

# 最新比的应用教学设计及设计意图 比的 应用教学反思(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 比的应用教学设计及设计意图篇一

为了能在教学中化解难点，使学生轻松进行比与分数之间的转化，课一开始就安排了一些求部分占整体的几分之几的练习，为以下例题的教学做好准备。

在教学例题时，教师紧紧抓住几部分的和与这几部分的比，以3：2是谁与谁的比、播种面积的比是3：2是什么意思为题，来引起大家的思考，帮助学生理解题意，分析其中的数量关系，是教学中的难点化为乌有。在学生独立解答时，教师并没有完全按照教材中所要求的都用分数解答，而是把解答过程放手给学生，鼓励他们用过学的知识去解答，可以用整数的思路，也可以用分数的思路，最后在各种方法都得到认同后再指出用分数解答比较简捷，并鼓励学生用分数的思路解答。这样既尊重了学生，又给今后的学习指明了方向。

在练习的层次的安排上，教师不满足于教材中的基本练习，而是在完成这些练习之后，又对所学知识进行了适当的扩充。这样做的目的是让学生更加牢固地掌握按比例分配应用题的结构特征，练习设计的层次性非常明显，能让学生在练习中既不感到梯度过大，又可以不断跳起来摘桃子，学起来饶有兴趣，同时使学生一步一步地看清了按比例分配这类问题的结构和数量关系，增加了解题的灵活性，同时也提高了他们解决实际问题的能力。

教学例2时紧紧抓住教学中的难点，师生共同由分析数量关系入手，在学生彻底弄清3:2的含义之后，立即放手让学生独立解答。例3为学生模拟了一个植树的场景，去确定分配方案。这样做增加了趣味性，也使学生明白了按比例分配的合理性。这个例子再次告诉我们：小学数学教学中，教师要重视为教材创设问题情境，让学生在情境的引导下，积极主动探索和追求，来获取知识，发展能力，培养情感，从而让我们的教材成为我们学生真正喜欢的学材。

## 比的应用教学设计及设计意图篇二

一、扩大“例”源。小学生的生活面、知识面与成人比相对要窄，加上无意注意和兴趣记忆的年龄特征，常常在上课发言时出现信息空白和记忆阻隔而说不上来。扩大“例”源办法有：（1）注意引导学生关注生活现象，搞好课内外衔接。如生活中环境污染现象，邻里之间关系如何等；（2）利用传媒获取信息：如经常收听收看广泛电视阅读报刊杂志，从中可以及时掌握大量有用之“材”；（3）加强课外阅读：童话故事，科普读物，名人传记中有丰富的道德事例，可推荐学生阅读。扩大例源能让学生增强收集信息的意识，达到“见多识广”的效应。

二、增强“例”用。有了“例”源，关键在用，这样才能充分地使学生心中的例子活起来。教学中老师一要做到让学生多发言，让多数学生讲话，有些知识及信息应尽可能地由学生来呈现，老师只有引导、评点、调控，把充足的时间和机会留给学生；二要善于让持不同观点的学生进行讨论、争论，从而促进学生寻找丰富的事例来阐述自己的理由。如在上

《保护珍贵动物》一课时有位老师引用了《楚天都市报》头天刊载的一则关于动物园的一头雄狮两次伤人、动物园申请上级部门准备“枪毙”雄狮的’消息，顿时引起争论：有的说该杀，不然还会伤人；有的说不能杀，并举例说曾有一个动物园的大象踩死了人并没有处死。论辩丰富了学生用“例”的机会。其三，针对某些内容可设计新闻发布和新知识介绍

的教学环节。如“祖国的伟大成就”这类教材完全可以让学  
生提前准备资料，课中加以展现。对于信息意识强知识面宽  
的学生可设置“小灵通”之类的奖励给予肯定。

三、学会“例”证。课堂上，教师在鼓励学生积极发言的同  
时，还要注意训练学生“举例”的质量。基本要求有三。首  
先是举例的准确性。所述事例在数据上事理上情节上要真实。  
其次是举例的贴切性。有的例子用在某处可能不错但也许不  
太贴切，容易产生误解。如有位老师在教学“保护珍贵动  
物”时学生讲了歌曲“丹顶鹤”中“女孩”救丹顶鹤而献身的  
故事，这个事例本身具有极端的一面，当有学生表示在遇  
到此类情况时要向“女孩”学习，老师表示了赞同。笔者认为  
这就有了误导之嫌，是学其精神还是学其行为？小孩子的  
安全应是头等大事。三是举例的典型性。典型即要求例子有  
代表性、针对性和生动性。要能有力地回答提问，能以少胜  
多，听起来感人，印象深刻。如在学习《尊敬老人》一课时  
有学生就举出了这样一个例子。说他隔壁张叔叔和他爱人  
都在外做生意，家里的张奶奶无人照顾，张叔叔就请了一个  
保姆专门照顾。他认为这也是尊敬老人孝敬老人的表现，因  
为现在的工作和生活方式都变化了。这个例子在当前城镇居  
民中十分具有代表性。

培养举例能力是一个循序渐进辩证发展的过程，不能一蹴而  
就。随着学生思辩能力和道德视野的扩展，他们心中道德事  
例的储存就会象滚雪球那样不断扩大，学生举例的水平就会  
实现一个由低到高，由一般到精彩的渐变。反之亦然。

## 比的应用教学设计及设计意图篇三

本节课的内容是日常生活中分配的一种常见形式，其结构是  
已知几个数的和与这几个数的比，求这几个数。在解法上可  
以用整数的思路来解答，如果把几个数的比转化成各占总数  
的几分之几，就可以用分数乘法来解答。本节课的重点是掌  
握按比例分配这类应用题的结构，分析应用题中的数量关系；

难点是比与分数的转化。

我的设想是：首先，通过学生的课前预习，为新知的教学做必要的铺垫。通过2个练习题，使学生既复习旧知又为探究新知打下基础。其次、放手让学生探求新知。在教学例题时，我抓住“几部分的和”与“这几部分的比”，帮助学生理解题意，分析其中的数量关系，使教学中的难点化为乌有。再通过小组活动解决问题，我把解答过程放手给学生，鼓励他们学过的知识去解答，采用多种思路、多种方法解决问题，最后在各种方法都得到认同后再指出用分数解答比较简捷，并鼓励学生用分数的思路解答。

这样既尊重了学生，又给今后的学习指明了方向。第三、精心设计练习梯度，培养学生思维的灵活性。我设计了3个层次的安排，既让学生得到基本练习，而且又对所学知识进行了适当的扩充。让学生在练习中既不感到梯度过大，又可以不断“跳起来摘桃子”，学起来饶有兴趣，增加了解题的灵活性，同时也提高了他们解决实际问题的能力。第四、良好的师生约定和鼓励性评价都给学生的学习起到推动作用。

- 1、设计了四种解题思路，没预设到学生还多想了一种解题方法，导致超时2分钟，以后备课中应设计更多方法解决问题。
- 2、能做到关注学生的个性发展，但给学生发言的机会仍然少。
- 3、对于鼓励性语言和评价还要再多样些。

总之，教学是一个相长的过程，虽然任教多年，但需要学习的地方还很多。我会在以后的教学中继续探索，不断进步。

## 比的应用教学设计及设计意图篇四

交互式电子白板进入课堂，解决了传统的黑板与信息技术的兼容性，显示出以往任何教育信息技术无可比拟的优越性，

交互式电子白板应用教学反思。但是，这么先进的设备，如何为我们教学所用，为教学提供有效的辅助作用，确实需要不断学习和探索。

每当教师在计算机操作台演示课件时，教师在讲台的走动和时间的延迟，很容易导致一些注意力不易集中的学生对知识的关注度降低。这点尤其应避免在小学课堂教学中出现。现在教师使用交互式电子白板进行教学，使教师离开了计算机操作台，可以面向学生站在白板前进行操作，加之学生对白板关注的增多，加强了集体共同参与的学习过程，教师也变成整个学习集体中的一员，不再是远离学生的躲在设备后的软件或设备的操作者，学生在无意识中达成了更多的与老师和同学的情感上的交流沟通，学习兴趣也随之提高，教学反思《交互式电子白板应用教学反思》。

相对于传统的黑板教学，白板的视觉效果，比如色彩、隐藏、动画等多种功能，能够极大地吸引学生的注意力，并利用多元智能理论，帮助学生更好地理解 and 掌握知识。尤其是学习一些比较抽象的知识和概念时，白板为学生提供了多种分析和解决问题的方法和思路。白板操作工具中独有的拖放功能、照相功能、隐藏功能、拉幕功能、涂色功等，更加提高了视觉效果，更加有利于激发学生的兴趣，调动学生多元智能积极参与学习过程。

电子白板的出现，综合了传统的教学与当前的信息技术，把传统教学与计算机、网络、软件等教学结合起来。在传承了百年来教育习惯的同时，满足了时代发展的需求，从而实现了真正意义上的电子教学。我们应在平时的教学实践中，充分发挥电子白板的功能，使课堂更加丰富，充实，确实提升教学质量、提高教学效率。自己的水平有限，哪儿有问题望大家提出来，谢谢。

## 比的应用教学设计及设计意图篇五

优点：一是研究性学习上得到了一定的体现，学生能够充分的讨论交流，并得出方法。在汇报的过程中，也能充分让汇报的学生去说方法，没汇报的学生去提出疑问，从而达成一致，再进行归纳总结。二是选取的例子比较吸引学生，用师傅的话说是有趣。三是选取的例子能够容易理解，特别是新知拓展题设计比较巧妙，与例题衔接较好。

缺点：

1、在设计上还有待改进。例如复习部分，就以例题为题。出示黄：蓝=2:3，让学生去说份数和转化成的分数。在拓展新知上，放给学生去做。再进行拓展练习，例如已知黄色是60ml□求蓝色；已知黄色60ml□求绿色，这样就更能够拓展学生的思维。

2、在难点上还没有突破，就是“将各部分的比转化成分数”。应该借助线段图，这样既一目了然学生又容易理解。

3、时间控制上，还是一样的老毛病——拖拉。在学生汇报的时候学生都能说会说，但是自己还是老重复他们的话，又啰嗦又浪费时间，这个毛病一定要纠正过来呀。当然也因为在复习环节没有处理好，导致后面的巩固练习没有进行，这说明在教材钻研上还不够深，教法上不够灵活，要多去钻研教材。

3、评价上，虽然也有评价，但是对学生的激励性的`评价还是不够的，如果长此以往学生就可能会没有兴趣上数学课了，所以在激励方面还要下功夫。例外自己的语言表达还要加强。

师傅要求教学要“有趣、有效、有价值”，这“三有”要好好的去体会、研究并实践。