

最新人教版二年级认识厘米教学反思(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

人教版二年级认识厘米教学反思篇一

我在教学长度单位《厘米的认识》这部分知识时，考虑到学生初次接触，因此教学重点是掌握“1厘米”的实际长度，使学生建立起单位长度的观念，《认识厘米》教学反思。

(一) 抓住重点，认识“1厘米”。

“厘米”这一单位在日常生活中比较常用，而且较容易让学生认识。所以，我将“厘米”作为教学的基点和重点，首先来认识。

为了培养学生观察、分析、抽象的能力，在教学“厘米”这一概念时，我安排了以下几个环节：

1、估一估，量一量。给学生提供学具，让学生利用已有的长度单位表象进行估测，再利用学到的测量方法进行实际测量，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

2、看一看。通过观察直尺，直观感知“1厘米”的长度。让学生从直尺上找出“1厘米”，并且知道从0刻度到1刻度之间就是1厘米。然后让学生找一找，还有哪两个数字之间的长度也是1厘米？从而使学生充分认识直尺，认识1厘米的长度，教学反思《《认识厘米》教学反思》。

3、找一找。从生活中找出长度大约是1厘米的物体，把数学和生活紧密地联系起来。

总之，在“厘米”概念的教学中，利用量、看、找等环节，使学生在操作、实践中获得感性认识，在头脑中切实、清楚地建立起“1厘米”的实际长度和空间观念。

（二）运用迁移，认识“几厘米”。

学习了“1厘米”以后，我让学生用同样的方法认识“几厘米”。使学生在观察、比较、迁移过程中很自然地学会了知识。这样设计，发挥了学生的主观能动性，体现了教师的主导作用，更有利于学生对知识的理解和掌握。

（三）学会测量，实际应用。认识了尺子上的“1厘米”、“几厘米”之后，教会学生用尺子进行测量，使学生掌握了长度单位的实际应用方法，同时也理解了掌握长度单位、掌握测量长度的方法的意义。

人教版二年级认识厘米教学反思篇二

在学习本单元之前，学生已经学习过直观比较物体长短和高矮的方法，这是学习本单元内容的重要基础。但对厘米和米这两个常用的长度单位没接触过，认识厘米和米是建立抽象的数学概念的过程，需要经历从直观到抽象，再由抽象回到具体的过程，学生要通过不断的感知、体验、实践和交流反思，形成理性认识。这对于以具体形象思维为主的低年级学生来说无疑是一大挑战。下面就这一单元的教学谈谈我的想法和做法。

在作业中，学生会出现这样的情况：“一棵大树高40厘米。”“小明的身高130米。”之所以会出现这样的错误，主要原因是没有对长度单位的实际大小形成鲜明的表象。所以在教学时，要让学生通过看一看、比一比、量一量等实践活

动，了解1米和1厘米有多长，从生活中常见的物体入手，让学生通过观察和比较，我还为每个孩子测量了身高。从而建立起米和厘米的长度概念。

厘米和米比较抽象，必须借助一定的物体来认识理解。比如说在描述树有多高时，可以让学生先想一想我们教室的门有多高，再通过比较，树要比门高多了，所以描述树的高度应用米来作单位。

在生活中，我们常常会用估测的方法，来估计物体的长度高度。而估计在本单元中对学生来说也是一个难点。1厘米、1米的概念比较抽象，学生容易遗忘。为了使学生更好地建立概念，可通过让学生用自己身上的“尺”来估一估生活中常见的物品。记住这些身上的“尺”，对建立1厘米、1米的长度概念和进行估测都很有帮助。

当然做到以上三点是远远不够的，在平时的交谈中，还可以有意无意地拿出这些知识和学生一起练习复习，也能让他们感受数学和生活的密切联系。

文档为doc格式

人教版二年级认识厘米教学反思篇三

这个学期，我们数学教研组，开展的说教学反思这个活动，我觉得是一次非常好的活动。前面的老师都说得很精彩，当大家都在对自己的教学工作进行反思时，我的头脑里就在努力地搜寻以前的教学情景，我到底说哪课的反思。突然我想到了去年上二年级时，教“认识厘米和用厘米量”这节课，给我的印象挺深，现在我就对这节课中的一个片断来进行反思。

这节课是人教版小学数学第五册第一单元第一课时的内容。这节课是先教学认识长度单位厘米，然后体验1厘米有多长，

再是教学测量的方法。

教学测量的方法时，我拿出一张事先准备好的纸条，让学生估这张纸条长多少厘米。学生就有很多答案：什么10厘米、9厘米、8厘米。（这部分内容，是为了培养学生的估计意识）

然后我就开始测量了，边测量时我就边说：我们测量物体时，一般将物体平放在桌子上，为了让同学们能看的清楚，老师把纸条贴在黑板上。现在我将尺子的“0”刻度对准物体的一端，另一端对着几厘米，物体的长度就是几厘米。然后请一名学生上来看一下这张纸条的长度。

接着我再提问了：谁来说一下测量物体时应注意什么？学生就说了：在测量时将尺子的“0”刻度对准物体的一端，看另一端对准几就是几厘米。还有学生说：要把物体放平后再测量。然后我多请几名同学来说。这样可以使新知学生掌握得更牢固些。

随后，让学生拿出我事先为他们准备的一张纸条，也先让学生估一估长多少厘米，然后再请他们用刚学到的测量本领来测量一下。学生刚动手测量，我就听到有一个学生带着哭腔大声对我说：“老师，我的尺子不是新的，是我姐姐用过的，上面没有”0“刻度，是从”3“开始的，我测量不了。

听到后，我顿了顿又问：同学们，你们有办法帮助他吗？同学们可以讨论一下。马上有学生就非常大方地说：用我的尺子量。我又接着说，他的尺子没有了”0“刻度，还能量，大家来动动脑筋想一想怎么样量？（学生发表了很多看法）随后我就告诉学生：我们可以将尺子的”3“刻度对着物体的一端，再从”3“刻度往后数大格，物体占了几大格，物体的长度就是几厘米，同样可以将尺子的”6“刻度”2“刻度对着物体的一端来测量，这是另外一种测量方法。然后再做后面的练习2。测量蝗虫跳的有多远时是将尺子的7厘米对准一端，再数蝗虫跳了几大格。

这节课我在备课时并没有注意备练习题，所以只备了一种测量方法，就是将尺子的”0“刻度对着物体的一端，物体的另一端对着几就是几厘米。当学生带着哭腔告诉我他的尺子没有”0“刻度时，我一时也不知道怎么办，于是就让学生讨论一下该怎样帮助他，作为缓兵之计，我抓紧时间翻阅课本，发现测量蝗虫跳远的距离的练习题，于是我想到了这种测量方法，然后再让学生讨论，最后再告诉学生这也是一种测量方法，那个拿旧尺子的同学终于可以用自己的尺子量纸条的长度了，他不再因为自己是用旧尺子而自卑了，这件事给我很深的感触。让我体会到老师在教学中一定要做到以下几点：

老师在教学前，一定要备好课，备全课，包括练习题。在这课的教学中，教科书和教师用书上虽然都没有提到第二种测量方法，但是练习题里却有这样的练习，所以我们在备课时，不应该只备教科书和老师用书，应该把教材中的练习题也认真仔细地研究一番。要不是因为那位同学拿一把旧的尺子，上面没有”0“刻度，那么在这节课中，我就可能只教给学生一种测量的方法。因此，我应该感谢那位同学。同时，我也想提醒我们所有老师，不要认为咱们对教材已经很熟悉了，上课前一定要备好课。

在我们的教学中，我们一定要以正确的心态对待学生出现的问题。如果学生说他的尺子是旧的，上面没有”0“刻度时，我们有些老师可能就会训斥学生说：谁让你拿旧尺子，你如果买上新尺子，不就有”0“刻度了吗？这样，我们可能不但发现不了另外一种测量方法，也会使那位拿旧尺子的同学更加自卑，学习兴趣低落，甚至会对这门学科失去兴趣。所以我们每个老师都要以正确的心态对待学生出现的问题，不要一味地对学生批评呵斥。这是我对这个教学片断所想到的一些反思，说得有不妥之处，望各位多提宝贵意见。

人教版二年级认识厘米教学反思篇四

在教学中，我们常会碰到这样让人哭笑不得的作业：“一棵

大树高10厘米。”“小明的身高120米。”……学生之所以出现这样的错误，主要原因在于没有对长度单位的实际大小形成鲜明的表象。长度单位这个概念，二年级的学生第一次接触，对于什么东西是厘米、米只有一个模糊的概念，学习以前可能是从未听说过，这样学习起来学生确实有点困难。这样的例子从另一个侧面提醒我们，对于这样的空间想象能力方面，学生还是比较薄弱，教学时应当重视计量单位观念的形成，并将这方面的要求落到实处，在教学长度单位厘米和米时，应按照学生的认知特点，还原数学生动活泼的建构过程，让学生用自己的活动建构对新知的理解，形成自己的体验。我觉得做到以下几点比较重要。

1、体验1厘米的实际长度，可以通过下面的活动展开。

量一量。让学生选用不同的物品作标准测量课桌的长，进而产生疑问：“为什么量同一物体，而结果却不同？”使学生体验线段的长度是可以度量的，但需要相同的测量工具，认识到统一长度单位的必要性。看一看。通过观察直尺，直观感知1厘米的长度。让学生从直尺上找出1厘米，并且知道从刻度0到刻度1之间就是1厘米。再让学生找一找，还有哪两个数之间的长度也是1厘米，加强对1厘米的感受。画一画。让学生在练习纸上画出1厘米的线段，再次直观感知1厘米。比一比。请每个学生拿一个棱长是1厘米的小正方体，放在左手大拇指和食指之间，然后抽掉小正方体，左手手指不要动，看一看1厘米的长度，再比出1厘米，最后用直尺量一量或把小正方体塞进去验证一下，比的长度是不是大约1厘米。估一估。给学生提供长1厘米左右的学具，让学生利用已有的1厘米表象进行估测，再让学生用尺子量一量。找一找。从生活中找出长度大约是1厘米的物体。记一记。闭上眼睛想一想，1厘米有多长。

2、体验1米到底有多长，可以安排下面的活动。

看一看。直观感受1米的长度。量一量。量出哪些物体的长度

大约是1米。比一比。两手把米尺拉直，手的位置不动，把米尺放掉，看看1米的长度。再把眼睛闭起来想想1米的长度，最后睁开眼睛，用手再次比画出1米的长度。排一排。排1米长的队伍，每两人间保持一脚的距离，看看大约排几个人。走一走。自然、均匀地走1米长的一段路，数数大约要走几步。

这样教学，把教材上“静止状态”的学习材料转化为“动态生成”的活动情境，有助于增强学生的学习兴趣，形成对新知的体验，促进对学习内容的理解。

1厘米、1米的概念比较抽象，学生容易遗忘。为了使学生更好地建立概念，可让学生尝试利用自己肢体上的某些大约是1厘米、1米的部位或学习用品、生活用品中的1厘米、1米来帮助记忆。如学生大拇指的宽大约是1厘米；小指第二个关节的长大约是1厘米；二年级学生脚到胸口的距离大约是1米，记住这些“身体尺”，对建立1厘米、1米的长度概念或进行估测都大有益处。

估测是对事物的整体把握，是对事物数量的直觉判断。估测与数的认识、量的计量相配合，能加深学生对数的理解，增强灵活处理日常数量关系的能力。在教学中，我们应鼓励学生大胆估测，比较各自的估测结果，交流各自的估测策略，展示每个学生的独特想法，相互借鉴，不断提高学生的估测能力。

估测不是信口胡说。因此，估测一条线段长几厘米，一般不要让学生随便报出几厘米，而是要求他们想一想用什么工具、方法可以帮助估测。比如，引导学生通过用小手指尖到手腕的距离大约是10厘米来和这一条线段比较，从而得出更加合理的结果。教学中，教师除了注意挖掘学生身边的生活资源，如身体上的其他部位或周围的其他物品进行估计、测量，增加估测和实际测量的机会外，还要充分运用教材所提供的练习题。要把估测的结果与实际测量的结果进行比较，找出估测与实际测量的误差，培养学生初步的估测意识和估测能力。

学生对长度单位的理解还应与实际测量紧密结合起来。测量是教学难点。如果教师直接向学生讲解测量的方法，学生的学习可能会轻松顺利，但考虑到一些学生已经会测量物体的长度，因此可尝试让学生自己动手测量，然后交流、讨论，总结测量的方法。用直尺量物体的长度，对学生来说容易出现错误有：从尺的一端开始量，而没有用直尺上的0刻度线与所量物体的一端（起点）对齐；不会灵活使用直尺，不知道直尺上任何一个刻度都可以作为测量物体长度的起点。另外，在量的过程中，部分学生对直尺的控制不够自如。教师应发挥主导作用，充分讲解，悉心指导，让学生切实掌握测量方法。把尺的边与物体的边靠近着平行摆放，而尺的0刻度线要对齐物体边的一端。学生在进行操作性学习的过程中，多种感官参与学习活动，既可以丰富感性认识，又能加深对数学概念的理解。

小学生认识事物带有很大的形象性，只要提供较多的具体事例，使他们在思维过程中积累起丰富的感性材料，就可以帮助他们逐步学会抽象出数学概念的方法。基于这种状况，在数学教学中培养儿童观察力显得尤为重要。在培养儿童观察力的过程中，要引导学生不仅观察事物的表面现象，而且要透过现象观察事物的本质。要指导他们逐渐懂得看问题应该从什么角度看。同时，要教会他们特别注意进行分析、比较。

人教版二年级认识厘米教学反思篇五

今天有幸来到北京路小学执教了青岛版一年级下册第七单元《阿福的新衣》第一课时厘米的认识，通过这次活动，让我感受颇深，也备受鼓励，从中有了很多的体会与反思。

在本节课中，我运用动画导入，激发学生的学习兴趣，又用到了各种鼓励的小标志，调到了孩子学习的欲望，一节课下来孩子们有了收获，我也感受到了教的快乐，感谢北京路小学和琴岛教师成长工作室以及我们办事处的领导为我们搭建了这样一个学习的平台，让我们在交流互动中，再一次升华

了对教育的理解，对教学的研究。

一、 动画导入，激发兴趣

把课本中的情境图做成动画的形式呈现在孩子们的面前，使学生更乐于欣赏，从而引发对学习的乐趣，继而分析动画“这是怎么回事？”激发学生探究的欲望，让他么明白统一单位长度的必要性，为下面的学习做好铺垫。

二、 动手实践，认识厘米

这是一节具有较强实践性的课，所以在课堂教学中，我注重了孩子的动手实践能力，先让他们通过找一找、摸一摸、比一比、想一想等活动感受认识一厘米，在此基础上又认识了2厘米、3厘米等等其他的几厘米长，为孩子的估测能力打下了基础。

三、 合作探究，学习新知

现在教学讲究合作，在课堂中我多次培养了孩子的这种合作意识，例如：把你的发现说给同桌听一听，把想法和周围的伙伴交流一下等等，让孩子在交流的过程中感受认识，从而留下更加深刻的印象，这更有利于知识的传授。

但是因为个人能力有限，在教学中还存在很多的不足之处，这也为本次教学留下了不少的遗憾，真诚感谢北京路小学的老师 and 领导为我提出的宝贵意见，有了大家的指点，我想在以后的教学中我一定会再接再厉多加改进，争取更大的进步。

一、 语言方面

数学课讲究的就是精炼，但是我的课堂语言还不够专业，声音语调也未能做到抑扬顿挫，到最后甚至语气还出现了急躁，所以我还需要进一步锤炼自己的语言，找准低年级孩子的特

点，让语言更具调动性。

二、课堂生成

这主要体现在学习测量方法这个环节的处理上，也是本节课最有遗憾的地方，未能利用好课堂的生成资源，没有让教学在孩子的发现下自然顺畅的进行，比如：学习测量时一个学生未能理解为什么是5厘米，我也对他进行了相应的提问，但是追问的不够，使得他的理解不深刻，而只是强硬的被动接受了结果。能不能抓好孩子的问题，这是对我课堂组织能力的一个考验，有了这次的经验，在以后的教学中，我一定要多向名师学习，多听取意见，多注意自己的日常教学，不能让平日的坏习惯成为制约我发展的永久缺点。

三、教学组织

整个课堂的组织不够紧凑，环节的衔接不能做到顺畅自然，导致我计划的拓展延伸练习未能呈现，使得孩子的学习只能停留在基础的认识阶段，没有得到更好的提高和延伸。

通过这次活动，让我对自己的教学有了新的思考和审视，也让我看到了自己的不足之处，更让我体会到了来自心底的感动，伴随在我整个的教师生涯中，期待有更多这样交流学习的机会。

人教版二年级认识厘米教学反思篇六

厘米和米是长度单位中最基础的单位，也是最容易理解和掌握的。在目标中的体现建立厘米和米的表象，能根据实际情况估测生活中的物体。知道单位间的关系并进行简单的单位换算。

在集体备课和研课的时候，厘米和米是最易接受的，对孩子来说不难。但是在教学中高估了学生的生活经验，于是在教

学中我采取慢进入的方式。所有的知识接受都需要过程，对于建立1厘米的表象找到标准：食指的宽度大约1厘米。每节课进行复习巩固，通过了两节课的强化，发现很多孩子能够很快速的比划出1厘米长度。

对于米的教學采用活泼的课堂方式：制造矛盾冲突，探索米的长度。

1. 师生比赛，引出米

师：请一位同学用直尺来测量黑板的长度（示范当直尺测量不够了如何接着量），我等到同学量到黑板中间的时候再量，让一让你们，好不好？（学生争先恐后，非常积极）

同学们热情高涨，呼之欲出的理由，生说老师拿的尺子长，侯同学直尺短，不公平。反复追问几次，全班达成共识：尺子的长短不一样。

师：如果让你们选，你们用哪个？

生：长一点的。

总结：直尺是用来量短一点的物体，长的就不方便了，我们需要找更长一点的尺子：米尺。今天来学习认识米。

2. 建立1米表象，估测实物

米尺的长度就是1米，认真观察长度，找到实物

我发现，当孩子找到和他们息息相关的事物时非常感兴趣，都具有善于发现的眼睛。我想在以后的教学中要多渗入数学文化，找到感兴趣的，快乐的学习。

两个环节的节选，对本节课深有领悟：在课堂上孩子的积极性不高，问题不在学生，而在于教师的教学环节设计，精准

到每句和学生的对话及过渡语。而这样巧教的功夫如何更快得到，通过大家的视频找到适合教材、适合学生、适合自己的语言和方式，就能提高很多，和名师对接，能找到知识点的教学方法和数学上的准确用语，规范学生的数学语言，对以后的学习也起到了非常重要的作用。

创新——就是在懂的情况下再创造，盲目的空想是浪费时间。

人教版二年级认识厘米教学反思篇七

今天上了《认识厘米》这节课，因为是公开课，思考了很多，思考这节课对于一年级的的小朋友该如何来呈现。早晨上完课之后，又思考了很多，因为下午要与大家交流。回顾我的教师职业生涯，正是一次次公开课、比赛课的磨砺，让我对数学课堂有了一步步更深刻的认识，也在这其中不断的成长。

我通过三个方面进行反思：

1、把握好教师主导地位和学生主体地位的关系，每一个知识点都是带着和学生一起探讨，站在学生的立场进行交流。注重兼顾差生，尽量让更多的学生参与交流讨论中。是一节很实在的课。

2、重视“操作活动”在“图形与几何”模块教学时的应用。联系生活实际切入话题，合理的指导学生进行观察、操作，注重知识的构建过程。

3、重视对学生课堂回答问题语言完整性的指导。在课堂中，鼓励学生细致表达自己的观点，适时通过追问、澄清、启发等方式让学生进行正确的表达和交流。

1、对一年级后期孩子的心理认知发展水平的把握不准。在课堂上很多时候的提问语言不够精准，在学生回答不准确时，很多时候的提问并没有扣住核心问题。这是我的一大软肋。

这也是课堂时间把握不准的重要原因。

2、全面驾驭课堂的能力有待提高。对课堂上老师和学生的角色定位应当非常准确，各个环节开展的`教学活动也应当非常准确，我在尽量让自己做的完美，很多时候适得其反。今天又忘记写课题了。

1、进一步加强对课标20xx版的研读，进一步深刻把握学段目标、单元目标，课堂目标，及其关系，做到课堂上时时刻刻心中有目标，紧紧围绕目标。

2、在平常的课堂上训练自己的能力，尽量当公开课一样上。

3、请求各位领导、同事给予我诚恳的建议和指导。

《认识厘米》是二年级数学第一单元的第一节课，这节课的内容挺多，要让学生体会统一长度单位的必要性，认识厘米，形成1厘米实际长度的表象，学会用尺量1厘米的长度。上课时首先让学生体会测量长度必须要有长度单位，同时了解到很久以前人们用身体的某部分作为长度单位，但是由于各人的差别，量的结果也会不同，让学生明白测量单位不统一，测得的结果自然不一致，从而体会到统一长度单位的必要性。后来人们发明了测量长度单位的工具，尺子的长度单位是统一的，厘米就是一个统一的长度单位。帮助学生建立1厘米的长度观念，通过观察、比画、比较、测量等丰富多样的活动，帮助学生建立1厘米的长度表象。

教学用厘米度量物体长度的方法，通过具体方法的知道，体会测量长度的本质。学生在学习厘米这个概念的时候并不困难，但是要加强他们的感性认识，要让他们自己比划1厘米是多长，找出生活中1厘米的物体。在判断一个物体是几厘米的时候，如果图示是从“0”刻度线开始，学生能够准确判断，但如果不是从“0”刻度线开始，就产生了比较多的错误：第一个错误是直接写右边对准的刻度线，第二个错误是多数了1

厘米，究其原因在于学生没有真正理解几厘米的含义，是要从“0”刻度线开始到几厘米的长度，0是物体起始点，学生也没有透彻理解1厘米的含义，是从一条长刻度线到相邻的一条长刻度线之间的一段，而不是数刻度线。

人教版二年级认识厘米教学反思篇八

厘米和米是二年级数学上册的一个概念性的认知内容。对于抽象思维能力还未形成，感性认识还不够丰富的二年级的小学生来说会感到一定困难。因此，解决困难很大程度上在教学中要取材于生活，密切联系生活，在生活操作和实践中去感知、体会，使学生通过亲身经历学习数学知识。同时通过多种方式来帮助学生建立1厘米、1米的长度概念。在这次厘米和米教学活动课中给我以深深的启迪。长度单位我用了三个课时，运用了大量的对比、测量来感知米与厘米的区别与联系，以及一些生活中常见物体的实际长度！教师的精心准备、学生的全员参与，确实使学生对知识的掌握、兴趣的激发、经验的积累起到了巨大的推动作用。正如苏霍姆林斯基所说的：

教学的技巧和艺术在于，要使每一个儿童的力量和可能性发挥出来，使他享受到脑力劳动中的成功和乐趣。让学生在操作、实践中全程参与学习过程，利用操作、比较等手段获得感性认识，切实理解知识间的内在联系。如何让孩子体验这份感受呢？我要求同学们回家准备回形针、硬币、圆片、三角形、正方形、卷尺等，用来测量数学书、文具盒、铅笔、黑板等的长或宽，孩子们都学得很开心且积极主动，我发现到一些后进生的情绪也很高涨。学生亲身体会和感知易于获得感性经验，从而实现其认识的内化、促成理解力和判断力的发展。学生正是通过摆弄客体而获得客体的知识的，凡是用自己的眼睛和手验证的东西，比老师讲解给他们的印象深刻得多。而观察、操作、讨论是数学活动中最常用的方法。因此，在教学过程中我尽量给学生创设更多的操作实践机会，提供丰富的感性材料，使他们可以亲自进行最广泛意义的实

验、试验及观察，能够提出问题，并从实践操作中自己寻找到答案。“厘米”这一单位在日常生活中比较常用，而且较容易让学生认识。所以，我将“厘米”作为教学的基点和重点，首先来认识。为了培养学生观察、比较、分析、抽象的能力，在教学“厘米”这一概念时，我安排了以下几个环节：

1、猜一猜。让学生先根据头脑中已有的知识和经验猜一猜：1厘米有多长？再请猜得准的学生说一说：你是怎么猜准的？让学生有一个初步的认识，同时也让学生知道：许多知识是自己从生活实践中获得的。在这一环节中，教师也能够了解学生的知识储备情况。

2、看一看。通过观察直尺，直观感知“1厘米”的长度。让学生从直尺上找出“1厘米”，并且知道从0刻度到1刻度之间就是1厘米。然后让学生找一找，还有哪两个数字之间的长度也是1厘米？从而使学生充分认识直尺，认识1厘米的长度。

3、估一估，量一量。给学生提供学具，让学生利用已有的长度单位表象进行估测，再利用学到的测量方法进行实际测量，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

4、找一找。从生活中找出长度大约是1厘米的物体，把数学和生活紧密地联系起来。在课堂上，学生掌握了基本的测量方法之后，我让学生回家，自主选择生活中自己感兴趣的事物，量一量并将结果记录下来，回到课堂上交流，达到资源共享，让学生在实践中体会长度单位的应用价值。