

# 最新大班快乐的跳舞活动反思 大班艺术领域活动方案(优秀9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇一

- 1、学习正面人物的画法，复习背面人物的画法。
- 2、合理安排画面，体现游戏的快乐场景。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

1、油画棒、画纸

2、教师范画

一、出示手工剪纸手拉手做游戏的作品。

1、出示手工作品，没有完善好作品

教师：你们瞧，钟老师今天带来了什么？你们还记得吗？(小朋友手拉手做游戏)我们来仔细看看这些小朋友是怎么样手拉手做游戏的？(引导幼儿观察手拉手做游戏的人物动态)

## 2、示范装扮拉拉手做游戏的作品

教师：你觉得这手工作品漂亮吗？我们可以把它打扮的更漂亮！我们一起来试试，看看怎么装饰起来更漂亮！（教师用油画棒在黑板上示范，把手工作品添上表情，头发。学习画人物的表情）

教师小结：这件作品，手拉手做游戏看起来真漂亮，添上表情，装饰好后更漂亮了，我们画画的时候也可以像打扮这些作品一样，用不同的方法装扮漂亮。

## 二、教师出示示范画，教幼儿如何画人物动态

教师：老师这里也带了一幅画，画的是小朋友手拉手做游戏的故事。

教师：我们一起来看看怎样画出来的呢？（教师引导孩子仔细观察画面中的人物动态，并示范画出来）

教师：我们一起来看看这些人物是如何画出来的。

（教师示范人物的正面画法和反面画法）

教师小结：看了拉拉手做游戏画面，小朋友们平时也会和小伙伴们一起做游戏，你们开心吗。

教师：今天我们也来画一画，把我们拉手做游戏时的情景画出来，画画的主题叫做“拉拉手做游戏”。

## 三、发放绘画材料，画纸、油画棒。

1、教师：小朋友们画之前我们要先想一想我们平时和小伙伴们做游戏的情景，然后再开始画。

2、教师巡回指导，提醒幼儿注意颜色搭配，和画面布置，引

导幼儿丰富画面。

教师：我们画画的时候，可以把画面装扮的更漂亮，把你画的故事添上场景，这样你的画面就会更漂亮了。

3、教师对画的好的一些画进行点评，指出优点和不足之处，让幼儿更有喜欢画画！

4、请画的好小朋友把画贴在外面的墙上。

5、活动结束，整理桌面。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇二

1、喜欢手工活动，体验与同伴共同美化教室的快乐。

2、继续学习使用剪刀，能沿线剪下简单的图形。

剪刀、固体胶

一、与幼儿交流升中班的感受。

二、教师示范制作彩链，并讲解制作的方法。

1、沿线剪下两根纸条，把他们黏贴成一根长纸条。

2、沿线剪下各种图形，把他们粘贴在长纸条两面。

3、把彩链上端粘贴在窗框上。

三、幼儿操作，教师指导。

每人制作一根彩链，剪的时候要沿着边线剪光滑，一边剪一边转动纸片。教师指导幼儿掌握剪刀的剪法，并帮助能力弱的幼儿完成作品。

四、共同欣赏并进行引导性评价。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇三

### 一、活动目标

- 1、鼓励幼儿大胆想象，创编洗澡的动作，并能与音乐节奏合拍
- 2、体验洗澡的快乐，了解洗澡的一般过程。
- 3、培养幼儿的自理能力及合作能力。

### 二、活动准备：

洗澡音乐，洗澡过程vcd□节奏图示。

### 三、活动过程：

（一）、听音乐愉快进场

（二）、引出课题，大胆想象洗澡动作。

- 1、提问引出课题，“你在家里是怎样洗澡的？”
- 2、观看宝宝洗澡过程，提问“宝宝是怎么洗澡的”。
- 3、幼儿集体随音乐学宝宝洗澡，鼓励幼儿想出新的洗澡方法来。

（三）、出示节奏图示一

- 1、请幼儿拍出基本节奏，并用身体动作尝试。
- 2、听音乐集体练习一遍。

#### （四）、出示节奏图示二

- 1、请幼儿拍出基本节奏，并用身体尝试。
- 2、请幼儿集体练习。
- 3、听音乐练习一遍。
- 4、请幼儿欣赏教师完整示范。
- 5、幼儿完整练习一遍。
- 6、请

### 大班快乐的跳舞活动反思篇四

- 1、欣赏世界各地著名的特色建筑，感受不同文化的建筑美。
- 2、能用自己的语言对喜欢的建筑物进行简单的描述。
- 3、尝试用蜡笔画出自己喜欢的建筑。

埃及金字塔、古希腊歌剧院遗址、古希腊帕提农神庙、美国白宫、悉尼歌剧院、伦敦大本钟、北京故宫、巴黎圣母院等图片。纸、蜡笔等。

一、导入：建筑不仅是为人类遮风避雨的庇护所，更是一件件美轮美奂的艺术品。请幼儿一起欣赏一些闻名遐迩的建筑独特的风采。

二、图片欣赏。

——教师展示金字塔的图片，请幼儿讨论金字塔的特点。

——引导幼儿讨论的内容包括：建筑的形状、颜色、建筑材

料、用途等。

教师依次展示古希腊歌剧院遗址、古希腊帕提农神庙、美国白宫、悉尼歌剧院、伦敦大本钟、北京故宫、巴黎圣母院等图片。

——请幼儿说说，你最喜欢哪个建筑呢？为什么？

三、绘画。

2、作品分享展示：请幼儿将自己画好的作品贴在幼儿作品展示区，并跟大家说一说自己的作品。

如果有家长喜欢旅游或者对建筑专业比较了解的，可以邀请其组织本次活动。

也可以收集更多世界著名建筑，让幼儿看一看、说一说。

美工区：放入蜡笔和白纸，请小朋友画出自己喜欢的著名建筑。

语言区：投放建筑有关的图书如《弗瑞丝历险记——埃及大旅行》等，让幼儿感受不同文化下的建筑魅力。

科学区：投放教师自制的“世界建筑迷宫”“世界建筑棋类游戏”等材料。

主题展示区：贴上世界各地著名建筑的图片，让幼儿欣赏。

请家长在网上搜集一些著名的建筑物图片，并讲解给幼儿听，再请幼儿根据自己的理解，用自己的语言描述一下认识的特色建筑。

家长在带幼儿外出旅游的过程中，可以适时给幼儿介绍当地的特色建筑，拓展幼儿的知识面，也可以给它拍照带回来幼

儿园分享。

1、网络资源：关于古希腊歌剧院遗址、古希腊帕提农神庙、美国白宫、悉尼歌剧院、伦敦大本钟、北京故宫、巴黎圣母院等建筑的介绍。

2、图书资料：《弗瑞丝历险记》系列图书

## 大班快乐的跳舞活动反思篇五

1、能听清并愿意回答教师的提问。

2、学习边做动作边念儿歌。

3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、与幼儿人数相等的金鱼挂饰或胸贴。

2、图片。

1、看图谈话。

2、教师边做动作边念儿歌。儿歌里说了些什么？

3、教师与幼儿一起边做动作边念儿歌。

4、戴上挂饰或胸贴作为金鱼标志，在音乐伴奏声中学习边做动作边念儿歌。

附：小金鱼

小金鱼，眼睛大，  
吐泡泡，摇尾巴，  
游来游去不说话，  
小朋友，喜欢它。

- 1、幼儿对本节课内容掌握还可以，字宝宝掌握得较好，基本上理解儿歌的含义。
- 2、教具做得不够好，幼儿不是很感兴趣。
- 3、与幼儿的互动较少，应该要多一点。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇六

- 1、尝试用不同的线条和色彩,创造性的表现《西游记》人物的面部特征，加深对西游记人物的认识和情感。
  - 2、学习制作面具。
- 1、油画棒剪刀各种色彩的硬卡纸松紧带订书机；
  - 2、有关《西游记》人物形象的多媒体的课件。

### 一、导入活动

师：小朋友喜欢西游记的故事吗？看！（播放）课件

提问：小朋友，故事中都有谁？他们师徒四人去干什么？我们现在就来一一认识一下他们！

### 二、出示课件引导幼儿观察人物的形象特征



师：看这是谁？幼：孙悟空

师：孙悟空长得什么样？谁来说一下！

幼：桃形脸圆眼睛周围长着猴毛

小结：孙悟空长得桃形的脸，脸的周围长满了毛，圆圆的眼睛。

师：小朋友快看！那是什么地方？

幼：西游记小剧场

师：小朋友想不想到西游记小剧场去表演？

幼：想！

师：那去之前我们要准备制作一些他们的？（动作提示）

幼：面具！

师：怎么做呢？看！（出示步骤图）第一步怎么做？谁来说一下！

幼：画头像

师：非常棒！在纸上画出孙悟空的头像，孙悟空脸型是什么样的？

幼：桃形

师：那我们先画孙悟空桃形的脸，然后在脸周围画上他的猴毛，头上还带着紧箍咒，最后添画眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵（教师示范绘画）

师：第二步怎么做？谁来说一下！

幼：涂上颜色

师：很简单！涂上小朋友喜欢的、漂亮的颜色

师：第三步呢？谁来说一下？

幼：剪下头像挖出眼睛

师：怎样挖出眼睛呢？

幼：把剪刀伸进去剪

师：很好。（老师重点引导幼儿观察挖眼睛的方法，从而解决制作难点：先把剪刀在眼睛中间钻一个孔，然后沿着眼睛的轮廓剪下来）

师：最后一步怎么做？谁来说一下！

幼：订松紧带

师：真棒！怎么订呢？看！把松紧带一端放在孙悟空的耳朵上，然后订书机用力一按就订上啦！另一端也是一样的（教师示范讲解）小朋友如果遇到困难老师可以帮助你。

师：看！孙悟空的面具就做好啦，戴在脸上漂亮吗？

幼：漂亮

师：小朋友孙悟空的面具会做啦，那猪八戒、沙僧、唐僧的怎么做？

幼：和上面一样！

师：和孙悟空的面具制作步骤一样，但在画八戒时他的脸是什么样？

幼：胖嘟嘟的脸、大耳朵、鼻子上还有两个鼻孔

师：沙僧呢？

幼：大大的方形脸、连周围长满胡子

师：师傅呢？

幼：头戴僧帽、方形脸

师小结：所以小朋友在画的时候一定要画出人物不同的样子。

#### 四、幼儿动手制作，师巡回指导

师：小朋友现在搬起小椅子到桌子前动手制作喜欢的面具吧！每组小朋友互相商量一下制作可以不同的人物面具，这样我们才能到小剧场表演！

#### 五、幼儿互相欣赏、点评

结束：小朋友做的面具真好！在小剧场表演的也非常好。现在就跟随师傅去西天取经吧（老师戴上师傅的面具带幼儿随音乐出活动室）。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇七

在活动中请幼儿体验合作的快乐。

幼儿合作完成人体动态的描画和人体的装饰。

使幼儿了解到美就在我们的身边，它来源于我们的生活。

分组合作描画不同人体动态。

1、欣赏范画，激发幼儿活动的兴趣

小朋友仔细观察，这张画有什么特别的地方？你们想不想画一张特别的画？

## 2、游戏《木头人》

交代规则：首先，咱们做一个木头人的游戏，女孩子全体起立到前面来，听到音乐，做各种各样优美的动作，音乐一停你就得变成一个美丽的木头人。（发标志）男孩子全体起立到前面来，游戏规则是听到音乐，做有趣的、可笑的动作，音乐一停你就得变成一个有趣、可笑的木头人。

## 3、教师示范

小朋友的动作都很特别，用什么办法能把咱们的动作留下来呢？某某小朋友到前面来，请你摆出一个特别的动作请大家欣赏，教师描画出该幼儿的体态。

## 4、讨论

请7位身上有标志的小朋友上前摆各种各样的动作（站姿或卧姿）。大家共同分析7位小朋友的动作能不能画在纸上，将个别动作稍做改动。

## 5、幼儿分7组，合作完成人体姿态的描画

## 6、游戏《找信》

每组幼儿共同解读密信，分析信件中的艺术表现方式，激发幼儿创作的\_。

## 7、幼儿自由创作

运用线条，图案或者色彩装饰人体并为画面涂底色。

## 8、欣赏作品

请幼儿谈一谈，哪一组作品中人物的动作清晰，色彩鲜艳，人体装饰的非常有特点。

## 9、结束部分

欢庆舞。师生在音乐伴随下自由舞蹈，展示自我独特魅力。

在活动中请幼儿体验合作的快乐。

幼儿合作完成人体动态的描画和人体的装饰。

使幼儿了解到美就在我们的身边，它来源于我们的生活。

## 大班快乐的跳舞活动反思篇八

1、引导幼儿欣赏各类温州米塑的造型与色彩的特点，提高幼儿的审美能力。

2、通过幼儿自己动手操作，感受“推云”的技法制作所形成的色彩美，增加对家乡民间工艺美术特点的认识。

1、各类米塑作品若干；

2、和好的彩色熟米粉团若干及剪刀、牙签等工具；

3、自制录象带一盘，录象机，实物投影仪。

(一)播放婚礼录象，引起兴趣。

昨天呀，有个叔叔和阿姨结婚了，可热闹了、我们一起来看看他们结婚的录象吧。

边看录象边提问：咦，新娘的酒桌上摆了些什么？

今天，老师就把这几样漂亮的東西带过来了。

(二) 出示实物龙凤米塑，引导幼儿欣赏。

1、你们看，它们是什么？

2、它们长得什么样？用了那些颜色？

3、它们看上去感觉怎样？你为什么会有这种感觉？从那里看出来？

4、我们也来学学它们的样子，好吗？

(三) 简单介绍温州米塑。

1、介绍婚宴上的米塑。

(1) 为什么人们在结婚的时候，要在新娘的`酒桌上摆上龙和凤呢？

小结：这些做工精致、色彩鲜艳的龙和凤不仅可以装饰酒桌上的菜肴。而且还有非常吉祥的意思、因为龙看上去很神气、很威武，婚礼上哪个人最神气？龙就代表新郎；凤很漂亮，婚礼上谁最漂亮？凤就代表新娘，把龙和凤摆在一起，就表示新郎和新娘在以后的生活中相亲相爱、合合美美，所以，新娘的酒桌也叫龙凤桌。

(2) 龙凤桌上一般要摆四样东西的，还摆了那些动物？(出示实物)

2、让幼儿了解米塑的制作材料。

你们知道这些动物都是用什么材料做的吗？(请幼儿猜猜)

如果把橡皮泥摆在菜里，那些菜还能吃吗？因为橡皮泥是用化学材料做成的，和菜放在一起就太不卫生了。所以呀，聪明的温州人就想出了一种办法：（播放录象，介绍米塑的制作材料。）

小结：现在你们知道了吧，这些动物是什么做成的？原来就是用彩色的米粉团做成的，所以他们都有个共同的名字叫——米塑，而且它是我们温州特有的，所以也叫温州米塑。

### 3、介绍米塑的其他种类。

其实，温州米塑除了刚才我们看过的几种之外，还有很多种类，我们一起看看吧。（边看录象边讲解内容）

#### （四）引导幼儿欣赏并学习米塑制作中的“推云”技法。

##### 1、引导幼儿欣赏凤脖子上的色彩特点。

让我们一起来看看凤脖子上的颜色是怎样的？有哪些颜色？是怎样排列的？那么，你们知道这种效果是怎样做出来的吗？（请个别幼儿回答）

其实，这是用了一种很特别的方法，叫“推云”。

##### 2、教师示范用一种推云的方法制作蛇。

3、教师示范第二种推云技法，引导幼儿观察它与前一种的不同之处。

4、扩散思维，让幼儿说说用推云的方法还能做什么东西。

5、欣赏各种用推云的方法做出的米塑作品。

#### （五）幼儿操作。

我们小朋友也来用推云的方法试试，好吗？那就请你们找个位置做一样你最喜欢的东西吧。

(六)结束。

这么漂亮的米塑作品，让我们把这些带回去布置成一个米塑展览会吧。

民间艺术欣赏温州米塑

## 大班快乐的跳舞活动反思篇九

教案选自幼儿园建构课程指导《上学歌》。教材中的上学歌对于成人来说应该是一首耳熟能详的歌曲，歌曲中的小朋友去上学，花儿对“我”笑，小鸟说早早在，歌词中处处洋溢着一种欢快的气氛，有一种快快乐乐上学校的气氛。歌词内容对于大班幼儿来说不难。对原教案没有做过多的修改，只将第二和第三环节做了对调，考虑到先熟悉歌词内容，再体会歌曲表达的情感，有一个难度上的递增。在第四环节引导幼儿在每一句的第一小节拍手表示，感受歌曲的四个乐句，考虑到这样操作的实际意义不大，将这一环节做了摒弃处理。

1. 学唱歌曲，感受歌曲欢快、愉悦的情绪，表达上小学的愉快心情。
2. 和同伴一起尝试用多种方式表现歌曲。

磁带及录音机(教研室提供)

1. 引出歌曲。

解析：本环节中，教师运用了直接导入的方式，让幼儿通过聆听音乐来了解歌词。



## 2. 第一次倾听歌曲录音。

交流歌曲内容，对歌词进行熟悉。

——教师：你听到了什么？（幼儿回答后教师用简笔画画出相应的内容，太阳、花儿、小鸟，背着书包的小朋友。

解析：环节中需要教师的简笔画要熟悉，在课前就要准备好。并且简笔画可以帮助幼儿进一步理解歌词的内容。

## 3. 第二次欣赏教师自弹自唱。

——教师：你听了歌曲以后觉得歌曲里的小朋友上学时的心情是怎样的？

解析：帮助幼儿理解上小学是一件非常开心的事情。

## 4. 教师唱歌，请幼儿为歌曲伴奏。

(1) 用各种身体动作为歌曲伴奏。

——教师：现在请你为老师的演唱伴奏，你可以用各种身体动作，比如拍肩、跺脚、拍手，请你们开动脑筋想出各种优美的动作来打节奏。

(2) 用“啦”为歌曲伴奏。

——教师：刚才小朋友们的身体动作都想得很棒，接下来，我想请你们用“啦”来哼唱歌曲。

解析：运用各种各样的方式伴奏，帮助幼儿理解歌词的节奏。

## 5. 幼儿完整学唱歌曲。

(1) 跟着录音演唱1~2遍。教师用黑板上的简笔画提示幼儿学

唱歌曲。

——教师：请你们看着老师画的图谱一起来唱一唱这首歌曲。

(2) 跟着钢琴演唱。请幼儿边唱歌曲边用自己喜欢的动作表演歌曲内容。

——教师：请你们起立，找一个空地方，用自己优美的动作边唱边表演。

解析：各种不同的方式帮助幼儿更加快地学会歌曲。