

# 最新学校工作的总结诗意标题 学校工作总结标题格式(实用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园游戏教案及反思篇一

中班游戏教案《跳绳绳》含反思适用于中班的游戏主题教学活动当中，让幼儿在跳绳过程中增进幼儿之间的情感交流，增进友谊，手脚协调，动作跳动有节奏，首位的要求是把握节奏感，随着宝宝对动作不断熟悉，可以加快节奏，多跳时间和个数，考验宝宝的反应与执行能力，在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏，快来看看幼儿园中班游戏《跳绳绳》含反思教案吧。

### 活动设计背景

为了激发幼儿对小游戏的学习热情，促进孩子之间情感交流，检测和考验宝宝的身体素质与协调能力，设计了此活动。在跳绳绳活动中感受跳绳绳的快乐。

### 活动目标

- 1、手脚协调，动作跳动有节奏，首位的要求是把握节奏感，随着宝宝对动作不断熟悉，可以加快节奏，多跳时间和个数，考验宝宝的反应与执行能力。
- 2、在跳绳过程中增进幼儿之间的情感交流，增进友谊。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

### 教学重点、难点

重点：让幼儿熟记跳绳绳的动作要领；在做动作的时候强调先慢慢跳，手与脚协调好，两手紧握绳索，先轻后快，让幼儿在表演的时候感受到快乐。

难点：动作的时候力求身体与绳索等动作的协调。

### 活动准备

“跳绳绳”的绳索，可用“找朋友”的音乐。

### 活动过程：

先讲解跳绳绳的活动要领，温习老师以前教过的儿歌“找朋友”。然后让小朋友自己手拿绳，单脚双脚分别练习，也可组织其它的小朋友一起跳，可单人跳可双人跳，还可以一边一人甩，中间一个人跳，还可多人到中间跳，并且可跳进跳出。跳完之后，孩子们就站成多排同时跳，享受集体跳绳绳的快乐，让孩子们在玩中学，学中玩，不知不觉就到了下课时间，结束本课。

### 教学反思

1、跳绳绳这个活动，在我与学生一起做的时候，开始自己也跳得不太好，有点僵硬，因此，自己要先多训练，活动的效果才会很好。

2、教学形式上有点生硬，如果在教学前先可以给孩子播放一

段生动的音乐观看一段跳绳绳的比赛视频，那孩子们的热情会一下子调动起来。

3、在这个活动中，幼儿都参与了游戏，孩子们在与老师跟同伴之间的中掌握了跳绳的技巧，增进了友情。

4、孩子们跳绳绳感觉很开心，愉快。看到他们高兴我也很开心。自己对这次活动有了更深的了解和体会，对以后开展类似活动积累了经验。

本文扩展阅读：跳绳，是一人或众人在一根环摆的绳中做各种跳跃动作的运动游戏。这种游戏唐朝称“透索”，宋称“跳索”，明称“跳百索”、“跳白索”、“跳马索”，清称“绳飞”，清末以后称作“跳绳”。作为一种古老的汉族民俗娱乐活动，南宋以来，每逢佳节都跳绳，家家户户都要比赛。

## 幼儿园游戏教案及反思篇二

《中班游戏教案《踢绳毽》含反思》这是优秀的中班游戏教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班游戏教案《踢绳毽》含反思！

### 活动目标

- 1、发展幼儿腿部力量及动作的灵敏性，协调性，准确性，提高平衡能力。
- 2、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

5、发展幼儿脚部动作的灵活性。

## 活动过程

1、踢绳毽(毽子上面拴一根绳子)手持绳端，用脚的内侧，外侧或两脚交替踢毽。

2、一踢一接毽子(鸡毛毽)用手托毽子，轻轻上抛，用一脚内侧踢毽子，(教案来自：快思教案网。)再用手接住。反复练习抛，踢，接的动作，还可以用手，脚，面，抬平大腿等处接毽子。

3、连续踢毽子，用左(右)叫内侧，或外侧连续踢毽子，使毽子不落地，也可以用左右脚交替连续的踢毽子。

4、集体踢毽子，两人，三人或多人围成圈，交替或轮流踢毽子，使毽子不落地。

## 规则要求

1、按照规定动作及要求踢毽子。

2、踢毽子过程中，如果未踢中或未接住毽子，使毽子落地则为失败。

3、记数比赛时，从踢中次数最多的一队为胜。

## 教学反思

1、年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。

2、先让幼儿个人掌握简单的，不同的绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。

3、因地制宜制作各种不同的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。

中班游戏教案《踢绳毽》含反思这篇文章共1465字。

## 幼儿园游戏教案及反思篇三

- 1、对自己的加减法运算，结果有自信。
- 2、学习6的加减法，并理解加减法实际意义。（重点）
- 3、能列出6的加减法算式。

教具小鱼无数条；6以内的加减符号数字卡，幼儿活动册，数学《蛋糕店》，幼儿操作材料，蛋糕卡片每人一份，铅笔。

### 一、话题引入。

小朋友向家长打招呼，“小朋友，今天你们的家长都来幼儿园看你们在幼儿园的表现怎么样？你们高兴吗？（幼儿回答高兴！）那小朋友们喜不喜欢蛋糕？我这有家蛋糕店，这家蛋糕店是小鱼们最喜欢的蛋糕店，小鱼们现在在做什么呢？它们啊在水里游玩。”

### 二、游戏：小鱼游水。

1、这个时候有1条小鱼在水里游啊游啊游！游过来了，（教师做鱼儿游水的动作）出示数字“1”，贴在黑板上，又有5条小鱼游啊游啊游，从水里游过来了（教师做鱼儿游水的动作）出示数字“5”，现在一共游来几条小鱼，请幼儿数一数（6条鱼），小朋友你们用什么方法算出来的？请幼儿思考并回答，上台算出算式 $1+5=6$ 。

2、认读： $1+5=6$ （请幼儿齐声认读） $1+5=6$ 是什么意思吗？“1”是从水里游过来的一条鱼，“5”是从水里游过来的“5”条鱼，一共是“6”条鱼。

### 3、幼儿看图列出算式：

1>根据图中一组的鱼儿图，列出相应的加法算式，请幼儿上台将其它四组算式在黑板上算出来，看幼儿做对了没有，错的马上改正过来。

2>认读黑板上的加法算式，（让幼儿齐声认读）。

$$1+5=6 \quad 2+4=6 \quad 3+3=6$$

$$5+1=6 \quad 4+2=6 \quad 6+0=6$$

### 三、游戏：小鱼儿不见了。

1、“小朋友这6条小鱼游水游饿了，它们要去蛋糕店吃蛋糕”，教师出示数字“6”，现在有1条小鱼游啊游啊，游走了，不见了，（教师做鱼儿游走的动作），出示数字“1”，请小朋友数一数，算一算还剩几条鱼？（5条鱼），用什么方法算出来的，请幼儿列出算式 $6-1=5$ 。

2、出示6条鱼图，有2条鱼游啊游啊游走了，不见了，教师出示数字“2”，还剩几条鱼？请幼儿列出算式： $6-2=4$ 。

3、出示6条鱼图；小鱼儿游啊游啊！游走了3条鱼，教师出示数字“3”，还剩几条鱼？请幼儿列出算式： $6-3=3$ 。

4、出示6条鱼图；小鱼儿游啊游啊游，游走了4条鱼，出示数字“4”还剩几条，请幼儿列出算式： $6-4=2$ 。

5、出示6条鱼图；小鱼儿游啊游啊游，又游走了5条鱼，出示数字“5”还剩几条鱼，请幼儿列出算式： $6-5=1$ 。

6、出示6条鱼图；小鱼儿们都游走了，还剩几条鱼啊，出示数字“0”，列出算式： $6-6=0$ 。

#### 四、结束部分。

这些小鱼儿都去了蛋糕店吃蛋糕去了，可是蛋糕了都放在你们的爸爸妈妈那里，老师有一个小小的要求，想请小朋友把6的加减法算出来，算对了，才能让你们的家长们把蛋糕给小鱼们吃，好！那就请小朋友翻开书第23页蛋糕店，把算式算出来吧。请家长检查一下，看小朋友们算对了没有，算对了，家长们就帮忙把蛋糕贴在蛋糕店里好让小鱼吃。

## 幼儿园游戏教案及反思篇四

### 《袋鼠妈妈》

锻炼幼儿跳的技能。

乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

四个不同颜色的大布口袋（里面装着沙子）、平衡木游戏玩法：

幼儿分成人数相同的四队，每一队排头的幼儿系上大口袋当袋鼠妈妈，走过平衡木，跳到呼拉圈里，再跳回来把口袋交给下一名幼儿。

当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏，没跳的幼儿要重新开始。

小孩子在这次活动中，都能懂得遵守游戏规则，孩子们积极投入到这个游戏之中，大家兴致很高，从活动中学会了双脚向前跳的技能，锻炼其腿部力量。设计教案时，紧紧抓住幼儿年龄特点，以游戏为主，通过让小孩子玩一些富有情趣的游戏，活跃课堂气氛，激发幼儿的学习兴趣，让孩子在活动的过程中去发现问题，拓展思维，让他们在尽享学习成功的

喜悦中，使求知之欲望、探索之精神得到升华，同时也在潜移默化中培养了孩子的合作意识和进取精神。

本文扩展阅读：袋鼠是任一种属于袋鼠目的有袋动物，主要分布于澳大利亚大陆和巴布亚新几内亚的部分地区。其中，有些种类为澳大利亚独有。不同种类的袋鼠在澳大利亚各种不同的自然环境中生活，从凉性气候的雨林和沙漠平原到热带地区。袋鼠是跳得最高最远的哺乳动物。

## 幼儿园游戏教案及反思篇五

《中班健康游戏教案《喊数抱团》含反思》这是优秀的中班游戏教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班健康游戏教案《喊数抱团》含反思！

活动目标：

- 1、初步学习喊数抱团的的游戏，了解玩法。（知识能力技能）
- 2、在玩的过程中，培养孩子的应变能力，增强团的认识。（情感技能）
- 3、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

对游戏的一个初步认识。活动过程：

讲解喊数抱团



师：喊数抱团其实很简单，当老师说到某一个数字宝宝的时候例如3，你就要寻找到成员抱在一起组成一个团。依次类推。（在此中锻炼孩子数的能力和反应能力）

游戏中

师：在圆圈的线上找到一个自己的位置，一起围着圆圈走，当听到指示的时候，抱起来组成团。最后经过数数检验其正确性。找不到的孩子受到一定的惩罚。（多玩几次，同上进行）

游戏结束，放松运动结束

师：老狼老狼几点钟结束游戏。

教学反思：

喊数抱团游戏是一个十分有趣的游戏，它既把孩子局限在了一个特定的范围中既圆圈的应用，又让他们脱离了此环境，在抱的过程中要眼疾手快，当人多的时候要学会去寻找新的目标，当人少的时候要学会填充。数的应用就体现在这里了。找到好一个团后，孩子要紧抱对方，增强团队意识。

中班健康游戏教案《喊数抱团》含反思这篇文章共1666字。

## 幼儿园游戏教案及反思篇六

- 1、通过猜猜、看看、想想，初步理解儿歌的基本内容。
- 2、通过学习儿歌和动作模仿，理解动词“吹”、“飘”、“爆”的意思，并能较准确地发准翘舌音“吹”、“串”。
- 3、喜欢参与诗歌活动，从中体验吹泡泡的乐趣。

4、幼儿活动时遵守秩序的观念。

5、萌发对文学作品的兴趣。

1、教师自制挂图。（情景图片）

2、吹泡泡用具：装有肥皂水的塑料瓶一桌一份，吸管数量多于幼儿人数。

（一）谈话，激发幼儿活动的兴趣。

（出示一张图片，一只小熊在吹泡泡，天空有很多的泡泡，把正在吹泡泡的小熊遮住）

1、教师：咦！小朋友们看，图画里的天空中飘着好多的泡泡呀，这些泡泡是怎么来的呢？（理解动词“吹”，并发准音）。

2、教师：请小朋友猜猜这些泡泡是谁吹出来的？（幼儿自由发表意见）

（二）熟悉诗歌的基本内容：

1、师：让我们来看看到底是谁在吹？（教师撕开遮住小熊的纸，出现正在吹泡泡的嘟嘟熊）

2、师：嘟嘟熊吹泡泡，吹出了怎样的泡泡？（一张有一串小泡泡的画纸，注意让幼儿发准翘舌音“串”）

3、师：嘟嘟熊吹泡泡，吹出了怎样的泡泡？（又出示一张有一个大泡泡的画）

4、（然后教师把手上的画大泡泡慢慢的飘到嘟嘟熊的鼻头上）  
师：咦！大泡泡怎么到嘟嘟熊的鼻头上的呢？（理解动词：飘）

## 5、出示小白兔

(1) 教师动作夸张模仿小白兔说：不能动！不能动！

(2) 为什么小兔对嘟嘟熊说不能动？（请幼儿自由发表意见。引导理解动词“爆”）

(3) 一起说出答案“不能动！不能动！一动泡泡就爆了”。

### （三）幼儿念儿歌

1、师：刚才，我们看了嘟嘟熊吹泡泡，非常有意思，让我们一块儿把它编成一首儿歌吧！采用接龙式（老师念上句，然后帮助幼儿接下句）（同时操作情景图片。如师说：“嘟嘟熊吹泡泡——”，幼儿接后半句，“吹出了一串小泡泡。”以此类推）（幼儿在老师的帮助下把这首儿歌念出来）嘟嘟熊，吹泡泡，吹出一串小泡泡。

嘟嘟熊，吹泡泡，吹出一个大泡泡。

大泡泡，飘呀飘，飘到嘟嘟熊的鼻子上。

小兔说：不能动！不能动！一动泡泡就爆了。

2、师生共同朗诵一遍，注意发准翘舌音。

3、请个别幼儿念儿歌。（在幼儿朗读的过程中注意纠正幼儿的发音）（采用接龙式教学方法，更能调动幼儿的主动性，成为学习的主人，同时避免幼儿注意力的分散）

### （四）游戏：吹泡泡

1、那现在请小朋友也来学嘟嘟熊吹泡泡，看看你们会吹出什么样的泡泡呢？谁来试试。（请个别幼儿吹泡泡，其他小朋友看他吹了什么样的泡泡，并引导幼儿创编儿歌，比如□xxx□

吹泡泡，吹出一串小泡泡……）。

2、结束：还有小朋友要来试试吗？那我们一起到操场上去吹泡泡吧。

附儿歌：

嘟嘟熊，吹泡泡，吹出了一串小泡泡。

嘟嘟熊，吹泡泡，吹出了一个大大泡泡。

大大泡泡，飘呀飘，飘到嘟嘟熊的鼻子上。

小兔说：“不能动，不能动。一动泡泡就爆了。”

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

## 幼儿园游戏教案及反思篇七

- 1、跟随音乐，结伴做“吹泡泡”的游戏，表现出歌曲的趣味性。
- 2、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 3、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

1、探索运用道具“纱巾”吹泡泡的方法。

2、在音乐游戏中，感受合作游戏的快乐。

一、玩吹泡泡，丰富幼儿“吹泡泡”的经验。

1、师：你们刚才玩的是什么？泡泡有大也有小，泡泡怎么样的呢？

2、师出示汉字卡“吹”“泡泡”“大”“小”让幼儿先认字再猜字宝宝，并进行引导。

3、师指出字卡用儿歌语言帮助幼儿总结回答。

二、熟悉歌曲旋律，探索歌曲内容的相关动作。

1、师示范唱歌曲，幼儿轻唱歌曲。

2、出示纱巾，师幼探讨运用纱巾吹泡泡游戏的方法，请幼儿积极大胆地想象动作。

三、根据歌曲创编动作。

师：我们怎么来唱着歌做动作呢？

四、讨论游戏规则。

师：我们有纱巾，这个游戏怎么玩呢？（如果幼儿能力较强，师可让幼儿思考“怎么用纱巾来玩吹泡泡游戏”。如果幼儿探索的经验较少，教师可给幼儿欣赏vcd，请幼儿观察方法，在抛起时，先用语言提示，再逐步退出，鼓励幼儿倾听音乐，教师要让个别幼儿示范动作，其他幼儿有初步的印象后再尝试，教师在此环节练习三遍是基础次数使幼儿熟悉动作与歌

曲。)

五、完整游戏，总结游戏的方法。

师;我们一起边唱边玩游戏，看谁能把泡泡吹到朋友那里。

这节课的目标明确，课堂气氛活跃，孩子乐意参与。都能够把吹泡泡的那种喜悦之情溢出言表，不足的是做游戏时，孩子常规过于混乱，老师应该在游戏前把游戏规则表达强调清楚。

## 幼儿园游戏教案及反思篇八

活动目标

- 1、初步学习自主创编身体动作，能随着音乐形象和情绪，合拍、积极投入地表演故事“龟兔赛跑”。
- 2、学习根据故事情节和音乐形象，来记忆动作顺序。

活动准备

- 1、幼儿已听过《龟兔赛跑》的故事。
- 2、录音机、音乐磁带。
- 3、图谱、小乌龟和小兔子头饰。

活动过程

一、导入整体欣赏音乐，回忆故事情节。

(2) “小朋友觉得好听吗，那下面我们一边看图一边听音乐，听听什么地方是表现小兔子的，什么地方是表现小乌龟的。”

二、欣赏第一段音乐，引导幼儿创编相应动作。

(1) 听兔子快跑的音乐，教师用语言引导幼儿用身体动作表现兔子跑。教师哼唱兔跑的乐曲，鼓励幼儿自主创编动作。

(2) 听乌龟爬的音乐，教师引导幼儿用身体动作表现乌龟爬。教师哼唱乌龟爬的乐曲，鼓励幼儿相互学习并创编新的动作。

三、欣赏第二段音乐，引导幼儿创编相应动作。

(1) 通过提问帮助幼儿回忆故事情节，并引导他们用动作、表情表现小兔子回头看、玩耍、睡觉的情节。

(2) 听音乐完整地表演第二段，教师用语言提示。

四、教师用语言提示，引导幼儿用动作、神态表现小乌龟努力坚持着爬的样子。

五、鼓励幼儿用各种动作、表情来表现小兔惊醒以及失败后难过的样子。

六、根据故事情节，随乐曲合拍地表演。

(1) 让幼儿完整地欣赏龟兔赛跑的音乐。

(2) 幼儿可边听音乐边自由表演一遍。可对表演好的幼儿进行表扬鼓励。

七、用头饰，分角色表演一遍。可重点练习表演中表现不足的地方，然后再表演故事《龟兔赛跑》一遍。

八、对幼儿的表演进行评价，并让幼儿懂得骄傲必败的道理。

“刚才小朋友表演的真不错，那这个故事告诉大家每个人都有好的地方，也有不足的地方，但是不管做什么事，只要你

坚持到底，那就一定会成功，所以小朋友千万不能因为自己的优点而骄傲。”

这次比赛小兔子失败了，那它会怎么做怎么想呢？小朋友可以出去和你的小伙伴讲一讲，下次再告诉老师。

## 活动反思

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。