

2023年读文章的心得体会(模板5篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看看。

读文章的心得体会篇一

幼儿对这个读本很有兴趣，很值得幼儿学习的有：1、让孩子初步学会使用测量的方法，大班的孩子应该学一些与生活息息相关的知识。通过读本可以延伸到日常生活，要想知道物体有多高，有多宽可以一用尺子来量，比如木工做家具、裁缝做衣服、做楼房等等。2、同时也能让幼儿知道尺子的作用，知道尺子的用处大。3、通过读本可以培养幼儿遇到事情爱动脑筋的习惯，读本结尾能充分的发挥幼儿大胆想像。

故事的结尾更是深深地吸引着幼儿，作者的大胆想象“啊！，兔子会打洞”，幼儿对这个故事的结尾各抒意见，有的幼儿说兔子不会打洞的；有的幼儿则说，兔子在栅栏的周围进不去就只好打洞进去了通过读本看出幼儿的是具有丰富的想象力。

[返回目录](#)

读文章的心得体会篇二

枕边常放一本路遥的《平凡的世界》，近10年来，每年我都要读一两遍。每次读后。掩卷深思，心中浮浮沉沉。可以说，正是因为这本书，让我对人生有了最初的理解。从这本书里，我看到的是世间的真情，平凡但是真挚，我们的生活就是如此。如果说，大多数人是平凡的，但每一个平凡者的背后都

有一段不平凡的故事。从书中主人公孙少平、孙少安的成长历程来看：人，最难战胜的是自我。然而，如果超越了自我的束缚，克服人性中最懦弱的本性，那么自卑也会变为坚强。

这里面的事情真的很平凡，平凡得让我感觉到他们都好像是发生在我身边。本书以一个名叫双水村的陕北山村为对象，以孙少平、孙少安兄弟两人的命运为主线，以孙家及村子周围的人群的生活为半径，深刻的反映了我国1975年到1985年之间农村社会的发展变迁；深刻勾勒出了社会大环境下农村青年的成长轨迹。书中涉及的一个个人物：经验丰富的村支书田福堂、鞠躬尽瘁的县革委会主任田福军、善良淳朴的部田润叶、活泼激情田晓霞、敢爱敢恨的金波等，其中任何一个人物都是有血有肉，性格形象极为饱满，细细品味，仿佛景是生活在我们身边的一个个熟悉的身影。他们是有性格的，身上也有瑕疵，但他们通过对命运的抗争，但是却赢得了人们的尊重。即使是书中那个不务正业的王满银，也是可爱的，我们也能从他身上看到社会中的另一类人群。

纵观《平凡的世界》全书，字里行间流淌的全是浓浓的情意。对土地、对父老乡亲的深厚情意，有亲情、友情、爱情、激情。少安与润叶的爱情，少平与晓霞的爱情，润生与红梅的爱情，少平与少安的亲情，少平与兰香的亲情，少平与师傅的友情，…《平凡的世界》中使用最频繁的一个词语是：亲爱的。亲爱的大地，亲爱的双水村，亲爱的父亲，亲爱的弟弟，亲爱的朋友，.总之，所有人世间的真情都在这里一一的展现。

《平凡的世界》三卷，是一项浩大的工程。可以毫不客夸张的说，这部小说已经成为记录中国农村的史书。作者路遥在类似于创作手记的《早晨从中午开始》中记述了这一艰难的过程。《平凡的世界》创作于《人生》发表之后，当时有一种论断，即《人生》是路遥文学创作史上一个不可逾越的高度。然而，正如路遥所说的“作家的劳动绝不仅是为了取悦于当代，而更重要的是给历史一个深厚的交待。如果为微小的

收获而沾沾自喜，本身就是一种无价值的表现。最微小的作家常关注着成绩和荣耀，最伟大的作家常沉浸于创造和劳动。

劳动自身就是人生的目标。人类史和文学史表明，伟大劳动和创造精神即使产生一些生活和艺术的断章残句，也是至为宝贵的。”是的，路遥通过《平凡的世界》证明的这一点，与其说《平凡的世界》是作者路遥历尽千辛万苦创作出的一部优秀的长篇小说，不如说这是一部作者通过长期的社会底层小人物命运的关注、以一个优秀作家的强烈社会责任感，用心血泣成的一部可歌可泣的社会历史的反映。尽管这部作品也有一些文学评论家所批评的地方。

但这，也正如书中田福军对于老作家黑白反映合作化的小说《太阳正当头》所作出的评论：“黑老，有一点是肯定的，以后的人们绝对不会怀疑你当年的讴歌完全出于真诚。至于你当时的认识判断，那不可能超越时代的局限性。这种现象古今中外的大作家也不乏其例。我好象记得列宁在评价列夫·托尔斯泰时，也指出了他在这方面的局限性。但列宁并没有因此而否定托尔斯泰，反而称赞他的作品是俄国革命的一面镜子。我是外行，胡说八道！不过，你的《太阳正当头》的确细致地描写了当时农村的社会生活，这一点就足以使以后的读者仍然要读这本书。

我认为，不能因作家对当时的生活做出不准确的认识和结论，就连他所描写的生活本身也丧失了价值。这方面最典型的例子就是托尔斯泰……”，此话虽出自于书中人物之口，但同时也反映了作者路遥的文学观。《平凡的世界》展示了那段波澜壮阔的历史，给后人关于一个时代的如实记录。即仅仅只有这一点，已经注定了这部作品的伟大。

也许，正如有的人所说，现在是一个充满浮躁的社会。但从另外一个角度来看，这不正是由于社会的进步和多元化呈现出的一种状态吗！作为一个步入工作和走向社会时间不长的年轻人，这部作品中有太多值得我们学习和回味的地方。总

有一种力量它让我们泪流满面，总有一种力量它让我们抖擞精神，总有一种力量它驱使我们不断寻求“正义、爱心、良知”。这是信念的力量，善良隐忍的中国人，总是有一种信念的力量在支撑。我想，作为年轻人来讲，只有脚踏实地工作、以饱满的热情生活、以感恩的心态回馈社会，才是书写我们这个平凡或不平凡人生应有的态度。也许，我们对于平凡与不平凡的理解多种多样，但是我也坚信，我们面对苦难，却总是能团结一致，同舟共济。这也相信，没有一种力量能阻止我们前行的脚步，也总有一种力量能让我们不断前进！

今后，《平凡的世界》将继续伴随我，不管是失意落魄，还是辉煌兴奋。

读文章的心得体会篇三

一、入团初心

作为一个新团员，我充满激动的踏入了共青团的大家庭。我参加共青团的初衷是为了更好地发展自己，锻炼自己，为社会作贡献。在入团的过程中，我深深感受到了共青团的温暖和魅力。

二、入团意义

入团不仅仅是一个组织的加入，更是一种责任和担当的承诺。共青团作为中国共产党领导下的青年组织，在推动社会进步、促进青年成长方面发挥着重要作用。入团意味着我将以积极的态度参与到团组织的各项活动中，努力为团组织做出贡献。

三、入团感悟

在入团的过程中，我参加了各种各样的团组织活动。这些活动不仅丰富了我的业余生活，也让我从中学到了很多知识。同时，通过参加这些活动，我结识了许多志同道合的朋友，

他们跟我一样热爱团组织，热爱社会，热爱祖国。在与他们的交流中，我不仅扩展了自己的交际圈子，也获得了很多宝贵的思想启迪。

四、入团带来的变化

入团不仅使我有机会参与到团组织的各项决策和活动中，也让我培养了许多重要的品质和能力。通过参与各种活动，我逐渐培养了良好的组织能力和团队合作精神。我也学会了如何处理复杂的人际关系和解决问题。这些经验和能力的培养将对我未来的发展起到积极的推动作用。

五、展望未来

入团是我人生中的一次重要经历，也是我未来发展的重要基石。我将以更大的热情投身到共青团的建设中，积极参与到团组织的各项事务中。同时，我也将努力工作，提高自己的综合素质，为将来的事业做好充分的准备。

总结：

入团是我人生中的一次重要转折点，它为我的成长和发展提供了重要的机遇。通过入团的经历，我明白了作为一个年轻人，要肩负起对社会和国家的责任，要时刻保持积极向上的心态，推动社会的进步和发展。入团不仅仅是一个组织的加入，更是一种使命和担当。我相信，在共青团的大家庭中，我将不断成长和进步，为实现青春梦想努力奋斗。

读文章的心得体会篇四

作为一位学生，阅读名家文章是我提高写作能力的重要途径之一。通过深入研读名家文章，我不仅领略到他们卓越的写作技巧和精妙的构思，也汲取到他们深邃的思想和丰富的生活阅历。在这其中，有赵树理先生的《母亲的眼睛》，赵勇

先生的《风吹过的季节》等，这些文章让我受益良多，给我留下了深刻的印象。

首先，赵树理先生的《母亲的眼睛》给我留下的印象最深刻。在文章中，作者细致入微地描述了他母亲在他出生后眼中的平凡。作者委婉地表达了他内心深处对于母亲的感激之情。文章中的感人描写将母爱的伟大展现得淋漓尽致。于是，我想到自己的母亲，她默默无闻地为我付出，无私的爱给了我力量。我也深感到母爱是最伟大的，时刻感激着母爱的伟大。

接着，赵勇先生的《风吹过的季节》给我以启示。文章通过作者幽默而又深入的叙述方式，让我仿佛亲身经历了那个鲜活的季节。作者以自己的亲身经历描绘了那个曾经的季节。我仿佛看到了童年时那风吹过的麦浪，感受到了那清新的空气。通过阅读这篇文章，我明白了真正的文学是需要真情实感的，只有将自己的亲身经历投射到作品中，才能使作品更接地气。

另外，还有许多名家文章给我留下了深刻的印象。比如，杨绛女士的《我们仨》。这本书以第一人称的方式叙述了杨绛女士的一生，如诗如画地描绘出了老夫少妻幸福的家庭生活。我深深地感受到，现实生活中的幸福和温馨可以通过文字的形式传达给读者，也让我明白了文字的魔力所在。又如，鲁迅先生的《狂人日记》，通过对“独尊圣贤”思想的讽刺和质疑，让我明白了对于权威和传统的批判是理性思考的必要条件。

在研读这些名家文章的过程中，我发现不同的文章风格和表达方式对于阅读的吸引力不同。有的文章极其深刻，给人以启迪和冲击；有的文章则平淡而真实，让人心生共鸣。通过深入研读，我明白了写作的关键是发现自身的特点和与众不同的观点。只有通过自己独特的写作风格和观点，才能吸引读者的眼球，让作品更加出彩。

总的来说，名家文章在文学艺术的路径上为我们指引方向，展示了丰富多彩的人生和思想。通过深入研读这些优秀的名家文章，我不仅增长了知识，而且了解了不同的文学风格和叙述技巧。我也懂得了写作需要真情实感和独特的观点。阅读名家文章，对于我的写作水平的提高和人生的丰富都有着不可估量的作用。我相信，通过不断的阅读与学习，我会在写作这条道路上不断精进，成为一名优秀的作家。

总之，名家文章不仅仅是文学艺术的瑰宝，也是我们提升自己的宝贵资源。通过深入研读名家文章，我可以学到许多写作技巧和充实自己的人生阅历。这些体会让我深信，只有通过努力学习和不断实践，我才能在写作的道路上越走越远。

读文章的心得体会篇五

作为一个热爱阅读的人，我常常迷醉于名家文章的魅力。名家文章一方面能展示出作者的卓越才华和思考能力，另一方面也能给读者带来启迪和思考。阅读名家文章不仅可以帮助我们提高写作水平，更重要的是可以拓宽我们的视野，并为我们提供新的思考方式。在阅读过程中，我深深地感受到了名家文章的魅力，也有了一些深刻的体会和感悟。

首先，名家文章有着精妙的结构和布局。名家文章常常以引出、发展、转折、总结的方式展开，层层递进，层次分明。作者往往通过引言引出主题，接着逐步推进故事情节或观点的展开，然后通过转折给出反面观点或观点的辩证性，最后再通过总结给出自己的观点或故事的结局。这种精妙的结构使整篇文章紧密有序，给读者带来了美的享受。

其次，名家文章具有独特的观点或独特的故事情节。名家文章往往在解读问题或叙述故事时，能够抓住问题的本质或故事的关键，用独特的视角和角度进行阐述。这种独特性不仅产生了强烈的冲击力，更能引起读者的共鸣。例如，鲁迅先生的《狂人日记》通过疯癫的主人公讽刺了封建文化的荒谬，

震撼了当时社会的众多问题。这样的独特观点或故事情节给予人们深刻的思考和启示。

再次，名家文章的语言是优美的。名家文章往往在语言上下了大功夫，不仅选词准确，用词恰当，而且修辞手法丰富多样，形象生动，富有感染力。通过细腻的描写和巧妙的对比，名家文章让读者如同身临其境，感受到其中的情感和美感，深深地被打动。这样的文字不仅可以给读者带来美的享受，也能激发读者的阅读兴趣和写作激情。

此外，名家文章的深度思考和智慧启示是不可忽视的。名家文章往往不仅要有独到的观点和独特的故事情节，更要有深入的思考和深层次的启示。在文章的层层递进中，名家往往通过对现象背后的本质的思考，揭示了问题的深层次原因，指明了解决问题的出路。这样的深度思考和智慧启示使读者不仅在内容上受益匪浅，也在思维方式和思维方法上有所收获。

最后，名家文章所表达的情感是真挚的。名家文章往往融合了作者自己的情感体验和观察感悟，在文字中充分展现了作者的真挚情感。这样的真挚情感能够打动读者的心灵，引发共鸣和思考。例如，钱钟书先生的《围城》以细腻的笔触描绘了男女主人公的情感纠葛和社会角力，表达出了作者对现实的思考和对人性的关怀。这样的真挚情感使得读者对文章产生了浓厚的情感共鸣。

综上所述，名家文章不仅有着精妙的结构和布局，独特的观点或故事情节，优美的语言表达，深度的思考和智慧启示，还有真挚的情感表达。它们不仅可以帮助我们提高写作水平，也能够拓宽我们的视野，激发我们的思考和创造力。真正名副其实的名家文章使读者在阅读中得到了心灵的滋养和思维的启迪。因此，我们应该多读名家文章，不断提高自己的阅读能力，从中汲取养分，为我们的写作与人生增添更多色彩。