

最新幼儿认识天气教学反思(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿认识天气教学反思篇一

- 1、认识长方体和圆柱体。
- 2、搜集生活中多种长方体和圆柱体
- 3、能熟悉长方体何圆柱体的形状特点
- 4、能知道长方体有两种形状
- 5、学会区分圆柱体与长方体

- 1、搜集长方体和圆柱体的玩具及物品
- 2、同等大的长方体，圆柱体若干
- 3、一张圆柱体和一张长方体的图片
- 4、问卷表格两张
- 5、音乐

- 一、幼儿在玩中探索发现玩具的特征，并组织幼儿分类
- 二、用游戏“谁的眼睛最雪亮的游戏”方法导入活动
- 三、教师提问

- 1、请小朋友们比较一下这些东西有什么不一样？
- 2、他们能滚动吗？
- 3、你们可以把它们进行分类吗？可以分几种呢？哪两种呢？

四、让幼儿观察物体特征

- 1、游戏“谁的脑袋转的快”让幼儿思考并欣赏能滚动的玩具的什么样子，不能滚动的玩具是什么样，并能找到能滚动与不能滚动的区别。
- 2、让幼儿自己选择一个玩具并说一说自己的见解和玩具的特征
- 3、完成表格
- 4、让幼儿观察教室里有什么东西是长方体有什么东西是圆柱体

五、用游戏“搭房子”让幼儿更加深入的了解长方体与圆柱体的特征

师：现在请小朋友们用自己手上的玩具搭一个房子并说出你们房子都是用什么形状搭出来的。

六、活动延伸

2、布置家庭作业

课堂作业

圆柱体

长方体

两边一样不一样一样不一样

高矮

粗细

家庭作业

小朋友找一找自己家里有几个圆柱体的物品，有几个长方体的物品请把数字写在后面。

数学来源于现实，存在于现实，并且应用于现实，数学过程应该是帮助幼儿把现实问题转化为数学问题的过程。教育活动的內容选择应既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。

幼儿认识天气教学反思篇二

钟是我们生活中常见的日常生活用品，对于即将步入小学的大班孩子来说，认识钟表，加强时间观念，懂得爱惜时间是很有必要的。因此，我组织了《认识时钟》这个科学活动，之后我发现幼儿对时钟的学习兴趣很浓，回顾整个教学过程，反思如下：

首先第一个环节，利用小故事激起幼儿兴趣，引出课题。形象地将时钟里的三根针比喻腿乌龟（时针）短短的，人们最爱问他几点钟；兔子（分针）腿长得长长的，本领大，他走一圈能带乌龟走上一小段路；小兔，听完故事后许多孩子猜出了，这是我们生活中经常用到的钟。紧接着出示一座正在走动的钟，并让幼儿观察，回答故事中的小兔、乌龟分别指什么。最后总结归纳，利用说学法强调短短的叫时针，长的叫分针，重点让孩子们知道时针与分针。

第二个环节，认识整点，并用儿歌的形式回答老师现在！点

钟。在这种环节中我出示了一座不走动的时钟，引导幼儿先观察并认识钟面上的1—12数字，然后再将时针、分针都拨到12上，将分针拨一圈，让幼儿观察时针有什么变化，引导幼儿说出时针指向“1”就是一点钟。就这样反复地拨几次直至两针重合。让幼儿直观地感受到，要想知道几点钟，首先看时针。接着利用儿歌的形式，教会幼儿与老师一问一答：老师拨出整点后问：小朋友，请看好，现在时钟几点了？幼儿答：老师，老师看好了，现在时钟！点钟。本环节通过琅琅上口的儿歌更加深了幼儿对整点的认识。

第三个环节是玩钟，以上两个环节都是老师的说教，孩子们都有点坐不住了，一个个跃跃欲试，我马上请孩子们把自己带来的钟拿出来自由拨针玩，大家都很兴奋，然后我提出了“请拨几点钟”的口令，并且自己也拿钟示范。通过实际操作巩固了孩子们对整点的认识，这也是本次活动的重点。

最后一个环节添画时针、分针，请幼儿在已经准备好的画有三个钟面的白纸上添画时针、分针，由于事先我没强调时针、分针的区别，有几位小朋友将时针、分针混淆了。

整个活动遵循《纲要》中指出的科学教育的目标是“对周围事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达交流探索的过程和结果。”在认识时钟时，为幼儿准备充足的材料，使幼儿感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大的帮助。在练习时，不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力和动手能力。

幼儿认识天气教学反思篇三

为什么要有时钟呢？时钟的作用是什么呢？由时钟人们会很自然的想到时间，针对问题，根据我们班幼儿的接受能力和水平，我们预舍了本主题活动的目标，在活动中，幼儿兴趣浓厚，积极主动。反思整个活动过程，我认为活动成功的关键是让幼儿在积极主动的探究过程中能力得到提高，身心获

得发展，主要体现在：

一、知识的呈现与幼儿生活实际相结合

纲要中指出科学教育的目标是：“对周围的事物、现象感兴趣，有好奇心和求知欲。能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果。”科学教学应该是从幼儿的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分从事科学活动和交流的机会。我首先用欢快的音乐形成轻松的活动气氛。认识时钟时，为幼儿准备足够多的材料，说明时钟在日常生活中的多用性和普遍性，使幼儿充分感受时钟就在身边的生活中，认识时钟对学习、生活有很大帮助，从而激发幼儿学习情趣和学习动机，促进幼儿主动去探究新知。

二、为幼儿提供观察、思考、发现、表达的机会

科学的知识、思想、方法必须由幼儿在实践活动中理解、感悟、发展，不是单纯依赖教师的讲解去获得，为了体现新的教学思想，我有意识地引导学生自由想象，勇敢发言。通过合作交流，引导幼儿认识时钟，让幼儿自觉掌握时间的概念。

三、体现师生互动，生生互动的教学、学习方式

在练习时，通过幼儿的亲手拨钟实践活动，不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力和动手操作能力。

“认识时钟”的活动过程是根据本班幼儿的年龄特征和实际接受能力，并根据我们幼儿园的实际情况和教师的业务素质和能力来设计的，活动中幼儿和教师真正融合在了一起，活动的效果非常好，从活动过程来看，我们设计的思路在符合《纲要》要求的同时也满足了幼儿的需要。其他教师在使用本活动设计时可以适当的根据本班幼儿的实际水平提高难度，比如可以让幼儿认识时间等。

幼儿认识天气教学反思篇四

《认识钟表》这节课的目的旨在使幼儿认识时钟，能区分时针、分针，了解钟面上数字的排列规律，初步了解时针、分针的运转规律，认识整点、半点。为提高幼儿学习的兴趣，我采用课件教学，使幼儿在保持兴趣的同时更直观、更主动的去掌握教学目的。整节课上幼儿学得主动，课堂气氛热烈，知识获得与情感体验同步进行。

我用参观钟表店的方式引出课题，出示了形状、大小、颜色不一的时钟，引导幼儿充分观察钟面相同的地方有哪些，孩子们一下子就找到了，七嘴八舌的说开了，课堂气氛一下子就高涨了。

接着，我引导幼儿先观察并认识钟面上的1—12个数字，重点认识12、3、6、9这四个数字的位置。了解12个数字的排列规律，知道这些数字是按顺时针方向走。然后让幼儿认识时针与分针，让孩子们仔细看看这两根针有什么不同，根据指针的长短、粗细辨别时针与分针。并通过实物演示，让幼儿知道时针和分针之间的运转关系，两根指针朝着一个方向走，叫顺时针方向，分针走一圈，时针走一格，通过演示，幼儿看得清晰明确，兴趣浓厚。

在认识整点这一环节中我在课件中出示了12个整点的钟面，让幼儿自己通过观察发现整点时时针在哪里，分针在哪里。接着我再出示几个整点的钟表让幼儿巩固对整点的认识。然后我就请他们拿出学具“企鹅钟”听老师报时，他们来拨一拨整点，这一环节因为有了实际操作，幼儿大多掌握得较好。

活动的难点是认识半点，如何让孩子轻松掌握难点呢？

我采用了对比的方法：让幼儿观察整点、半点两个时钟，孩子们大多说出了整点的时间，亦有个别幼儿说出了半点的时间，我就请他来说说‘你是怎么看出来的？’最后我再来引

导幼儿自己小结：半点时分钟总是指向6，时钟指在2个数字的中间。对于究竟是几点半这个难点中的难点，我借助实物大钟边拨钟边解释：看现在时针在4和5的中间，那么时针已经走过的数字4，有没有走到数字5上，所以现在应该是4点半而不是5点半。当再出示课件请他们看看、说说几点半时，发现孩子们大多掌握了半点。接着又让幼儿看数字时间，自己拨一拨学具，帮助他们对于半点的巩固。

整个活动由浅到深、循序渐进，以游戏作引导，以幼儿操作为手段，让幼儿从感知入手，以多媒体、实物教学具为媒体，给孩子清晰、准确的概念。在活动中始终以幼儿为主体，在活动中遵循活动性原则，综合运用发现法、游戏法，让幼儿通过操作活动、言语活动，促进幼儿主动学习。

幼儿认识天气教学反思篇五

一、我运用了情景教学法

设置了小花鸭迷路的情景，让孩子帮小花鸭找妈妈的过程中亲身体会小花鸭找不到妈妈的伤心难过的心情，和帮小花鸭找到妈妈而欢呼雀跃的高兴情绪。因为是亲身体验所以孩子能完全的投入到故事中去，帮助孩子把抽象转换为形像。在故事中孩子也能够体会到帮助别人的快乐，从而引导孩子在生活中要经常帮助他人，这样不但被帮助的人能过得到帮助而快乐，自己也能够很快乐。这里很好的对孩子进行了乐于助人的品德教育。乐于助人的品德教育在现今大多都是独生子女的教育显得尤为重要。

二、我在教学中孩子的主体地位的到了充分的发挥

我设计了很多的问题，比如：怎么唱才能把小花鸭伤心难过的心情唱出来呢？小花鸭迷路了怎么办呢？等等.....把问题抛给孩子，给孩子足够的思考时间，我只是充当孩子的引导者。

三、为了加深孩子对歌曲的理解和把握

我设计了“演一演”这个环节。当问道孩子是否想演一演时？我没有让孩子马上来演，而是让孩子先说，自己打算怎样演？这样给了孩子一个思考的环节，让孩子能更好的把握住自己所要演的角色，这个环节不但可以锻炼孩子的语言能力，还能了解孩子对这首歌是否把握，又能锻炼孩子表现能力。

在这节音乐教学中我发现自己还有很多的不足：1、说话时的语速过快，孩子不能听的很清楚，要是能在慢点温柔点孩子会更喜欢。2、自己的音乐素养有待提高，因为老师的范唱要给孩子美的享受，不管是音准还是声音都要成为孩子学习的榜样。3、在演一演这个环节中没有及时的肯定孩子和鼓励孩子，所以孩子在自我创编动作时不太积极。在今后的教学中我会不断的反思，不断的总结，不断的提高自己的教学水平。

幼儿教师《天气变化》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)