2023年幼儿园制作青团活动总结(大全5篇)

总结，是对前一阶段工作的经验、教训的分析研究，借此上升到理论的高度，并从中提炼出有规律性的东西，从而提高认识，以正确的认识来把握客观事物，更好地指导今后的实际工作。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园制作青团活动总结篇一

幼儿园游戏课堂活动能激发孩子的动力，让孩子愿意学，主动学，举一反三，学以致用。下面给大家分享一些关于幼儿园制作玩具的活动方案5篇，希望能够对大家有所帮助。

一年一度的儿童节是幼儿最隆重的一个节日，为了更好地让孩子们在自己的的盛大节日里，留下一个愉快、难忘的回忆，经园委会研究决定在六一前开展以快乐童年我的节日我做主为主题的幼儿素质展示活动，请按照此方案做好安排。

一、活动目的：

1、通过此次活动让幼儿和家长感受到节日的气氛，共同分享节日的快乐。

2、让幼儿通过表演展现自己，体验到努力就会有成功的快乐。

3、通过活动开展，感受到我们幼儿园大家庭的温暖，加深家园情、师生情、亲子情。

二、活动时间：

20__年x月x日下午3：00

三、活动地点：

幼儿园音乐舞蹈教室

四、活动准备：

1、保教处负责庆六一环境布置及舞台布置(音乐舞蹈室)；

2、各班各教师负责本班参加展示活动的节目编排；

3、总务处负责活动所需物品；

4、保卫处负责制定庆六一活动安全预案，做好活动期间的安全保卫工作；

5、办公室做好配合，负责摄像工作。

五、活动形式：

每班出两个节目，形式任选如：舞蹈、大合唱、讲故事、朗诵、舞台剧等等

六、具体分工：

1、总指挥：__

2、安全及场地组织：

组长：__

成员：各班主任及配班教师

3、场地布置：

组长：__

成员：__

4、音响：__

5、摄像：__

6、幼儿组织：各班班主任及配班教师

7、主持：__

8、评委：__

9、后勤供应：__

七、几点要求：

1、各班主任及配班教师在活动过程中要注意安全，确保每位幼儿度过一个愉快的六一儿童节。

2、各班要做好家长的宣传动员工作，争取家长在节目排练、服装道具等方面的配合，诚邀家长届时来园观看演出(由于演出场地限制，每名幼儿只限来一位家长)，演出时请家长带好自己的孩子在活动室内文明观看演出。

3、5月28日中午放学后各班要将本班凳子搬到演出场地摆放整齐;下午1：00统一在宝宝班活动室化妆，由各班主任及配班教师负责。

4、各班要重视节目排练，争取呈现高质量的节目。5月7日前请各班将电子版节目名称、人数、串词、音乐等上报保教处。

八、奖项设置

本次活动共设置一等奖四个、二等奖四个、三等奖四个。获奖结果按3、2、1分纳入班级量化。

为丰富我园文化生活，给我园幼儿搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发幼儿热爱生活、热爱学习、热爱幼儿园的情感，提高幼儿的全面素质，让幼儿度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我园特将庆“六一”才艺展示活动做如下安排：

一、活动主题：

欢庆“六一”快乐成长童心飞扬

二、组织方法：

1、以班级为展示单位，每个单位至少出3-4个节目(一个教师2个节目)，展示节目由班主任和科任教师协调进行指导训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月10日前将节目内容、参演人数上报园务办公室以便园务统一安排。

三、节目要求及节目推荐：

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲、舞蹈、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、武术、杂技及语言类为主要节目，由每班两个老师共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、展示服装、伴奏带、道具由节目负责人自行协商解决。园务

不做具体规定或安排。

5、各班于5月1日前把参赛节目、节目串词、伴奏带交到园务办公室汇总。

四、评分标准及要求：

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的的评分工作，特制本标准。

(一)每个节目满分10分。其中：表演状态2分;节目内容取材2分;表演艺术水平2分;节目背景设计1分;节目时间控制1分;节目整体感觉2分。评分为一位小数，取平均分为最后得分。

(二)活动评比细则：

(1)表演状态(2分)：

演出服装、化妆到位0、5分，表演者动作恰当得体0、5分，表情自然大方0、5分;整体状态控制较佳0、5分。

(2)节目内容取材(2分)：

创意新颖0、5分，自然健康0、5分，能展现幼儿的精神风貌1分。

(3)表演艺术水平(2分)：

朗诵、相声、顺口溜、小品，表演者：吐字清晰0、5分;语言流畅0、5分;整体水平感觉1分。歌曲演唱者：声调准确0、5分，音量控制适中0、5分;整体水平感觉1分。

(4)节目背景设计(1分)：

以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主，应酌情扣分。

(5)节目时间控制(1分)：

整体时间要求3--6分钟;不够3分为太短，节目时间太短应酌情扣分。

(6)节目整体感觉(2分)：

此项在以上各项评分的基础上进

行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)

(三)、评分要求：

采取10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。如果在总分同等情况下，节目有创新，能使人耳目一新者优胜;演员中男生比例高者优胜;学生参与面大的优胜。

五、奖励办法：

本次演出设一等奖节目2个奖100元;二等奖节目3

个奖80元;三等奖4个奖60元。

六、活动汇演时间及地点：

20__年5月底(具体时间以园务通知为准)，在园内操场。

七、组织机构

(一)、领导小组

组长：施__

成员：徐__

职责：组织研究“六一”才艺展示活动方案的制定，全程安排整个活动组织程序，做好整个活动的策划。

(二)、筹备组

组长：施__

成员：梁__

职责：负责方案的制定、会议的全盘落实，检查、落实各班节目的训练、服装的设计、彩排、化妆。

(三)、后勤服务组：

组长：郭__

成员：王__

职责：负责整个活动过程中的音响设备、道具、用电、场地、舞台设计、必要的物资供应。

(四)、安全保卫组

组长：郭__

成员：王__

职责：负责整个艺术展示活动过程中的幼儿纪律、安全，保证艺术展示的顺利、圆满完成。

(五)、活动协调组：

组长：徐__

成员：梁__

(六)、活动主持人：

(七)、评委组：外聘人员

(八)、音响调试组：郭__

八、活动组织安排：

第一阶段(20__、3、30---20__、4、3)筹划起草活动方案及细则。

第二阶段(20__、5、4、5---20__、4、10)各班确定并上报节目内容。

第三阶段(20__、4、13、----20__、4、24)各班加强化节目排练

第四阶段(20__、4、27----20__、5、1)检查各班节目排练情况。

第五阶段(20__、5、4----20____5、5、8)各班节目彩排

第六阶段(20__、5、11----20__、5、__)及节目主持人训练

在20__年南京市幼儿园课程游戏化建设项目申报过程中我园有幸与六合区东沟幼儿园结为共建园，下面是我园的共建方案：

一、自身建设：

(一)教科研资源优势

六合区机关幼儿园创建于1955年，为六合区教育局唯一一所直属幼儿园，20__年创建为江苏省优质幼儿园。

近几年来幼儿园先后获得了“国家十一五课题实验园”、“六合区教科研实验基地”等称号，在区每年进行的省优质幼儿园差别化评估过程中均获得一等奖。

我园自20__年至今有六项规划课题分别在省、市、区立项，其中两项省级课题和一项市级课题已成功结题。

课题《在绘本阅读中家园共育促进幼儿园早期阅读能力发展的实践研究》的成果荣获省二等奖。每项课题研究都充分体现了游戏精神。

科研兴园，如今幼儿园已经形成了浓郁的教科研氛围，每位教师积极都参与到教科研的行列中。

(二)人力资源优势

在近十年的课题研究过程中，一大批教师脱颖而出，目前我园的区学科带头人8人，优秀青年教师5人，在全区幼儿园中占据了很大的比例。

近年来，教师撰写的与游戏相关的论文、个人课题结题报告、案例有数十篇在省、市、区优秀论文、案例评比中获奖或发表，逐步形成了一支团结进取、专业化水平较高的教师团队。

(三)注重内涵发展，促进教师队伍建设

我园始终强化教师终身学习的意识，坚持“教师要在学习中工作，在工作中学习”，在终身学习中引领自身的专业发展，每学期开展读书交流活动，要求每位老师读一本关于幼儿园游戏开展的理论书籍，写一篇有质量的读后感，理解游戏是幼儿园的基本活动，切实提高教师的理论素养。

我园把《纲要》、《指南》作为终身学习的重要内容，感悟其中精神，从学习到理解，从理解到内化，从内化到转化，由内而外地指导我们的教育行为。

(四)创设富含游戏性因素的幼儿园环境

为有效实现幼儿园课程的游戏化建设，就必须创设富含游戏性因素的幼儿园环境，为幼儿各方面的学习与发展提供一种“游戏化课程”的良好环境。我园结合美术、游戏、音乐、绘本、节庆等课题，创设符合幼儿年龄特点的游戏环境，例如美工区我们结合“小小毕加索”让幼儿自由地涂鸦创作;语言区结合绘本内容，创设相关情境，供幼儿进行情境表演、亲子活动、童话剧表演等;表演区结合课题，提供乐器、音乐、道具等让幼儿自由地表演;每逢节庆活动提供与节庆相应的材料供幼儿开展各类游戏活动。为幼儿创设自由、宽松、与主题相结合的游戏氛围，能进一步挖掘幼儿的创造潜力，有助于他们身心的全面发展。

(五)主题教学活动与游戏活动有机整合

缘于对生活、游戏综合的思考，我们设想使主题活动开展的过程成为游戏活动开展的过程。通过实践，我们发现这不仅是可行的，而且是合理的。目前我们要求教师根据幼儿的兴趣、能力不断展开主题探究活动，及时调整、更换活动材料，使教学活动和游戏活动密切结合并相会影响，在主题活动的展开过程中，生活活动、教学活动、游戏活动有机整合在了一起。

二、如何帮扶建设园

(一)组织学习，提高认识

组织本园骨干老师到建设园传经送道，提高建设园教师的理论素养，更新教育理念，从根本上理解游戏化建设的含义。

(二)跟踪指导，有效落实

我园成立了共建小组，定期到帮扶园一对一指导，同时也定期邀请帮扶园的教师来我园观摩，交流学习心得，提出自己在工作中遇到的困惑，大家共同商讨，使课程游戏化建设得以有效落实。

(三)专家指导，提升经验

利用我园与市级机关幼儿园结对的契机，邀请优秀教师来现场进行指导，及时发现问题，及时提出整改意见。同时还要邀请一些幼儿园游戏研究的专家帮我们理清思路，提升课程游戏化实施水平。

本学期我们营建大班将围绕民间游戏线描画为特色开展一系列活动。

一、选择民间游戏线描画为特色活动的理由：

在平时的生活中，孩子们一直在玩民间游戏，但对于画民间游戏还没有接触过，在平时也很少接触到线描画，所以我想教给孩子们新鲜的，以民间游戏线描画这样一个主题来吸引孩子们。

2.为课题服务：本学期顾芳芳老师的课题《运用民间游戏主题线描画，提升幼儿美术素养的培养研究》在市里立项了，顾老师的课题是在大班的基础上运作的，而顾老师教的是小班，对于课题的研究很难实现，所以为了更好地为课题服务，所以本学期我班以民间游戏线描画为特色来开展活动。

3.园本研训：我园一直以民间游戏为特色活动，为了更好的开展我园的特色项目，所以将民间游戏这一特色与线描画结合，更好地园本研训服务。

二、选择民间游戏线描画为特色活动的目的：

通过民间游戏线描画为班级特色，来提升孩子们绘画和表现的能力。由此来感受民间游戏线描画的美，体现创作的快乐，培养兴趣。

三、民间游戏线描画的实施过程：

1.玩民间游戏：让幼儿在画之前有个亲身的体验，并把孩子们做过的游戏以照片的形式记录下来。

2.看民间游戏图片：把孩子们玩民间游戏时的照片给孩子们看，体验做民间游戏时的快乐。在观看时，请孩子们仔细观察做游戏时的动作、姿势等。

3.了解线描画：让幼儿知道什么叫做线描画。并知道线描画用线条的变化来描绘对象及其形体结构的绘画方式，是最古老、也是最原始的一种绘画方式，也是我国传统绘画的方式之一。线描画的绘画工具比较简单，它们可以随时随地进行绘画，既可以对物象进行细致入微地刻画，也可以对物象进行简单地艺术处理;既可以进行造型训练，亦可作为艺术家表达情感的一种表达方式。

4.进行线的练习：因为我班是中大班混龄班级，对于中班的孩子们说，基础比较差，所以线条的练习也是非常地重要，能为今后的做画打好一定的基础。如长线、短线、直线、曲线等等都要慢慢练习。

5.临摹：给孩子们看一些民间游戏线描画，让孩子们对民间游戏线描画有一定的概念，并进行临摹，在临摹的过程中提升孩子们的线描画的能力。

6.大胆创作：请孩子们观看自己做过的民间游戏时的图片，然后根据照片进行大胆创作。但是这一步对于我班的孩子来

说实施起来有一定的难度，只能量力而为。

这些可能在一个学期内无法完成，所以我们大班这一年的班级特色都以民间游戏线描画。

四、实施的难度：

定民间游戏线描画为班级特色，对于我来说也是一个挑战，因为个人的美术功底不是特色好;对于班里的孩子也是一个挑战，因为这几次的画画下来，孩子们对美术方面很感兴趣，但是画得好的小朋友不多。但是我们敢于接受这个挑战，虽然不知道孩子在我的带领下能进步多少，但我相信有付出就一定会有收获。希望孩子们在我的带领下，个个都能成长画画小能手。

活动目标：

1、运用报纸玩各种游戏。

2、练习两人合作投掷、跨物跳、走平衡的运动技能,发展身体的灵敏性。

活动准备：

1、每人两三张报纸。兔子头饰及萝卜卡片

2、开场、热身、游戏和放松的音乐。

活动过程：

一、热身运动

用报纸做方向盘开汽车入场

在进行曲的伴奏下,带领幼儿进行热身运动：

活动开始的游戏既满足了幼儿的好奇心,又使活动自然展开。热身运动从表面上看只是走走跑跑,其实是教师精心设计的。在活动中,教师的语气语调神秘、夸张,激发幼儿参与活动的兴趣。)

二、探索报纸的玩法

1、引导幼儿探索报纸的各种玩法:今天我们要用报纸来锻炼身体,谁能想出特别的方法?

(1)鼓励幼儿探索一个人的玩法。

(2)鼓励两个或多个幼儿一起玩的方法,对合作良好的幼儿给予鼓励。

(3)随时注意幼儿的运动情况,适时调节运动强度和练习密度。

(4)提醒幼儿保持合适的活动空间,注意安全。肯定幼儿有创意的玩法,组织幼儿互相学习并尝试。。

(为了达成目标,教师分层次引导幼儿探索报纸的各种玩法。逐步提出由易到难的要求。在这一环节中,教师应做一个发现者,努力发现玩法独特的幼儿,并让他们在集体面前展示,及时肯定他们的创意,以启发其他幼儿思考。教师除了要捕捉幼儿有创意的玩法外,还要及时组织幼儿体验同伴的玩法。唤起幼儿的创造热情。)

三、游戏:小兔种萝卜

1、介绍游戏玩法:在《游戏》的音乐声中,两个小兔子合作需要连过三关,第一关双人一起过独木桥(报纸做的比较窄)。第二关跨过障碍物(跨栏)。第三关投掷:两人将框中的报纸球投到栏中。最后将萝卜种上,跑步回来。

在玩的同时启发幼儿懂得只有大家相互照顾、相互合作才能保证安全。

四、放松活动

随音乐声放松身体，敲敲背等

幼儿园制作青团活动总结篇二

为了培养孩子与家长们的亲子感情，举行亲子手工活动，举行手工活动时就需要有活动策划方案。幼儿园亲子手工制作活动方案怎么写?这里给大家分享一些关于幼儿园亲子手工制作活动方案，希望能帮到各位。

一、活动目的：

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

三、活动地点：____幼儿园

四、活动对象：全园孩子和家长

五、活动主题：纸盒变变变，创意无极限

六、活动内容

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性;培养幼儿的动手能力、

创造力及想象力;并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与2015年3月份，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。

七、活动安排和要求：

1、通过发短信、面对面交流等形式和家长联系，鼓励家长积极参与活动。

2、制作的纸盒作品，有创新，有个性。

3、教师和家长多沟通，给家长出谋划策。

4、开展交流评比活动，评选出创意奖、制作奖、观赏奖、人气奖、意趣奖。

5、小班组制作：交通工具(汽车) 中班组制作：动物(羊)

大班组制作：机器人

观赏奖：在制作方面有独到之处，组合精美，具有艺术性。

制作奖：外观美观、做工精致。

意趣奖：设计生动有趣，富有童趣。

创意奖：参赛作品具有天马行空的想象力，有一定的时尚感、创新性。

人气奖：欢迎，最有人气的作品。

活动流程：

一、亲子创意设计

1.家长课堂：教师制作课件与幼儿及家长一起欣赏优秀的布绒作品

2.老师引导家长、幼儿一起讲述自己收集的废旧用品的用途及质地，并讲讲自己的创意，想做什么玩具。

二、亲子手工制作活动

1.组织幼儿、家长利用各种废旧衣物物品制作布绒玩具。

2.目的：以各类废旧衣物、材料等布类物品为主，帮助幼儿养成废物再次利用的良好习惯。

3.分组活动：

a.区域(桌面)活动创设材料;

b.布绒玩具制作区;

c.桌面活动创设材料;

三、亲子参观活动

家长和孩子们一起在院内小班中参观欣赏其他班作品。

四、活动准备及要求：

1.召开班主任会，布置安排此次工作，提出具体要求。

2.教师下载有关diy布绒玩具的的音像资料，在活动期间播放，供家长幼儿欣赏，渲染气氛。

3.各班可在资料室领取适量制作材料，以备急用。

4.提前一周出通知，请家长做好材料准备，设计好创作思路。

五、安全预案：

1.亲子活动人多拥挤，各班要调整好班级用品摆放，妥善安排家长座位，使活动有序开展。

2.手工制作期间注意剪刀等危险用具的摆放及使用;户外要管理好幼儿，防止乱跑、打闹、拿走他人作品等，确保幼儿安全。

3.管理好家长没来的幼儿，防止人多走失。

设计意图：

祖国妈妈已经有__岁了，面对生活在"甜蜜生活"的幼儿来说，"十一"只是一个盛大的节日，可以休息七天，有好吃的、好玩的，到处都很热闹。但是对这一节日的实际意义还不能深入了解。对于大班幼儿，我们应该让他们适时了解一些历史，让幼儿知道今天幸福生活的来之不易。旨通过此次活动，培养幼儿爱祖国的情感。

活动目的：

1、知道"十一"是"国庆节"，是祖国妈妈的节日，今天的幸福生活来之不易。

2、通过老师讲解，看图片、自己动手制作等一系列环节让幼儿感受节日的热烈气氛，培养幼儿热爱祖国，身为中国人的自豪感。

活动准备：

1、节日前在家长的帮助下收集在班上展出家乡和祖国建设成

就的各种图片

2、通过散步组织幼儿观察人们为迎接国庆节所进行的准备活动和环境布置

3、材料：彩纸、大白纸、剪刀、油画棒若干。

活动过程：

1、组织幼儿齐唱国歌。

2、介绍"十一"是"国庆节"，是祖国妈妈__岁的生日。

3、通过图片、故事讲述，让幼儿了解国庆节的来历，教育幼儿今天幸福生活来之不易，要好好珍惜。

4、分组让幼儿用自己方式"庆祝十一"。

一组：添画烟花。

二组：自制彩旗。

三组：创作画《娃娃庆十一》。

5、师生共同装饰教室。

6、齐唱歌曲《祖国，我爱你》。

活动延伸：

1、请家长在节日晚上带幼儿去看焰火。

2、组织幼儿节日后的谈话。

一、活动目的：

1、为迎接祖国妈妈_____岁生日，通过开展“迎国庆亲子”活动，使幼儿和家长在积极的参与中体验合作与交往的快乐。

2、通过本次手工活动作品展示，渲染喜庆的节日气氛，让孩子和家长在幼儿园渡过一个愉快、难忘的节日。

3、在活动开展过程中，让幼儿认识了解中国的传统节日，从而促使萌发幼儿热爱祖国的情感。

4、通过本次活动的开展，促进亲子情、家园情，使家长进一步关注、了解幼儿园内教育生活，共促家园同步教育。

二、活动时间：20____年9月28日下午15:20——16:30.

三、活动地点：媒体演艺厅

四、活动人员：大班全体师生及家长

五、活动准备：

教师准备：手工示范作品、幼儿礼品、场景布置、拍摄物品、毛线、玻璃纸。

家长自备：剪刀、卡纸、废旧饮料瓶、月饼礼品袋、双面胶或透明胶。

六、活动过程：

1、班级老师提前布置好活动场地，并展示本次主题活动需制作的各类手工示范作品。

2、向幼儿和家长介绍中国的传统节日，重点介绍中秋节及国庆节。

3、引导幼儿用自己的方式来表达对祖国他_的热爱之情，演

唱歌曲《祖国祖国我们爱你》，为庆祝祖国他_的生日送上自己亲手制作的礼物。

4、教师现场示范教授制作几类物品。

5、家长和幼儿在规定时间内共同制作完成作品，并悬挂展示(制作过程中播放各类音乐，让家长和孩子在一个轻松、愉悦的氛围中进行此活动)。

6、教师巡视指导并拍照记录活动精彩过程。

7、小结评价本次活动的亲子手工作品，班级集体拍照留影后结束活动。

七、注意事项：

1、本次活动的组织者为本班三位教师，各老师必须明确活动方案内容，活动开展实施过程中，三位教师要相互配合协作，以便活动的顺利开展。

2、提前通知每一位幼儿家长准备相应的材料，活动当天提前来园，以便活动准时进行。

3、活动过程中，引导幼儿与家长遵守活动的纪律与秩序，在强调幼儿安全使用各类制作工具。

4、活动过程中引导幼儿不乱扔垃圾，保持场内环境的整洁，活动结束后请家长与幼儿收拾好各类物品方可离开活动现场。

5、活动结束后，在活动主持人的协调安排下按顺序排队回教室，所有接送幼儿的家长必须在教室接孩子。

设计思路：

中班孩子年龄较小，动手能力差，完美的表现一件作品比较

困难。为了能让中班的孩子在美术活动中体会到成功与快乐，一次，我发现纸杯可以做成各种漂亮的纸杯花，因样子很像太阳，我为它起名——"太阳花"。它不但美观漂亮而且简单易学，非常适合中班孩子学习。因此，开展了这次别开生面的美工活动。

活动目标：

1、给纸杯涂色，锻炼幼儿的涂色能力。

2、按规律给纸杯剪"花瓣"，锻炼幼儿的动手操作能力。

3、粘贴眼睛、嘴巴等器官，发展幼儿的审美能力。

4、培养幼儿废物利用的意识。

活动准备：纸杯、蜡笔、剪刀、胶棒若干，"太阳花"作品一幅，背景图画一幅。

活动过程：

一、活动导入：请幼儿欣赏作品，激发幼儿活动兴趣。

小结：我们要善于发现周围许多废物都有再利用的价值。

二、幼儿操作，教师讲解示范。

1、小朋友任意挑选自己喜欢的纸杯给它涂上颜色。

2、在纸杯上剪出各种有规律的图案。如：长条、尖条、圆条等。

3、把剪好的纸杯放在桌上打开就变成一朵美丽的"太阳花"了。

4、给纸杯花贴上眼睛和嘴巴就变成可爱的"太阳花娃娃"了。

小结：注意不要剪斜、剪断，要按照一定的规律剪。剪下的材料要及时收拾清理。

三、展示背景图画，请幼儿把做好的"太阳花"粘到上面。

1、幼儿共同欣赏，相互评价。

2、教师和幼儿一起表演舞蹈《我是一朵小花》。

小结：请小朋友们思考，生活中还有哪些可以利用的废物。如：纸盒、饮料瓶、塑料袋等。

幼儿园制作青团活动总结篇三

1.家长课堂：教师制作课件与幼儿及家长一起欣赏优秀的布绒作品

2.老师引导家长、幼儿一起讲述自己收集的废旧用品的用途及质地，并讲讲自己的创意，想做什么玩具。

二、亲子手工制作活动

1.组织幼儿、家长利用各种废旧衣物物品制作布绒玩具。

2.目的：以各类废旧衣物、材料等布类物品为主，帮助幼儿养成废物再次利用的良好习惯。

3.分组活动：

a.区域(桌面)活动创设材料;

b.布绒玩具制作区;

c.桌面活动创设材料;

三、亲子参观活动

家长和孩子们一起在院内小班中参观欣赏其他班作品。

四、活动准备及要求：

1.召开班主任会，布置安排此次工作，提出具体要求。

2.教师下载有关diy布绒玩具的的音像资料，在活动期间播放，供家长幼儿欣赏，渲染气氛。

3.各班可在资料室领取适量制作材料，以备急用。

4.提前一周出通知，请家长做好材料准备，设计好创作思路。

五、安全预案：

1.亲子活动人多拥挤，各班要调整好班级用品摆放，妥善安排家长座位，使活动有序开展。

2.手工制作期间注意剪刀等危险用具的摆放及使用;户外要管理好幼儿，防止乱跑、打闹、拿走他人作品等，确保幼儿安全。

3.管理好家长没来的幼儿，防止人多走失。

幼儿园制作青团活动总结篇四

活动目标：

1、进一步培养幼儿对飞机的好奇心和探究欲望

2、引导幼儿运用多种方法制作飞机，培养幼儿丰富的想象力和创造力

3、使幼儿学会使用几种不同的材料自制飞机

活动准备：

1、各色的橡皮泥、各色的彩纸及胶水、双面胶的制作材料

2、在活动室的墙壁上装饰各式各样的飞机图片、摆放各式各样的飞机模型，纸飞机若干

活动过程

一、开始部分：

教师将准备的纸飞机向幼儿展示，引起幼儿的兴趣，从而将幼儿带入活动中

二、基本部分：

1、教师请幼儿观察飞机的外型特点，然后举手告诉老师

2、教师请幼儿自由选择泥工、折纸等区域来制作，发展幼儿的操作能力

3、教师巡回指导，鼓励并支持幼儿的制作活动

4、作品展示：幼儿将自己的作品展示与大家的面前，有小朋友来评出最精致的作品

三、结束部分：

教师对本次活动的情况进行总结，评出“动手小明星”，对表现好的幼儿进行表扬。

幼儿园制作青团活动总结篇五

1、了解纸杯娃娃的基本构造;

2、初步掌握分割、组合等基本制作方法;

3、能设计自己喜欢的娃娃，并能按照设想制作。

能在设计、制作过程中相互评价、反思发现自己的不足，进行适当的改进。

1、通过设计制作，享受制作的乐趣，感受合作的力量和乐趣，体验创造魅力;

2、通过废弃纸杯再利用渗透环保意识和环保能力;

3、通过对作品的评价交流，培养学生的审美情趣和创新意识。

掌握纸杯娃娃的制作方法。

分割、组合等基本的制作技巧并有所创新。

调查表、几个一次性纸杯、课件

1、师：上周老师布置大家去收集废弃的纸杯并调查了家里一周使用一次性杯及处理方法的情况，现在请大家交流一下。

2、学生交流，师随机评价，补充资料(课件出示)

3、创设情境，揭示课题

(1)师：我也带来了一个大纸杯，(出示实物)它哭了，哭得可伤心了，为什么呢?原来它的主人用它喝茶后，说它没用处就把它扔了。同学们，难道它只能被扔掉或卖掉，真的没用处了吗?赶快想个办法帮帮它吧!

(2)学生出主意，开阔思路，教师随机评价。

(3)揭示课题：

师：原来只要动动脑，动动手，纸杯能做出这么多东西啊!这节课我们就学习用纸杯做个娃娃。老师从书上、网上找了几个纸杯娃娃，你瞧：(出示课件)

1、师示范：老师看了这些图片，也想用这些纸杯来个超级变变变，看清楚了，我要变了。

2、自主设计娃娃的样子。

3、表达交流

师：(过渡)接下来请同学们发挥你的聪敏才智，发挥你的想象力，利用这些废旧纸杯创造出更多漂亮精致的娃娃。不过，动手之前看看友情提示。

1、友情提示

(1)先设计后制作;

(2)组内进行合理的分工;

(3)完成之后，给作品起一个名称，写在评价表上;

(4)要特别提醒大家的是：操作时一定要注意安全，当心别把手弄破;

(5)老师这里有一个废品回收站，你不用的材料可以分类放到回收站，如果有需要也可以到回收站进行资源共享。

2、分组活动：

(1)教师一同参与，要注意到后面几组的同学，适当指导，提醒学生要注意多交流，积极尝试，及时鼓励敢于创新的学生，发现问题及时纠正。

(2)老师看到大多同学都已经完成，就组织参观作品。

师：同学们的手真灵巧，都已经做好了。

1、组织学生评价

师：接下来，我们请每组选派代表上来介绍作品，介绍时要把作品名称和作品特色说清楚。其他同学当评委评一评：设计上，制作上等。

相机鼓励：不错!你们的作品很有创意!你们合作得很好!相信下一次你们会有更好的作品。你们的作品真精致啊!你说得多好呀!今后继续努力!

2、整理课桌，回收废品

出示眉开眼笑的大纸杯：你们看，这个纸杯有什么变化?为什么?(能被再次利用)

3、组织学生评估

师：(过渡)刚才大家在制作过程中表现都很好，下面请你们完成评估表。

4、拓展延伸

1、做好后，这些娃娃还可以怎样进行美化，改进?

2、小结：今天这堂课，同学们利用一些废旧纸杯加上自己的聪明才智，制作出了精美的小制作。其实，我们身边有许多的废弃物都潜藏着被再塑造的条件，只要通过大家的慧思巧

手，它们都可以化腐朽为神气。(出示废品制作的作品的图片)，课后去试试看，用你的作品来装饰自己的家。

本节课我设计了“交流信息、引入课题——表达设想、自主设计——讨论制作、合作加工——反思评价、延伸拓展”等教学环节，并力求突出以下几点：

1、培养学生多渠道收集信息能力。

2、充分利用交流评议，实现互动学习，促进技术思维。

(1)设计图的交流评议

(2)作品的交流评议

(3)问题和体会、发现的交流评议

3、多途径培养学生创新思维

(3)通过课前调查、作品展示拓展学生思路

(4)设计过程中鼓励创新

(5)作品交流注重特色介绍

(4)课尾的拓展延伸