

幼儿园美术教育活动论文 幼儿园开展数学活动应注意的几个问题论文(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园美术教育活动论文篇一

【摘要】房屋建筑质量的好坏源自于建筑工程人员在建筑时是否有疏漏，以及建筑设计人员是否缺乏合理科学的结构设计，建筑结构设计中忽视的问题无论大小，都会对房屋的建筑质量产生了不良影响。本文从构造、沉降要求等方面，浅谈一下建筑结构设计中应遵循的基本原则和应该注意的问题。

【关键词】 建筑结构；结构设计；基本原则；问题

目前随着我国经济的高速发展，以及我国政府大力支持住房建设，我国房屋建筑行业高速发展，各种类型的房屋建筑在不断扩大，房屋建筑结构设计水平也有了显著的提高，各个大型的建筑的快速发展导致设计平面的布置以及体型变得愈来愈复杂，从而导致目前的建筑结构体系日趋多样化。然而，目前在我国实际的建筑结构设计过程中，总会受到各种各样的因素影响，比如由于建筑工程设计人员的疏忽，或是在设计过程中存在其他方面的原因导致在建筑设计中出现一些不可避免的问题，就是这些问题对房屋的建筑质量产生或轻或重的影响。因此，想要做好建筑结构设计，必须对房屋建筑结构设计的特点及结构体系有充分的了解，把握好建筑结构设计中的要点，只有这样才能大大的提高结构设计水平，在结构设计当中，要遵守经济适用、安全合理、保证质量的基本原则。把握好建筑结构设计应注意的问题是关系到建筑安全、人民安居乐业的重要工作，所以，我们作为房屋建筑结

构设计人员，为避免建筑设计疏忽而造成损失，应该具体分析一下建筑结构设计应注意的问题。

一、在房屋建筑结构设计过程中应该遵循的几个基本原则

设计人员在房屋建筑结构设计过程中，理应遵守四个基本设计原则，保证建筑结构设计的质量，这四个原则就是：“多道防线”、“抓大放小”、“刚柔相济”、“打通关节”。要想房屋建设的质量有保证，必须严格遵守这四个基本原则，严格规划，精益求精。

第一，建筑结构设计的原则是多道防线。总所周知，想要建设出高质量高安全的建筑结构体系是要求我们采取多道防线来设计的，这样一来，即使发生不可避免的灾难时（如火灾、地震），也可以通过多道防线来一层一层来防护，假设我们把在灾难来临时的生存希望寄托在某单个构件上是非常不合理的。比如，房屋的多肢墙与单片墙相比，多肢墙的抗压能力要比单片墙的大得多。

第二，在建筑结构设计当中要遵守的第二个原则就是：抓大放小。设计人员都知道，在整个房屋建筑设计当中，总的结构体系是由大大小小的各个构件协同在一起组成一体的，各个构件的作用组成整体建筑性能，但是，每一个构件在结构中的作用都是不相同的，“强柱弱梁”、“强剪弱弯”等说的就是在建筑结构设计中需要遵守的抓大放小的原则，也是建筑结构设计中最常用到的概念。

第三，我们在建筑结构设计当中，也讲究刚柔相济。刚柔相济也是当前合理的建筑结构体系离不开的。如果房屋建筑结构的刚度太大，则会导致变形能力下降，当强大的外界冲击力瞬间来临时房屋需要承受的力量非常之大，这时很容易导致房屋局部严重受损。甚至会让房屋坍塌，所以在设计房屋的时候，需要考虑刚中有柔，然而，房屋建设设计的太柔，虽然结构可以很好的消减外力，但是容易受外界压力的影响，

而造成房屋变形过大以至于无法使用户使用。

第四，房屋建筑过程中，打通关节这一步是必不可少的，他关系到房屋建设质量的好坏。这是因为结构体系中，大大小小各种类型的关节到处存在，而建筑结构的体系是统一的整体。我们所做的工作就是，打通建筑关节使结构保持平衡，这样做的目的其实就是使建筑结构永远处于原始的静态，避免外力不能平衡时而导致结构发生变化。

二、目前我国建筑结构设计中应该注意的一些问题

第一、在地基建筑上与建筑基础结构设计方面存在的问题。首先，结构工程师一直都应该很重视地基与基础设计的方面，原因就是这个阶段设计过程的质量好坏会对后期设计的工作的产生巨大影响，不仅如此，在建筑房屋的时候，地基基础将是直接决定整个工程造价。然而，目前很多房屋建筑并没有地质勘察这方面的报告，建筑人员只是通过建设单位的口头表述，或者是模糊的照搬现有的建筑物基础设计资料就开始进行施工图设计。甚至有些建筑设计师对软弱的地基的危害认识不清，不加以防范，粗心大意。在采用土垫对软弱地基处理过程中，缺乏换土垫层设计这一个过程，大部分设计人员只凭经验处置地基的设计问题，或者是简单地凭借以往的设计经验来加强房屋的承载能力，根本没有进行地基垫层宽度以及厚度的精确计算，也没有对其抗压能力的估算，这样做使得房屋建筑既不安全，还不经济实用。与此同时，有一些设计人员在设计高层民用建筑房屋时，在计算房屋的梁、柱时并没有遵照目前我国的设计规范，没有将荷载乘以折减系数计算来其荷载能力，所以，这样做的结果会常常导致采用荷载值偏离实际值。结合多年经验，在地基建造和基础设计这一过程中，建筑设计工程师应当尽量选用整体性能好、能够满足地基承载力的设计，并且能够自行调节结构设计的不均匀沉降的现象。

第二，在钢筋混凝土承重结构体系、方位布置方面的问题。

原则上，尽可能使钢筋混凝土结构的布置“规则化”，在抗震概念设计中，这是一个十分重要的过程，其中“规则化”就要求建筑使用平立面外形尺寸设计，以及建筑设计的承载力相关的地理分布等因素的考虑。由于大部分设计人员没有按照这几条要求导致我国很多钢筋混凝土承重结构设计布置不合理，建筑的体型也不规则。从而引起建筑结构不规则，尤其是对于复杂的建筑，在设计过程中很难用若干简化的定量指标来一一划分不规则程度，并且使其衡量出来，例如钢筋混凝土民用多层建筑设计的不规则程度。

第三，建筑楼板设计中存在的问题。在建筑工程中，楼板是其主要的承重构件，如果是与墙连接，它将楼面、屋面的荷载转移传给其周围的墙上，如果与梁连接，就会将压力转移到房梁，楼板的位置设计必定涉及梁、墙、柱等构件安全。如果对整个设计的考虑不周全，就会很容易导致设计原理问题。

第四，在抗震设计中，各个计算方面存在的问题。每个房屋都要有抗震设防的建筑结构设计，不仅要考虑正常使用的竖向荷载重、风荷载重，还应该使结构有良好的抗震防倒性能。我们知道，建筑结构有没有耐震的能力，主要看房屋有没有承载力和变形能力。房屋建筑中，钢筋混凝土是一种弹塑性材料，它的结构应该具有塑性变形的能力。

三、结语

从上面所说的总结起来，作为结构设计人员，建筑结构设计是一个系统而全面的工作，是建筑安全应用的基础。在工程实践中要严格遵照有关设计的规范、按照设计的标准进行操作，设计人员应该具备灵活创新的思维，加上严谨认真的工作态度，不断提高自身的结构设计水平，以保证建筑质量，确保人民生命财产安全，推动建筑业不断向前发展。

参考文献

[1]都凤强. 高层建筑结构设计的实践探讨[j].科技创新导报,
(2)

幼儿园美术教育活动论文篇二

[论文关键词] 案例教学 准确性 针对性 趣味性 思想性 实效性

[论文摘要] 案例教学是高师法律基础课堂教学常用的手段, 只有坚持案例的准确性, 强化案例的针对性, 注意案例的趣味性, 侧重案例的思想性, 搞好案例的实效性, 才能使案例教学起到应有的作用。

法律基础课是对大学生进行社会主义法制教育的课程, 它所阐述的法学基本知识和基本理论虽不深奥, 但对于这些缺少法律知识的大学生来说, 也显得比较枯燥和抽象, 这就要求教师用科学的案例, 去拨动学生的心弦, 启迪学生的智慧, 激发学生的学习兴趣, 从而准确、扎实地掌握所学理论, 实现教学目的。

一、坚持案例的准确性

案例的准确性就是要选择最能反映法学理论本质的、最能表现教材所述观点、理论的案例。准确、典型的案例, 一方面, 可以启发学生, 让学生去思考、去探索, 从而由简入繁, 由现象到本质, 由具体到抽象, 理解教学内容; 另一方面, 有示范性, 可以潜移默化地影响大学生, 使他们在学习知识的同时, 培养了自身素质, 提高专业能力, 为培养合格的初等教育师资创造条件。

教师应认真钻研教材, 把握教学内容的中心, 对所掌握案例进行反复比较, 精心筛选。选用准确、典型案例, 以增强讲课的说服力, 达到教学目的。

二、加强案例的针对性

课堂教学中,案例的针对性是高师法学基础课理论联系实际原则的具体运用,只有案例具有针对性,才能达到深化教学内容,简化所述理论,正确理解我国法学基本理论和各部门法的基本精神,同时,达到教育学生的目的。大学生自身发展处于青年初期,世界观正在形成,在思想认识上往往会存在一些偏差,对一些问题的看法偏激、片面。特别是我国正处于社会主义初级阶段,社会主义法制建设还需不断完善,还存在不尽如人意的`问题,学生往往只注意社会阴暗面,如果不加以引导,就必然影响法学基础课授课质量。只有案例有针对性,才能针对学生实际,纠正学生思想认识上的偏差,使学生自觉掌握法律基础知识、基本观点,树立法律意识和公民意识,增强法制观念和社会责任感,并为学生提供正确的行为准则,澄清思想认识,提高思想觉悟,为培养合格的社会主义国家公民和人民教师创造条件。

案例的针对性,一是要针对教材中的重点、难点、疑点,通过举例使问题由繁到简,由抽象到具体;二是要针对学生的思想实际和行为倾向,通过案例使学生掌握理论,澄清是非,提高认识,增强法制观念。三是要针对高等师范学院的培养目标,通过案例分析,使学生提高自身素质,使自己的思想、行为,主动适应基础教育的需要。

三、注意案例的趣味性

只有教学具有浓厚的趣味性,才能够使用权学生在学习时具有积极的心理状态,获得较佳的学习效果。趣味性是实现教学目的的重要手段。

法律基础课中多为较抽象的法学理论、法律基本知识,如果我们仅用逻辑的角度从理论到理论给予论证很难为学生所接受;大学生年龄在20~24岁,抽象思维已经形成,但仍对具体、生动、形象、有趣的事物感兴趣;大学生将来工作的对象基础教育的学生,他们以形象思维为主,趣味性对于教学特别重要;因此,法律基础课教学中,应选择趣味性强的案例,证明原理,使

大学生在把握理论的同时, 积累素材, 为将来基础教育教学打下基础, 应反对“乐”而“不教”或者“教”而“不乐”。

教师应从以下角度挖掘案例的趣味性: 第一, 从案例的内容上尽量找有趣的新颖的案例。第二, 从案例的使用形式上, 采取多种形式并用, 如讲述式, 讨论式, 模拟法庭等新颖形式, 从而调动学生的学习积极性。

例如, 在学习继承法的代位继承时为了更好地使学生理解学习内容, 我选取了这样一个案例。冯长根(男, 68岁, 妻子早亡)与妻子生有一子一女。其子冯勇与高玉芬结婚后生有一女孩取名冯小丽; 其女冯怡尚未结婚, 与父亲及兄嫂、侄女共同生活。1995年3月10日, 冯勇在陪父亲冯长根去医院看病途中遭遇交通事故, 父子俩身受重伤, 抢救无效冯长根、冯勇均死亡, 死亡的顺序为冯勇先死亡, 冯长根后死亡, 未立遗嘱。冯长根财产折合人民币8万元, 冯勇个人财产折合人民币3万元, 对于如何继承冯长根、冯勇的遗产, 高玉芬与冯怡发生纠纷, 告到法院。如果你是法官, 你怎样分配冯长根、冯勇的遗产? 学生积极参与, 通过分析讨论, 较好地理解了所学继承法的知识。

四、侧重案例的思想性

法律基础课是政治性、思想性非常强的学科, 它的基本任务是通过必要的学习, 使学生认识到依法治国, 建设社会主义法治国家, 加强社会主义政治文明建设的重要性、必要性、艰巨性和长期性; 初步懂得马克思主义法学的基本理论, 了解和认识中国特色社会主义的法律体系, 掌握我国**和有关法律的主要精神和内容; 树立正确的法律意识和公民意识, 增强法制观念, 提高法律素质, 成为“四有”新人。大学生正处在人生观、世界观的形成时期, 加强思想教育, 提高政治觉悟尤为重要。因此, 必须突出案例的思想性, 它是核心, 是教育学生的关键。

如何突出案例的思想性?

第一,要精心筛选,掌握“关节点”掌握“度”。教师围绕教学内容,把可作为案例的素材,精心筛选,选择最有教育意义的,最有思想性的案例,在援引时,抓住案例的“关节点”——思想性,把它作为重点来突出;掌握“度”,指把案例蕴含的思想性切合实际地挖掘,既反对无限度地拔高,单调地说教,又反对“乐”而不“教”,哗众取宠,把思想性、政治性抛到一边。

第二,联系实际,突出师德。高师生是未来的人民教师,一个合格的人民教师必须具备良好的师德,因此在援引案例时,应多注意对学生进行思想品德教育,为使他们成为合格的人民教师创造条件。

五、搞好案例的实效性

案例的实效性,指它的实际教学效果,要想向学生传授法学基本知识、基本理论,提高学生的思想认识,完成法律基础课的教学任务,就必须注重案例的实效性,如果不重视案例的实效性,就不可能很好地教育学生,甚至有时会使案例带来不良影响。

强调案例的实效性,应从以下几方面入手:

第一,全面了解学生。教师应通过经常性的调查工作,实事求是地了解学生的思想实际、行为倾向、生活环境、家庭教育和所受的社会影响,以掌握哪些是对学生健康成长起促进性的因素,哪些是起消极性的因素,为选择合理案例创造条件。

第二,坚持正面教育原则。教师应多用科学的、准确性的、典型的正面案例,去论证教学内容,启迪学生思维使学生健康成长。同时,注意少讲案例中犯罪手段,而重在讲清对犯罪分子的量刑,加强对学生进行教育。

第三,注意克服反面案例的消极因素。由于大学生的世界观、人生观正处在形成时期,明是非、辨美丑的能力与成人比较还

是较弱的,对一些问题的看法偏激,因此,应少用反面案例,如果需要反面案例,应使用恰当,发挥其反面教材作用,同时必须注意克服反面案例的消极因素,从而使案例能启发学生思考,达到预期效果。

总之,高师法律基础课堂教学案例的选取应坚持案例的准确性,强化案例的针对性,注意案例的趣味性,侧重案例的思想性,搞好案例的实效性,只有这样才能起到案例应有的作用。

参考文献:

[1]教育部社会科学研究与思想政治工作司.法律基础.

[2]司法部法制宣传司.案例选析.教育部社会科学研究与思想政治工作司.

幼儿园美术教育活动论文篇三

摘要:当今中国是世界第二大经济实体,综合国力已经排名世界前列,随着市场经济的发展,科技水平的提高,我国的城市建设规模迅速扩大,各大城市高楼林立,工程项目也随之增多。市场的发展与科技的进步,带来了建筑工程企业之间的竞争加剧,为了企业的发展,企业的未来,建筑工程公司必须抓好企业的管理工作,将企业的管理水平提高,为企业的规模扩大,获得更多的市场机会提供保证,本文重点探究建筑工程在施工建设过程中的技术管理工作。

关键词:建筑工程;工程项目;施工技术;项目管理

引言

建筑工程项目其管理工作是建筑企业的核心竞争力,建筑公司要想在同行的对比中取得优势,必须优化管理,提升管理水平,降低成本,提高效益。在建筑工程的管理工作中,施

工技术管理是非常重要的环节技术。质量是设计出来的，一个工程项目设计非常重要，而施工技术管理是根据设计图纸制定具体施工技术的过程，是保证设计文件能够在施工过程中顺利实施的重要环节，并对设计文件有审核修改的权利。施工技术管理工作对于建设项目的具体实施有着重要的意义。本文重点介绍施工技术管理的主要内容，并探究建筑项目建设过程中施工技术管理应该注意的问题。

1建筑项目建设过程中施工技术管理的主要内容

施工技术管理工作是根据设计开发过程前期完成的设计工程图纸、设计质量目标，转换为施工现场的技术管理工作，其主要的内容有以下几个方面：

1.1工程项目设计图纸的审核工作

当前的建筑项目普遍按照设计开发流程进行管理，前期设计过程中形成设计图纸，质量策划，在设计完成后，施工现场的技术部门负责熟悉设计图纸，并对设计图纸进行审核与评估，要求对设计图纸中的关键特殊特性进行重点评估并形成控制文件，将审核后的设计图纸与质量目标转化为施工现场的过程工艺文件。对于设计图纸中不符合工程项目实际施工要求的给予意见，要求设计重新评估与设计，直到施工技术部门对设计图纸审核通过后，设计文件经过变更才能正式使用[1]。

1.2制定施工现场技术文件

根据审核通过后的设计文件，施工部门要编制施工现场技术文件。施工现场的技术文件包括设计文件转化为现场施工文件、现场技术人员的技术指导、对施工现场的管理人员的技术指导，施工现场管理人员对现场工人的技术指导等内容。施工现场技术文件是保证施工过程中按照设计图纸的要求，在保证工程质量的前提下进行实际现场施工的必然要求，是

施工现场施工操作的指导性文件。

1.3施工现场工艺流程与工艺方案

施工现场工艺流程与工艺方案的制定是施工技术管理的核心内容，根据设计图纸与现场技术文件，制定施工流程、施工方案以及施工计划，施工方案要以经济性为基础，要合理利用资源，减少投入扩大产出，降低成本，减少施工现场的原料浪费，用最合理的施工工艺建造出满足设计质量目标的建筑工程项目。另外对于新技术，新工艺要进行适当引入，要以提高效率，降低损耗为目标，通过技术与工艺上的改进，提高工程项目的最终效益。

1.4施工现场的检验与验收

建筑项目施工现场的检验与验收工作是施工技术管理的又一项工作，工程项目的每一道施工工序对下一道工序都有一定影响，现场的技术管理要检查并验收上一道工序是否满足现场技术文件的要求，做好管理记录，对不符合要求的工程要求进行重工。施工的检验工作要以工程项目质量目标为标志，对于一些可能引起未来质量隐患的要进行判定与现场制定解决措施，形成文件。

2施工技术在建筑项目建设过程中应注意的问题

2.1严格审核设计图纸，做好技术文件的管理工作

建筑工程项目，设计图纸与设计方案是建筑工程项目施工建设的依据，一切施工过程中的技术方案都要围绕设计图纸进行，因此施工技术文件的输出与设计文件的审核是施工建设技术管理的关键工作。在图纸审核过程中要着重注意下述问题：1图纸的来源是否正规，有些工程单位，本身没有设计能力，随便找个设计公司进行图纸设计，图纸一旦出现问题，改设计非常困难，因此设计图纸，必须经过相关部门审批，

才能生效。2土地的勘测是否经过相关部门审批，建筑项目的施工地质是否处于高烈度地区，是否经过严格的考虑并符合行业规范。3设计图纸是否完整，是否符合行业规范，现场的施工技术是否可以满足设计图纸要求。4设计图纸中是否有相应的消防安全设计，图纸中关于结构设计是否有不合理或自相矛盾的问题。预装配的各种板材装配关系是否合理，对于水泥，钢筋预应力墙的设计是否有详细的规格与指标。5原料的选择是否正确，是否可以实际满足设计要求。六、地基的施工是否有详细的说明，图纸中是否存在无法实现的或施工困难的项目。七、设计过程中是否考虑了施工的安全与可靠，或者施工技术按图纸设计要求施工是否存在风险[2]。

2.2 优化施工工艺，加强施工现场技术管理

根据设计图纸施工技术部门形成技术文件，制定现场施工工艺流程，在此期间主要注意事项如下：1施工技术部门要正确理解设计意图，包括图纸的构思、建筑结构，空间布局。2根据设计方案合理制定施工流程，各个工序之间衔接或交叉进行要符合经济性原则，以成本最优化为出发点形成施工技术文件。3施工技术部门要制定建设过程中的注意事项，对某些新材料，新工艺的特殊特性要重点加以识别，并有详细的控制计划。4制定完善的施工过程控制标准，项目施工工期，过程检验方法及检验时间[3]。

2.3 加强施工过程中的检验与验收工作

工程施工技术管理，对于每一道工序，技术部门要有相应的检验与验收，施工质量要满足技术要求，在检验与验收过程中重点注意以下事项：1建筑工程地基以及主体结构的检验，建筑工程的地基要重点检验土质是否合格，包括标高与地基施工是否满足要求，对于主体的结构要重点检验钢筋原料的品质，强度，钢筋的数量等。2施工现场的焊接质量，对于焊接件的质量要严格加以检验，要对焊接后接口部位的强度，外观质量，耐腐蚀性进行检验，焊接的鼓包大小，由于焊透

而产生缺口，都要满足施工现场的焊接标准。3地面的防水及外观品质的检验，地面不允许有任何的裂纹，卫生间不允许有漏水现象的发生。

2.4加强新技术、新材料及新工艺的技术管理

一些新技术、新材料与新工艺经常被应用于项目的施工过程中，对于这些新的施工技术，要有专门的控制计划与施工现场失效模式分析，并且新技术的引进要注意以下几方面内容：1新技术要以提高施工效率，降低成本或增强建设质量为前提。2新工艺，新材料要符合施工现场的要求。3有相应的安全保障措施及事故的预防措施，设备的维护与维修措施。4对新技术施工结果要有技术管理部门的跟踪[4]。

3结束语

管理工作是建筑工程项目的核心，而施工现场的技术管理又是建筑工程管理的重要工作之一，施工技术管理工作要以设计文件为依据，以质量标准为目标，利用合理的资源配置，制定完善的施工现场工艺流程与工艺方案，引进先进的设备与施工工艺，降低损耗，提高产出，最大限度的提升企业的经济效益，保证建筑工程的总体品质。

参考文献

幼儿园美术教育活动论文篇四

1.1政策支持

学院应制定积极鼓励科技创新的宽松政策，如鼓励教师开设趣味创新课堂，鼓励教师开展科技创新讲座，在学生群体中开展以科技创新为主题的文体活动，并将学分制与科技创新活动进行有机结合，将创新素质的培养作为学生的必修课。

1.2 经费支持

加大对创新工作室的资金扶持，确保创新工作室能够在较宽裕的条件下从容开展各项科技创新活动。

2 工作要求

2.1 各创新工作室根据系部实际情况，制定科学合理的日常运行机制。

运行机制是保障创新工作室日常工作开展的具体依据和工作指导书，建立一套科学合理且符合系部实际情况的《创新工作室日常运行机制》显得尤为重要。而系部实际情况包括开设专业涉及领域、系部学生招生层次、学生性别比例、就业单位跟踪调查等等。运行机制的制定必须依据上述因素科学合理制定，并且根据形势的发展不断优化与调整。

2.2 各创新工作室制定符合系部专业特点的创新工作任务。

工作任务制定的合理与否反映了工作室领衔人对教师、学生以及专业发展的把控水平，科学合理的创新工作任务不仅可以促进学生专业技能的学习，而且可以站在专业学习之上来思考所学专业，对技能学习中存在的问题进行思考，提出解决问题的想法，甚至能够解决目前存在的问题。

2.3 根据创新项目需要，积极有效推动跨学科研究。

目前专业的界限已日趋模糊，跨专业，跨学科的研究模式已比比皆是，机电一体化，声光电一体化等智能产品已经遍及人们的生活，所以创新工作室应该在力所能及的基础上，通过整合教师资源来积极推动跨学科研究，使得研究的对象更加贴近市场的需要，甚至主动引领企业的发展。

2.4 为了不断提高创新工作室工作水平，工作室执行定期学习

交流机制。

当代工业技术，日新月异，不进则退，学习显得非常迫切，作为创新工作室的教师，需要不断学习，学院应该提供良好的外围环境，将优秀的教师送出去，将先进的理念和技术带进来。形成定期学习交流的机制，不断提高全校创新工作室的创新水平，带动全院学生走进创新的世界。

2.5各创新工作室应积极主动参加各类科技创新活动。

不怕不识货，就怕货比货，我院各创新工作室，应该主动积极参加各级各类科技创新大赛，从校级，市级，省级，甚至是国家级的比赛，要主动积极乐观的参加，主动学习他人的长处，发挥自身的优势，以空杯的心态，迎接每一次的收获，才能够不断提高自我，为创新工作室注入更加强劲的生命力。

2.6创新工作室常态管理应该注意的几个问题

(1) 工作室水平的提升，关键在平时。

现在大部分创新工作室，是为了比赛而存在着，当一次比赛快到的时候，急急忙忙的制作作品准备比赛，应付的成分偏多，在这种情况下，要想提升科技创新水平，谈何容易。

(2) 对创新工作室成员的培养，要制定相对合理的培养计划。

大部分创新工作室成员是被挑选出来的，而非培养出来的。这，其实已经失去了创新工作室的真谛，培养创新人才对于创新工作室而言更加重要。如何培养创新成员，是一个比较难以回答的问题，但是这离不开青少年对知识的认知规律，也离不开教师科学合理的引导教授。如何利用学生的兴趣点来不断提高学生的创新水平，如何与学生共同进步，是对“创新工作室成员是被挑选出来的，而非培养出来的”问题较好的回答。

(3) 要想创办好一个优秀的创新工作室，需要投入较大的时间和精力，更主要的是用心。

创新工作室在许多学校都存在，但是优秀的创新工作室不多，大部分是只有轰轰烈烈的开头，却没有下文，这主要是创新工作室没有好好经营，没有用心经营，在一群课务缠身的教师中，是不可能挑选一个优秀的创新工作室指导老师的，这不仅要时间的保障，同时也要教师注入更加多的心血，投入更多的“心元素”，形成具有自我色彩的创新元素。因为肯定没有哪两个优秀的创新工作室会是一样的。加强当今职业院校科技创新工作室内涵建设，是当今职教行业的重要内容之一，只有提升科技创新的内涵，不断激发广大师生的创新积极性，才能使得科技创新工作为职业教育发展注入新的更大的动力。

幼儿园美术教育活动论文篇五

党的十五大提出的依法治国方略，极大地推动了我国社会主义法制建设的发展，“依法治国，建设社会主义国家”这一目标，不仅对立法、行政执法提出了新的要求，同时也对司法审判工作提出了新的、更高的要求。在新的历史条件下，各级法院审判人员要进一步研究新问题，寻求新发展，争取新突破；要进一步改变审判观念，改革审判方式，提高审判水平。就当前而言，首先需要解决的是如何确保司法公正的问题。司法公正不但要实现审判的实体公正，而且要实现审判的程序公正，怎么做到审判的实体公正和程序公正，除严格依照实体法、程序法、进行审判工作外，还必须注重审判工作艺术，注重审判的几个基本环节，笔者在这里，主要谈谈行政法审理行政案件时如何指导举证、如何进行质证，应注重哪些基本问题，对此各地法院已作了大量有益的探索，有些法院还编制了有关举证，质证的运作方式和理论指导，笔者根据多年在基层法院从事行政审判工作实践，在此谈谈看法。

一、庭审中，法官应加强对行政机关举证指导，提高庭审质量和效率。

《行政诉讼法》第32条规定：“被告对作出的具体行政行为负有举证责任，应当提供作出该具体行政行为的证据和所依据的规范性文件”。由此可见，行政诉讼中的举证与民事诉讼中的举证有着质的区别。人民法院对具体行政行为的审查，主要是认定具体行政行为是否合法，合法的具体行政行为必须“证据确凿，适用法律法规正确，符合法定程序”三项条件必须同时具备，当被告行政机关不能证明具体行政行为所依据的事实时，就由被告承担败诉的结果，原告并不因为举不出证据反驳行政机关认定的事实而败诉，对具体行政行为的合法性的举证责任由行政机关负担，举证责任制度是行政诉讼所特有的。庭审中，被告必须通过大量证据证明其具体行政行为的合法性。如果行政机关把一些与所审查的具体行政行为无关联的、不合法的证据在庭审中一一出示，宣读，把作出具体行政行为之后收集的证据杂乱无章、毫无顺序地让原告辩认，必然拖延庭审时间。因此主审法官在法庭调查开始后，必须明确地对行政机关的举证进行引导，例：在审理行政处罚具体行为是否合法案件，应由行政机关向法庭证明原告违法的事实。在被告出示证据之前分类要求被告举证，并询问被告所举证据是为了证明什么，是什么时候取得的，为原告质证打开思路，保证质证效果。笔者认为，应从以下几个方面指导举证。

1、重点出示具体行政行为作出之前所取得的证据。

行政机关在作出某具体行政行为之前，应先取得实施该具体行政行为的充分证据，然后才能作出影响相对人权利、义务的决定。如果证据不足，行政机关即不能作出该具体行政行为，即使作出，法院也可以判决撤销。可以说在具体行政行为作出之前行政机关取得的证据，对具体行政行为的合法性起着决定的作用。行政机关举证不在于多，而在于所举证有无证明力。庭审法官应引导行政机关向法院出示、宣读具体

行政行为作出之前所收集的证据。对于庭审时间长短，法律未作明确规定，审判实践证明庭审法官必须在有限的时间内，保证当庭举证、质证、论证、辩论的完成，必须提高庭审效率。庭审效率提高的一个重要体现就是在单位时间内把“事”做的更多更好。如果庭审法官对被告举证稍加指导，就有充分的时间对有证明力的证据进行质证，让原被告双方就质证的证据展开充分的辩论，保证质证效果。如果遇到被告出示具体行政行为作出之前收集的证据，庭审法官应采取什么态度呢？有两种观点：一种观点认为在庭上出示什么证据是当事人的权利，法院对证据怎么认定是法院的事；另一种观点认为当事人在庭上应出示具有证明力的证据，不能把法律规定了没有证明力的证据在庭上出示、宣读，庭审法官发现这种情况应予制止。笔者倾向于后一种观点。作为行政诉讼，举证责任在被告一方，被告是国家行政机关，其出庭人员是具有一定法律知识的国家工作人员或专业律师，庭审法官只要对被告举证加于指导，是完全可以保证被告举证质量的，只在这样才能保证质证效果，为法院分析判断证据打下良好的基础。

[1][2][3][4]