

# 三年级语文组教学工作计划(精选9篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 三年级语文组教学工作计划篇一

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法与手段，结合三年级的年龄和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，计划学生学习语文的兴趣，培养创新精神。

本班共有27人，他们团结向上，对学习有着浓厚的兴趣，但有几个基础较差的学生，平时调皮不听老师讲，我们要从他们的学习习惯入手，抓好质量，使他们的学习成绩有进一步的提高，同时要有针对性地进行一帮一互助。

1、在学习习惯方面，继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心倾听的习惯。继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯；继续接着勤查字典，主动识字的习惯；培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

2、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，阅读，学习普通话；能熟记《汉语拼音字母表》。

3、能准确认读409个生字，能按笔顺正确默写生字238个。能按字结构把字写端正，写匀称。

4、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。能在看图或观察事物后，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

5、继续学习正确，流利，有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文。会分角色朗读课文；继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思；能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

6、留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的，听到的，想到的，做过的写明白。学会写“留言条”，“请假条”，能够使用逗号，句号，问号和感叹号。初步学习冒号，引号。

争取巩固率100%，及格率为100%，优秀率30%。

运用教师语言激发学生的学习动机

1、重视识字教学。在认真教好本册课文中的生字的同时，注意教会学生在生活中识字，在生活中运用，增加识字量，提高识字效率。

2、重视学生良好学习习惯的培养。在教学过程中，我们在抓好新安排的关于写钢笔字，毛笔字等习惯培养的同时，还要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成良好的朗读，背诵，默读，查字典，听讲，发言和爱护学习用品等方面的习惯。严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到儿童学习活动的各个方面。

3、重视对学生认真读书的指导，积极鼓励学生阅读课外书籍。在教学中，注意让学生在己读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情感，发展语言，从而不断提高语文。在课堂教学中保证学生有充分的时间去读书，指导学生把课文读正确，读连贯。充分利用课外时间阅读各种书籍，广泛积累，丰富学生的知识面。

4、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，打好学生作文起步阶段的基础。在教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生观察事物，分析事物，遣词造句，连句成段，连段成篇的方法。能过“小练笔”，对课文从句式，段式，立意和写法等方面进行摹仿。注重日记教学，把说自己想说的话，写自己想写的话作为日记教学的重点，多练笔，多修改。

作文教学要求：

留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。能把自己看到的，听到的，想到的，做过的写明白。学会写“留言条”，“请假条”，能够使用逗号，句号，问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

## 三年级语文组教学工作计划篇二

全面贯彻党的教育方针，认真学习先进的教育思想和新的课程标准，积极投身课堂改革，全面深化素质教育，以更新观念为前提，以提高师资整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点，加强教学研究，不断解决教学中的新问题，努力培养和提高学生的创新精神和实践能力，全面提高教学质量。

本组有6位语文教师，骨干教师应在业务上、学习上都要带好头，不仅要提高自身的素质，更要积极引领组里的青年教师共同学习、共同进步。教研组的学习氛围、工作状态深深影响着每一位教师，尤其是新上岗的教师。因此，本学期不仅要保持教研组融洽、团结、向上的气氛，还要进一步美化、优化办公室环境，使教研组凝聚力进一步加强，使每一位教师热爱学生，热爱学校，自己爱学习，乐学习，争取创建先进教研组。

1、认真备课。

备课是上课的基础，本学期我组要向“格式规范、重点突出、富有创意、及时反思”的要求奋进。重视备课的实效性，教师重视作业的布置和作业的批改及随笔的撰写，教研组内进行集体备课，共同探究、共同提高教学水平。

## 2、上课、磨课。

随着全校教研活动的展开，教师在教案、上课、教后反思三个环节上相互学习，不断提升。尤其是“课堂教学”这一环节，本学期骨干教师上好挂牌课，青年教师上好锤炼课，尽可能组织组内的每一位教师尽可能多地听课，琢磨课堂教学的每一个环节，利用教研组活动时间，组织教师评课、反思，学习先进的课堂教学模式、理念、方法运用到自己的课堂教学实践中。

## 3、规范“六认真”常规管理，向管理要质量。

本学期要切实抓好“六认真”常规管理，组长每月进行“六认真”常规检查，及时每月一查，及时反馈。发现问题，不轻易放过，利用教研组学习时间组织组内教师讨论、反思，及时纠正。在检查的形式上要多样，可以互查、自查相结合。希望在严格的教学常规下，语文教学质量保证合格率100%，优秀率在95%以上。

教研组长落实随堂听课制度，每人每学期随堂听课5次，及时发现问题，及时解决问题，督促本组教师自觉准备好每一堂课，上好每一堂课，提高教师课堂教学能力。

改规范、数量齐全、训练合理”的作业本，年级组内进行优秀作业本的评比和展出。

对学困生进行分析，找出原因，制定辅导计划，学习成绩进行跟踪管理，收到一定的成效。本学期，继续要实行学困生成绩跟踪管理。教研活动时，每位老师对班中的跟踪生作好

一次口头的交流和建议，以利于同组教师针对性地进行辅导和教育。做到不使任何一位学困生掉队，真正实现“我班无差生”。

### 1、读书活动。

厚实学生的文化底蕴，唯一的方法是教会学生读书，教会学生热爱阅读！我们像上学年一样，争取每班都有自己的读书特色。每班师生共读一本好书，开展好读书交流活动，评比一回读书笔记，展出一版读书心得。使课内向课外延伸，使学习语文的课堂无限延伸开去。

### 2、本组课题（起步作文教学策略的研究）活动

三年级是开始学习写作，本学期我们可以采用写周记、课前一分钟、讲故事比赛等形式提高学生的写作兴趣和能力。本学期我们要求人人会讲背70首古诗。

### 3、综合实践活动。

这样才能让孩子们心中的诗的琴弦响起来。所以本学期仍旧要开展丰富多彩的综合实践活动。总之，争取每个月有一个主题活动，让学生在活动中、在体验中感知语文，热爱语文。

本学期主要工作安排：

第一周：配合学校做好期初语文教学工作的检查。

第二周：制定计划，学习学校工作计划精神。

第三周：开展“热爱祖国语言文字，构建和谐语言文化”班级。

第四周：语文课堂教学专题研讨活动。

第五周：爱护公物教育。开展中年级作文比赛活动。

第六周：开展中年级写字比赛活动。

第七周：开展讲故事比赛活动。

第八周：作文教学探讨与交流。

第九周：学习贯彻《中小学日常行为规范》。

第十周：期中业务检查及期中考试。

第十一周：开展评优课活动。

第十二周：评比出“谁是最称职的小主人”。

第十三周：班主任工作交流会。

第十四周：迎元旦活动。

第十五周：

1、进行课改研讨课活动。

2、开展朗读比赛活动。

第十六周：

1、优秀教案评比。

2、小班化教学谈。

第十七周：迎新年活动。

第十八周：各班举行一次学习方法交流会，展出优秀作品。

（作文、书法等）

第十九周：做好本年度教研工作总结。

第二十周：

期终考试。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 三年级语文组教学工作计划篇三

我班共有学生\_\_\_人，其中男生\_\_\_人，女生\_\_\_人，优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面，有良好的学习习惯。对于整体来说由于基础过差，拼音一块仍然是一大难关，还有个个别同学还是没有按时完成作业，思维不能扩散，上课积极性不强。需要多加辅导，多加鼓励。班级原先组织了学习小组，有了一定的学习氛围，在这学期中发扬以前的优点，克服缺点，提高学生的整体水平。

### 二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第一单元和第五单元各安排了一次综合性学习活动，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。教材共八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统，注重图文并茂。

### 三、教学目标

1、语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20\_\_个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

11、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

习作方面，从本册“开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象”。口语交际方面，“讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。”教学中，要注意不同目标的起始、达到程度以及要求上的差异。

#### 四、教学重难点

1、学会300个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认200个生字，只要求读准字音，不抄不默不考；具有一定的识字能力。

2、联系上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3、借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养

成课前预习、课后复习、课后阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4、初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体、感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5、用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

## 五、教学措施

### (一)识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间以内在识字数量、识字能力上有差异。本册要求学生认200个字、写300个字。要求认识的识字量，这

是下限。应该鼓励学生通过其他渠道自主识字，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

## (二) 阅读教学

### 1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1) 加强词、句训练。

(2) 要重视朗读的指导和训练。

(3) 逐步培养学生默读的能力。

(4) 精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。要营造自学思考和平等对话的良好氛围，生与生、师与生融为一体，做到接触零距离，沟通无障碍。

(5) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。这些体验和感受，可以是对阅读材料的某些部分特别喜爱、特别受感动或特别受启发；可以是就自己认为重要的部分(词、句、段)或主要的问题发表见解；可以是对课文内容、写法的评价或对课文的补充、修正教师要善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读

思考;要善于在学生自读自悟的基础上组织好讨论交流,通过同学之间的合作,把理解逐步引向深入;要善于针对学生的学习情况,有的放矢地进行点拨和讲解,努力做到把教师的教与学生的学有机地结合起来。

## 2、略读课文的教学。

略读课文的教学要注意以下两点。一是从内容上说,理解课文的要求要低于精读课文的教学,一般是“粗知文章大意”,只要抓住重点、难点帮助学生理解即可,词句的理解不作为重点。二是从方法上说,教师要更加放手,主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法,自己把课文读懂,并在读中渐渐习得基本的读书方法,提高阅读能力。略读课文教学的大体步骤是:先由学生参照提示独立阅读、思考,发表阅读感受,然后抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题,可以是内容的,也可以是写法的,引导全班学生讨论、交流,还可以用指名朗读的方式,检查读书的效果。略读课文,不必把每句每段都搞清楚。

## 3、选读课文的教学。

教材后附有8篇选读课文,教师可根据教学实际决定是否选用。如果选用,可根据课文内容分别插入相关单元,也可在期末集中安排,作为综合复习材料。在教学方法上,应以学生自己课外阅读、自我检测为主,教师的任务是提出要求和酌情检查,通过交流,起到激励和引导的作用。

### (三)口语交际教学

#### 1、明确教学要求,培养口语交际能力。

教师首先要明确本册教材在口语交际方面的训练要求,根据相应的口语交际内容,有的放矢地进行教学。教师要从启发兴趣、激发交际的欲望入手,使学生明确围绕什么话题交流、

讨论。要通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

情境的创设，要体现中年级学生年龄的特点，还要有层次性，不能是一个水平上的循环。层次性可以是语言表达上的提高，也可以是表达内容的丰富，还可以是思维水平的提升。总之，一堂口语交际课，要能体现出在生与生、师与生的交流互动中语言发展的过程。

3、全员参与。

要尽可能地使每个学生都积极参与，人人都得到锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。让每个学生都动起来，要求口述的，一定要人人练说，或同桌互说，或指名说、或小组交流、或全班交流，扩大口语交际的“面”与“量”。适合交际的，更要体现双向互动的特点，鼓励学生积极参加口语交流实践，提高训练效果。

4、引导学生自主进行评价。

对口语交际进行评价，能有效地提高口语交际的质量。引导学生开展简单的评价活动，并逐步提高要求，引导学生进行自主评价。学生参与评价，会促进他们更认真倾听别人发言，并判断正误、优劣，或肯定赞扬，欣赏别人优点，或质疑争论，对别人提出建议。课堂上这种积极交流、双向互动的局面，能促进学生思维的发展和口语交际能力的提高，也有利于进一步端正学生听说态度，养成良好的语言习惯。

5、在口语交际教学中，教师要放手让学生进行口语实践。

课堂上，教师要全身心地投入，关注学生的学习态度，注意观察和倾听，既要善于发现学生口语交际的不足，及时予以点拨纠正，规范学生的口头语言，又要善于发现学生充满童趣、富有创意的语言，丰富的想象力，点燃学生智慧的火花，创造生机勃勃的课堂氛围，形成有效的师生互动、生生互动的局面。

## 6、在各种语文实践活动中培养口语交际能力。

在平时的教学中，教师要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行口语交际训练。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与他人进行交流，不断提高口语交际能力。

## 三年级语文组教学工作计划篇四

三年级共有学生25人，其中男生8人，女生17人。在这一班里，对于学习基础扎实的学生，知识面开阔，学习兴趣浓，家长对学生的学习比较重视，学生上进心强，可以更深一步学习；但大部分学生骄生惯养，学生的学习态度不够端正，缺乏明确的学习目标，这学期，要想办法在本册教材的学习中补充、强化。

三年级教材主要由“培养良好的学习习惯”、“课文”、“习作”和“练习”组成，全册安排了8个单元，每单元安排课文3至4篇，共26篇。此外，每单元安排了习作一篇，共8篇；安排8个“练习”。

1、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

2、准确认读283个生字。能够按笔顺正确默写生字184个。继续练习用钢笔、毛笔写字，能按字的结构写得正确、端正、匀称。

3、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

4、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

5、学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出通顺的短文。学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

### (1)、关于课文

三年级下册一共26篇课文，课文内容丰富，体裁多样，综观整册教材的阅读文本，无论优美如散文，抒情如诗歌，还是质朴如记叙文，都给予学生丰富的多层面的情感熏陶，使学生“受到优秀作品的感染和激励，向往和追求美好的理想”，从而涵养品德修养，提升审美情趣，丰富情感体验，充实精神世界，让学生享受着一份丰盛的情感大餐。为学生提供了大量中国古代文学作品，引领学生感受民族文化的博大精深。

### (2)、关于习作

把握新学段的教学目标，熟悉《课标》研读《课标》的习作部分，一、二学段关注学生习作兴趣的培养，习作的内容和形式要求不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象；写简单的书信和便条。一、二学年段为了降低习作难度，培养自信心，在表达上除了“在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句，使用冒号、引号”之外，没有提更高的要求。

### (3)、关于练习

全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。跟前两个学段相比，综合练习有了一些新的变化：

1、加强学生写字训练书中安排了毛笔字的书写练习，在教学中放手让学生从练习中揣摩、领会汉字的间架结构、笔画特点，把字写端正、匀称、整洁。

2、加强词、句训练。词、句训练贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。教学本册的课文，要十分重视词、句训练。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文的方法准确理解词语，并通过背诵、摘抄等形式积累词句和精彩语段。

3、重视朗读的指导和训练。朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。在精读课文的教学过程中，要安排比较充裕的时间让学生朗读课文，使学生在理解的基础上朗读，通过朗读加深理解，并使朗读能力得到训练和提高。

4、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。引导学生进行语言的积累和运用。

5、明确本册课本的编写意图，注意读写结合，循序渐进地进行习作教学。

6、切实使用好与课本配套的教学辅助用书、教具、学具。

7、指导学生课余多读课外书籍，以增长知识，促进学生的语文能力。

8、开展帮教结对活动，对后进生建立家校联系卡，及时反映学校里的学习情况，促使其提高成绩。

9、做好补差工作，每天抽出一定时间给差生补课，帮助他们树立学习的信心与决心。

1、习惯篇和第一单元（课文1—练习1）1—3周完成

- 2、第二单元（课文4—练习2）5—7周完成
- 3、第三单元（课文8—练习3）7—9周完成
- 4、第四单元（课文12—练习4）9—11周完成
- 5、第五单元（课文16—练习5）12—14周完成
- 6、第六单元（课文19—练习6）14—16周完成
- 7、第七单元（课文20—练习7）16—18周完成
- 8、第八单元（课文24—练习8）19—20周完成
- 9、期末复习和期末考试 18—20周完成

本学期我在课文阅读的研究基础上，注重了专题探究课的教学。在课前延伸和课后拓展尤为重要。

课前延伸和课后拓展的设计注重对学生的'情感态度价值观的教育。

狠抓课堂教学，不断反思改进，有效教学，大力提高课堂教学质量。

## 三年级语文组教学工作计划篇五

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力，作为语文教师要以培养学生自主合作探究能力为主导，全面贯彻教育方针，积极实施新课标，推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果。你是否在找正准备撰写“三年级语文教学工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

## 综合计划

本学期我担任三年级语文的教学工作，为了完成教学任务，将本学期教学工作做以下计划。

### 一、指导思想

以素质情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

#### (三) 重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

#### (四) 正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

#### (五) 遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

本书以《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质

教育的决定》的精神为指导，在根据《全日制义务教育语文课程标准》为依据编写，以义务教育一版《语文课程标准》第二学段要求进行教学，本着我校教学指导思想把教学落到创新性、时效性、针对性上，再根据我班学生能力情况进行教学，力求以课堂为中心，让学生成为课堂的主人，教师起到引导辅助作用，力求提高课堂教学的实效性。

## 一、班级学生情况分析

本班共有学生44人，男生23人，女生21人，大部分学生天真聪颖，接受能力也较强，但有小部分同学纪律依然散漫，行为习惯很不好，学习无自觉性，经常作业不按时完成，书写不规范，所以存在着学习偏差现象，对于这小部分学生有待于在本学期的教学中采取多种方式激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，树立自信，爱学习，求上进的良好习惯，使整个班级形成，勤于学习的氛围，使大家在三年级的中段学习中打好基础。在使用钢笔写字时，力求规范整洁，在写作文等方面都要有新的改变，如习作的重点突出，语句通顺，语言精美，做到不离题，不罗嗦，力求真实、生动、具体。对于个别几位同学应特别对待，如：李雨轩的书写与不完成作业，以鼓励为主，激励孩子改正，并与家长沟通共同改变孩子。郭丽媛不完成作业，记不住所学的内容，同样以鼓励为主，树立孩子的自信心，与家长交流共同改变。李忠桢的书写(因为先天有点抽风)，书写与读课文有一定的难度，因此我将尽力降低难度，以基础知识为主，让他自信的去学习。对于个别特殊家庭的孩子，我将以鼓励为主，树立孩子的自信心，让孩子全身心的投入到学习中。总之，在本学期我依然重在培养学生的学习习惯及其读写的能力，使学生的语文素养，得到进一步的提高。

## 二. 教材分析(主要教学内容、编排体系及其特点):

本册共有32篇课文，其中精读课文24篇，略读课文8篇，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园

地三大部分，精读课文后面有会认和会认的字，略读课文后面没有安排会认的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映人体器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

### 三. 教改措施：

1. 引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。
2. 指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。
3. 紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读写学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。

4. 重视朗读指导，给学生示范，听录音或范读，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，培养语感。充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语。
5. 在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。
6. 对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理。

#### 四. 教材教学要求:

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识一千个字，会写1300个字。
3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻

努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

## 五、教学中应注意的问题

### 1. 识字和写字教学

识字、写字贯穿于整个教学阶段，本学段重在训练孩子自主识字，加大识字量，写字量，强调书写质量，教师注重写字书与注音本的指导，力求书写整齐规范，及时纠正错字，减少错字出现。

### 2. 阅读教学

(1)精读课文的教学：加强词、句的训练，以理解和积累为主。要注重朗读的指导和训练，增强语感，以声传情，感受体验文本。逐步培养学生默读的能力，要求学生不指读，不动嘴读，不出声读，悟。精读课文要在老师指导下进行阅读，感悟读，要师生配合读，生生配合读，读后交流感悟，体验。给每个学生充分的思考时间，质疑问难，落实独立、自主、创造性学习，让学生体验感悟文本。

(2)略读课文的教学：要求低于精读课文，只要抓住重点、难点理解课文就可以了。

### 3. 口语交际教学

(1)明确教学要求，培养口语交际能力。

(2)口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

(3)全员参与，扩大交际“面”和“量”

(4) 引导学生自主评价，生生评价，师生评价。

#### 4. 习作教学

(1) 注重培养学生习作兴趣，使学生乐于表达。多激励、多表扬、不受条框的局限让孩子尽情的发挥。

(2) 加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。先说后写，让孩子在习作中有东西去写，表达真实感受。

#### 六、教学重难点

1. 学会300个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认200个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2. 上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3. 借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4. 步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5. 用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

6. 初步培养学生做简单的注释，主题解析能力，在课堂中放手让孩子去说自己的想法，自己的感悟，把课堂还给学生，让孩子成为课堂的主人。

7. 培养学生利用资料，自主理解部分内容分，剖析课文内涵，教师适当指导，而后让学生体验感悟，学生交流，从而达到自主学习，主动学习。

总之，本学期计划，是按照学校计划，以及教材、新课标、本班学生实际要求制定的，我将把我计划，精心准备每一节课，上好每一堂课，让学生快乐学习，轻松度过每一天。

本班有32名学生。他们都已能流利地运用普通话表达自己的意思，和同伴进行交往。较熟练地掌握汉语拼音，能正确借助拼音识字、阅读、写话。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，学会写铅笔字，写字姿势基本正确，做到结构端正、笔画规范。个别同学写话达到通常，表情达意准确等需要提高。新学期我应注重学生的口语表达、书法练习、感情朗读、片段写话，力争使学生的语文素养再上新台阶。

## 二、本册教材分析

本册教材由“培养良好的学习习惯(5)”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

## 三、本学期教学目标

学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续培养积极发言、专心倾听的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(3)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4)继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5)培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

## 2. 汉语拼音。

(1)继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2)能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号。

## 3. 识字写字。

(1)能正确认读459个生字。

(2)能按笔顺正确书写、默写生字272个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3)练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

## 4. 口语交际。

(1)能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

## 5. 阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

## 6. 习作。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3) 学会写“留言条”、“请假条”。

(4) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

## 四、教学重点和难点

1. 重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。

2. 重视和学生共读，加强对小学生课外阅读的指导，养成喜爱

看书、写话的习惯。

3. 重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的能力。

## 五、教学措施

1. 深入钻研教材，研制教学内容和教学目标，打造扎实高效的课堂教学，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2. 优化教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛、奖励等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

3. 重视朗读指导，通过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。

4. 根据教材内容，在深挖教材和重组教材上下功夫，着眼学生主体地位，创造性地开发和使用教学资源。激励学生积极参与课堂教学讨论，增强口语表达、交际意识，培养学生口才。

5. 指导学生养成课外阅读的好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。

6. 重视阅读教学与写作教学的有机结合，正确处理读与写的关系。坚持写，选择学生感兴趣的话题，训练观察、写话的敏感度，积累素材，培养写话兴趣，打好作文基础。

学三年级语文教学工作计划经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力

已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

## 一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1. 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并

给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

## 二、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

## 三、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

## 四、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

## 三年级语文组教学工作计划篇六

本班有学生50人，其中，这学期来了2位插班生，大部分同学学得主动，学生拼音基础较好，书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

### 1、关于课文。

全册教材安排课文32篇，其中课内阅读课文8篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映家乡美好景物的课文；也反映现代儿童关爱他人，化解矛盾、重建友谊和良性竞争的课文，从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅能让了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

### 2、关于习作。

习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

### 3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，

让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习，写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

## 1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

## 2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》

### 3、识字写字

(1) 能准确认读200个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字300个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

### 4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听、所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

### 5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

## 6、习作

- (1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。
- (2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。
- (3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。

## 六. 教学进度。

三月份：1---2单元

四月份：3---4单元

五月份：5---6单元

六月份：7---8单元

以上进度只能提前实施，要灵活处理。

## 三年级语文组教学工作计划篇七

本班有32名学生。他们都能流利地运用普通话表达自己的

意思，和同伴进行交往。较熟练地掌握汉语拼音，能正确借助拼音识字、阅读、写话。能按汉字的'笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，学会写铅笔字，写字姿势基本正确，做到结构端正、笔画规范。个别同学写话达到通常，表情达意准确等需要提高。新学期我应注重学生的口语表达、书法练习、感情朗读、片段写话，力争使学生的语文素养再上新台阶。

本册教材由“培养良好的学习习惯(5)”与“课文”、“练习”、“习作”组成。课堂教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

学习习惯。

- (1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。
- (2) 继续培养积极发言、专心倾听的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。
- (3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。
- (4) 继续培养勤查字典，主动识字的习惯。
- (5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2. 汉语拼音。

- (1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号。

### 3. 识字写字。

(1) 能正确认读459个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

### 4. 口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

### 5. 阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，

知道课文的大意。

## 6. 习作。

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3)学会写“留言条”、“请假条”。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

1. 重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。

2. 重视和学生共读，加强对小学生课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯。

3. 重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的能力。

1. 深入钻研教材，研制课堂教学内容和课堂教学目标，打造扎实高效的课堂课堂教学，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2. 优化课堂教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛、奖励等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

3. 重视朗读指导，通过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。

4. 根据教材内容，在深挖教材和重组教材上下功夫，着眼学生主体地位，创造性地开发和使用课堂教学资源。激励学生积极参与课堂课堂教学讨论，增强口语表达、交际意识，培养学生口才。
5. 指导学生养成课外阅读的好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。
6. 重视阅读课堂教学与写作课堂教学的有机结合，正确处理读与写的关系。坚持写，选择学生感兴趣的话题，训练观察、写话的敏感度，积累素材，培养写话兴趣，打好作文基础。

## 三年级语文组教学工作计划篇八

本册教材是以编写纲要中规定的三年级阅读教学内容和要求为依据编写的。注意发展耳聋学生的语言能力、观察能力和思维能力，培养他们的听话（看话）、说话、阅读和表达能力。教材注重思想政治教育。为培养有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人打下基础。加强语言文字基本功训练。通过较充分的语言文字时间练习，培养学生理解语言文字和运用语言文字的能力。加强实用性。力求接近学生日常生活实际，有利于提高耳聋学生凭借语言文字认识事物、表达思想、与人交往的能力。教材力求篇幅简短，内容通俗。为帮助学生理解课文，适当地安排了插图。教材分量适中，既能体现基本要求，又给不同地区、不同层次学校补充乡土教材、分类教学留有余地。

本册教科书分五个部分：1，看图学句2看图学文3课文4看图学文5课文。每个部分后面安排一次基础训练。

看图学句共4篇，图句对应，借助图画学习句子，并逐步向看图学文过度。看图学问共8篇，图文结合，借助图画理解语句意思，培养初步的阅读能力和观察图画的能力。课文共8篇，进一步提高语言文字的阅读能力。每篇课文后面都编排了练

习题，基础训练共5篇，以本组课文内容为主，进行拼音、字、词、句的训练和读写综合训练。

教材内容大多选用耳聋学生生活中可见的题材，易学有用。语句的使用频率比较高，有利于提高耳聋学生的学习兴趣，提高他们语言文字的实际能力。

1，巩固提高认读汉语拼音的能力，提高鼻韵母、鼻韵母的拼读技能借助汉语拼音朗读课文。会打手指语，能看懂学过的手指语。

2，识字181个。会听（看）、会读、会写、理解词义，大部分会默写。能把字写得端正、结构匀称。能用常用的词语说、写句子。积累词语。

3，能正确、完整的句子。学习把句子写具体，会仿照课文中练习过的句式说、写句子。积累句子。

4，能理解句子意思，理解课文内容。逐步懂得课文是由一个个句子按顺序组成的。结合课文内容，向学生进行思想品德教育。

5，能正确、流畅、有表情地朗读课文。能背诵和默写课文。认识和学习使用感叹号。

三年级学生共有十名，五位男生，五名女生，在两年教学的基础上，我更加了解我班级学生的特点。大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，其中周海宝听力甚好，具有说话能力，学习也很棒。邱杰反应较迟钝，基础偏弱。因此在课堂教学中要重视后进生的学习，使他们逐步赶上大部队。而好生要重视他们的全面发展，注重加深课本知识，拓展课外内容，让每一位学生都获得满意的成绩。

## 1、关于汉语拼音教学

本年级继续巩固汉语拼音，重在提高发音质量和拼读音节的能力。一是训练学生能正确地、较熟练的只呼音节。二用课文中的注音，提高读拼音的技能，促进朗读能力的提高。

## 2、关于字词教学

本册教材识字181个，要掌握字的音形义，重点放在理解生字在句子中的意思，扫除读句障碍。

## 3、关于句子教学

本册教材除了在4篇“看图学句”中安排学句训练之外，主要是随课文学句。为了继续加强句子的训练，提高学生的读句写句能力，课本中编排了多种形式的句子训练。在训练中指导学生组词学成句，领悟句子中间与词之间的内在联系，懂得怎样把句子写具体等初步规律。发展学生的写句能力。

## 4、关于阅读教学

教学这类课文，要从理解句意的基础上，培养学生理解句子与句子之间的内在联系，理解课文内容，懂得句子有先后顺序。

## 5、关于训练

训练时，对于巩固课文内容的训练，要多让学生自练，注重正确、熟练。对于相对独立的内容，教师要有准备的加以指导，通过学生的实践能力，逐步形成能力。

## 三年级语文组教学工作计划篇九

本班有学生\_\_人，大部分同学学得主动，学生拼音基础较好，

书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

## 二、指导思想

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

## 三、材料分析

### 1、关于课文。

全册教材安排课文26篇，其中韵文2篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映历史人物的课文，也有表现少年儿童日常生活的课文。从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

### 2、关于习作。

习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

### 3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，

让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排8个成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习，写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

#### 四、教学目标

##### 1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

##### 2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通

话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

### 3、识字写字

(1) 能准确认读399个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字251个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

### 4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听、所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

### 5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

## 6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

## 五、教学措施

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。