

2023年六年级第一学期教学计划(大全10篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

六年级第一学期教学计划篇一

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文32篇，精读课文17篇，略读课文11篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四局部组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了协助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有四个班，一班、二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。三班学生基础扎实，分析能力强，本学期将在训练的广度和深度上下功夫。四班由原来的敬文小学五年级直升单独成班，学生较好，今年将作进一步提高。

- 1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强维护环境的意识和社会责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

- 2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会140个生字，复习查字典的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参与讨论或争辩，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强维护环境的意识和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充沛发挥学生的积极性和主动性。充沛运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

周次： 内容

1、1~~2课

2、3~~积累运用1

3、4~~5课

4、6~~7课

5、国庆放假

6、积累运用2~~第8课

7、9~~10课

8、积累运用3~~第11课

9、12~~13课

10、14~~积累运用4

11、15~~16课

12、17~~积累运用5

13、18~~20课

14、21~~22课

15、23~~积累运用7

16、25~~26课

17、27~~积累运用8

18、补充阅读

19、期终复习

20、考试

六年级第一学期教学计划篇二

小学英语教学计划,新的一学期开始了,在本学期我担任六年级英语教学工作,为保证各项教学任务顺利完成,更好地提高教育教学质量,现将本学期教学工作计划如下:

一、加强自身学习,提高自身素质

1、认真贯彻党的教育方针,充分认识教育在全面小康建设中的重要地位,大力推进小学英语教育的发展和改革。同时继续以中小学教师“十要十不要”、《中小学教师职业首先规范》等教育法律法规为标准严格要求自己,依法执教、严谨治学、热爱学生、为人师表。

2、认真学习新《英语课程标准》,钻研业务,探索教育教学规律,改进教育教学方法,提高教育教学水平,及时主动的更新教育观念,转变教师角色,树立以学生为本的基本理念,建立民主、平等、和谐的师生关系,采用互动的课堂教学模式,在英语教学中积极运用鼓励的语言、信任的表情、及时的肯定,激发学生的创造动机,启迪学生的创新精神,促进

学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略、文化意识等素养的整体发展。

二、搞好常规教学，提高学生能力

1、故事整体呈现，加深语言理解。在会话教学中强调会话故事的整体呈现，而不是教单个的句子，向学生表演课文故事，使学生能够更深层的理解课文，同时保证对学生的语言输入即保证学生听录音的遍数。

2、巧用实物、头饰和卡片，提高课堂效率

巧用实物和卡片是指不要单纯地利用实物和卡片进行反复领读、跟读的练习，而要提倡“巧”用，即利用游戏的形式使用实物和卡片。实践证明，在兴奋刺激的游戏中学会的单词记忆率高。生词卡片更是可以用来做各种各样的复习巩固生词的游戏的，如：“快看快说”、“快听快找”、“藏藏、找找、说说”等。

3、课前欣赏、演唱歌曲和歌谣，营造气氛，巩固词汇

在每节课前以玩、唱、演相结合的方式欣赏或演唱歌谣，让学生在跟读、跟唱中自然习得语言，在营造学习气氛的同时对语言和词汇做到很好巩固练习的作用。

4、规范学生发音，重视语音渗透

发音的正确与否将直接影响学生对英语语言的运用能力。因此在课堂教学中首先要注意让学生仔细听录音，同时要观察学生的口形，并鼓励模仿得好的学生示范领读，帮助学生纠音；其次，在单词教学中注意对语音的渗透，在教学每个单词时先让学生根据音标试拼单词，然后教师再加以纠正，让繁琐的音标教学在不知不觉中被融解、被吸收。

5、尽量采用英语教学，充分体现英语学科特点。

在课堂教学中，根据不同班级对英语掌握的不同程度，尽可能多的采用英语组织教学，注重听说能力的培养，逐步培养学生良好的听力用英语思维的能力。

三、全面发展学生，注重素质教育

1、注重能力的培养。

从学习者的角度来讲，基础教育最重要的任务是学会学习。开发自主学习能力，发展学习策略，培养创新能力，是实施素质教育的重要组成部分。因此，在教学中应十分注意培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力，力求用简单生动、通俗易懂的方式渗透学习策略，鼓励他们能动思考，主动做事，自动调整学习方式，发掘他们积极求知、努力进取的潜能。

2、强调语言运用

语言学习是以交际为最终目的。在学生的学习过程中，必须以交际为出发点，注重学生语言应用能力的培养，贯彻语言的交际功能和语言应用的基本原则，把知识和技能目标融会在完成任务的过程之中，让学生在有节奏的歌谣中体验语言，在活泼旋律中感觉语言，在轻松愉快的语言活动中输入语言，让他们在做中学，在唱中学，在玩中学，从而为培养他们用英语进行交流打下坚实的基础。

3、突出兴趣激发

充分利用教材内容突出思想性、科学性、系统性、实用性、启发性创造性的特点，在教学中强调教学形式多样化，采用对话、歌谣、小诗、歌曲、游戏、任务、绘画、剪贴等多种形式，使学生能够在丰富多彩、生动有趣的课堂活动中感知

语言，习得语言。

4、重视灵活扩展

学生的个体差异对英语语言的学习也有一定的影响。教师应在保证完成教学基本目标的前提下，根据教学实际情况，灵活调整教学内容和学习进度，以满足不同层次学生的需求，使所有的学生在语言知识和语言能力上均有所发展，使学生能够各得其所，以满足学生个性发展的需求。

四、改变教学评价，注重评价实效

改变以往的单一的教学评价，采用多形式、多渠道的评价方法，建立开放、宽松的评价氛围。注重学生在评价中的主体地位，让家长、学生、教师共同参与评价。引导学生在学习中反思，在反思中学习，有效地增进他们的自我评价意识，使学生在在学习过程中不断体验进步与成功，认识自我，建立自信。同时强调以形成性评价为主，以学生平时参与各种教学活动的表现和合作能力为主权依据，坚持主人的正面鼓励和激励作用，注重评价的实际效果，以利于学生的终身学习和发展。

以上是本人在本学期开展英语教学工作所作计划，在教学中我将以此为导向，以“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切”为出发点，合理科学、有的放矢地开展各项工作，不断总结，不断更新，提高学生对英语语言的综合运用能力。

附：教学进度安排表

单元课时周

第一单元6课时2周

第二单元6课时2周

第三单元6课时2周

复习13课时1周

第四单元6课时2周

第五单元6课时2周

第六单元6课时2周

复习23课时1周

六年级第一学期教学计划篇三

一、学生现状分析

六年级的学生经过了五年的美术学习，他们对美术了解的也相对较多，大多已经积累了比较丰富的知识和经验，其抽象思维、知识的综合运用能力和动手制作能力也相对有所提高。本学期继续一方面进一步培养学生认识美术这一学科的特点，了解更多的美术知识，尝试使用不同的工具，运用不同的表现方式，体验形、色的变化与魅力。另一方面则更加侧重对美术文化的学习和渗透，加强学生对知识的综合运用能力，感受美术所带来的乐趣。

二、教学总目标

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，运用各种工具材料进行制作。运用美术欣赏和评述的方法，了解书作品的特征，了解美术表现的多样性，丰富视觉触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣。熟悉美术语言的基本表达方式和方法，表达自己的情感和思想，

其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

五、教学重点、难点

重点：在学习中逐步体会美术的学习特征，激发和保持学生的学习兴趣，培养学生的审美能力和创新能力。了解美术语言的表达方式和方法，灵活的掌握对造型、色彩的运用，发展美术实践能力，渗透人文精神。

难点：发展学生的艺术感知能力和造型表现能力，培养审美情操，提高审美能力，同时渗透德育教育。并且继续加强对学生创新能力和合作能力的培养。

六、教学措施

1、教师本人积极学习提高自身素质，多看、多读、多思新课改的教学理念和教学案例。在深入透彻地钻研教材、吃透教材的基础上，根据学生具体情况灵活多样的实施教学。

2、在教学中，多遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。多通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣。

3、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解。

4、创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识，树立正确的文化价值观，涵养人文精神。

- 5、注重教学评价，使评价能真正地促进学生健康和谐地发展。
- 6、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。
- 7、以各种生动有趣的教学手段，如电影、电视、录像、范画、故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

六年级第一学期教学计划篇四

- 1、实践《新课程标准》，在老教材中展示新理念。

本学期，我们教研组主要围绕学校“实践新课程”的主题开展活动。活动以课堂渗透新课程的理念为重点，对新课程的学习是全面的，是全方位的，力求在整体上转变教师原有的观念。在学习新理念的基础上，努力变革自身的课堂教学，使新课程的学习落到实处。

具体在课堂上实践时，要体现学生的主体地位，转变教师的角色，把握语文课程的人文性，倡导自主、合作、探究的学习方式，发展学生的创新思维，发展学生的综合能力，使学生的“要我学”变为“我要学”而且“我会学”。虽然六年级使用的教材大部分都没有改变，但每个教材的教学目标却改变了，更符合新课程的要求。所以教学教育中，特别是在课堂这一主要阵地中，重新审视教材，注意全面提高学生的听、说、读、写等语文素养。究》为具体研究的一个重点。

- 2、以课题《小学高段语文教学中培养学生健康建立品质的研

- 1、帮助教师更好地认识教材中新的内容，与《新课程标准》建立起紧密的关系，提高教师的认识。

2、通过实践新课程，使新课程的观念转变成教师的内在观念，形成新的教育教学理念，具体指导课堂教学，提高课堂效率。

3、在教研活动过程中，提高教师教研能力，积累经验。 四、活动方式

1、新课程理论的实践，以教师自身的课堂为阵地，逐步改革课堂教学的理念，并以集体交流、“三级教研”活动为窗口，在备课——上课——反思的过程中，使过去理论的学习更富有实效性，使教师的课堂教学更优化。

1. 围绕一个中心全面提升教学质量。2. 落实两大目标轻负与高效。

3. 树立四种意识质量意识、常态意识、常规意识、轻负意识。

2. 在重构课堂教学的过程中，关注效益。重点体现在两个方面。

材的理解和把握(包括计划、教学设计、教学反思),其核心是教学设计,其灵魂是教学目标。其二,课堂教学的组织能力。教研组将加强研究和学习。在研究和相互学习之中不断丰富对教材的理解和把握;同时,要通过观摩、交流、互助,在反思中不断提高自身的课堂教改能力。将二者有机的结合,形成对重构课堂教学为最初原动力。色的教学成果。

3. 针对学生情况的差异,从不同的角度进行研究,形成具有学科特

1. 继续师本,生本,文本的研训,围绕教学中真实性问题的探究,开

2. 高段学困生情况分析及办法跟进。

语文六年级上册教材继续按专题组织单元,共分八组,依次

是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

除去第六组，共有28篇课文，精读课文、略读课文各篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际·习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

本套教材学习到五年级下册，学生累计认字3000个，提前完成九年义务教育前三学段识字量。故本册教材开始不再安排识字任务。

本册教材要求会写0个字。要求会写的字安排在精读课文后，以方格的形式排列。教材后附生字表。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后设“词语盘点”。其中，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，有的是精课文里的，有的是略读课文里的，只要求认识，不要求书写。

本册教材的注音方式与五年级保持一致。精读略读课文中不认识的字，出现一次注一次音；同一篇课文中同一个字只在第一次出现时注音。其它部分中出现的生字不再注音。生字

注音用圆括号标出。多音字随文注音，用方括号标出。为便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要求变调读出或读轻声的字，教师在教学中要给予一定的提示。

2、教材的主要特点

（一）全面、准确地落实语文教学目标

语文课程标准中提出了“全面提高学生的语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总体目标和阶段目标。这是我们把握学习目标的依据。

本册涉及的读写方法，大致包括以下几个方面：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。其中，“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”是本册教学的重点。

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

本册教材继续按专题分组编写，注意加强整合。每一个专题从导语到课后思考题，从“口语交际·习作”到“回顾·拓展”，各个部分都力求从内容和形式上凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有练习、应用，后面有总结、拓展，整组教材乃至全册教材成为相互联系的整体。

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学

生自主、合作、探究学习的“学本”。主要体现在：一是导语提示单元学习内容；二是精读课文的课后题，略读课文的连接语，注意引导学生讨论、交流和独立思考；三是每组课文后的“词语盘点”便于学生自查自测；四是“回顾·拓展”中的“交流平台”为学生讨论问题、交流认识提供了平台。

（四）“口语交际·习作”的编排，加强指导，明确要求

延续五年级教材的编排思路，本册教材中“口语交际·习作”依然单列。编排的形式亦比较灵活，有先说后写的，有先写后说的，有把两部分内容合并在一起的，也有分开的。教材中的提示文字，注意提供多个角度，拓宽话题范围，增加选择性，为学生回归常态进行口语交际、自主进行习作，留有较大创作空间。

（五）综合性学习培养学生的语文综合运用能力

本册教材安排两次综合性学习，一次是在“祖国在我心中”专题中，与课文的学习同步进行，要求学生开展调查访问、搜集资料等活动，交流收获和展示成果。另一次安排在第六组，是一次大的综合性学习——“轻叩诗歌的大门”。这次综合性学习，首先，在导语中提出学习任务——以“了解诗歌”为主题开展搜集诗歌、欣赏诗歌、朗读诗歌等活动。而后分成两大板块——“诗海拾贝”“与诗同行”，按两个阶段开展综合性学习。

（六）加强语文学习与生活实际的联系

一是引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解。如，引导学生结合上下文和生活实际理解课文的重点词句，结合生活实际交流读了课文后的感想。二是从生活的实际需要中提炼“口语交际·习作”的话题，小练笔、选做题的安排出注意引向生活。三是结合课文的学习引导课外阅读，“课文外屋”中重点推荐了《绿山墙的安妮》和《我的野生动物朋

友》，引导学生读整本的书。这样的编排，拓宽了语文学习的渠道，加强了课内外语文学习的联系。

六年级第一学期教学计划篇五

为了本学期能顺利开展各项工作，根据学生的实际情况，这学期我的主要工作是围绕构建和谐班级、端正班风、学风，全面提升我班各科成绩为重点展开。

1、加强班级班风班貌的建设

a□加强班干部队伍的构建、建立班委会

学期初要尽快组织学生通过民主选举组建一支工作能力强、实践经验足的新一届班委会，并明确班委会成员的具体分工，为了让更多的同学得到锤炼，实行值日班干部负责制加强班级管理岗位责任制。设岗位，定人员，定工作，把班级工作分成若干岗位，每个岗位专人负责，使学生的实践能力、社会责任感得到提高。为本学期的管理工作打下基础。

b□创建和谐向上、努力进取的学习氛围。

(1)树立正确的舆论导向。一个班集体整体给人们的印象，是正压过邪，还是邪压过正，跟班集体中舆论导向的正确树立不无关系。一个良好的班风班貌，需要班主任坚持不懈地引导，也需要全体同学的共同配合，特别是需要班干部对同学们的督促。

(2)发挥团结互助的学习精神，促进共同进步。学习好的要切实帮助学习较差的，遇到问题、困难，要努力克服，群策群力，共同解决，发挥共同智慧。

(3)充分利用教室后黑板报。出版学生们的优秀作品(或作文、或书法等)，宣传班级的突出事情，促进良好班风班貌的形成

和发展。

2、思想教育

a□本学期对学生要加强思想教育。深入爱国主义、集体主义和中华传统美德教育，加强学生行为规范，养成良好的行为准则，用身边事例，对学生进行诚信教育、利用班会、校会将行为规范训练落到实处。教育学生不赌博，远离网吧。在班中“设岗位，定专人”，加强行为规范的检查和监督。在学期初段，结合学校的安排，整顿班风学风，进行学习目的教育，激发学生的学习动力。在学期中段进行人生观、世界观的教育，帮助学生树立正确的人生观和世界观。在学期后段开展“讲团结、讲纪律、讲诚实、讲奉献”的四讲活动。提高同学们的思想觉悟，增强责任感和进取心。把学生培养成具有健全人格、美好心灵，具有创新精神和实践能力。培养学生良好的行为规范，弘扬正气。

b□充分利用班会课、校会、国旗下讲话等有利课程，加强思想道德建设。对学生进行爱国主义教育、集体主义教育、卫生安全教育，引导学生积极参与有益锻炼，参与班级文化教育，教育学生崇尚科学，传承文明，关心他人，热爱校园，尊老爱幼，培养学生的综合实践能力和整体素质。

下一页更多精彩“六年级第一学期班主任工作计划”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

六年级第一学期教学计划篇六

(一) 科学探究

1. 知道科学探究涉及的主要活动，理解科学探究的基本特征。
2. 能通过对身边自然事物的观察，发现和提出问题。
3. 能运用已有知识作出自己对问题的假想答案。
4. 能根据假想答案，制定简单的科学探究活动计划。
5. 能通过观察、实验、制作等活动进行探究。
6. 会查阅、整理从书刊及其他途径获得的科学资料。
7. 能在已有知识、经验和现有信息的基础上，通过简单的思维加工，作出自己的解释或结论，并知道这个结果应该是可以重复验证的。
8. 能用自己擅长的方式表达探究结果，进行交流，并参与评议，知道对别人研究的结论提出质疑也是科学探究的一部分。

(二) 情感态度与价值观

1. 保持与发展想要了解世界、喜欢尝试新的经验、乐于探究与发现周围事物奥秘的欲望。
2. 珍爱并善待周围环境中的自然事物，初步形成人与自然和

谐相处的意识。

3. 知道科学已经能解释世界上的许多奥秘，但还有许多领域等待我们去探索，科学不迷信权威。

4. 形成用科学提高生活质量的意识，愿意参与和科学有关的社会问题的讨论与活动。

5. 在科学学习中能注重事实，克服困难，善始善终，尊重他人意见，敢于提出不同见解，乐于合作与交流。

6. 意识到科学技术对人类与社会的发展既有促进作用，也有消极影响。

(三) 科学知识

1. 学习生命世界、物质世界、地球与宇宙三大领域中浅显的、与日常生活密切相关的知识与研究方法，并能尝试用于解决身边的实际问题。

2. 通过对物质世界有关知识的学习，了解物质的常见性质、用途和变化，对物体的运动、力和简单机械，以及能量的不同表现形式具有感性认识。

3. 通过对生命科学有关知识的学习，了解生命世界的轮廓，形成一些对生命活动和生命现象的基本认识，对人体和健康形成初步的认识。

4. 通过对地球与宇宙有关知识的学习，了解地球、太阳系的概况及运动变化的一般规律，认识人类与地球环境的相互作用，懂得地球是人类惟一家园的道理。

二、教材内容的简单分析

本册共分五个单元，共22课。

第一单元丰富多彩的生命世界

本单元从学生生活中最为熟悉的生命入手，引导学生综合运用观察、比较、分类、归纳概括、分析综合等思维方法和能力，在探究某些（类）植物、动物的形态、习性、生殖等方面的基础上，认识更多的植物和动物以及微生物，帮助学生从结构和系统的角度学习和感受生命世界的丰富多彩。

第二单元无处不在的能量

帮助学生体会在自然界和人类社会中存在着多种形式的能量，生物与能量的关系，能量之间可以相互转化、相互影响，从而构成一个相对稳定的系统。

第三单元宝贵的能源

本单元以能源为线索，通过分析能量的来源体现“结构与系统”这一组概念，培养学生的技术设计、技术实践、技术创新能力，再次感受科学与社会、生活、技术、环境之间的密切关系。

第四单元太阳家族

围绕太阳系的组成、常见星座、月球及月相变化等问题，引导学生通过讨论、建立科学模型、应用概念等学习宇宙系统的构成及其关系，激发学生探索太阳系的兴趣，关注太阳系的开发，培养学生建模能力、识图能力、空间能力、空间想象能力以及抽象思维和大胆想象能力。

第五单元海洋资源

从系统的角度帮助学生了解海洋资源的丰富，引导学生保护和利用海洋资源。

六年级第一学期教学计划篇七

“减负”的实质是“增效”，是为了让学生更加生动活泼地、主动全面地得到发展。本学期，根据年级特点及学生实际制定行之有效的“减负 增效”措施。

一、备好课是“减负增效”的关键 备课如同打井，只有深钻，才能得水。对我们语文教师来说，要回归语文，练好 内功，就应该重视对文本的深入钻研，尽可能正确、到位地理解文本所蕴含的感 情，把握文本的价值取向。最大限度地挖掘教材的潜在力量，把教学整体水平不断推上新台阶。

二、课堂是“减负增效”的主阵地。“减负”的关键是“增效”，而“增效”的关键在课堂。高水平的教学必然是高效益的，高效益必然会带来轻负担。

1、拓展有效的教材资源 。教材是教师设计教学活动的蓝本。它虽然是最重要的教学资源，但教师不能拘泥于教材，而应该对教材进行创造性的选择，增加、补充、有效整合教材资源，真正使教材成为学生乐意学习的有效素材，从而使课堂更加富有活力。

2、教师要精讲、少讲，给学生机会和时间 美国教学研究专家弗兰德斯曾在大量课堂观察研究基础上提出了“三之二律”，即课堂时间的三分之二用于讲话，讲话时间的三分之二是教师讲话，教师讲话时 间的三分之二是向学生讲话而不是与学生对话。通过对我国中小学高成效教师课 堂观察后也发现类似结果，讲述平均占课堂时间的 65%左右。所以，对一名教 师来说，掌握讲述行为的时间和策略至关重要。突出重点把握难点是教学内容优化处理的核心。教师要抓住教学内容中本质的、主要的、疑难的东西，经加工处理后，在教学活动中突现出来，使学生的注意力 集中到这些成分上去，并引导学生举一反三。对于相对次要或起辅助作用的教学 内容，可根据教学的实际需要作适当调整，以适应教学的需要。

同时对教学内容的关键之处要加以点拨，盲区要及时疏通，把好教学内容的脉络，做到胸有成竹，提高教学效率。

语文减负计划

班级：六年级二班 学科：语文 姓名：石秋荣

六年级第一学期教学计划篇八

（一）低中高年级学情分析、教材分析、教学目的、重难点分析及主要措施：

低年级

一、低年级学生知识能力、学习习惯分析：

一年级的小朋友刚从幼儿园升入小学，习惯比较差，易失去注意力等。因此教师的教学态度和教学理念起决定作用。如果能在宽松融洽的气氛中开始，那么孩子将自然地摒弃对美术课的畏惧感，从而激发对美术课的喜爱。

二、教学目的任务：

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。
- 4、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。

三、教材重点、难点：

- 1、学习有关美术的基本知识和基本技能。

2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

四、主要措施：

1、精心准备，做好课前工作。

2、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

六年级第一学期教学计划篇九

本学期任教六（4）班科学。经过三年的科学学习，大部分学生平时在科学学习上态度较好，积极性较高。但是由于在家过于娇惯学生的动手实践能手较弱。

本册教材包括下面一些内容：显微镜下的世界，我们的地球，物质在变化，探索宇宙，假设与实验等。从探究对象上看，突出了认识事物的结构与功能、认识事物的相互关系、认识事物变化的一般规律。关于“显微镜下的世界”的内容，主要指导学生初步认识细菌、霉菌、病毒等微生物，知道生物体由细胞构成，了解微生物与人类的密切联系；“我们的地球”主要是从人类探索地球的形状开始，引领学生从地球表面到地球内部去认识地球；“物质在变化”从生活中熟悉的一个个变化入手，提升学生对物质变化的认识，并试图让学生在学学习相关科学知识和科学概念的过程中，经历部分或完整的科学探究过程，提高科学探究的水平，使学生体会到科学知识可以改善生活，从而激发学生关注与科学有关问题的积极性；“探索宇宙”让学生通过观察、记录太阳和月球的运动变化，探究它们的运动模式，锻炼自己的毅力，让学生通过了解人类对宇宙奥秘的探索，认识科学的进步和人类智慧的潜力，引领学生进入天文这座神圣的殿堂，打开宇宙这本书，遨游在浩瀚无垠的宇宙中，解答心中的疑问，揭开宇宙神秘的面纱。突出事物变化的一般规律。从探究水平上看，应在教师引导和指导下，加大学生自主探究的力度，给孩子更多一点自主权。从过程与方法上看，注重定量的观察与测

量，指导学生搜集证据和信息资料，突出解释与用模型解释的训练，注重相互之间的交流与质疑，并有一些设计与制作的活动。

1、科学探究：经历几个完整的科学探究过程，加深对科学探究的理解和认识。不仅关注资料的收集和实验的探究，而且要学会对事实进行简单的加工、分析和整理，并用充分的讨论再得出结论，并用自己擅长的方式进行交流。进一步理解控制变量对比实验的意义和方法，开始学习用模拟实验的方法研究自然现象，发展运用数据解释和推理的能力。

2、情感、态度、价值观：培养学生对地球运动深入浅出探索的兴趣和探究生物与环境相互依赖、相互作用、相互影响的关系，关注物质的变化，对宇宙充满探索的欲望，并能从科学发展史中获得对科学和科学探究的更多理解。

3、科学知识：获得有关“显微镜下的世界”、“地球和宇宙”、“物质的变化”等方面粗浅的科学知识，逐步积累经验，理解相关科学概念。

1、利用过程性评价和建立科学档案袋的方式，引导学生学好科学。

2、教师提供材料和资料，提倡学生自带材料，引导学生从课堂延伸到课外。

3、反思自己的教学，勤于思考为什么教、教什么、怎样教、为什么这样教、有什么意义等问题，并做好记录。

4、钻研新标准和现有教材，充分利用现有教具、学具和各种教学资源，进行系统化的单元备课，提前做好教学准备。

六年级第一学期教学计划篇十

我校六年级共1个班级，他们经过三年的科学学习，已经具备了初步的科学知识和操作技能，具备了一定的探究能力，思维方式也初步的由具体转变为抽象。因此在今后的教学过程中要进一步扩大学生知识范围，进一步提高学生创新能力和自主探究能力，培养学生动手动脑学习科学的兴趣，增加学生的社会实践活动和自我研究的能力，联系他们的实际生活，用所学得知识解决生活中的问题，最终达到将科学知识创造性应用到生活中去。

（一）情感态度

重点强化了认识事物内部的变化特征和变化的相互联系，既有对事物外部表象的观察，又从微观世界认识事物的内部结构和变化的规律性分析，突出了认识事物的结构和功能，注意培养学生学习科学的兴趣和良好的学习习惯，在探究过程中有意识地强化训练。增强学生解决问题、克服困难的勇气，有助于对学生进行思想品德教育，把所学到的知识用到生活中去。

（二）知识目标

- 1、了解细菌的主要特点和对人类正反两方面的作用；知道真菌是、既不属于植物也不属于动物的一类生物中的一类。
- 2、知道水能溶解一些物质；知道物质的变化有两大类，一类仅仅是形态变化，另一类会产生新的物质；了解物质的变化有的可逆，有的不可逆。

（三）能力培养

- 1、培养学生能用自己擅长的方式进行表达、评议和讨论。

2、培养学生能对自己的探究活动提出大致的思路或计划。

3引导学生能应用已有的知识和经验对所观察的现象作假设性解释，并能对研究过程和结果与他人交换意见。

本册教科书以主题研究的形式编排了《微小的生物》、《物质的变化》、《物体的运动》、《太阳、地球和月亮》、《生物与环境》、《研究与实践》六个单元。以学生的生活经验为主要线索，以生物体的外部表象及内部结构、物体与物体的运动等为主要内容展开科学探究活动，将“科学探究、科学知识和情感态度价值观”有机地整合。促使学生在“事物宏观的外部表象与微观的内部特征”之间建立联系，进行以“逻辑推理”为主的思维技能训练。

借助学生不断丰富的间接“生活经验”，切入到科学探究活动之中。《微小的生物》单元引导学生从耳熟能详的病毒、细菌和真菌开始，认识一些微生物，从微观处揭示生命世界的奥秘，感受生命世界的多姿多彩。将馒头发霉、食品变质等自然现象与微生物的生命繁殖活动结合起来，理解自然事物的变化是相互联系的。《物质的变化》单元在学生了解常见物体的基本性质的基础上，对物质的多样变化进行观察、实验，用辩证和联系的观点看待物质的变化。《物体的运动》物质的运动，通过对运动与静止现象的观察、探究、搜集整理信息等活动，理解静止与运动相对性的道理，《太阳、地球和月亮》认识白天黑夜产生的原因，四级的更替日食和月食的产生让你产生对宇宙的好奇心，产生探究问题的意识，《生物与环境》环境可以改变生物，生物与环境密不可分，从而保护环境。培养学生观察与测量、采集与分析数据的能力。尝试用学到的科学知识去分析、解决生活中的问题，使科学教育与人文教育有机地结合起来。

重点、本册教科书的编排从探究对象上看，重点强化了认识事物内部的变化特征和变化的相互联系，既有对事物外部表象的观察，又从微观世界认识事物的内部结构和变化的规律

性分析，突出了认识事物的结构和功能，如微生物世界，认识事物的相互联系，如病毒与生命健康、物质的运动等。探究水平较前几册教科书有明显的提升，加大自主探究的实施力度，加大学生生活经验的整理与提升，进一步强化学生对间接生活经验的回顾与运用。在探究技能上，突出逻辑推理为主的思维技能训练，设计了大量的强化学生逻辑推理的探究项目，如根据发霉馒头的外部表象，推测产生变化的原因，力求在事物的表面特征与内部变化之间建立联系。

难点、使学生形成科学的自然观，学会用联系的观点和思维方式认识问题。探究逐步加深，螺旋上升更加明显，让学生养成良好的学习习惯。用所学的知识解决生活中的问题。

本册教材在纵观全册教材，教师应更加放开手脚，把学生感兴趣的话题，有较强求知欲望的话题作为课的主体，通过活动使学生亲身经历科学探究，从而加深对科学、对科学探究、对科学学习的理解。解释与模型是六年级集中训练的过程与方法，要结合具体学习内容，在探究过程中有意识地强化解释与模型的训练。

或在教学中采用先进的电教手段来辅助教学。利用现有的信息技术知识，上网查与资料，搜集图片、报刊等。

在教学中要调动学生的学习积极性，根据教材特点，让学生查一查、画一画、读一读、说一说、想一想、做一做，多种感官并用，吸引学生的注意力，培养学生动手、动口、动脑的能力。

第一单元、微小的生物；3周

第二单元、物质的变化；3周

第三单元、物体的运动；3周

第四单元、太阳、地球和月亮；3周

第五单元、生物与环境；3周