

# 最新歌唱活动反思 大班歌唱活动颠倒歌 教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 歌唱活动反思篇一

本次开展的活动《颠倒歌》曲风诙谐、风趣，带给孩子们一种不同的情感体验，是孩子们喜欢的作品，能激发孩子参与活动的兴趣。在一研、二研活动中，我们课题组发现本活动的难点是对歌词的掌握，幼儿如果没能很好地理解、掌握歌词，对后面的学唱环节与“对歌”游戏环节都有影响。因而，我们根据前两次活动中的不足，再次对《颠倒歌》这一活动进行了梳理。首先在本次的活动中更注重幼儿的倾听，在幼儿倾听活动过程中配合ppt范唱歌曲，借助ppt帮助幼儿理解歌词，再用图谱来梳理记忆歌词。其次每次的倾听环节都让幼儿带着问题来倾听，并提针对性的问题对幼儿进行提问，这样能提高幼儿的注意力，帮助理解、记忆歌词；幼儿有充分的倾听机会和学唱时间，有了利于幼儿掌握歌曲。活动中幼儿兴趣浓厚，富有激情，能积极主动地发言，思维活跃，对歌曲中的动物颠倒对应的关系理解掌握得很好。会大胆表现自己对歌曲内容的理解。最后在三研试教活动中还发现最后一句没有图谱的支持，幼儿对歌词的记忆也不是很好，因而在三研活动中给最后一句加上的图谱。这样的设计是让幼儿在充分感受歌曲的基础上，熟悉歌曲，为后面的学唱环节做好了铺垫。所以，三研活动中孩子们学唱效果不错，幼儿能连贯演唱歌曲就为后面的“对歌”游戏环节打下了基础，提高了幼儿参与活动的积极主动性。在本次活动中，有集体活动、小组活动、个人活动，关注集体参与的同时也关注幼

儿的个性参与。活动中幼儿参与游戏的'愿望强烈，在游戏中表现得兴致高涨，尤其与听课老师互动的环节更是充分激发了孩子的斗志。

但在活动中也存在一些需要改进之处：

1、由于担心幼儿对歌词掌握不好，在理解、记忆歌词环节运用的较长时间进行引导，导致整个活动的时间偏长，建议小组对歌环节可以省略。

2、讨论环节的“你觉得这首歌曲里哪只小动物发生颠倒的事情最有趣？”个别幼儿表演，其他幼儿集体演唱这一单句，幼儿的表现出的兴趣很高，但教师这一环节给幼儿表现的时间不多，建议在幼儿对歌曲掌握不够好时，教师调整策略引导幼儿学唱歌曲时，如果能将利用图谱学唱改成“个别幼儿表演，其他幼儿集体演唱这一单句”，学唱形式上增加了趣味性，相信效果会更好。

## 歌唱活动反思篇二

教师：秦紫兰

教学目标：

1. 感受歌曲的优美旋律，学习用连贯和跳跃的唱法歌唱。
2. 学习根据歌词内容用自己喜欢的动作进行表演。
3. 感知春天的美好，并在歌唱活动中初步表现“春天真好”的情绪。

重难点：

感受歌曲的优美旋律，学习用连贯和跳跃的唱法歌唱。

教学准备：

1. 图片：太阳、小花、杨柳树枝、蝴蝶、蜜蜂、小白兔。
2. 曾观察过春天的景色。
3. 课件教学过程：

一、以图片导入，激发幼儿活动兴趣：

师：现在是什么季节？（春天）今天来了许多春天的客人，我们来看看他们是谁？

（依次出示花朵、蝴蝶、蜜蜂、、、的图片）

二、初步感知歌曲：

1. 教师清唱歌曲：

师：老师这里有一首好听的歌曲《春天》，听老师唱一遍！

2. 出示图谱，幼儿观看老师根据歌词摆放的图片。

师：你听到歌曲里唱什么了？

教师根据幼儿的回答出示相应的图片。

3. 根据旋律学唱歌曲，教师弹琴，引导幼儿再次熟悉歌曲。

师：我们一起跟着钢琴把这首歌唱出来吧！（师幼同唱）

提问：唱完这首歌，你喜欢歌曲里的哪一句呢？（幼儿回答）

师：我们一起把这句唱出来。

提问：谁喜欢跟她不一样的句子呢？（幼儿回答。）师：我们一起来学一学。

4. 分组演唱。

三、歌表演《春天》：

师：我们把这首好听的歌曲用自己喜欢的动作表现出来，谁愿意做花朵、蝴蝶……（幼儿自主选择角色，教师请全体幼儿参与游戏）

四、结束部分：

师：今天天气真好，我们一起去花园做游戏吧！（教师带领幼儿出活动室）。

### 歌唱活动反思篇三

本周为迎接半日活动开放，我准备了一节有趣的音乐歌唱活动——猪八戒吃西瓜。这节课是通过音乐大组一课三研选出的课，作为年轻教师的我，在音乐教学上面，有很多的不足，当时看到这音乐课，我心里特别的着急，不知道该怎么办才好。多亏各位有经验的老师在教研中给我的帮助，让我对音乐教学有了更深一步的了解。

本节课活动目标为：让幼儿初步学唱歌曲，体验诙谐幽默的情趣。活动的重难点是：让幼儿理解间奏部分以及创编间奏部分的动作。首先我是以谈话形式导入：小朋友们今天陶老师给你们带来一个好听的故事，这个故事就藏在我们的一首歌里，一起来听听吧！给歌曲设下悬念，激发幼儿听歌的兴趣。歌曲里猪八戒的形象给孩子们留下了深刻的印象。这节课音乐课启发幼儿创编间奏部分的动作、有趣的'动作，鼓励幼儿大胆创编大胆表演。在解决重难点部分我利用身体语言帮助幼儿理解间奏，幼儿易于掌握，兴趣浓厚！

## 歌唱活动反思篇四

【导语】本站的会员“一个小骨位”为你整理了“幼儿园小班歌唱活动说课稿《打电话》含反思”范文，希望对你有参考作用。

### 一、说教材

今天我选的这个活动是小班歌唱活动《打电话》，打电话是幼儿生活中比较常见的现象，贴近幼儿的实际生活，易于幼儿接受，也有利于小班幼儿学习打电话的礼貌用语，并且歌唱较短，幼儿容易接受理解和记忆。活动的教育内容主要是歌曲本身，教学过程主要有熟悉教材、教唱新歌。采用了增添歌词的创造性的幼儿歌唱活动，发展幼儿的歌唱能力。

### 二、教学目标

1. 初步学唱歌曲，能用自己的嗓音进行简单歌唱《打电话》，并根据图片和教师的指导，替换部分歌词。这是动作技能目标。
2. 主要是认知目标，能够记忆歌词，并感受歌曲节奏。
3. 第三涉及情歌领域，能够大胆地歌唱，享受并乐于参加集体歌唱活动。

### 三、活动准备

活动准备打了打电话的音频，为了更好地吸引幼儿的注意力，激发幼儿参与课堂歌唱活动的兴趣。还有幼儿喜欢并常去地方的图片，例如动物园、游乐园，进一步吸引幼儿。教师自身的准备对课堂效果也很重要，要求教师熟练地唱好歌曲《打电话》。

## 四、活动过程

1、活动导入播放音频，吸引了幼儿，然后教师提问，“你们平时经常打电话吗？，你们喜欢打电话吗？，你们打电话时都是怎么打招呼的呢？”，“我们一起来听一听其他小朋友是怎么打电话的好吗？”让幼儿慢慢进入到主题活动中去。

### 2、熟悉歌曲并学唱歌曲

(1)教师有感情地配合动作表演泛唱歌曲《打电话》一遍，提问幼儿他们在哪里。

教师范唱，请幼儿回答小娃娃在哪里，让幼儿集中精神听，帮助幼儿熟悉歌曲。

(2)验证幼儿的答案，再唱一遍，并出示幼儿园ppt图片。给予幼儿的回答作出回应和肯定。

(3)教师领唱，幼儿跟唱一遍后，教师带领幼儿加上动作表演，一起歌唱一遍。动作表演，进一步加深幼儿对歌曲的理解和记忆。

(4)把幼儿分成两个部分，“两个小娃娃呀，正在打电话呀”这一部分大家一起合唱，后面一个部分部分幼儿分别唱“喂，喂，喂，你在哪里呀”，后一部分唱“喂，喂，喂，我在幼儿园”，然后交换进行。把幼儿分成两个部分交替进行歌唱，通过一问一答，增加情境性，更具有童趣。也加深他们对歌唱活动的体验。

### 3. 改编歌词

(1)改编歌词部分，放映动物园ppt图片，提问幼儿，“这是哪里呀？”，“如果小娃娃在动物园，那他们会怎么打电话呢？”在教师示范前，先给幼儿一定的思考时间，因为幼儿的发展也

具有差异性，虽然都是小班幼儿，但是难免会有个别儿童思维发展水平较高，所以在观察幼儿的回答及反应后，适当地给予示范。通过ppt图片的提示，引导幼儿参与改编并歌唱，教师的示范是考虑到小班幼儿的年龄特点，他们的接受能力远小于大班和中班幼儿，所以通过教师示范，再让他们进行自主改编。

(2) 出示游乐园和家的ppt图片，请幼儿根据图片自己改编歌词，并大声歌唱。锻炼幼儿的看图能力，进一步巩固幼儿的歌唱记忆。

#### 4. 延伸部分

提问幼儿，“小娃娃还有可能在哪儿呢？”有利于发挥幼儿的想象空间，让幼儿说出他们的想法，再进行改编，有利于幼儿参与歌唱活动的积极性提高。最后，鼓励幼儿回家与家人一起歌唱表演，不仅有利于巩固刚学的歌曲，也有益于亲子关系发展。

#### 教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

大班社会活动《消防安全我知道》公开课视频+ppt课件+简案+音乐教具图（预防火灾）幼儿园大班社会活动《我是小小垃圾管理员》视频+原版ppt课件+教案+音乐+小视频（垃圾分类）

小班《打电话》教学反思

打电话说课稿

幼儿园小班活动说课稿《喂娃娃》含反思

幼儿园小班说课稿

## 歌唱活动反思篇五

设计意图

幼儿对西游记中各人物非常感兴趣，我班幼儿对音乐方面比较感兴趣这一特点，尝试用各种方法进行音乐教学，让幼儿学习用欢乐的歌声演唱歌曲。特设计本活动。

活动目标

- 1、初步学习用欢乐的歌声演唱歌曲。
- 2、在“西瓜不够吃”的情境下幼儿多次演唱歌曲，并尝试创编部分歌词。
- 3、体验在歌曲中重复演唱象声词所带来的快乐。

活动准备

西瓜一个、活动式图片、《白龙马》音乐磁带

活动过程

一、律动入活动室：《白龙马》

二、练声：小动物叫（小鸡、小鸭、小狗、小猪……）



三、引题：传说在唐僧带着四个徒弟西天取经的路上，发生了这么一件事情，猪八戒肚子饿了，饿得直流口水，于是他到处找呀找，找到了一个大西瓜，他大口大口地吃西瓜，乐得噜噜噜地直叫，后来人们把这件事情编着了一首歌，现在我们来学习这首歌。

#### 四、幼儿看图理解歌词内容

1、教师出示图一，指导语：“猪八戒怎么了？”（肚子饿了，饿得口水直流）

2、教师出示图二，指导语：“猪八戒找到了什么？”（找到了大西瓜）

3、幼儿看教师出示图三，学习象声词部分。

#### 五、幼儿初步学唱歌曲。

（1）教师范唱歌曲，同时指着与歌词相应的图片，幼儿感知歌词顺序，倾听歌曲。

（2）幼儿与教师共同歌唱，教师在每一句歌词的前一拍指着相应图片，幼儿在教师的提示下共同歌唱。

#### 六、幼儿反复哼唱歌曲

教师用“猪八戒西瓜吃不够”的`情境；引导幼儿多次演唱歌曲。

#### 七、幼儿仿编并唱出歌曲的象声词部分。

（1）幼儿在老师的引导下唱出其他小动物吃完西瓜高兴的声音（如：小鸡————“叽叽叽叽……”）

（2）幼儿用同样的方法创编新歌词演唱。

八、幼儿在教师的动作提醒下表演唱。

活动延伸：

幼儿看老师切西瓜并品尝西瓜。

活动反思：

在活动过程中幼儿兴致比较高，能较快掌握该歌曲，并能用快乐的歌声演唱该歌曲。能较愉快地进行歌表演、进行仿编。