

小学学校调研报告最佳 中小学校交通安全的调研报告(模板5篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。优秀的报告都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学学校调研报告最佳篇一

通过专项整治，实现学生、教师及学生家长的道路交通安全和法制意识进一步增强，进一步规范接送学生车辆管理，建立健全学生家长及私人接送车辆、驾驶人安全管理制度，督促小学、幼儿园进一步落实学生交通安全管理职责，加强师生交通安全教育，积极完善校园及周边交通安全设施设备，整治交通隐患，改善交通环境，杜绝涉及师生的交通安全事故。

二、组织领导

组长：蒋洪文(学校党支部书记、校长)

副组长：曾荣旭(学校教导主任)

成员：唐斌(学校政教主任)

谢丽(学校总务主任)

胡运田(学校工会主席)

各班班主任

领导小组下设办公室，曾荣旭任办公室主任，具体负责指导

各班开展道路交通安全教育与管理工作的。

三、工作步骤

(一) 动员排查阶段(11月1日——11月2日)

学校(含幼儿园)迅速动员部署,切实细化目标、任务、措施和要求,组织力量对辖区小学、幼儿园周边道路交通安全隐患和交通设施等逐一进行全面排查、摸底,建立健全基础台帐。

(二) 组织实施阶段(11月3日——11月12日)

严格落实家长及驾驶人的源头管理,推动校园周边道路交通设施完善和交通安全隐患整治,强化路面交通秩序管控,加强师生和驾驶人交通安全宣传教育,强化部门协作配合,建立健全接送学生车辆和校园周边道路交通安全管理长效机制。

(三) 总结评价阶段(11月14日-11月16日)

对照既定目标和实施方案要求,对整治工作进行全面总结和考核评价,推广经验;对工作落实好、整治效果明显的个人及时进行奖励;对工作不落实的通报批评,督促查找不足,研究改进措施,切实整改提高。学校针对总结情况进行整改,并于11月22日前将书面工作总结和督查表上报局安稳办。

四、工作措施

(一) 落实责任,强化道路交通安全的管理

要加强道路交通事故的分析和形势研判,剖析原因,查找问题,对校园及周边今年以来道路交通安全工作情况、存在问题、下步工作措施进行认真梳理后,采取针对性措施切实加以解决。要认真研究制定具体的贯彻落实措施,分解落实责

任，建立健全道路交通安全防范责任机制，强化源头管控，强化事前预防，强化安全防范。针对私家车日益增多的情况，学校将进一步规范家长接送学生车辆管理，同时，要加强对本单位驾乘人员的安全教育，督促其严格遵守道路交通安全法律法规，遏制道路交通事故发生。

(二) 广泛宣传，营造浓厚的交通安全氛围

1、要进一步深化道路交通安全宣传教育，充分发挥宣传教育在预防交通事故中的重要作用，认真开展交通安全专项整治行动。围绕专项整治各阶段工作重点，借助校园广播、墙报、主题班会、《给学生及家长的一封信》、签订交通安全责任书等形式深入宣传交通安全常识，形成强大的宣传声势，增强师生及学生家长的交通安全意识。随时关注工作进展，大张旗鼓地宣传交通法规及安全驾驶、安全出行常识，提高全社会文明素质，增强师生自我防范意识，从源头上减少交通事故隐患。

2、规范并强化日常监管。学校要切实加强家长接送学生车辆的日常监管；严禁车辆超员和租用个人车辆接送学生，杜绝使用拼装车、报废车作为校车。如有发现接送学生没有营运资格、没有进行登记的车辆以及其它危害学生交通安全情形的行为或隐患，学校应及时报告当地公安、教育、交通部门进行处置。

(三) 完善交通设施，消除安全隐患

学校要在全面深入排查校园周边道路交通安全设施和交通安全隐患的基础上，对排除中发现破损、缺漏和不规范的交通设施以及存在的交通安全隐患，及时进行整改。对重大隐患或整改存在困难的，应通过各级预防道路交通事故领导小组办公室，及时书面报告当地政府，并提请有关部门按照各自职责范围负责限期予以整改。特别是要进一步完善校园周边道路的学校标志、人行横道标志标线、校车停靠标志标线、

交通信号灯、隔离护栏和车辆减速设施等，合理规划停车泊位，科学实施停车管理，加强拥堵路段疏导，着力解决接送学生车辆停车难问题。

(四) 实施“文明交通行动计划”，深化宣传教育

1、进一步加强学生交通安全教育。学校聘请公安交通管理部门结合交通安全宣传“五进”工作和实施“文明交通行动计划”，组织民警协同有关部门深入校园，开展交通安全宣传教育活动。学校要认真贯彻落实《道路交通安全法》、《中小学公共安全教育指导纲要》，将交通安全教育纳入学校教育、教学计划，真正让交通安全常识进学校、进课堂、进头脑。通过学科渗透、专题教育、实践活动、地方课程、专题讲座，充分利用墙报、黑板报、校园广播及班会、队会、国旗下讲话、安全演练等多种形式，深入开展交通安全教育，切实将学校交通安全宣传教育贯穿于整治工作全过程。整治活动期间，学校将结合交通事故案例对师生开展一次交通安全教育。

2、着力做好学生安全乘车劝导和交通疏导工作。学校要摸清学生家庭居住分布情况，掌握学生上下学交通方式，了解接送学生车辆相关情况，及时将车辆交通安全违法行为报告当地教育、公安交通管理、交通运输等部门。学校要安排保安、执勤教师等在校门口及重点路段维持交通秩序；要反复教育学生不乘坐无牌无证车辆、不坐超员车辆，不坐“摩的”、货车、拖拉机等非营运车辆，自觉抵制各类违法行为，提高师生的交通安全和法制意识，培养安全出行的良好习惯。

3、重视抓好学校交通安全新闻宣传。广泛宣传开展整治行动的重要意义、工作成效、创新举措，宣传交通安全法律法规和相关政策。要加强与新闻单位的联系沟通，坚持正面舆论引导，采取多种形式，对整治工作进行全面深入报道，积极营造良好的舆论氛围，争取社会及家长对整治工作的理解和支持；要重点加强对安全管理人员的交通安全教育和培训，提

高他们的自觉性和责任感。

小学学校调研报告最佳篇二

中小學生是祖國的未來和民族的希望，是我們明天的“太陽”，同時也是交通安全中的弱勢群體。由於不少中小學校都在公路沿線，加上交通安全設施不全，在他們上學、放學參與道路交通活動過程中，慘劇常常就在他們身上不時地上演，嚴重威脅著他們的生命安全，影響著他們的身心健康。中小學生交通事故的不斷發生，既牽動著千千萬萬的家長與教師的心，也牽動著各级党委政府的心，更牽動著我們從事道路交通安全管理工作的公安交警部門的心。筆者現就如何使中小學生自覺遵守交通法規，減少中小學生交通事故談一點粗淺的看法。

1、中小學生年齡小，活潑好動，行為無常。這種活潑好動的生理特點，使他們在通行道路和街道時，或蹦蹦跳跳，或嬉戲打鬧，行走路線變化無常，想跑就跑，想走就走，任意穿行，行動突然；有時騎車時還會勾肩搭背，甚至騎自行車大撒把或比試騎車技術，不注意避讓車輛和行人，不顧前後左右，這樣極易發生交通事故。

2、交通安全意識淡薄，自我保護意識較差。由於現在總是把學校教學質量的好壞與升學率的高低掛鉤，因此學校把時間都放在文化課的學習上，忽視了對學生交通法規和交通安全知識的傳授；同時，交警部門由於警力有限，所以在宣傳教育上有時會顯得力不從心。現在的中小學生對《中華人民共和國道路交通安全法》等法律法規知之甚少，有很多甚至不知道什麼是交通違法，對交通違法行為導致的嚴重後果認識不足。

3、交通工具的多样化與中小學生的技能不相適宜。隨著社會的迅速發展，摩托車、電動車、汽車等的普遍使用，家長出於對自己子女的愛溺和上下學的方便，往往毫不猶豫的就購

买给学生，但却没有让学生学习相关的交通法规就上路。正所谓“无知者无畏”，初生牛犊不怕虎，中小學生由于好奇心强，思维简单，思想幼稚，敢于冒险，什么都敢接触，什么都想尝试。基于这些心理特点他们就会贸然驾驶一些自己根本不能驾驭的交通工具，近年来中小學生驾驶摩托车引发的交通事故举不胜举。

4、家长监护不力，缺乏对未成年学生的教育和保护。很多家长由于工作繁忙，忽略了对孩子的教育和管理。孩子结伴出去玩时，不注意遵守交通法规，违反交通法规的行为时有发生。再就是一些家长自己对交通法规就知之甚微，更无从谈起教育孩子，有的家长甚至在孩子面前不遵守交通法规，没能给孩子树立好的榜样，这些都无形中対未成年人造成了不良影响。

1、学校教育方面：一是导向的错误。在片面追求升学率的今天，各中、小学校都以学生升入重点中学或考入重点大学的人数多少作为衡量教育质量的唯一标准，教育导向的错误，必然造成管理重心的偏移，因而不可避免的出現学校忽视学生交通安全的问题。二是学校交通安全基础教育薄弱。学校主动开设安全教育课程的很少，即使有交警部门来督促，多半都是走走过场而已；学生的交通安全防护差不多都处于一种自发状态，学校将学生的安全责任完全寄希望于家庭和社会；学校对学生遵守交通法律的情况掌握不实，缺乏必要的考试、考核和督导；教育的对象层面窄，仅限于小学生或低年级的学生，中学生很少有上交通安全课的，更不用说参加交通安全实践活动了。三是对校园周边交通环境的规范欠思考。学校对接送学生的机动车是否合法全然不知，也不闻不问；对学校的安全提示牌、警示牌、人行横道线设置缺乏必要的考虑和规划，各种标志、提示、警示牌等交通安全设施很不完善。

2、学生自身因素方面：一是由于中小學生自身具有生性好动、好奇心强等特点，在进行与道路交通活动有关的行动时，往

往比较盲目，不计后果盲撞参与，道路交通违法行为时有发生，极易引发道路交通事故。当前，中小學生存在的主要违法行为有：过马路时随意抢道，在车辆临近时突然横穿道路；骑车在公路上互相追逐、胡闹玩耍等；乘坐无牌无证、超员、超载车和农用车、拖拉机等等。二是中小學生道路交通安全知识普通较少。由于中国的应试教育，造成了学生“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”现象，中小學生道路交通安全知识相对较少，对110、122、120这些常识性的报案电话也不太熟知，因而常常出现中小學生骑车上车、成群结队，步行上路，不守交规，搭乘公车不守秩序等现象发生，为道路交通事故的发生埋下了隐患。

3、公安交通管理部门方面：一方面从警力而言，警力严重不足是普遍存在的客观现实。由于基层中队及一线交警承担的道路交通安全管理工作任务重，工作忙，日常交通管理勤务已显得捉襟见肘，因而面对交通安全宣传教育工作，少数同志确实存在为完成任务而走过场的现象。另一方面宣传形式和内容单一、枯燥。上交通安全法制课、作交通安全宣传教育报告、播放电视光盘和图片展览几乎是惯用的几种宣传方式。缺少针对性、新颖性，中小學生接收效果相对较差。

据有关资料统计显示，全国共发生道路交通事故378781起，比上年下降15.9%。自以来，道路交通事故死亡人数首次回落到9万人以下，共造成89455人死亡。其中有近3万名儿童在交通事故中受伤，是欧洲的2.5倍、美国的2.6倍。中小學生交通事故的发生，不仅直接造成人身伤亡，而且使无数个幸福的家庭片刻间支离破碎；不仅威胁学生身心健康，影响学校的正常教育活动，也让家庭忧心忡忡，影响家长的学习、工作和生活秩序。学生是民族的希望、祖国的未来、家长的寄托，学生交通安全问题关系到家庭的幸福、社会的和谐稳定。同时，学生的交通安全也迫切需要在党委、政府领导下，公安交通管理部门、教育行政部门、宣传部门、法制部门以及学校、家长、学生等社会方方面面各个阶层共同来重视和解决。公安部制作的“篮球女孩”警示片真实反映了一个

花季女孩的被无情的车轮碾碎了幸福的童年，给广大观众带来了极大的视觉冲击力。交通事故已成为威胁中小学生生命安全的一个重要因素，他们的交通安全已成为了一个不容忽视的社会问题。近几年来，由于党委政府的高度重视和社会各界的共同努力，我县未发生涉及中小学生的交通事故，但影响中小学生交通安全的隐患还大量存在，中小学生交通安全形势不容乐观。因此，加强和改进对中小学生的交通安全教育工作已刻不容缓。公安交警部门作为道路交通管理的主要职能部门，对中小学生开展交通安全宣传教育工作是交警义不容辞的责任。自交通安全宣传“五进”活动开展以来，中小学生的交通安全问题被摆上了重要的议事日程。在对当前中小学生交通安全教育状况分析之后，对中小学生的交通安全宣传教育工作应当做好以下工作。

一是建立齐抓共管，相互配合的教育模式。交警部门作为交通安全宣传教育的主要力量，在充分发挥自身职能作用的同时，还要积极与地方政府、教育主管部门、学校密切配合，建立起协调联动的机制。各部门之间要保持密切的联系，各负其责、各司其职，一同挑起中小学生交通安全宣传教育工作的重担，通过不懈地努力，不断提升中小学生的交通安全意识。

二是全面提高交警队伍的素质，充分发挥职能作用。交管部门是交通安全宣传教育工作的主要力量，但是由于交警队伍警力有限，日常工作量较大，大多是民警都奋战在交管工作的第一线，从而造成了宣传警力严重不足，单凭两三个人的力量根本无法满足当前交通安全宣传工作的需要。因此，这就要求我们打造出一支政治坚定、素质过硬的交警队伍。“打铁还需自身硬”，这是我们经常说到一句话。但是，要真正实现“自身硬”的标准并不是一件容易的事。必须要不断加强对民警的教育培训力度，首先要对工作能力强、业务素质高的同志进行重点培训，将其培养成为业务骨干；其次是充分发挥业务骨干的模范带头作用，先进带后进，在队伍上下形成浓厚的学习氛围，从而促进全队民警整体业务素

质的提升，为搞好交通安全宣传教育工作打下坚实的基础。

三是建立交通安全宣传教育长效机制。交通安全宣传教育工作是一项长期地、系统地工程，不是一蹴而就的事情。由于多年来我们的宣传工作长期处在一个落后的状态，尤其是对中小学生的宣传教育已明显不符合时代的要求。因此当前我们所面临的工作任重而道远，这就要求我们建立交通安全宣传教育的长效机制，长抓不懈，克服平常心态，努力将对中小学生的交通安全宣传教育工作提升到一个新的水平。

道路交通安全宣传教育是让学生远离事故的必要措施。通过这一措施，使学生掌握必要的交通安全常识和技能，并在参与道路交通活动中，自觉地运用这些常识和技能，从而达到避免交通事故、保护自身安全的目的。在开展交通安全宣传教育中，公安交警部门应当有针对性地采取以下几点具体做法：一是理性灌输法。即由交警或老师将交通安全常识和技能以课堂讲授的方式向学生进行教育的方法，也是当前最常用的做法之一。针对不同年龄学生的心理特点和行为习惯，向学生传授交通安全法律法规的基本内容，促使学生养成良好的走路、骑车、乘车习惯。二是活动熏陶法。这一方法的特点是寓教育于活动之中，受教育于熏陶之时。通过经常性地开展一些集知识性、趣味性、教育性为一体，形式丰富多彩的学生宣传教育活动，稳固和深化学生交通安全宣传教育工作。三是氛围感染法。其主要特点是寓教育于交警等部门的日常管理之中，让学生感受到社会各界对其的关爱，从而自觉养成良好的交通行为习惯。通过文明、整洁、有序的交通环境，醒目的警示标志以及交警的规范管理，使学生受到良好环境和氛围的感染，并产生与周围环境相符合的情绪，自觉约束不文明的交通行为。四是自我教育法。采取这一方法的目的是希望学生通过交通安全宣传教育，自我提升交通安全意识和素质，开展学生交通安全宣传活动，容易激发学生的内在需求，引起共鸣。通过学校自身教育，采取游戏、儿歌等形式多样的教育方式。寓教于乐，并积极拓展外延，开展了“小手拉大手”等一系列活动，提高学生的自我

防范意识和交通安全意识。

总之，我国中小学生近2亿，这是一个庞大的群体，面对复杂的交通现状，短期行为和临时性的措施无法从根本上解决问题。宣传教育是保护学生交通安全的必要手段，但不是全部，只有全社会共同担责、共同呵护，才会让道路交通事故等意外伤害远离孩子，才能保证孩子们健康茁壮的成长。

小学学校调研报告最佳篇三

为了解xx县职业学校，在高中新课程改革实施后课堂教学的现状。20**年3月17日至19日，体艺科、职教科在云和职业技术学校调研三天。美术学科、通用技术学科调研的主要内容是随堂听课、老师座谈与交流两项。以下是对18日上午半天调研活动后的总体情况简要分析汇报。

云和职业技术学校是一所国家级中等职业技术学校。由于职业技术学校的特点，云和职业技术学校现有美术专业班4个，其中高二年级2个，高一年级和高三年级各1个。现有美术专业专任老师7名，平均年龄在30岁左右，基本为美术专业学校毕业，学历合格。通用技术专职老师1人。

本次活动听课3节，其中美术专业课2节，通用技术课1节。美术专业课一节是电脑平面设计由吴莲老师执教，另外一节是素描由陈峰老师执教。通用技术学科是技术与设计1中一课，由刘伟林老师执教。

由于职业技术学校的特点，除通用技术学科教材统一使用xx凤凰教育出版社教材外，美术学科的教材由任教美术专业班的老师自编内容供学生们选学，教学内容选取上有一定的局限性。美术学科和通用技术学科在课堂教学形式上，以“讲授——练习”的模式为主，先由老师介绍或讲解，学生自由练习或是上讲台演示。个别学生上讲台演示，其他学生观看演示，不少学生则自由交谈。

1、课堂教学中老师的教育观念一时难以转变

几节课同时反映出的问题是教育观念问题，教育观念的更新是一个长期艰苦的过程，况且职业学校的专业课老师，少有参加高中新课程实验培训。老师在课堂教学中，用传统的讲练结合的方法也在情理之中。另外，传统的教学方法对于老师，已经根深蒂固，运用起来驾轻就熟。

2、课堂教学内容生活化的问题有待进一步加强

学科老师自主选择教学内容，虽有助于老师的专业发展。但教学内容的选择应该贴近学生的生活，为学生的就业服务。老师应更多考虑，选择适合学生就业须掌握的知识与技能。在此基础上，还可以选择能体现本校的办学特色，或是体现xx县是中国木制玩具之乡的特色内容进行课堂教学。通用技术是动手实践性较强的学科，应在课堂讲授的基础上，多让学生在实验室里操作实践。

3、课堂教学的评价机制应逐步建立

在调研中，几个老师的课堂教学都以下课的铃声为终结，学生对自己的作业或设计的作品，缺少生生之间、师生之间的评价。老师对学科知识与技能的讲解后，学生真正落实情况缺乏了解，不利于开展后续的教学。

1、呼唤职高老师也应更新教育观念

传统教育观念下形成的教学模式是根深蒂固的，即使有意识地去改变，在教学中也会自觉不自觉地回到原先的教学模式和方法上去。普通高中进行的课程改革实验，老师们都通过学习培训来转变教育观念，通过转变教育观念转变教学行为。职高老师也应该不断学习，将高中新课程改革的理念、课程标准、教学指导纲要的精神转变成老师的教学观念，进一步将教学观念转化成老师课堂教学的自觉行为。

2、加强学科老师的集体备课，发挥群体作用

集体备课意义在于老师之间通过探讨与交流，取长补短，发挥每个人的教学特色。云和职高美术组有别于其他普通高中，美术组老师个体数量较多，在没有经验可借鉴的情况下，强化做好集体备课工作，发挥群体优势，选择教学内容，更好地挖掘教材，探讨教学方法，不失为一条提高教学质量的捷径。

3、加强教学策略的研究

教学是否有效，并不是老师是否完成教学任务或讲完教学内容，而应该是观察学生在单位时间里想不想参与课堂教学，有没有掌握知识与技能，或者是专业技能有没有得到新的发展。如果学生不想学习或者学习没有什么收获，即使老师再辛苦地教也是低效或是无效的教学。

要保证老师的教学有效，教学策略是非常重要的和关键的。教学采用讲授式的教学方法，有便于操作时间省等优点，而采用讨论或是自主学习的方法，更有利于培养学生的好学习方式和研究精神，老师应该在平时的教学中逐步开展和落实。

4、倡导评价方式的多元化

评价的目的在于帮助老师改变教学方式，提高教学水平，促进老师不断提高和发展。同时，也通过评价了解学生对知识与技能的掌握情况。没有评价的教学肯定是不全面和深刻的。两个学科的老师应该在完成教学任务，学生练习后对学生作业或设计作品进行评价。评价的方法可以多元，可以由老师进行评价，也可以由学生自己评或是学生互评。开展多元评价，能让任课老师明白教学任务是否圆满完成，是否有效，让学生知道是否达到了教学目标。

小学学校调研报告最佳篇四

单位□xx中学

组织机构组长：（校长），

副组长：

成员：（各教研组长和年级组长）

工作制度1. 学校规定每学期初进行三天教科研培训，聘请专家来校讲学，进行新教师培训和校本教研活动。

3. 青年教师每学年写一篇教学论文，其他教师写一篇教学论文或总结。

4. 每学期对教师的学习情况进行考核，考核结果存入个人成长袋并与年终考核挂钩。

本学期研修内容1. “给教师的建议” 苏霍姆林斯基著

2. “班主任工作” 魏书生著

3. “说课、听课与评课” 教育科学出版社出

4. “共同应对” —普通高中新课程实验的困惑与思考常州高教研室编著

5. “课程与教学” 上

小学学校调研报告最佳篇五

调查报告是整个调查工作，包括计划、实施、收集、整理等一系列过程的总结，是调查研究人员劳动与智慧的结晶，也是客户需要的最重要的书面结果之一。下面就是小编整理的小学学校调研报告范文，一起来看一下吧。

为了解xx县职业学校，在高中新课程改革实施后课堂教学的现状。20**年3月17日至19日，体艺科、职教科在云和职业技术学校调研三天。美术学科、通用技术学科调研的主要内容是随堂听课、老师座谈与交流两项。以下是对18日上午半天调研活动后的总体情况简要分析汇报。

云和职业技术学校是一所国家级中等职业技术学校。由于职业技术学校的特点，云和职业技术学校现有美术专业班4个，其中高二年级2个，高一年级和高三年级各1个。现有美术专业专任老师7名，平均年龄在30岁左右，基本为美术专业学校毕业，学历合格。通用技术专职老师1人。

本次活动听课3节，其中美术专业课2节，通用技术课1节。美术专业课一节是电脑平面设计由吴莲老师执教，另外一节是素描由陈峰老师执教。通用技术学科是技术与设计1中一课，由刘伟林老师执教。

由于职业技术学校的特点，除通用技术学科教材统一使用xx凤凰教育出版社教材外，美术学科的教材由任教美术专业班的老师自编内容供学生们选学，教学内容选取上有一定的局限性。美术学科和通用技术学科在课堂教学形式上，以“讲授——练习”的模式为主，先由老师介绍或讲解，学生自由练习或是上讲台演示。个别学生上讲台演示，其他学生观看演示，不少学生则自由交谈。

1、课堂教学中老师的教育观念一时难以转变

几节课同时反映出的问题是教育观念问题，教育观念的更新是一个长期艰苦的过程，况且职业学校的专业课老师，少有

参加高中新课程实验培训。老师在课堂教学中，用传统的讲练结合的方法也在情理之中。另外，传统的教学方法对于老师，已经根深蒂固，运用起来驾轻就熟。

2、课堂教学内容生活化的问题有待进一步加强

的基础上，多让学生在实验室里操作实践。

3、课堂教学的评价机制应逐步建立

在调研中，几个老师的课堂教学都以下课的铃声为终结，学生对自己的作业或设计的作品，缺少生生之间、师生之间的评价。老师对学科知识与技能的讲解后，学生真正落实情况缺乏了解，不利于开展后续的教学。

1、呼唤职高老师也应更新教育观念

传统教育观念下形成的教学模式是根深蒂固的，即使有意识地去改变，在教学中也会自觉不自觉地回到原先的教学模式和方法上去。普通高中进行的课程改革实验，老师们都通过学习培训来转变教育观念，通过转变教育观念转变教学行为。职高老师也应该不断学习，将高中新课程改革的理念、课程标准、教学指导纲要的精神转变成老师的教学观念，进一步将教学观念转化成老师课堂教学的自觉行为。

2、加强学科老师的集体备课，发挥群体作用

集体备课意义在于老师之间通过探讨与交流，取长补短，发挥每个人的教学特色。云和职高美术组有别于其他普通高中，美术组老师个体数量较多，在没有经验可借鉴的情况下，强化做好集体备课工作，发挥群体优势，选择教学内容，更好地挖掘教材，探讨教学方法，不失为一条提高教学质量的捷径。

3、加强教学策略的研究

教学是否有效，并不是老师是否完成教学任务或讲完教学内容，而应该是观察学生在单位时间里想不想参与课堂教学，有没有掌握知识与技能，或者是专业技能有没有得到新的发展。如果学生不想学习或者学习没有什么收获，即使老师再辛苦地教也是低效或是无效的教学。

要保证老师的教学有效，教学策略是非常重要的和关键的。教学采用讲授式的教学方法，有便于操作时间省等优点，而采用讨论或是自主学习的方法，更有利于培养学生的好学习方式和研究精神，老师应该在平时的教学中逐步开展和落实。

4、倡导评价方式的多元化

评价的目的在于帮助老师改变教学方式，提高教学水平，促进老师不断提高和发展。同时，也通过评价了解学生对知识与技能的掌握情况。没有评价的教学肯定是不全面和深刻的。两个学科的老师应该在完成教学任务，学生练习后对学生作业或设计作品进行评价。评价的方法可以多元，可以由老师进行评价，也可以由学生自己评或是学生互评。开展多元评价，能让任课老师明白教学任务是否圆满完成，是否有效，让学生知道是否达到了教学目标。