

以八的结婚祝福语(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人教版七年级英语教学反思篇一

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7.1班、石晓月老师在9.12班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的本节课，我从中获得了很多启发。

1、着眼全局的立意：景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

2、有效的课堂资源开发和应用：鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

3、把握准确的语言激活点：本课学习内容为现在进行时态，景泉起老师运用游戏巩固现在进行时进而引出现在进行时的活动，课堂活动联系生活，注重培养学生的能力，设计的环节都比较贴近生活，学生乐于完成教师布置的任务……4、丰富多彩的课堂活动：在语言技能训练过程中，景泉起老师与

学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

5、简洁精当的课堂点拨：针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议，1. 对小组评价不及时。2. 学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。3. 热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

人教版七年级英语教学反思篇二

在这两个月的教学中，我认识到几方面：

1、刚学英语时，学生对英语这门课充满好奇，喜欢学习、模仿，但随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

2、学过的单词，老师要求背出，学生总是借口作业太多，没时间背。

3、上过的新课，相应的配套练习，不自觉去独立完成，总希望老师和他们一起做。

4、教师面对一些整体学生进教学的态度误区，教师对学生学习英语要求过于严格，不能注意到学生的差异性。

针对以上情况，我体会到，学生学习语言是因人而异的，有差别是正常的，不能以相同的模式来要求学生，另外，我认为关键还要从激发学生学习兴趣入手。

还要培养学生良好的学习习惯，课前预习，向课堂40分钟要效率。

总之，要让学生明白，学英语并不是什么很难的事，但也不是一天两天的事，要靠平时的积累。

因此，为了适应新课程，要突出“以学生为主体”的思想，教师在教学活动中要做到：

1、建立“以学生为中心”的主体观。教学活动以学生课堂上做事为主，教师的作用是负责组织、引导、帮助和监控，引导学生学会认知、学会做事，让学生经历获取知识的过程，关注学生各种能力的发展，促进其知识与技能、过程与方法、态度与价值观的全面发展，建立学生自主探索、合作学习的课堂模式，创设和谐、宽松、民主的课堂环境。追求学习结果转向追求学习过程，真正把学生当成获取知识发展自我的主人。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，切实构建“以学生为中心”主体观。

2、建立“以能力为中心”的教育质量观。传统教学是由老师单向灌输知识，以考试分数作为衡量教育成果的唯一标准，教师注重学生在课堂教学中接受现成的知识和结论。这种“守成性”教育严重影响了对学生创新精神和创新能力的培养。为了适应知识经济时代的要求，更好地培养具有创新精神和创新能力高素质人才，要求课堂教学不仅仅是传授基础知识、基本技能的过程，同时也是一个不断培养学生创新精神和实践能力的过程，教师所讲授的知识应该成为培养学生英语能力的“火种”。也就是说，课堂教学是一个在老师引导下学生主动参与、独立思考、自主发现、不断创新和培养实践能力的过程，让学生由“学会”转变到“会学”。

学习语言离不开创造性思维，教学语言离不开反思研究。我们只有不断反思，才能有所创新。在反思中继承和吸纳传统教学中的宝贵经验，摒弃传统教学中陈旧的教学思想、教学

方法等不符合时代发展要求的東西，如“填鴨灌輸、題海訓練”等。通過英語教學反思，注重理論與實踐相結合，不斷地認識自己、發展並完善自己、提高自己，培養出更多的符合時代要求的，具有創新精神和實踐能力的合格的新型。

人教版七年級英語教學反思篇三

這學期來，我反思教學中存在的問題如下：

1、初一學生基本上沒有英語基礎，面對新教材感到很不適應，難以進入學習角色，覺得學習任務重、負擔重。這就是說初一年級教師面對的基本上是“零基礎英語”的學生，因而，學生感到不適應、負擔就是很正常的。

2、使用的新教材雖然說是初中起點（零起點）教材，但顯然教材的預備篇內容少，所用課時少，不能彌補學生小學未學英語之不足。

3、全套新教材剛開始使用，教師尚處在初始的實踐探索之中；教師接觸的新教材也只是第一冊，對初中教材的全貌沒有整體上的感性認識；新課標、新教材所要求的觀念、方法和教師頭腦中原有的觀念、方法尚處在初步磨合階段。

4、由於以上方面的原因導致全學期課時偏緊，教師感到教學任務重，教學課時少，教學進度很難完成，並擔心兩極分化現象會提前出現。

學生學習上出現的困難是客觀存在，教師的擔心也不無道理。這就需要我們認真分析其原因，探討解決問題的思路和方法，積極主動的應對新課程、新教材對教師提出的新要求、新問題。

1、教師對新課標、新教材的理解尚不到位，尤其是对新課標提出的各級目標的認識尚不足。初一英語課程標準要求教學

中突出对学生的语言技能和知识、综合语言运用能力、情感态度、学习策略和文化意识的发展进行培养。这里提出了一系列问题，怎样利用学生已有的语言技能？怎样帮助学生掌握基本的英语语言知识、语言技能和应用技巧？应该采取怎样的英语学习策略；如何培养学生的跨文化意识等。以文化意识为例，新教材要求通过接触和了解英语国家文化以便于对英语的理解和使用，要求注重激活学生已有的文化背景知识，并由浅入深地介绍英语国家的文化，培养学生对中西方文化的异同和融合的认识和理解的敏感性，提高学生对文化差异的鉴别能力，在这样的过程中使学生逐步学会在实际情景中恰当而灵活地运用英语语言。对新课标、新教材的理解与认识是实现新的. 教学理念、思想、方法和目标的基础。

2、教师对教材的弹性认识不足。教师应该明确，以前的教学是带着知识走向学生，而现在新课标的要求是带着学生走向知识，前者是我把知识给你，你来学，来接受，后者是教师想出一些尽可能适合学生的办法让学生掌握认识，这是一个巨大的变化。反映在教材的处理上，前者给了你纲，给了你教学全部内容，你可以将教材用够，剥烂教给学生，让学生学会。后者给你的教材仅是一个适应于教学的一般性材料，教师需要精细加工。地区不同、学校不同在诸如教育资源，学生生源、师资水平，英语教育现状也是不平衡的，所以教材不强求一律，各校可在课程标准的要求下，根据各自的条件选用教材或者在教材选定后根据各种因素增添和删减某些材料。一句话，弹性的使用教材，这样就使教材具有了开放性，而不是原来的封闭形式了。

新教材给教师 and 不同层次的英语教学提供了十分广阔的活动空间，它给了我们一个充分发挥主观能动性的“因地制宜”的自由度。但目前我们尚未体会到这一点，因而遇到一个知识点，就生怕学生漏掉，就要挤出时间来讲清楚、讲透，这样自然的就会感到教学任务重，教学课时少，教学进度难以完成。

3、教师缺乏用辩证的观点看待教学中学生与教师的关系。教学过程中有两点必须注意，一是学生是完成教学任务，实现课标目标要求的最重要的主体。二是教师是学生完成学习任务、课标要求的必不可少的外在因素。

4、教师对教学内容与活动二者有机统一问题的处理尚嫌不当。现在有的课堂活动看起来花样形式较多，但是与教学内容的关联处理显得很生硬，有串联活动之嫌，使用的结果可能冲淡主题，给课堂教学带来负面影响，会使课堂管理失控，给一些顽皮学生提供“玩”的机会。

教学内容与活动是内容与形式的关系。课堂教学活动的目的是为了完成教学内容，更好的实现课程目标，换句话说就是通过“动”来达到“学”，是“动”中“学”(learningbydoing)而不是为了“动”而“动”，为“学”而“学”，所以课堂不应是活动串联起来的游戏。

1、教师要自觉转变教育观念。树立正确的人才观、学生观、质量观。

2、教师要自觉培养跨学科的整合能力。不断拓宽知识面，新课标倡导课程的综合、开放，淡化学科界限。在实施新课程时，教师必须拥有跨学科的知识 and 技能，具备广博的知识背景。这就需要教师自觉完善自己的知识结构，补充必要的学科知识，努力在多学科的视野之中丰富跨学科的意识 and 学生经验。此外，充分教师群体力量组织教学，开放教学资源，打破原有的独立封闭的教学形态，培养教师的团队合作精神以促成适应新教材弹性化与多元化的教学方式。

3、建议各级教育管理部门对课改，特别是英语课改有一个整体上的把握。

4、建议初一起始英语教学能适当增加课时，以便在短期内弥补小学1—2级教学的空缺。目前，大部分小学英语课时安排

不足，或者干脆没有安排；英语教师师资薄弱，教学经验偏少，教学设备落后，缺乏有效的评价手段等问题已严重影响小学英语课程教学质量的提高。小学英语教学造成的不良后果将会给初中英语教学带来更大的困难和严重的后果，甚至影响到课标的实施和教改的顺利进行，乃至最终给整个英语教育事业带来难以愈合的创伤。政府要始终盯着教育的长远发展、持续发展。各学段要顺利衔接、和谐发展。

人教版七年级英语教学反思篇四

新目标英语这套教材采用任务型语言教学模式，融会话题，交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。每个单元都列出了明确的语言目标，主要的功能项目与语法结构，需要掌握的基本词汇，并分为a和b两部分。部分是基本的语言内容，部分是知识的扩展和综合的语言运用。每个单元还附有部分，学生可用来自我检测本单元所学的语言知识。教材的编排符合学生的认知规律，单元话题也都是学生感兴趣的，确实是一套很好的教材。难点是：词汇量大，学生记单词的任务重，易引起两极分化。通过一学期的教学实践，我有以下几点反思：

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解

决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习的策略。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头

评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很象用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

人教版七年级英语教学反思篇五

本周三第一、第二节课，景泉起老师在7。1班、石晓月老师在9。12班举行公开课，全州六个县市的教研员和州英语教研员崔训及我校全体英语老师参加了听评课活动。通过活动，我学到了许多。首先，不论讲课老师还是听评课老师都本着交流探讨的精神来参加活动；同时可以看出各位老师对于新课程理念及新目标教材的认识都有了较大提高。对于景泉起老师的这节课，我从中获得了很多启发。

景泉起老师准确把握了英语教学的根本目的，对学生听、说、读、写技能进行全面训练，以“语用”为最终归宿，体现了英语教学的特点。教学过程中，更是把活动的开展进行了精心的安排，做到环环相扣、层层递进、首尾呼应。

鉴于新目标教材语言材料“散”且“不足”的特点，通过听写活动来开发生成与本课内容密切相关的课堂资源，并在后面的语言技能训练中充分利用。

在语言技能训练过程中，景泉起老师与学生开展了灵活多样的师生、生生互动活动，激发学生积极参与、体验、合作、交流，充分发挥了学生的主体作用，不使语言技能的训练流于形式，学生参与活动积极热情。真正使独学、对学、群学的教学模式落到实处。

针对本课学案重难点，让学生质疑，答疑使学生豁然领悟。当然，本堂课的学生展示环节如果在时间更充足的前提下可以覆盖更多的学生就更加完美了。

最后，提三点建议，1、对小组评价不及时。2、学生表演有些语言不地道，属于中国式英语。3、热身活动时间过长，使后面互评作文时间不够，虎头蛇尾。

人教版七年级英语教学反思篇六

期中考试已经结束，感谢学校对教学工作的重视，感谢老师们付出的辛苦劳动。本学期我担任七年级三班和四班的英语教学工作，针对这次考试，我将前半学期的工作反思如下：

总结原因，学生平时没有养成细致认真的习惯，考试的时候答题粗心大意、马马虎虎，导致很多题目会做却被扣分甚至没有做对。准备也不充分，考试前只复习了两节课，基本上可以说体现的是一种常态的成绩。教师关注显性的成绩无可厚非，但更要时刻关注评价学生学习和教师教学的反馈作用，教师要客观分析，认真研究评价结果，找出教学中存在的问题及产生问题的原因，及时调整教学计划和教学方法，并针对每个学生的具体情况及时提出建议，并给予指导。

通过这次考试，我发现，我所任课的班级学生存在着如下方

面的问题：有些学生在课堂上表现得很活跃，思维敏捷，口语表达能力强，乐于参与各种英语实践活动，特别是在真实语境中能进行沟通信息，大胆地进行交际，然而在进行笔试答题时却可能漏洞百出，相反，还有另外一些学生，平时在课堂上不擅于口语交际，性格内向，缺乏自信，没有养成在课堂上积极发言的好习惯，语言表达能力较差，然而，他们在答笔卷试题时，竟然准确率较高，对基础知识以及词句的拼写、运用掌握较扎实，成绩较好。

其次，两极分化的现象比较严重，有一部分学生积极性高，意志坚强，克服学习中的困难，相互帮助，能于他人快乐合作，学习成绩优秀，但还有一些学生，英语基础差，对学习英语缺乏兴趣，上课无精打采，缺乏自制力及学习动机，导致学习困难。

通过这次考试的评价结果以及分析目前学生在学习过程中出现的一系列问题，使我深刻认识到，作为一名教师要真正的了解自己的学生，每个学生的认知风格、学习方式及阶段性发展水平是有一定差异的。在日常教学中，教师应注意根据学生的差异采取适当的评价方式，设计出不同层次的评价目标，并允许学生自主选择适合自己的评价方式，以利于学生充分展示自身的优势，让不同水平的学生都能体验成功。帮助学生有效调控自己的学习过程，增强自信心。对于学习方法不当的学生给予个别指导、交谈。对学困生尽可能地在课堂上给他们简单的问题，给他们有展示的机会、鼓励、赞赏。总之，结合期中考试失误，以中考为导向，下半学期引导学生英语学科可持续性发展的具体做法有以下几点：

- 1、不轻视听力练习。
- 2、重视基础题的讲解与落实，培养学生积累错题的习惯。
- 4、坚持每周一次的作文指导，努力培养学生写出语言规范、语法正确，并能恰如其分运用一两句名言的美文。

5、找出学困生成绩暂时落后的根源，由浅入深，谆谆善诱，帮助他们当堂达标，减少无效作业量。不要轻言放弃。

外语教学要追求的是“高分高能”，教师要把日常教学中的发展性评价与

教学融为一体，这样既有利于学生的成长，又有利于学校整体英语教育水平的发展，也有利于教师教学能力的提高。在今后的教学中，我们要力争使学生对外语一直保持浓厚的兴趣；使学生的课业越来越好。使陌生变熟悉，迟缓变流畅，不会做变会做，慢做变快做。

最后，感谢学校给我们及时提供反思的平台。教学不仅是技术，更是一种艺术。教师的自我反思是“教学创新”的动力。教师不但需要聚焦课堂，更要时常进行反思自身的教学，认真地总结经验。只有这样，教学能力和教学水平才能不断地提高。

人教版七年级英语教学反思篇七

七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的潜力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自我肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠，认真学习，勤勤恳恳，兢兢业业，深入研究教法，虚心向前辈学习。从各方面严格要求自我，用心向老教师请教，使教学计划及实施有条理，有组织，有步骤地开展。

为适应新时期教学工作的要求，结合本校的实际条件和七年级学生学习英语的实际状况，我在教学中的主要环节体此刻以下几方面：

英文书写的端正与规范，是开学阶段务必要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都务必书写端正，否则将会受到惩罚。

吓唬之余，在最初阶段还不妨特意抓几位敢“顶风作案”的学生，以惩一儆百；同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。之后我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全能够写的十分端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

在后期进行英文写作评分时，依然贯彻字迹端正者得高分，否则从重扣分的原则。经过一段时间的狠抓整治，同学们构成一个端正书写的良好氛围。

英语作为一门语言，让学生在基础学习阶段养成大声朗读，敢于开口是十分必要的。在日常教学中，我最害怕不开口的学生。我认为只要他们开口读、说英语了，那么他们这一生学习英语都将不会存在任何的障碍了。所以在开学最初的几个星期阶段，我个性提醒我的学生们，必须要开口出声且大声的朗读英语。针对个别性格内向、羞于开口的学生，则要将其列为重点关注对象，致力于先张口，再出声，最后大声朗读。

一天之计在于晨，这句名言对于英语学习来说，更是如此。早自习上，我想尽办法让学生们去读，以不一样的形式，朗读不一样的资料，充分挖掘学生们读的潜能，让学生们都能开口说英语。

很多时候我们不得不承认，学生的英语考试成绩是和学生的单词量完全成正比的。新目标英语这套教材的单词量大是众所周知的。为了让学生从识记单词拼写这个繁重的负担中解脱出来，我想我们就应在第一时间向全班学生讲述正确的识记单词拼写的方法，同时帮忙其摒弃他们在小学阶段可能业已构成的死记硬背的方法。在教学过程中，我坚决要求学生依据单词发音来识记单词的拼写。所以在单词教学方面，我一般遵循三步走的顺序。1。跟读。让学生先学会读单词，做到看到单词，读音能够脱口而出。2。记住汉语意思。能够由老师报中文解释，学生读出英文单词；在课堂句型操练中，

进一步巩固单词的读音和中文意思的联合掌握和运用。3。最后才要求学生开始识记单词的拼写。事实上，此时由于学生对很多单词的过目率十分的高，他们可能已经在不知不觉中掌握了本单元里为数不少的新单词的拼写了。

此外，在新目标英语教材的starters和前几个单元部分，我想最好能坚持每一天渗透“直拼法”拼写规则，逐步引导学生养成利用单词读音来识记单词拼写的习惯。

在开学阶段，对单词识记的听写检查方面，我们最好是能因人而异，区别对待。我们既要让学生认识到单词拼写识记的重要性以及单词拼写但是关的严重后果，同时我们也要避免一小部分学生可能因为单词听写但是关，而产生对英语的畏学、厌学心理。

不一样的英语老师对音标的出现时机看法不一样。我想只要适合班级学生特点和自我教学风格的，都是可行的。尽管如此，我个人认为在七年级下学期或八年级上学期再逐步渗透音标教学，可能更为合理。因为经过七年级上学期的英语学习之后，每个学生各自都会自觉不自觉的构成一套适合自我的英语学习方法与方式，随后我们增加音标的教学，以促进他们进一步自学英语的效果，能够说是水到渠成，一气呵成了。

并且一个班级中，肯定有部分学生的英语基础薄弱，他们对字母掌握都是似懂非懂，如果我们在七年级开学阶段立刻引入音标，我想无疑大大的加重了这一部分学生对英语学习的负担，这同样可能导致他们产生畏难心理，甚至放下英语学习。

此外，音标教学的目的无非是为了让学生能够利用音标自学单词，所以我比较同意利用渗透教学，在一段时期内逐渐地让学生认识大部分的音标，逐步的掌握利用音标拼读大部分单词；而不要急着在两、三节课里专门进行音标教学。相信

学生在之后的英语学习中，会越来越熟练的运用音标自学单词的。

英语课堂上的同桌对话模式，我想就应一向被提倡。因此，在七在教学过程编排上，也尽量多的编排对话操练，以争取让学生有尽量多的机会展示，尤其是每个单元的sectiona（包括sectionb的前半部分）句型，更是有必要以两人或四人一组等模式充分操练。而此时，教材后面的听力材料则完全能够作为早自修朗读资料，其中个别超纲单词，不妨也加以解释，以作为扩展学生单词量的一个辅助手段。

如今利用网络资源共享，我们能够获得丰富的教案设计、课件素材、课本录音、教材图片甚至完整的flash或video等教学资料。即使如此，我认为依然不就应全部照搬挪用，而就应利用所获得的教学资源进行二次整理与加工，使之更适合自我的教学风格与班级学生学习特点。

同时，针对自我的课堂模式及教学程序，我们还能够专门为自我制作一个课件模板，这将为我们的日常烦琐的课件制作带来很大的便利。

众所周知，英语学习的两极分化现象，是令我们英语老师最头痛的。我们甚至能够发现，即使在小学毕业生中，就已经存在必须程度上的两极分化了。为此，在七年级开学阶段，根据初步的观察、调查与测试，尽快掌握班级中英语学习后进生的状况，并且在教学过程中给予更多的关注与关心，持续地给予他们精神上的鼓励，用心帮忙他们重树学好英语的信心，在课堂设计上更多的向后进生倾斜，并努力取得学生家长的配合。总之，采取一切措施控制并缩小班级内英语学习后进生的数量，并非完全不可能的事情。

综上所述，经过一个学期的努力，一部分同学成绩有所提高，在本学期期中考试中我所任教两个班级也取得了较好的成绩。七年级开学阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生

用心去学，相信我们就能圆满的完成英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。