

2023年初一语文学期计划人教版(汇总8篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初一语文学期计划人教版篇一

一、指导思想：

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、学生基本情况分析：

本班共有学生57人，其中男生30人，女生27人。从八年级期末检测及入学考试成绩来看，本班学生语文成绩是四个班中最差的。主要原因是男生偏多，偏科现象较严重，全班最低分仅34分。从开学初几天语文课堂上的观察以及平时谈话、调查了解到：本班大部分学生(尤其是男生)对语文学习不感兴趣，良好的语文习惯(课外阅读、利用工具书、主动积累素材、写日记等)尚未养成，只有几个成绩好的女同学在充当主力军。

三、教材分析：

九年级上册在整个新课程教材体系中属于第五阶段，对提高

学生的语文素养起着极其重要的作用，肩负着提高学生文学欣赏能力的重任。本册教材教学内容以文学作品——诗歌、小说为主，安排了一个单元的议论文，继续集中学习文言文。

本册教材仍按照“人与自然”、“人与社会”、“人与自我”的新课程理念选取教学内容，突出教学的人文性、多样性、探究性、开放性，重视学生语文素养的全面提高，特别是文学欣赏能力的提高。注重培养学生的自主意识、创造精神、合作意识与知识的整合能力。

全册内容分为六个版块，即：阅读、写作。口语交际。综合性学习、课外古诗词背诵、名著导读、附录，有的课文后还有补白。全册共编排了25篇课文，其中教读课文13篇，自读课文12篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“诗海徜徉”。本单元编选的五首诗歌内容丰富，手法多样，语言精美，是诗人用心灵弹奏出的自然的乐音。教学诗歌，重在引导学生通过想像和联想，感受知诗歌的形象和意象，理解诗歌。要让学生熟读诗歌，能背诵。在朗读中体会诗歌的语言美、情感美、意境美和韵律美。

第二单元：“思想风采”。本单元所选课文哲理性较强，注重从多方面给学生以人生的启示，并丰富他们的生活经验；注意引导学生树立正确的人生观、价值观；开阔学生的视野，提高学生思辩的能力；注意文体特点：演讲的口语性较强，书信书面色彩较浓厚。

第三单元：“少年生活”。注意小说的体裁特点，了解人物、情节、环境等要素，分析把握小说的主题；注意培养学生的想像能力的创造能力，阅读小说，既是接受的过程，也是再创造的过程，理解作者的写作意图的作品本身是首要的，但是得出自己的见解(可以和大家相同，也可以是独创的)也是很重要的；注意揣摩小说的语言，从中得到启发，并不断积累，

提高实际的语言运用能力。

第四单元：“求知与读书”。这是全套教材中惟一的议论文单元，要重视。要让学生了解一些议论文的知识(论点、论据、论证等)，在实践中把知识转化为能力；引导学生结合自己的生活经验、知识积累，阅读文章，形成具有个性的、自己的认识；注意读写结合，充分利用阅读的资源，指导学生的写作。

第五单元：古代白话小说。应注意人物性格、情节。中国古代白话小说一般通过丰富、曲折、完整的故事情节表现人物性格，体现了中国小说的特点。注意与历史结合起来，可以进行跨学科的学习；了解古人的生活，对古人要实事求是，理解不要偏颇，不要以现成的框架，求全责备；注意古代白话小说的语言。

第六单元：文言。了解一点历史，理解历史人物；但主要是以学习文言基础知识为主，以提高学生文言文的阅读能力为主，积累词语，理解句式，重视诵读。

课外古诗词背诵：共有10首，穿插在每周早读时间完成。

名著导读：学期初即布置阅读任务，鼓励并指导学生认真阅读，并做好读书笔记等，学期末进行交流。

四、教学目标：

阅读：

1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读。

2、养成默读习惯，有一定的速度，阅读一般的现代文每分钟不少于500字。

3、能较熟练地运用略读和浏览的方法，扩大阅读范围，拓展

自己的视野。

4、在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。

5、在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。

6、了解诗歌、散文、小说等文学样式。

7、欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富于表现力的语言。

8、阅读简单的议论文，区分观点与材料(道理、事实、数据、图表等)，发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。

9、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。

11、能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。

12、阅读三至四部名著。本册要求阅读《水浒》、《傅雷家书》及培根随笔，还可以根据自己的兴趣爱好加以补充。

初一语文学期计划人教版篇二

语文教学是基础教育的重要科目之一。它是联系学生与社会的桥梁，与学生的生活息息相关，它与数学、物理等其它学科紧密相连，也是其它学科的基础。以下是我本学期的语文教学计划，与大家共勉。

一、教学目标

第二单元让学生学习有关人生的课文，了解、体会人生；

第三单元让学生品味多姿多彩的大自然，陶冶爱美的心灵；

第四单元让学生了解科学，激发求知欲，培养学生热爱科学的精神；

第五单元抒写浓浓的亲情，引起学生的共鸣；

第六单元要激发学生的想像力，并联系自己的生活体验，深入了解课文。

二、教学任务

本期语文教学的主要任务有六个单元，共三十节课，其中讲读课文十六篇，自读课文十四篇，以及十篇古诗词和名著导读。

三、教学重点

本期教学重点是十六篇讲读课文及十四篇自读课文中涉及的基础知识，及让学生听、说、读、写能力的逐步提高及培养。

四、教学难点

语文教学的难点主要是一些句子的赏析，以及一些文言文中的重点词，句的理解。

五、课时安排

见《教学进度表》。

六、教学方法

- 1、本期语文教学我将贯彻“大语文”的教学观念，穿插新课改的理念，让学生真正走进课堂，成为课堂的主体，让学生课前质疑，上课逐点解析，分析得出结论，教师讲解，并结合磁带、音乐、光盘等教学设施，提高课堂教学的效果。
- 2、采用课内课外的结合，让学生在课堂上联系生活实际，把课文引向生活。
- 3、采用“兵教兵”的形式，小组内讨论、领读、背诵等形式。
- 4、把上课与写作业联系起来，让学生随时把自己的感受写出来。

七、教学效果

经过努力，我将使学生的成绩逐步提高，力争使学生的语文水平在小学的基础上更进一步，并提高学生的听、说、读、写能力，培养学生分析问题，解决问题的能力。

初一语文学期计划人教版篇三

本班共有学生63人，上学期期末考试全部达标。但是也有近十几人不达优，这部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，利用小组合作，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律、爱学习、求上进的良好习惯，使整个班级形成一种好学的氛围，促使大家共同提高。

- 1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的

能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、教学时要体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文。同时要留有余地，增加弹性，为学生留有发展、创造的空间。

2、继续使用“一案二主三段九环节”的高效课堂模式并加以

改进，培养学生自主、合作、探究的学习能力。上好“一案二主三段九环节”的过关课。

3、继续鼓励学生用自己喜欢的方式识字，可以采用多种方法加强同学间的交流和合作，如：进行小组合作学习，当小老师等等。在写字时，要加强写字指导，最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

4、尽量避免单调枯燥的技术性朗读指导，应引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如：给画面配音，分角色朗读、小组竞赛等方式调动学生的朗读积极性。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。教给孩子写日记的方法并经常进行练笔，为三年级的作文打好基础。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7、对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理。

8、做好培优补差工作，大力提高中等生、后进生，稳步推进优生工作。建立学习小组，合作完成老师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排内容对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情况全面登记，每天清查，及时补救。

初一语文学期计划人教版篇四

认真学习，贯彻落实《国务院关于基础教育改革与发展的决定》，进一步深化教育改革，全面推行素质教育的实施，根据教学大纲的要求和学校的工作计划完成本期教学工作。本学期语文教学力争平均分__，优良率__，及格率__，各项排名在市前__名。

二、学生情况分析

初一学生本身比较好动，学习上不够专心，对课文的理解能力较差，分班后思想上的波动也较大，学习成绩参差不齐，教学中应注意这点。学生作文的基本功差，内容空洞，阅读能力和理解能力较差，语言习惯以方言为主，普通话有待提高。

三、教材分析

第二册的阅读课文为六个单元，每个单元五课时，教读课文16课，每课一般用两至三个课时。自读课文14课，每课一般用一课时，少数课文可以让学生课外阅读。写作方面安排七次整篇作文实践，其中两次为自由写作，五次命题作文。汉语知识短文安排在课本的最后，可根据实际插入每个单元介绍。

四、具体工作内容及措施：

- 1、做好学生的思想工作，激发学生的学习兴趣。
- 2、组织好学生参加“我们应该怎样学雷锋”征文比赛(第四周)。
- 3、组织学生参加现场作文比赛(第六周)。

- 4、第十周进行期中检测。
- 5、第十七周结束教学转入复习。
- 6、十九周进行期末考试。
- 7、鼓励学生多读书报，通过订阅《明日之星》报和《语文报》提高学生的阅读能力和作文能力。
- 8、堂上以普通话为教学语言，同时要求学生讲普通话，借此改变学生的方言习惯。
- 9、在教学过程中注意对中下生进行辅导，利用课堂多提问、课后多关心、电话家访等形式来提高中下生的成绩。

五、教学进度表

周次 教学内容

1--3 第一单元和汉语知识：名词、动词、形容词。

作文训练：严格选材，确定主旨。

4--5 第二单元和汉语知识：数词、量词、代词。

6--9 第五单元和汉语知识：副词、连词、介词。

9--10 第三单元和汉语知识：助词、汉词、拟声词。

口语训练：说话要有中心，有条理。

作文训练：文从字顺，有条不紊。

作文训练：学会记“实”。

口语训练：说话要连贯、严密。

初一语文学期计划人教版篇五

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文31篇，精读课文17篇，略读课文10篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四部分组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有二个班，二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。

还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会100个生字，复习查字典的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。

注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外

阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的纪实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意思和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

初一语文学期计划人教版篇六

本学期在学校教务处的领导下，深入学习课改经验，转变教学观念，坚持“以生为本，以学为主”的课改理念，努力提高教学成绩，争取在捆绑式管理体制下，语文学科、运输地理学科能做出突出的贡献，新学期语文教学工作计划。为此，在以下诸多方面对教学工作思路做相应调整：

一、学习课程标准，实施新课程标准，贯彻新的教育理念，改革传统课堂教学模式，倡导自主合作探究的'学习方式，努力实行教学创新。

二、课堂教学要达到“活学活用”课堂教学模式，想方设法激励学生自主学习的积极性，努力营造充满人文色彩的教学氛围，不断提高自己授课艺术水平。鉴于本学期学校的教学实际，建议每节可在上课之前，开展10分钟诵读活动。例如背诵、温习从前学过的课文和要求记住的文学常识、字词解释，专业课等知识。同时，要做到“课前三分钟侯课”、“下课铃响不拖堂”等教务处在课堂常规方面提出的要求。

三、围绕课题，开展教研活动和教学实践，力求切实有效。认真备课、听课、与专业相近的老师一起探讨总结好的教学经验，为新课程标准实施作准备，提高教学效果及质量，工作计划《新学期语文教学工作计划》。

五、作业批改：本学期力争所有的作业全批全改，且要做到及时批改。对于语文学科作业的特点，难度在作文批改上。每篇作文必须要有总批语，提倡有眉批和旁批。各种批语要有针对性，能激起学生的写作热情。学生已经改正的错别字，老师要及时批阅。

六、学习教育科学理论和现代科学文化知识，苦练基本功，一专多能，不断改进教学方法、提高教学质量。七、在自身素质方面，做到在理论上多学习，实践中多摸索，总结中多

讨论、多反思。在学生方面，以培养学生的记忆能力、探究能力和学习能力为重点。八、在课堂中改变传统的教学方式，动脑筋想办法，利用学生爱游戏，好动的特点，创新一些适合学生的活动，转变学生的学习方式，使学生乐学、会学。

九、结合学校“学习型团队”的创建工作，树立终身学习的思想，通过自学、集中学、反思、交流、网上论坛等多种形式进行教育理论和新课标学习，以学导行，以学促教，以学提升个人素质。

十、应用信息技术辅助课堂教学。要灵活、合理使用网上下载课件，吸引学生的注意力，激发学生的学习兴趣，使学生乐学。恰如其分的使用这种图文并茂的形式，有效地激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，乐学、爱学。

十一、课堂教学做到尊重学生，以学生为主体，充分启发和调动学生的积极性。面向全体学生与关注个别差异相结合；加强环境保护教育、促进学生行为习惯的养成。

十二、继续利用课余时间多读书多学习，提高自身教育教学水平及修养。

以上是本学期的工作计划，相信在不懈地努力下会使本学期画上一个圆满的句号。

教务处

初一语文学期计划人教版篇七

根据语文新大纲的要求，要全面贯彻全教会精神，紧跟新课程改革步伐，大胆研究教育教学。在教学过程中，结合学生的实际情况，注重语文在培养学生创新精神和提高人文素质方面应发挥的作用，努力把学生培养成会生活、会学习的人。

二、分析学生的双基、能力、智力和非智力因素

1、学生双基数：

这个班54人，男女比例基本协调。经过彻底检查，其中10%为优秀生，65%为中等生，其余为学困生。有些学生语言基础差，缺乏学习兴趣。

2、情报状态分析：

学生能力发展不平衡。记忆力和想象力强的学生有徐丹阳、彭亮、胡丹等。记忆理解有困难的学生有李进、梁芳、李煜等。他们缺乏独立思考，写作创新水平低。在这个问题上，我们应该加强分析写作、阅读和口头表达的培养。

3、非智力因素分析：

当今语文教学中的非智力因素有：第一，部分学生学习意识薄弱，不能脚踏实地地努力学习，语文水平提高不快。第二，家庭环境和不良社会风气的影响给语文教学带来了困难。第三，单一的语言教学工具和僵化的课堂教学都影响了学生。

三、教材内容分析

九年级上册重点培养叙述、讲解、讨论能力。全书由五个部分组成，分别是：阅读、写作、口语交际、语文实践活动和语文知识附录。全卷30节课，每个单元根据课文反映的生活内容由近及远排列。单元内容顺序为：社会生活、社会生活、小说世界、古代生活、古代生活。

教读17节课，每节课通常需要2—3个课时。课文前面有预习提示，后面是练习。预习提示和问题具有启发性，能引起学生的思考。实践可以抓住重点和难点，巩固知识，拓展阅读。

自读课文有13节课，每节课通常需要1个课时。少量的课文可以让学生在课堂外阅读，有利于提高学生的阅读能力。

写作主要研究讨论和七种写作练习，其中两种是自由写作练习。有利于提升学生人格。

口语交际，以讲课为主，有利于培养学生运用语言的能力，使学生成为能言善辩的人才。

此外，学生独立阅读并学习一些中文知识短文。

四、教学任务和要求

1、深入钻研教材，深入理解新教材精神。引导学生正确理解和使用母语，提高阅读、写作和口语交际能力。本期重点培养学生记录、分析、讨论的能力。

2、利用语文课陶冶学生情操，培养创新精神和审美情趣，发展语感和思维，开阔学生视野，发展健康个性，逐步形成健全人格。

3、充分发挥学生的主动性和创造性，生动活泼地开展课外阅读、写作、参观访问，进行语文实践活动。

4、认真完成本册的教学内容，把学生的写作和阅读能力落实到实处。

五、落实教学任务的措施

1、做好三备，变学生厌学到愿学到会学，争取向课堂要质量。

2、抓住重点，突破难点，由浅入深，由易到难，遵循教育教学规律。

3、关注学生的生活习惯，学生的学习方式，学生的处境与感

受。

4、运用先进的教学手段，让学生自觉、愉快地学习。

5、加强作文训练，培养学生口语交际能力，要求学生每日一练，养成写日记的习惯。

6、注重课内、课外一把抓，在学生当中开展一帮一的活动，促使学生共同提高。

初一语文学期计划人教版篇八

面对新的学期，针对上期教学中存在的不足，我计划从以下几个方面做起：

首先是阅读方面：

1、要加强对新课的预习，并且在每节课前要进行重点字词的听写。

2、每学习一篇课文，要引导同学们概括文章的主要内容，而且要学会结合课文理解词句意思，还要在学完后谈出自己的感受。

3、对于课外阅读篇目一定要落到实处，并且每周至少要检查一次。

4、让同学们建立纠错本，这是我本期的一个新想法，我计划让同学们把每次在听写、练习册以及考试中出现的错题，都整理到纠错本上，并在旁边写上正确答案，以便在单元复习时拿出来使用，这样做为的是让同学们对做错的题加深印象。

其次是习作方面：

- 1、对于每单元安排的习作都要让同学们先圈出重点词，弄清题目意思，尤其是话题作文要从中找出习作的中心意思，也就是搞明白人家让你写什么，这样才不会出现跑题的现象。
- 2、等弄清题目后，再引导同学们针对题目列出提纲，谈谈如何去写。
- 3、对于同学们写出来的初稿，让同学们边读边分析，说出习作的优缺点，然后对症下药，进行修改。
- 4、然后老师进行批改，改过的习作要分类讲评，优秀的指出优点，不足的找出原因，然后请不合格的同学进行有目的的补写。
- 5、每次优秀的习作要整理出来，每月都要张贴更换一次，进行鼓励。

第三方面：培优补差方面：

在本期，我计划一改原来搞的那种作业布置一刀切的形式，全班同学同一个作业，那样一方面限制了好同学继续向纵深方面的发展，另一方面对于后进生来说可能有个别作业并不太适应，因此在今年，我打算优等生我可以布置适合他们发展程度的一些作业，对于后进生我要先让他们把最基本的掌握了，然后再慢慢加大难度，并且每次都要做出记录。

最后一个方面也是最重要的一个方面：个人自身发展计划：

人们常说，作为老师，要想给学生一杯水，自己就应常流水，是呀，在从教的这些年中，我一直深感自己能力有限，知识缺乏，因此，我打算在本期做到以下几点：

- 1、彻底读通读透本期教材，另外在业余时间还要向纵向方面延伸，争取在较短的时间内阅读语文学科一到六年级的所有

教材，做到心中有教材。并且在每次教授新课之前，要列出单元知识树，本册知识树。这样在授课时才能做到有的放矢。

2、挤出一切时间进行听课学习，并写出听后心得。

3、认真积极扎实地上好每一节课，力争在今年赶上唐春梅、何皎洁等优秀的老师。

4、用心阅读一本教育书籍，并做出读书笔记。

5、每月写两篇较高质量的教育心得或随笔，努力高质高量的完成教学任务。

6、积极进行网络教研，做好与有经验老师的网上交流。

7、在师德方面对自己要严格要求，要从内心深处去爱每一个孩子，用心做好本职工作。

以上几点就是我在本期教学中的一些计划，如有不到之处，请大家批评指正，以求得更大程度的进步。