

一年级营养早餐教学反思(实用6篇)

观后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么你会写观后感吗？知道观后感怎么写才比较好吗？下面我就给大家讲一讲优秀的观后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

荒岛余生观后感篇一

今天我看了一部电影，电影的名字叫做：《荒岛余生》。

仿佛另一部格列佛游记，展现在自己的眼前。当我看到主人公漂泊到一个未知的岛屿只有自己一个人时。在没有其他人的情况，主人公并没有自我放弃，我十分欣赏。

影片中主人公是一个联邦快递员，他的领导能力十分强烈，时间观念很到位极具责任心，另外事业心也是比较强的。有时为了尽快及时的将物品发到所需者的手中，连与妻子相聚的时间都是短暂的。天有不测风云，人有祸福旦夕。遇到飞机坠毁、漂泊大海，自己不知不觉的来到一个莫名的岛屿。他是那样的无助，但是苦难没有摧毁他，他依旧在找人？他希望自己不是孤单的，当那一丝希望破灭时，他不在大喊大叫，而是大胆去睡，养精蓄锐。

第二天他到处去找吃的，然而那个岛屿只有唯一的椰子是上帝给的赏赐，他为了打开椰子煞会苦心，用其去撞击大石块，不行，用石块砸，石头都烂了，还是打不开，不过有了像刀似的碎石片，在不断砍击的情况下，终于喝到了椰子汁。

很快他找到了方法。用尖的树枝来从头撮穿椰子来喝，这样一天、两天……他用椰子空壳来储备淡水，露珠与雨水，将一打开的椰子储备做粮食，自己又下海捉鱼，没有火不能直接吃，于是他开始了，转木取火，从早到晚一直在转，但是

还是没有手转出血了，木头也转裂了，还是没有，很生气的他大发雷霆，一段时间后在木头上加了干草，转啊转啊，终于成功了！

他生了火，欢呼雀跃的他，自我很有成就感，很令人鼓舞，坚持不懈直至成功。从生火后，他可以吃到烤的熟食了，自己没有鞋子穿的已开口的脚，就用布裹住当鞋穿，就这样在山洞里度过一天又一天，然而在他从来到这岛开始，就没有放弃自己的求生欲望，因为自己的爱人在人世间等着他。

他的责任心，勇气、坚强与耐压力量是值得我们学习与领悟的。他的放开与大度也是没有经历死亡的人难以达到的，总之我很欣赏这个主人公。

这一个故事告诉了我们，不管做什么事情都不能放弃，要坚持下去，这样，这一件事情才会成功！

荒岛余生观后感篇二

今天下午，我们可爱的辅导员好体恤我们班放假前活蹦乱跳的孩子们。一于以播放电影的方式结束国庆假期前最后一次课程。而且老师给我们选的电影还挺有品位和高度的，不管看不看过，同学们都津津有味地观赏了全片。

依稀记得读后感的格式是怎么样的，我想观后感的格式应该也差不多的吧。荒岛余生，好一个有点惊险和令人神往的名字，之前确实是没看过，但是听说主演是大名鼎鼎的汤姆汉克斯，想必也是一部很有高度和深度，充满了人生哲理的好电影吧。看下去，果真，惊险，凄凉，悲怆，感动，百感交集。

觉得这部电影的主角明显度实属最高，特别是描述他飞机失事流落荒岛的时候，一个人的生活，寂寥，凄惨，寂寞到要在一个球上画一个脸蛋作为自己倾诉的同伴，一眼四年。从

现代人的生活方式顿时转变到原始人的生活方式，吃的虾蟹，喝的是椰子汁，听起来很不错。但是叫自己吃四年没有味道的虾兵蟹将，喝四年椰子汁，那就有点不同了。这不，四年后的他，面黄肌瘦，饱经风霜。一个人在荒岛上的四年生活，而且只能对着一个脸蛋聊天，正常人都会变得有点不正常。

电影中的主人翁，虽然看起来真的有点不正常了，但是那种求生的欲望依然强烈，毕竟他还有很多牵挂，信念，或许就是他坚持下去的动力。他知道还有人在等他，等他回去，所以一直保留着那个怀表，里面有一张他女朋友的照片。

四年荒岛生活，让他死过一次，当在海上漂泊的他听到巨轮开过的那一刻，他知道自己将要重获新生了。回到原来的工作的飞机，公司，现代生活的职业当中。最重要，最着紧的，是他将会重新见回心爱的人了。

如果结局是重逢久违的爱人，一起生活得美满幸福，那应该是中国式结局吧。但是外国式结局总是那么耐人寻味，四年后，已经不是他所想，经已物是人非。值得赞赏的是，他一点都不自私，不会要他已为人妻的前女友难做，选择的是离开，这样对谁都好，虽然有点伤感，有点残忍，但是就像他对前女友说的那句话那样：“你应该知道的”。大家都应该知道的，知道接下来怎么做，怎么处理。

于是，他又重新站在了那个十字路口上，眼神好忧郁，很迷茫。但是导演专门安排了个为他指路的妙龄少女出现，这分明是他接下来将要走上阳光之路的预兆。放下以前的，好好过接下来的日子吧，生活，还得继续，我们都是。

荒岛余生观后感篇三

虽然从初中毕业之后就基本没写过观后感，可是遇到好电影还是要值得感悟一番。之前也有类似的片子，《肖申克的救赎》、《幸福终点站》，外加本次的《荒岛余生》，都是典

型的美国式的励志影片。都是主人公因为意外的原因，被滞留在一个陌生的场所，被迫去适应这样的地方，生存下来，直至最终离开。

从某个角度上来说，《幸福终点站》和《荒岛余生》很像，并且主演都是tom·hanks。可是《幸福终点站》里的飞机场可比《荒岛余生》中的无人居住的小岛好多了。

主人公作为一名联邦快递的职员，因为飞机失事而漂流到了无人小岛上，在无人的岛上，独自想办法维持自我的生存，坚持不懈，利用身边可能利用的一切事物来帮忙自我活下去，因为他心中有着一个信念，自我必须要回去，要回到自我心爱的人的身边。当自我气馁时，就用那个willson品牌的排球做了一个自我的伙伴-willson。willson的脸是主角在钻木取火时手被木棍刺伤后无意中排球上留下的痕迹，主角很乐观的把血迹涂抹成了一个脸的表情，甚至是有有点讽刺的表情。在这位面带讽刺的“同伴”的观摩下，主角最终自我生火成功。此时，不禁为主角的执着所获得的成功觉得高兴。

在此后的日子里，willson一向陪伴着主角度过了很长一段时间，直到主角用自我的智慧和身边可能的材料做成一个木筏，但在木筏漂流途中，狂风大浪把willson从木棍上打了下来，逐渐远去。主角奋不顾身的跳下木筏，奋力游向这个陪伴了他很久的“伙伴”，但最终只能看着willson远去。当看着主角在木筏上痛苦，无奈的对着远去的排球喊叫“i'msorry willson!”心中不免同样升起一股悲伤。

回到现实社会的主角并非一帆风顺，首先要应对的就是自我以往的爱人已经结婚生子，在残酷的现实面前，依然坚定的坚持自我，这值得我们学习。

美国式的励志影片固然有太多商业的成分，但其中那种应对困难坚持不懈，并且仍能坚持一份幽默的精神，值得我们学

习。

看电影，也是一种精神上的提升！

荒岛余生观后感篇四

昨天，我看了一部名为《荒岛余生》的电影，令我印象很深刻。这部电影很有名，获得了20xx年奥斯卡奖、英国电影学院奖、芝加哥影评人协会奖、演员工会奖等多个奖项。

电影主人公查克是一名fedex联邦快递的系统工程师，由于他是个超级工作狂，所以很少有时间陪伴女友凯莉，因此他们的关系出现了危机。查克答应凯莉在孟菲斯过新年，可是他接到任务要出远差，就在这次出差中，查克搭乘的小飞机出了事故，他被困在了一座资源贫瘠的无人荒岛。他失去了现代生活的便利以及人与人之间的互动，生活唯一的目的就是求生。他看见了许多联邦快递的盒子，便开始拆起了快递，里面有溜冰鞋，可以当作刀和镜子用，有的快递还可以作为衣服。

查克在岛上生活了四年，在最后一一年里，他决定冲出这片天地。他成功了，工作人员把他救了出去。他的人生观逐渐有所转变，可他失去了凯莉。当他发现生活的压力顿时消失，便开始反思人生的目的。最后对于工作、感情、甚至生命本身都有了全新的体会。

这部电影花了大量的篇幅去讲查克怎样在荒岛上生存的1460天，他怎么取食椰子汁，怎么获取淡水，怎么生火，怎么捕鱼。他还用皮球做了一个小孩，整天跟他对话。

听说汤姆汉克斯为了拍好这部电影，先用正常的'体重拍了前面一段，而在荒岛求生的后半部分把自己减下去了50多斤重！我认为，这是非常厉害的了。

荒岛余生观后感篇五

《荒岛余生》就是一部现代版的《罗宾逊漂流记》。汤姆·汉克斯主演，他的演技真的没话说，真的很不错，打算把他的电影都看完。

他为了拍这部电影，减重了50斤，这非常是需要勇气的，由于过快的减重，他的皮肤在瘦下去后，感觉非常不结实，很松弛。

一个人在一个孤岛上呆上4个年头是什么概念，但是既然上帝让他活了下来，并在他想自杀的时候，阻止他。那么他就不放弃了。上帝对他是很眷顾的，不仅让他了解钻木取火的方法，更确切的说是摩擦起火，而且还给了他一个伙伴(一个叫“威尔逊”的排球)，使他可以对其说话，不至于失去说话的能力。最后飘上来的帆，其实就是一块破旧的门，然他再一次萌生离开这小岛的念头。终于，他破浪而出，成功了。离开的时候他不舍地望着这座他生活了4年的岛。

一艘集装箱船让他回到了现实，回到了自己的家乡，孟菲斯。但4年的时间早已物是人非，他的未婚妻早已嫁给了他人，而且使他最讨厌的牙医，那个牙医他以前认识，鬼知道以前他的爱人有没有背叛。

在孤岛上，是对她的爱一直支持着他。所以他还是一样爱着她，但是很多事情已经不能改变。所以他选择释怀，他从中感悟了很多，他对他好友的话是这部电影的经典对白。

最后，他开着以前的车去送快递，快递上的翅膀就好像是天使之翼，船帆上画着它，让汉克斯冲破最后的巨浪。快递送往一座荒凉的农场，农场主是一位美丽的女孩，他开的小卡车上也画着这对“天使之翼”，后面坐着一条小狗。在主人公的微笑中，镜头渐渐变暗□end□

荒岛余生观后感篇六

这部电影讲述了一个联邦快递公司职员，在公司飞机空运快递给客户的过程中，因天气气流等原因导致飞机偏离了正常轨道，飞机坠入大海，只有他一人活下来，却被海风吹到了一个孤岛上。他便开始了独自一人四年荒岛的生活！刚开始，他很绝望，想过各种求救逃出去的方法，可都无用！甚至也想过自尽而亡，可在尝试的过程中他放弃了！于是他只想活下去，他便开始各种求生技能，从刚开始的痛苦饥饿，到学会生火喝椰汁考螃蟹，他逐渐适应了岛上的生活！可他一直没有放弃回到家乡的信念，把一个皮球画成自己的同伴，和他自言自语；把女友送的怀表当成就好像女友在陪着他让他走出荒岛的信物，学会了适应荒岛的孤独寂寞，也学会了如何在荒岛生存下去！过了四年，可他仍没有忘记自己的承诺，他要走出去，他说：即使在大海上冒险也不要再在岛上苟且偷生！于是他开始计划制作木船，砍树做绳子，经过一番努力他终于做好了，选好了正确风向的日子，他便勇敢的出发了！经过了一番与大海的拼搏苦斗，他终于得救了！可他的小伙伴“皮球-伟信”却被海风吹走丢失在大海里，他痛苦大哭！

回到了家乡和以前的正常生活工作环境下，却发现自己深深思恋的女友已经和别人结婚生子！看到这一幕，他很伤心！在荒岛上，虽然会受到恶劣的自然环境的伤害，可只是肉体上的，可现在在心灵上更是得到了一大重创！

是女友让他在荒岛上有求生的欲望和信念，可回到现实，却发现她已经是他人妻他人母，这种难过的心情可想而知！他与女友在雨中相拥而泣，激情相吻，可也痛苦于心！女友说：“他一直是她的最爱，自己一直爱着他。”而他也一直爱着女友，可是他还是勇敢的放下了她，让女友回家，让她回到正常的生活中去！自己也得继续活下去，呼吸下去，也会再生，面对人生的其他挑战！原来如此，在荒岛上生存下来，出岛后更要活下去才是真正的“荒岛余生”呀！

看完《荒岛余生》让我不由的思考了下生存的意义，其实在这个纷纷扰扰的大世界里，人和人之间可以隔得很近也很远，像不像也是各自生活得一座孤岛上，我们也需要生存下去，可在走着走着得过程中忘记了最初的意义，其实只是想好好得生活下去！

荒岛余生观后感篇七

我刚刚看了一部电影。汤姆汉克斯被认为是一个非常深刻的演员。不仅是他出色的演技，还有他内心的稳定。

我无法想象如果我失去了一切，被孤立荒岛上会是什么样子。而现在我对自己的生活是如此的不满意。身边的女生还是不喜欢自己的衣服，缺钱，男朋友太穷。也许我们都被社会污染了。只有当我们一无所有时，我们才能看到我们真正需要的是什么。因为人多了，只有人性的丑陋才能一览无余。

查克对凯莉有着深深的爱，那四年间，凯莉的照片日夜陪伴着她。还有一个叫威尔逊的排球，他和查克分享了孤岛的每一点。查克经历了那么多不堪忍受的折磨，从来没有哭过，但是当威尔逊被冲走的时候，他放声大哭。那是一个陪伴他四年的朋友。他用自己的血为排球画了一张脸。正如pps上的人所说，还有一个联邦快递包裹，那就是希望。如果你打开它，知道里面是什么，也许查克不会支持这么久。

查克说，我知道我能做什么，继续呼吸。谁知道潮水会带来什么。

明天是另一天，太阳会再次升起。

当他在自己的木筏上回到现实生活时，一切都变了。凯莉结婚生子了。以前的朋友以为他死了。虽然他回来了，受到了热烈的欢迎，但他仍然觉得自己像个陌生人。

查克没有纠缠凯莉。虽然凯利在大雨中回来找他，查克只是淡淡地说了声：该回家了。

因为他甚至是对凯利最好的。所以他选择了放手。男人的选择。你能说查克不爱她吗？不，爱是如此之深，她可以为了自己的幸福而放下。

最后他上了车，买了一个新的排球，送了那个破旧的快递，遇到了一个新的女孩，就是很多年前收到快递的那个。

查克笑了。谁知道潮汐能带来什么。

也许这就是生活的乐趣吧。因为还有希望。因为有未知。所以继续呼吸。

荒岛余生观后感篇八

关上电视，有一种依依不舍的感觉。《荒岛余生》这一部影片，给我带来了太多的感悟。

影片讲述的是一名联邦快递业务的督导恰克·诺兰，一次公务中飞机在海上意外失事，只有他一个人活着，他坐着救生船飘到了一个荒岛上。处在简直难以想象的远离尘世的环境中，他不得不努力的试图活下去。到了在荒岛上的第三年，他决定自杀的时候，意外发现了一年中什么时间风能吹向他的国家。到了第四年，他造好了船，经过千辛万苦，终于回到了他的国家。

在看电影的时候，我一面沉浸在跌宕起伏的剧情中，一面还在用心思考。查克的获救不仅仅是因为幸运，还因为他聪明，拥有丰富的求生知识，还有顽强的意志力。就像在飞机失事之前他熟练地带上氧气面罩并死死抱住救生艇包裹，失事入水后还能把包裹成功打开，在充气艇里还会被浪抛来抛去，他还懂得死死扣住绳索以免被抛走。他在危机的时候学会保

持冷静使他获得了幸存的可能，这没有丰富的求生知识和多次的训练是不可能这样做出的。

到了孤岛上，丰富的求生技巧又发挥了重要的作用。他上岛的第一件事就是解决喝水的问题。之后，他开始检查身边的环境。先是往海滩两边走，记下途中发现有用的东西。最后，他爬上制高点俯视周围，全方面地侦查环境。

通过这部影片，我明白了，要在自己的日常生活学习生存的技巧，锻炼自己的意志力，不要什么事都让家长代做，过着“衣来伸手饭来张口”的生活。从小事做起，比如自己去学会生火烧饭，做做家务，有时间阅读一些关于动植物的书籍，丰富自己的技巧。多去参加运动或是其他的一些项目，努力坚持下来，锻炼自己的意志力。为以后打好基础。

《荒岛余生》这一部影片，不仅仅带给我们一些吊人胃口的情节，最重要的是带给我们一些足以启发人生的东西。