。

三是感恩、感谢援建单位、援建者和市委、市政府的关心关怀，开展了送锦旗活动。

四是积极参与市年画节开幕式和正月初一游城活动，打出的特色“龙文化”，喜迎绵竹第十届年画节和迎接新年的到来。

五是春节期间该镇组织龙灯、彩莲船、腰鼓到群众家、援建工地拜年活动，营造节日氛围。

六是组织新龙村农家女宣传队和双同村老年宣传队在场镇演出文艺节目，活跃节日期间的文化活动，群众热热闹闹地过上了一个新年。

春节志愿服务活动总结篇三

我区20xx年春节元宵文体活动在区委、区xx的领导下，在各街道、区直各单位的共同努力下，在文化系统广大干部职工的积极参与和辛勤工作下，已圆满结束。整个活动开展得既轰轰烈烈，又扎扎实实，使全区人民度过了一个喜庆、祥和、安全、节俭、和谐的新春佳节，赢得了社会各界的广泛赞誉，赢得了良好的社会效益。主要有以下几个特点：

我区各级党委和xx非常重视春节元宵文化活动。为了精心组织好20xx年春节群众文化活动，使全区人民过上一个欢乐、祥和的节日，区委、区xx成立了20xx年春节元宵文体活动领导小组，制定了《xx区20xx年春节元宵文体活动方案》，确定了11项文化活动，并对今年的活动从活动宗旨、组织原则、活动内容、安全要求等方面提出了详实、周密的安排，做到了目标明确、任务具体、责任到人。区委王瑞强书记、区xx李永远区长及活动领导小组还多次召开专门会议，认真研究组织活动细节问题、现场指导文化活动安排，对活动的组织、规模、形式及具体措施、落实情况等方面提出了具体要求。在春节后的第一个全区大会上，区委王瑞强书记就办好元宵活动问题在会上进行了强调，并深入基层和现场，检查了各项重点活动的进展情况，提出了明确要求。区委宣传部、文体旅游局的领导还深入街道和各个活动点进行现场指导，对大型活动提出了具体要求和指导性意见。

各街道、区直各有关部门和单位都按照区春节元宵活动领导小组的统一安排和要求，组建了相应的组织机构，抽调有关人员，具体负责筹划、准备、组织、开展有关活动。从实际出发、注重突出地方特色，制定了具体、详细、可操作性强的工作方案，确保了活动的顺利进行。

发动社会积极参与是春节元宵活动有序进行的坚实基础。“庆元宵·迎农运”民俗游园活动领导规格高、时间紧、

涉及全区6个街道、区直10余个部门，组织协调工作难度大，为确保活动的顺利开展，区委、区xx多次召开专题会议、现场会和部门联席会议，认真研究部署这一重大文化活动。其他文化活动如泉州李尧宝刻纸传习班作品展、爱国主义影片展映等，也都得到了各相关部门、单位的大力支持和密切配合。区委宣传部、文体旅游局负责我区春节元宵文体活动的总体策划、组织、协调和经费筹措等工作，并多次组织汇报、检查，及时进行指导、协调，保证了各项活动按时间和质量要求顺利开展。区财政局、教育局、建设局、公安分局、大队等部门和单位，也都按照各自的分工和职责，认真组织安排，积极协调配合，充分体现了行业支持办文化的要求。区广电站、泉州晚报等新闻媒体提前介入，重点报道，加强宣传，营造了浓厚的节日气氛和良好的舆论氛围，吸引了众多群众的积极参与。

安全措施到位是办好春节元宵活动的有力保证。安全工作是举办大型活动的首要保证。在春节文化活动中，我局和各活动组织单位都十分重视安全保卫工作，不仅逢会必讲，反复强调，而且安排具体，责任落到实处。公安、消防、等有关部门，都拿出具体方案，进行安排部署，在人力，物力等各方面提供了可靠的保证。公安、消防、等安全保卫部门，面对警力严重不足，文化活动时间相对集中，以及点多、片大的矛盾，主动克服困难，采取有效措施，把安全隐患消灭在萌芽状态，保证了春节文化活动期间未发生任何不安全事故，为活动的顺利开展提供了有力的安全保障。

今年的春节元宵文化活动自20xx年1月下旬开始，至2月24日花灯展结束，历时1个多月。全区共举办元宵共灯展、民间职业剧团展演、南音演唱会、作品展、游园、各类文化阵地活动等近百场次，演职人员达20xx余人次，时间长、规模大、投入多、层次高，参与人数广、社会影响大，各项数据均超过了以往，极大地丰富和活跃了群众的精神文化生活。整个活动特色鲜明，迭起，风格迥异、品味高雅，弘扬了主旋律，

传播了先进文化。春节期间，从基层社区，到各街道办事处、企事业单位，广泛组织群众，均开展形式多样、各具特色的群众文化活动。今年，常泰街道还举办了“五星社区庆元宵大型游园活动”，组织了社区群众、外来工进行游园、灯展、体育竞赛等项目，把节日的喜庆气氛延伸到了千家万户。为观众们献上了一道道精美的.艺术大餐，赢得了全区人民群众的关注与好评，获得了极大成功。

今年花灯展的题材重点结合“宣传十八大，造势农运会”，特别是按照市委郑道溪书记的批示：“元宵活动要逐步成为泉州文化旅游的品牌，元宵花灯展要有创意让人耳目一新”的要求，突出“海上丝绸之路：泉州史迹”人文、自然景观和闽南文化的丰富内涵，突出展示我区改革开放以来取得的丰硕成果。花灯展主展区共设置花灯176盏，中山路、东街、涂门街、打锡街展区悬挂花灯1378盏、布置节日彩灯980盏。花灯展评出了特等奖1名、一等奖3名、二等奖6名、三等奖15名。展览期间观众达20万人(次)。从整个布局看，充分体现了区委、区xx的要求，投入、规模、档次、观众均超过了往届。主题鲜明，形式各异，丰富多彩，是一次以花灯艺术浓缩宣传鲤城的盛会。

总之，今年我区的“两节”活动主题明确，地方特色浓郁，创新了艺术表演形式，提升了城市形象，真正形成了社会文化社会办，群众文化群众参与的局面，是我区群众文化的一次集中展示，为构建“和谐鲤城”起到了宣传思想、激励精神、鼓舞干劲、造势推动的积极作用。

春节志愿服务活动总结篇四

为了丰富和活跃全区广大人民群众春节期间的精神文化生活，营造欢乐祥和喜庆的节日文化氛围，按照市委宣传部xx年春节实施“百场演出千场活动”文化惠民工程的总体安排，我区共组织各种形式的群众文化活动100余场次，参与群众达8万余人次，产生了良好的社会效果。现将春节期间活动开

展情况总结如下：

区委、区政府主要领导高度重视，成立了以区委常委、宣传部长吴铁路为组长的xx年春节期间群众文化活动领导小组，加强对春节期间群众文化活动的领导，统筹活动的组织协调工作，并于1月11日召开紧急会议，安排部署我区春节期间群众文化活动。会上下发了《关于做好xx年春节期间群众文化活动的通知》和《关于丰富春节期间群众文化活动的紧急通知》等文件，推动各单位群众文化活动的开展。为确保春节期间群众文化工作落到实处，对各有关单位春节期间群众文化活动开展情况进行评优评差。

区人民昂扬向上、奋发有为的良好精神状态。演出在热情奔放的开场舞《幸福万年长》中拉开序幕，一个个精心编排的文艺节目，精彩纷呈。学生盘鼓《龙腾虎跃迎新年》烘托出欢度佳节的浓厚喜庆气氛；诗朗诵《我的名字叫中原》，热情讴歌了我区各项事业取得的巨大成就；歌舞《奶奶、爷爷和我》、男女声对唱《阳光路上》及情景剧《越来越好》，展现了在党的领导下人民和谐幸福、安居乐业的美好生活。钢琴与双簧管、评弹、戏曲连唱、特技、格斗表演、小品、魔术、诙谐舞蹈等众多不同艺术形式的节目使整台晚会新颖生动、丰富多彩；舞蹈《走向辉煌》，将整台演出推向高潮，身着盛装的演员欢腾起舞、纵情高歌，抒发了全区人民齐心协力构建和谐中原、携手共建美好家园的豪情壮志。

一、二、三等奖的好成绩；以及中原区xx年民间文艺汇演□xx年2月6日（正月十五），我区又在五一公园积极组织了民间文艺汇演，共有演职人员300人，表演形式主要有民间故事、秧歌、腰鼓等。

3、我区须水街道举办了首届文化艺术节□ xx年2月6日（农历正月十五），须水街道办事处隆重举办了首届文化艺术节，街道全体工作人员与辖区学校、群众近3000人欢聚一堂，共同庆祝中华民族的传统节日——元宵节。

伴着激昂的音乐，14个参演单位在引导员的带领下按照顺序依次入场，舞动着手中的道具，脸上洋溢着欢快的表情，两边是机关人员组成的欢迎人墙，解说员对入场的参演单位的基本情况、人员组成及表演节目进行解说。当宣布“须水街道首届文化艺术节开幕”时，数百发礼花破云上天，彩色纸带撒满整个会场上空，鞭炮齐鸣，各参演队迅速带至指定位路开始表演，一时间人声鼎沸，鼓声震天，狮龙张牙舞爪，旱船优哉游哉，大人孩子都忘记了初春的寒冷，被精彩的表演吸引其中，欢声不断，掌声齐鸣，仿佛是一片欢乐的海洋。

4、建设路街道以“服务群众、推动发展，促进和谐，共享成果”为主题，开展“送欢乐、下基层”活动，既组织有综合性大型慰问活动，又有多个流动慰问小分队，并与群众开展了面对面的文化服务、辅导和交流，更好地满足了群众的节日精神文化需求。

积极组织流动文化巡回服务。从1月16日——31日，精心组织了群众喜闻乐见的文化娱乐活动。分别组织开展了“文化暖冬慰问活动”、“欢天喜地过新年”群众文化活动、文艺小分队“感恩.和谐.奋进——欢乐行”豫剧、曲剧、歌舞等，各种形式的演出给市民带去吉祥和祝福。

5、利用春节，在广大人民群众中间深入开展爱国主义教育活动，一直是林山寨街道坚持的一个导向。正月初九，经过精心安排，在百花社区群众文化活动室开展了爱国歌曲大家唱，由老年合唱团领唱了内容丰富，题材广泛，具有鲜明教育意义的爱国歌曲不仅唤起了老一辈的记忆，更激发了青少年的民族责任心、自信心和自豪感，受到了广大群众的热烈欢迎，让辖区人民群众充分领略了经典的永恒魅力。

今年春节期间的群众文化活动，由于领导重视，组织得力，活动丰富多彩，激发了广大群众极大的参与热情，体现了“人人参与文化，人人共享文化”的理念。许多广场文化活动，不论白天或夜晚，群众都蜂拥而来观看和参与活动，演员演得尽心，观众看得开心，到处洋溢着喜庆、热闹的气

氛，传达出浓浓的年味，群众尽情享受文化生活，度过了一个充实而快乐的文化年。

春节期间群众文化活动的开展一是丰富了群众生活，广大群众通过参加或观看形式多样、丰富多彩的文化活动，陶冶了情操，愉悦了身心，锻炼了体魄，增长了见闻，在节日生活中充分享受了文化的魅力。二是鼓舞了干群斗志。春节文化活动的开展，对于振奋干部群众的精神，鼓舞全区人民的斗志，推动经济社会又好又快发展，具有重要意义。三是锻炼了文艺队伍。春节期间，各单位的文艺表演人员大都来自辖区的文艺队伍，在各项活动的创作、设计、编排、排练、演出和组织过程中，得到了很好的锻炼，创作和表演水平进一步提高。四是展现了中原区的形象。通过春节群众文化活动，展现了全区人民干事创业的良好精神风貌和对美好生活的热爱。

今年的春节期间群众文化活动持续时间长，安排项目多，牵涉方面广，组织难度较大，能够成功有序的开展是区委、区政府领导高度重视、加强协调的结果，是各有关单位主管领导积极参与、大力支持的结果。为认真举办好春节期间群众文化活动，各有关单位精心策划，认真组织，做了大量细致的工作。

春节志愿服务活动总结篇五

20xx年春节期间，县文体广电系统结合自身职能，开展了形式多样的文化活动，营造了欢乐喜庆、文明祥和的节日气氛。

县委、县政府一贯高度重视“两节”文化活动，元旦前夕县委、县政府联合发出了《关于xx年春节文化活动实施方案》的通知（祁办发[xx]99号），指导全县“两节”文化活动的开展。

为进一步丰富群众业余文化生活，使各族群众能够过上一个

祥和喜庆的春节，在全县范围内营造良好的“创建民族团结进步”活动氛围。我县于20xx年12月30日至xx年2月14日，开展了以“民族团结进步创建”为主题的元旦、春节系列文化活动。

1、20xx年12月31日举行了“xx年迎新春环城长跑赛”，来自各单位、各乡镇和学校的离退休老干部、农牧民群众和在校学生共150人分为青年组、中年组和老年组进行了环城长跑赛。

2、1月1日，由县文化局主办的祁连风韵—“藏族拉伊大赛”在我县省级非物质文化遗产—“阿柔逗曲展演中心”举行，来自甘肃、四川和本省各州的80余名歌手参加了比赛。

3、1月23日至26日，我县各单位、各乡镇、村参演社火和秧歌的12支社火秧歌队利用1个月的时间进行了社火、秧歌的积极排练。

4、2月12日我县迎新春系列文化活动启动，来自县直单位和各乡镇的12支社火秧歌表演队1000余人，走街串巷，沿街表演，新老城区5个点分别演艺了民族舞蹈、舞龙、舞狮、秧歌等节目80余场，观看群众达40000余人次，为各族群众送上一道丰富的节日文化大餐。

5、2月12日至14日在新城区文化广场举办了以民族团结、和谐社会、儿童趣事为主题的“祁连县xx年迎新春百姓相册摄影展”，共展出照片180余幅，前来参观展览的群众达13000余人次。

6、2月14日我局在文化广场举办了春节民族团结进步创建系列活动——“祁连县xx年百姓元宵猜灯谜活动”，前来参加的群众达2000余人次。

7、2月14日，我县xx年春节文化活动社火、秧歌汇演在鸿福体育隆重举行，县四大班子与全县各族群众共同观看了汇演，

全场观看人数达1万余人。

9、2月14日，以“民族团结进步创建”为主题的祁连县第四届大型惠民花灯展全面点亮，大大小小花灯扮靓了祁连新城城区广场，也扮靓了元宵节的夜晚。流光溢彩、美轮美奂的大型彩灯彰显着喜庆祥和，蕴含着安康团圆，象征祁连人民团结进取、勇于拼搏、甘于奉献的精神风貌。

10、2月14日，我县在阿柔乡青海省非物质文化遗产——阿柔逗曲展演中心举办了为期3天的“第三届青海省非物质文化遗产——迎新年阿柔逗曲大赛”，来自本县、刚察、海南州等地的56名逗曲爱好者参加了比赛。

祁连县xx年“两节”文化活动期间，一是充分利用广播电视媒体，将文化活动的开展情况进行了广泛的宣传，具有民族特色的文化活动及时上报省、州电视台播出，扩大了宣传面，提升了祁连知名度；二是加强了同公安、交警、消防部门的协作，把安全作为“两节”文化活动的一项重要工作抓实抓细，确保了“两节”文化活动安全、顺利、圆满。

通过开展两节文化活动，极大地丰富了祁连各族群众的业余文化生活，纵情讴歌了我县在民族团结进步文化事业发展中取得的辉煌成就，集中展示了我县文化建设成果和祁连人民的时代风采，进一步满足了各族群众精神文化生活需要，为祁连各项事业又好又快发展营造出良好的社会环境。

春节志愿服务活动总结篇六

20xx年区春节期间围绕“我们的节日”这一主题，积极开展文艺演出、民俗表演、群众游园、书画展览、文博展示、电影展映、艺术讲座等系列文化活动，计200余场，覆盖12个街镇乡和绝大部分村、社区，直接参与群众18万人左右。

春节期间，舞狮舞龙、川剧、京剧、高跷等传统艺术表演活

动在洛带古镇、驿马河公园、吾悦广场等重要景区、节点、绿道等进行，深受群众的广泛欢迎，既营造出欢乐祥和的新年氛围，又充分展示了优秀传统文化魅力。

在20xx年春节系列文化活动中，群众可直接参与其中的活动占70%以上，在多个社区开展的“社区春晚”中，群众成为台上的主角，新春嘉年华、新春游园、民俗闹春等活动，让群众参与到各种小游戏、写春联、包饺子等活动中，群众满意度进一步提升。

春节期间，看电影成为了比肩年夜饭，看春晚等全家团聚的重要活动。春节七天，我区10家影院观影人次12.29万，票房达到578万元。