

# 最新北师大一年级教学工作计划(实用7篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 北师大一年级教学工作计划篇一

1、基本情况分析：今年我任教一年级三班学生人数50人、四班学生人数51人。学生刚进校门，年龄小，爱说、爱动、爱表现，天真烂漫，喜欢玩耍，对于学校的生活充满了渴望，对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，良好的学习习惯处于初步形成期。

2、认知能力：学生的程度不一，有的孩子对于点数、数字的书写有了一定的基础，有一定的学习数学的经验；而有的学生，对于数字和数学语言是一个比较陌生的认识，学生的程度深浅不一。

3、学习态度及习惯：每个学生都抱着美好的愿望来上学，开始他们的真正意义上的学习，来接受正规的教育。但是谈不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

4、培养目标：在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与生活的联系，初步养成喜欢数学，能运用所学数学知识解决生活中的简单问题。对身边与数学有关的事物产生好奇心和兴趣。

5、其他：本学期我要狠抓学生的良好的学习习惯和正确的读写姿势，培养学生通过多种途径学习数学的能力。并且，注

意学生各方面的安全，培养形象思维能力。

## 二、全册教材分析

### 1、本册教材安排及特点

本册教材根据儿童的年龄特点和生活经验，选取学生熟悉的、新颖的、感兴趣的内容为素材，目的是有计划的引导学生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、了解自然。使学生能观察、体验到数学与生活的密切联系，初步体会学习数学的现实意义。

题串”。构建开放的、具有一定思维跨度的板块编排方式，为教与学留有尽可能大的思维空间。本教材多构建的“板块”编排方式，有两层含义：一是指在一个单元里，减少例题，强化基本数学思想方法的作用，扩大教与学的空间，如“20以内的数的进位加法和退位减法”单元；二是减少栏目设置，构建了简单明了的结构。教材在综合情境图之后，安排了“你说我讲”板块。这个板块分两个层次，标有红色圆点的一般是需要学生合作探索、非常规性问题，标有绿色圆点的是让学生独立常识解决的问题。“自主练习”板块，是让学生根据自己的需要，选择合适的练习，巩固所学知识、技能，是让学生运用所学知识解决实际问题，培养学生的解决问题能力和应用意识。“回顾整理”板块，是让学生自主的对所学知识进行回顾、整理与深化。“我学会了吗”和“丰收园”板块是在一个单元的学习结束后，让学生对自己的学习情况进行反思与评价。本教材打破过去过于严格的知识体系的束缚，由解决现实中的问题引发学生对学习数学的兴趣，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力。

### 2、本册教材重点、难点及解决问题的策略

本册教材共有九个单元：快乐的校园、妈妈的小帮手、走进花果山、谁的手儿巧、海鸥回来了、有趣的游戏、小小运动

会、雪山乐园。

教材重点：在具体的情境中能熟练的认读、写、20以内的数，能用数表示物体的个数或事物的位置与顺序；建立初步的空间观念；能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类。

教材难点：体会20以内加减法的意义，能熟练的口算20以内的数的加减法；初步形成空间观念；经历简单的数据收集过程，形成初步的统计观念。

教学中要有计划、有目的地组织学生进行练习，练习题要精选，不搞机械重复；练习形式要丰富多彩，能吸引学生；练习过程中要尊重学生在解决问题过程中所表现出来的不同水平和个体差异，如就同一问题情境，允许学生提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题等，总之要最大限度地发展每一个学生的智力潜能，使全体学生在原来的基础上都得到发展；另外练习一定要强调高效率。

### 3、根据学生实际和新课程理念，你准备如何科学、灵活地使用好教材

本册新教材与以往的教材又有所不同，一打开书一幅色彩鲜明的开学图呈现于学生的眼前，内容丰富的海底世界，让学生经历自然有趣的看图数数活动过程，展示自己已有的经验，为学新知识打好基础。初步感受数学就在身边。学习这课时，我会组织学生有条理地观察，按照“整体到部分再到整体”，并且引导学生说一说，说的时候也要注意条理性，并且有意识地使用圆点来表示数字，使用“上下左右”等方位词语，从而为后面的学习打下基础，形成连贯性。本册书突出学生自己发现问题，提出问题的能力。如：第一单元《快乐的校园—10以内数的认识》中信息窗2，图中的主信息是教师和学生做老鹰捉小鸡的游戏，副信息是几个同学在操场上跑步，

远处的绿地里还插着标有班级的牌子。这一情景图中的显性问题是“扎小辫的同学排第几？”在教学中，我会引导学生观察、发现并提出这一问题。如学生有困难，我就来提出。图中的隐性问题，要由学生在显性问题的引导下自己提出。如“穿花衣服的小朋友排第几？”等等。我还会重视“合与分”的教学，结合具体的实物和习题的联系，让学生感受数字的意义。再如，本册教材中的“聪明小屋”，背后蕴涵着一种开放、民主、探索、交流的教与学的方式。对一些掌握了基础知识后，具备了一定的解决问题的能力能力的学生，我会放手让他们独立解决，提高部分学生的实际应用能力，激发他们热爱数学、勇于探索数学的良好习惯。我还会大胆放手，让学生通过操作、观察、分析、独立探索出各自的计算方法，然后展示、交流各自的成果，使算法的多样和学习的个性化在这里得到较好的体现。

教学中，我还将引导学生走进生活这个大课堂，充分利用书籍、电视、报纸、家庭、网络等渠道，观察、调查、参观、访问和搜集查阅资料等，在活动中提出问题、解决问题，在活动中学习数学、运用数学，在生活这个大课堂里让学生学好数学。例如在学了《分类与比较》后，我会让学生根据自己掌握的知识技能，选择自己喜欢的事物进行分类统计，引导学生整理自己的书包、房间等，让他们在实际生活中感受和探索数学给自己带来的快乐，充分调动和激发学习数学的兴趣。

此外，教学中，我还要充分利用学生的生活经验，设计生动有趣、直观形象的数学教学活动，如运用将故事、做游戏、搞比赛、直观演示、模拟表演等，调动学生的学习积极性，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识。

在综合情境图的教学活动中，我将有意识地由引导学生通过自己观察、分析提出问题，提高学生从数学的角度选择信息、组织信息、运用信息解决问题的能力，培养学生初步的应用意识和解决问题的能力，从而把解决问题与数学基础知识、基

本技能的学习紧密联合起来。

### 三、本年级教学目标

根据学科、年段和本册教材，结合三个纬度拟定板块式教学目标

#### 1、数与代数。

在具体的情境中能熟练地认读、写、20以内的数，能用数表示物体的个数或事物的

位置与顺序；认识“>”、“<”、“=”的含义，能够用符号和词语描述20以内数的大小；能认识个位和十位，识别十位和个位上数字的意义；结合具体情境，体会加减法的意义；能熟练的口算20以内数的加减法；结合现实素材，进行初步的估算。经历用20以内的数描述身边事物的过程，理解数的意义，初步形成数的概念；在概念形成的过程中，发展初步的抽象、概括的能力；在比较数的大小的过程中，建立初步的符号感和对应思想。

#### 2、空间与图形。

通过事物和模型辨认长方体和正方体、圆柱体和球等立体图形；辨认从正面、侧面和上面观察到的简单物体的形状；会用上下、左右、前后描述物体的相对位置。在认识几何形体和确定位置的过程中形成初步的空间观念。初步培养与同伴交流与合作中的合作意识。

#### 3、统计与概率。

能按照给定的标准或选择某个标准对物体进行比较和分类；通过简单的统计活动，初步认识像形统计图和简单统计表，并从中知单简单统计的结果，初步了解一些简单的数据处理

的方法。在分一分、比一比的活动中，形成初步的观察、分析、比较的能力；经历简单的数据收集整理的过程，形成初步的统计观念。发现事物中隐含的简单规律。了解用简单的方法不同的方法去解决问题。

#### 4、实践与综合应用。

在实践活动中，加深对20以内数的认识与计算方法、图形与统计等知识的理解，初步了解收集、整理数学信息的渠道与方法；促使学生在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的事情产生的好奇和兴趣，喜欢学习数学，喜欢观察并提出问题，能积极参与数学活动，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得一些成功的体验，初步具有学好数学的信心和具有经过独立思考认识数学知识的体验；使学生在数学活动和解决问题的过程中，初步感受数学与日常生活的密切联系，了解可以用数和形来描述某些生活现象，去解决生活中的一些实际问题。

#### 四、本学期提高教学质量的构想和具体措施

一年级的学生的，对于学习不知道是怎么回事，但是却充满了向往，所以，利用一切时机，培养学生的兴趣，对于今后的学习也是一个关键的环节。有了良好的学习习惯，才能提高学习效率，收到事半功倍的效果。在数学教学中，我会着重抓以下几点：

##### 一、培养认真听讲的习惯。

听讲是课堂上接受信息的第一道大门。学生听讲能力强弱与否，是决定接受信息多寡的首要因素。课上我要求学生全神贯注地听讲，主要采取正面引导的方法，看到某某学生听讲特别认真，我会适时地表扬。如“xxx同学听讲多认真呀，真是个好学习的好学生，同学们真应该向他学习。”而看到个别不认真听讲的学生，我会用目光加以暗示。一年级学生很

单纯，都爱受表扬，我觉得正面引导的效果会好一些。

一年级学生由于其特殊的年龄特征，其思维更具形象性。在具体教学中，我会注意教学形式的多样化与直观性，尽量利用教学挂图、教具、电脑课件等以吸引学生的注意力，采取多种游戏的方式进行练习，这样学生在课上就不容易“走神”，而把精力全部投入到学习中。久而久之，就容易形成上课认真听讲的良好习惯。

## 二、培养学生说的习惯

在教学中加强说的训练，培养说的习惯，有利于学生学习信息的反馈，能使教师及时掌握学生对问题的理解，便于针对性地采取措施，同时培养了学生的口头表达能力，促进了学生思维发展。

1、让学生有敢说的勇气。班级里，总有那么一些胆大敢说的孩子，也不乏胆小怕言的学生，针对实际，我会时时以敢说者带动、激励怕言者。教学中，对于那些爱探索、肯带头的学生，我都给予及时的表扬：×××同学胆子真大，回答问题时声音真响亮；×××同学真爱动脑筋；你说得棒极了等等。对于那些不善于发言，怕发言的学生给予期待的眼神，鼓励的目光，并加以适当的点拨、适时的引导，增强他们说的勇气和信心，只要他们能开口，哪怕声音再轻说得再离谱，我也会以鼓励的口吻对待，让他感到自己也能说，即使说错也没关系。比如，当敢说者发表了自己的想法后，我把复述、模仿的机会让给怕发言者，并给予鼓励：“你也说的很好。”以此调动他们的积极性。再如，课中对于那些较简单的问题，我把说话的机会也让给怕发言者，并及时鼓励：“你答得非常正确，很有进步。”当有的学生回答错误。

## 北师大一年级教学工作计划篇二

### （一）任教班级大部分学生的学习情况分析

经过了一个学期的深入了解，我对班里的孩子已有了一定的了解。刚步入小学阶段，有许多孩子还不能马上适应课堂学习，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也给我们带来了许多欢声笑语。在经过了一个学期的数学学习后，基本知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有着一定的兴趣，乐于参加学习活动中去。特别是一些动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣。但是在遇到思考深度较难的问题时，有畏缩情绪。这个学期我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐趣、成功体验所获得的乐趣中。

## （二）学困生基本情况分析

本班共有学生24名。这些同学自觉性不够，缺乏刻苦钻研的精神，总想偷懒，不做作业或者抄别人的作业。造成我班的学困生基本原因如下：1、学习动机问题，导致学习困难2、学习策略问题，导致学习困难。3、不良家庭环境导致学习困难。我们学校小学学生家长都是农村家庭，家长素质普遍不高，对孩子的教育认识不够明确，且大多把重心放在“养”上，他们不会“育”，甚至在“养”上都有问题。还有一些家长带着孩子一起出外打工，在外面随便找个学校让孩子就读，因为教学方法、内容等方面的原因，这部分学生普遍跟不上这里的学习，导致学习困难。

## 二、教材分析

### （一）教学内容

这一册教材包括下面一些内容：位置，20以内的退位减法，图形的拼组，100以内数的认识，认识人民币，100以内的加法和减法（一），认识时间，找规律，统计，数学实践活动。

### （二）教材的编写特点



1. 以《标准》为基本依据，合理安排教学内容，为学生的数学学习提供丰富的知识。

2. 以学生的已有经验为基础设计活动内容和学习素材，注重学生对知识的体验，获得对知识的理解。

(1) 注意以学生的已有经验为基础，提供学生熟悉的具体情境，以帮助理解数学知识。

(2) 增加联系实际的内容，为学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，体验用数学的乐趣提供丰富的素材。例如100以内的加法和减法口算，以一系列学生学校生活内容（发新书、联欢会、作业评比等）为素材引出计算问题，使原来比较枯燥的计算教学有了丰富的现实背景，使学生体会到计算意义和作用。

(3) 注意选取富有儿童情趣的学习素材和活动内容，激发学生的学习兴趣，获得愉悦的数学学习体验。数学教学中的所有活动都是为使学生获取某一知识或技能而设计的，因此，要符合儿童认知特点和兴趣需要，以便激发学生的学习动机，促进儿童主动建构有关的数学知识。

3. 教学内容的展开尽量体现知识的形成过程。

(1) 让学生经历数学知识形成的过程。

(2) 让学生经历从生活中发现并提出数学问题、解决问题的过程。

4. 注意体现自主探索、合作交流的学习方式，让学生在合作交流与自主探索的氛围中学习。

5. 数与计算的教学重视发展学生的数感，体现算法多样化。数与计算是小学数学教学中最重要的教学内容之一，数与计

算的知识和技能也是小学数学教育要使学生掌握和形成的最重要的知识和最基本的技能。

(1) 丰富关于数概念的教学内容，使学生建立初步的数感。关于数感，在《标准》中已有明确的说明。

(2) 计算教学体现算法多样化。计算教学的例题中呈现多种计算方法，允许学生采用不同的方法进行计算，不对各种算法进行评价，尊重学生自主的选择，保护学生的自主发现的积极性。

(3) 计算教学的要求和训练强度相对降低。

6. 提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念。

7. 提供关于物体空间关系的更丰富的内容和素材，发展学生的空间观念。

8. 注重培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。

9. 注意体现开放性的教学方法，为教师创造性地组织教学提供丰富的资源。

(1) 注意为教师创设数学问题情景提供丰富的素材。

(2) 很多插图提供的情境具有连续性或故事情节，为设计、使用多媒体教学课件、投影片等教学辅助手段创设生动的情境提供了方便。

### 三、教学目标

#### (一) 知识与技能

1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的

数表示的意义，能够熟练地数100以内的数，会读写100以内的数，掌握100以内的数是由几个十和几个一组成的，掌握100以内数的顺序，会比较100以内数的大小。会用100以内的数表示日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、能够比较熟练地计算20以内的退位减法，会计算100以内两位数加、减一位数和整十数，经历与他人交流各自算法的过程，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。

3、经历从生活中发现问题并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

4、会上、下、前、后、左、右描述物体的相对位置；能用自己的语言描述长方体、正方体边的特征，初步感知所学的图形之间的关系。

5、认识人民币元、角、分，知道1元=10角，1角=10分；知道爱护人民币。

6、会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

7、会探索给定图形或数的排列中的简单规律，初步形成发现和欣赏数学美的意识。

8、初步体验数据的收集、整理、描述、分析的过程，会用简单的方法收集、整理数据，初步认识条形统计图和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

## （二）过程与方法

1、能运用生活经验，对有关数学信息作出解释，并初步学会用具体的数据描绘现实世界中的简单现象。

- 2、能对简单物体和图形的形状、大小、位置关系、运动的探索过程中，发展空间观念。
- 3、在教师的帮助下，初步学会选择有用的信息进行简单的归纳和类比。
- 4、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 5、了解同一问题可以有不同的解决办法。
- 6、有与同学合作解决问题的经验。
- 7、初步学会表达解决问题的大致过程和结果。

#### （四）情感态度与价值观

- 1、在他人的鼓励 and 帮助下，对身边与数学有关的某些事物有好奇心，能积极参与生动、直观的教学活动。
- 2、在他人的鼓励 and 帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，有学好数学的信心。
- 3、经历观察、操作、归纳等学习数学的过程，感受数学思考过程的合理性。
- 4、在他人的指导下，能够发现数学活动中的错误，并及时改正。
- 5、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

### 四、教学重难点

#### （一）教学重点

## （二）教学难点

教学难点：100以内的加减法口算，以及数学思维的训练。

## 五、教学措施

### （一）落实教学“七认真”的具体措施

- 1、结合具体情境，运用小棒、图片等教（学）具进行直观教学。
- 2、主动与每个学生交谈，了解每个学生的情况。教学中，关注学生参与学习活动的热情，多鼓励学生良好的行为，培养学生学习数学的热情。
- 3、培养学生良好的学习习惯，逐步引导学生学会独立思考，敢于提问，认真倾听别人的意见，乐于表达自己的想法等内在的学习品质。
- 4、联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。
- 5、鼓励和尊重学生的独立思考，引导学生进行讨论和交流。
- 6、在实践活动中给学生留下充分的时间与空间，在活动中学习数学知识。
- 7、根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。

### （二）针对学困生的具体措施

五个必须”即：“备课时必须对学困生的问题及对策进行充分的预设，上课时必须让学困生提出问题，合作学习中必须让学困生发言，辅导点拨时必须解决学困生的困惑，设计作

业时必须针对学习能力不同的学生进行分层次布置并对学困生当面辅导”。

对学生因厌学辍学的，分析造成的原因，积极采取帮扶转化措施，采用教师 and 学优生对学困生一帮一、结对子的方式，帮弱促强，帮助学困生重新树立学习信心。

1、教师在备、教、批、辅、考等教育教学环节，对学困生多加关怀，厚爱一层，从抓基础知识，激发学习兴趣，培养良好的学习习惯入手，在备课时，关注学困生，注重基础知识和兴趣知识点设计教案。

3、批改作业时，对学困生进行面批，多以引导和补习为主；考完试，找学困生谈心，以鼓励教育为主。

让学困生找出自己学习上的优势与长处，唤起心灵深处的自我向上的意识，由消极被动地学习向积极主动地学习转变，由自卑向自尊自强转变，使学生真正成为学习的主人，切实解决了学生的厌学思想，从根本上消除辍学的现象，确保了各学段、各学科的教学质量的提高。

## 六、课时安排

一、位置（4课时） 课时安排

二、20以内的退位减法（13课时）

例1 3 课时

例2 4课时

例3 2课时

整理和复习3课时

单元练习1课时

三、图形的拼组（3课时）

四、100以内数的认识（9课时）

数数 数的组成 1课时

读数 写数 1课时

练习1课时

数的顺序 比较大小 2课时

整十数加一位数和相应的减法 1课时

练习1课时

摆一摆 想一想 1课时

单元练习1课时

五、人民币的认识（4课时）

认识人民币 2课时

简单的计算 2课时

六、100以内的加法和减法（一）（15课时）

整十数加、减整十数 3课时

两位数加一位数和整十数 4课时

两位数减一位数和整十数 6课时

整理与复习2课时

七、认识时间（3课时）

八、找规律（4课时）

九、统计（3课时）

十、总复习（5课时）

## 北师大一年级教学工作计划篇三

一、教学内容分析 本课是第一单元的第二课。

李贺的《马诗》是一首咏物言志诗，可以说是马诗里的压卷之作诗的前两句的后三个字“沙如雪”“月似钩”，略作点染，极精炼地勾勒出战场的典型环境。后两句借骏马喻怀。边塞为骏马驰骋的广阔天地，作者通过写马来表现自己的远

大抱负，表达对自由豪放生活的爱慕向往。

## 二、教学目标：

- 1、理解诗句意思，体会马的精神。
- 2、有感情地朗读诗句，并背诵古诗。

## 三、教学重点及难点

- 1、理解古诗意思，背诵积累古诗。
- 2、体会诗中的情感。

四、学情分析 五年级的学生已经掌握了一定的古诗词知识和学习古诗的方法，能够在教师的引导下借助提供的注释读懂诗意，大致理解诗句的意思。对于学生来说，融入诗境，体会诗人的思想感情比较难。

## 五、教法、教具

- 1、查找有关李贺的资料。
- 2、课件。

## 六、教学过程 教师活动

今天我们再来学一首古诗。

教师板书课题《马诗》。

初读古诗，读准字音。

- 1、教师范读，学生听准字音。



### 三、感知

1、默读这首诗理解诗词大意。

2、赏析前两句

大漠：广阔无边的大沙漠。

燕山：指燕然山，一说燕山。古代一直是边疆征战之地。

钩：战场上用的武器。

3、老师总结：塞外茫茫沙漠在月光照耀下，颜色像雪一样白。燕山上的月牙儿就像弯钩一样悬挂在空中。

4、赏析前两句的含义，师生共议“沙如雪”、“月似钩”的丰富意蕴，这是一番怎样的情景？你的眼前出现了怎样的画面？引导学生展开想象，肯定学生富有创意的个性化理解。

5、师生再共同想象感受环境的空阔寂寥、清冷大气的场面。是随机点拨：这悲凉、清冷的场面从侧面衬托了诗人壮志未酬、怀才不遇、异常愤懑的心境。

6、赏析后两句

何当：什么时候才能，安得，希冀之意。

络脑：马络头。金络脑：说明这是一匹被人看重的骏马。走：跑。

清秋：金秋，取自秋高气爽之意。

7、老师总结：什么时候才能够带上黄金的笼头，在秋高气爽的战场上奔驰杀敌呢？

9、有感情的朗读全诗，想象意境，体会作者想要实现理想的迫切心情。

10、品读升华：这首诗与《兵曹胡马》都写了马比较一下二者有什么相同点和不同点？

11、拓展延伸：搜集其他描写马的古诗，欣赏交流体会。

学生活动：小组讨论

## 北师大一年级教学工作计划篇四

一：指导思想：

努力贯彻党的教育方针，以新课标精神为指导，使学生体会数学与大自然及人类社会的密切联系；体会数学的价值，增强理解数学和应用数学的信心；初步学会运用数学的思维方式进行观察和分析现实社会、去解决日常生活中的问题，进而形成勇于探索、勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的数学知识和必要的应用技能。

二：学生情况分析：

二年级两个班共有学生共67人，其中甲班34人，乙班33人，经过了一年的数学学习活动，大部分学生对数学知识与技能的掌握以及学习习惯等相对来说已有了较大的转变，作业清楚，态度端正，对数学表现出了较大的兴趣。不过还有一小部分同学由于学习习惯、学习方法以及其自身的种种原因，尚不能主动地参与数学学习活动，学起数学来感觉还是有点累。有的学生乐于计算，但解决实际问题的时候就有点麻木，不注意审清题目意思，急于动手，以至于粗心大意，没有很好的解决问题。因此，本期需要更加的严格要求，多动手，多思考。加强培养学生的学习兴趣，使学生更好的投入到学习当中来。

### 三：教学目标：

1. 认识计数单位“百”和“千”，知道两个计数单位之间的十进关系；掌握万以内的数位顺序，会读、写以内的数；知道万以内数的组成，会比较万以内数的大小，能用符号和词语描述万以内数的大小；理解并认识万以内的近似数。
2. 会口算百以内的两位数加、减两位数，会口算整百、整千数加、减法，会进行几百、几十加、减几百几十的计算，并能结合实际进行估计。
3. 知道除法的含义，除法算式中各部分名称，乘法和除法的关系；能够熟练地用乘法口诀求商。
4. 初步理解数学问题的含义，经历从生活中发现并提出问题、数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用，会在解决问题中使用小括号。
5. 会辨认锐角、钝角；初步感知平移、旋转现象，会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。
6. 认识质量单位克和千克，建立1克和1千克的质量观念，知道1千克=1000克。
7. 了解统计的意义，体验数据的收集、整理、描述和分析的过程；会用简单的方法收集和整理数据，认识条形统计图(1格表示5个单位)和简单的复式统计图表中的数据提出并回答简单的问题，并能进行简单的分析。
8. 会探索给定图形或数的排列中的简单规律；有发现和欣赏数学美的意识；初步形成观察、分析及推理的能力。
9. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

四：教材分析：

第一单元：解决问题

- 1、学生结合具体的情境，体会四则运算的意义。
- 2、通过购物等活动，初步感受混合运算与生活的密切联系，并能运用有关知识解决生活中和实际问题。
- 3、培养学生的合作意识和能力，让学生经历与他人交流各自算法的过程。
- 4、结合具体情境，让学生体会到混合运算要有一定的顺序；在解决问题的过程中，发现先乘除后加减的运算顺序，以及小括号在运算中的作用。
- 5、引导学生掌握运用不同的方法解决生活中的简单问题，并能对结果的合理性进行判断。

第二、四单元：表内除法

- 1、引导学生经历分苹果等实际操作，初步体会有余数除法与生活的密切联系，并能结合生活实际进行应用。
- 2、使学生体验除法竖式的计算过程，掌握商是一位数的除法竖式的书写格式。
- 3、探索有余数除法的试商方法，体会到余数一定要比除数小。

第三单元：图形和变换

- 1、结合生活情境，引导学生直观认识直角、锐角和钝角，会借助三角板辨认以上三种角。

2、通过观察、测量、比较、归纳，使学生能够用自己的语言描述长方形、正方形和平行四边形。

3、使学生能够按要求在方格纸上画长方形和正方形。

4、结合生活情境，让学生直观地认识平行四边形。

### 第五单元：万以内数的认识

1、联系生活实际学习万以内的数，体验数与生活的密切联系。

2、通过实际操作，具体感受大数的实际含义，能运用数进行表达和交流，逐步发展数感。

3、通过“拨一拨”等教学活动，认识万以内数的数位顺序；会读、会写万以内的数，会比较数的大小，并能结合实际进行估计。

### 第六单元：克和千克

2、使学生知道用秤称物体的方法，能够进行简单的计算。

3、在建立质量观念的基础上，培养学生估量物体质量的意识。

### 第七单元：加与减

1、引导学生结合具体情境，在解决实际问题的过程中体会连加、连减、加减混合计算与实际生活的联系，感受数学在实际生活中的作用。

2、引导学生探索连加、连减、加减混合计算的方法，能结合具体的情境进行估算。

3、引导学生经历与他人交流各自算法的过程，能灵活运用不同方法解决生活中的简单问题。

## 第八单元：统计

- 1、引导学生进一步体验数据的收集、整理、描述和分析的过程。
- 2、引导学生认识统计表和条形统计图并能完成相应的图表。
- 3、使学生能根据图表中的数据回答一些简单的问题，并能做出简单的预测，能主动与同学交流自己的想法。
- 4、让学生感受统计在生活中广泛运用，培养学生学习数学的兴趣。

### 五：教学重、难点：

- 1、表内除法；万以内数的认识；用数学解决问题。
- 2、培养学生学会独立审题的能力；学会解决各种应用题。

### 六：教学具体措施：

- 1、继续加强学习常规和学习习惯的培养。
- 2、让学生在生动具体的活动中学习学习数学。在教学中，根据学生的生活经验创设问题情境，鼓励学生在生动具体的活动中学习数学。注意充分利用学生的生活经验，设计生动有趣、直观形象的数学活动。
- 3、引导学生独立思考与合作交流，帮助学生积累参加数学活动的经验。在具体的数学活动中，鼓励学生独立思考、勇于发表自己的意见，善于倾听别人的意见，与同伴进行交流。同时引导学生在小组内进行分工合作，以提高数学活动的纪律。
- 4、培养学生初步的应用意识，以及提出问题和解决问题的能力。

力，使学生体会到数学与现实生活的联系。

5、注重数学思想方法的渗透。根据学科特点，结合具体的教学内容有机地进行思想品德教学和相关思想的渗透。

6、创造性地使用教材。在教学中，根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程；根据本班学生的已有知识和生活经验确定合理的教学起点和重点，结合本地的实际情况和学生的生活经验选择适当的教学素材创设教学情境，同时，适时地记录自己的教学设计和教学反思，以不断改进自己的教学观念和教学方法。

7、加强估算，鼓励算法多样化。

七：教学进度安排：

内容 课时

解决问题 6

表内除法(一) 13

图形与变换 5

表内除法(二) 9

万以内数的认识 8

克和千克 2

万以内的加法和减法(一) 8

统计 3

找规律 3

## 复习 7

# 北师大一年级教学工作计划篇五

本班学生通过近六年的学习，对语文学科的学习比较感兴趣，基础知识掌握比较扎实，平时能主动地进行课外阅读，开展一些语文课外实践活动，但班级中也有个别学生由于低年级时的基础不扎实，以致于现在的成绩很不理想。本学期将教给学生合理的学习与复习方法，奠定好良好的语文基础，使他们能取得更大的进步。

## 二、教学任务、目的和要求

- 1、进一步培养良好的学习习惯；
- 2、通过学习，进一步提高分析问题、解决问题的能力；
- 3、养成良好的语言积累习惯；
- 4、通过语文课外实践活动，培养多方面的语文能力，拓宽知识面，切实提高学生的语文素养。
- 5、会写简单的记实作文和想像作文。

## 三、教材重点难点

- 1、语言的感悟、积累和运用，从精读课文的学习中积累语文学习的方法。
- 2、针对教材中的习作训练，开展一些语文课外实践活动，提供写作的素材。
- 3、注重课内知识向课外的延伸，力争使课内外的知识有机地结合起来。



#### 四、主要教学措施

- 1、加强训练，方法多样，培养学生们的良好学习习惯。
- 2、持之以恒，不断地加强积累。
- 3、注重实践，培养能力。
- 4、在平时的语文教学中，加强朗读的训练，培养学生的语感，从而提高他们的语文理解能力。
- 5、充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自学理解课文内容，并在自学实践中逐步提高语文素养。

### 北师大一年级教学工作计划篇六

二年级一班、二班共有学生57人。两班学生生活活泼好动、天真烂漫，好奇心很强，经过一年的努力学习，学生大部分已具备爱学习，认真上课，按时完成作业的良好习惯。学生对于学校班级的各项纪律、规定有一定的了解，集体主义观念在一定程度上初步形成，学习习惯正处于逐步形成的阶段。大部分学生学习兴趣浓厚，学习积极性较高，有一定竞争意识；不少孩子思维敏捷，但缺乏想象能力；受年龄限制，个个虽活泼好动，但自我控制能力较弱；很多孩子主观意识强烈，敢于表现自己，但自私自利，不懂得赞赏别人，不善于向同伴学习。有很多学生，学习不够自觉，怕吃苦，这可能与他们大多是独生子女娇生惯养有关吧，在以后的教育过程中要让学生养成良好的学习品质和意志品质。写字方面，孩子们能够工整地书写，但怎样写得漂亮还要老师花心思指导、学生努力练习。阅读方面，已有预习的习惯，但比较肤浅，本学期将继续进行预习指导。由于识字能力的提高，孩子们已储存了大量的汉字，读起课外书来游刃有余了，这个学期，在课外阅读的要求上，一定还要提高。大部分学生在一定的激励下和奖励机制下，有较高的浓厚的兴趣。但孩子们的阅读尚

需指导，如不会合理安排阅读时间，阅读时有头无尾，阅读姿势不正确等均须引导。大部分孩子的口语组织表达能力还需继续加强，抽出一定时间在文本中延伸写话或开展编故事比赛，同时为今后的写作打下基础。总之，在教育教学中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

## 1、内容及编排

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题；感受祖国山水的美多美丽；童年留影；亲近自然；哲理故事、亲情与关爱；认识自然；名人故事；灿烂的传统文化。每个单元课文后设置一次综合学习，板块有“有趣的汉字”“把字写好看”“我的风采”“读读背背”“我的小笔头”“口语交际”等各部分相互联系，构成一个有机的整体。

## 2、教材特点

(1) 围绕专题整合教材内容，每一组教材均有鲜明的专题，课文以及口语交际，我的小笔头等内容都围绕着本组的专题安排。

(2) 课文内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。

(3) 课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。

(4) 突破传统教材的呈现方式，增强亲和力。编写角度由服务于教师的教转向服务于学生的学。教材的呈现方式，有利于学生发现、探究。

(5) 教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量认识445个，但同时又引导学生在生活

中主动认字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。在识字方面，每课要求认识的字体体现基本要求，学有余力的学生可以多认。

## 北师大一年级教学工作计划篇七

新学期已经开始了，如何制定一年级语文下册教学计划?下面是本站小编收集整理的一年级语文下册教学计划，欢迎阅读。

### 一、教材简析：

本单元教学内容包括：《画》、课文以画为谜底中心，抓住山水画的特征来描写。《四季》描写四季的特征和四季里所有的事物形象，儿歌生动，活泼，适合一年级学生学习。

《小小竹排画中游》全文有3句话，前两句讲河上和岸上的景色，后讲江南是物产丰富、风景如画的地方。《哪座房子最漂亮》课文贴切儿童的现实生活，描绘对自己学校变化的高兴心情。《爷爷和小树》以小树和爷爷的相互帮助为主导线，描绘一幅人与大自然和谐相处的情景。本单元共5篇课文还有个复习《语文园地二》和一个口语交际《我们的画》。

### 二、教学目标：

1、认识本单元50个生字，会写27个生字，认识9种笔画和9个偏旁。

2、能正确、流利的朗读课文，感悟课文内容，背诵第一、二、三、四课课文。

3、感受诗中描绘的景色，知道一年有四季及四季的特征，产生对大自然的热爱之情;知道江南是个美丽、富饶的地方，萌发热爱家乡、热爱祖国的思想感情;感受农村的变化，懂得树木是人类的朋友，人人都要爱护它。

难点;掌握本单元的50个生字，会拼读，拼写27个字

### 三、教学措施：

《画》是一首谜语诗，谜底是画。课文有一幅经过装裱的山水画和一首五言谜语诗。在教学本课时，要引导学生通过诵读古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美，激发学生热爱祖国的语言文字。

《四季》是一首富有童趣的儿歌。本文通过对春天的草芽、夏天的荷叶、秋天的谷穗和冬天的雪人这几种代表性事物的描述，表现四季的特征。本课重点是让学生通过观察和朗读，明白四季的特征。更形象地记忆课文。

《小小竹排画中游》是写江南秀丽的景色，课文贯穿着一条明显的情感线索，表达了作者欢快的心情。本课对两岸树木、禾苗的描述，饱含着赞美的感情。指导学生发挥想象江南的美景图。

《哪座房子最漂亮》是一首诗歌，第一句、二句采用数数歌的形式，讲改革开放以来农村面貌的可喜变化；三、四句一问一答，指出小学生的房子最漂亮，能激起学生的自豪。让学生对自己教室的观察，对自己学校的了解，在其基础上更好抒发爱护教室和校园的情绪。

《爷爷和小树》这篇课文是以孩子的口吻讲述了爷爷和小树之间的事：家门口有一棵小树，冬天，爷爷为小树御寒；夏天，小树为爷爷遮阳。人与树之间的关系多么亲切、和谐。课文是以孩子的口吻写的，非常适宜孩子朗读。学生在朗读中，可以潜移默化地受到爷爷爱护小树的行为的感染，从小养成爱护花草树木的意识。

《语文园地二》共有六项内容，包括分辨字音、比较形近字、字的偏旁归类、读词语、读句说句和读背古诗。

#### 四、课时安排：

《画》、2课时

《四季》、2课时

《小小竹排画中游》、2课时

《哪座房子最漂亮》、2课时

《爷爷和小树》、2课时

《语文园地二》、2课时

口语交际——我们的画、1课时

#### 五. 教学准备：卡片、挂图、字卡

##### 第一单元

##### 一、教材简析：

本单元包括《识字一》和四篇课文以及一个语文天地。

《识字一》的八个四字词语写的都是春天的典型事物或现象，构成了一幅春景图，引人进入春天的美好境界。可以在学生正确识字读词的基础上，用课件出示课文插图及其它比较典型的春天景物图片，让学生观察并用自己的话描述图片上的景物。然后开展“捉迷藏”游戏，让学生找一找图片中藏着识字一中的哪些词语，你是从哪里看出来的说说理由。学生能比较容易的从图片中找到与景物相对应的词语，在说明理由中理解词意，这样达到将文与图有机结合，帮助学生明白词意，使春天像一幅幅图画印在学生脑子里的。

《柳树醒了》通过春雷、春雨、春风、春燕与柳树的活动，

写出了柳树在春天到来时的变化。

《春雨的色彩》通过对春天色彩的描写，反映了春雨给大地带来的变化。《春晓》寥寥几笔通过对鸟鸣及落花的描写，就把那不经意的一瞬间感受到的浓浓春意及春来春去的变化勾勒得淋漓尽致。这几课的教学重在指导学生从季节更迭带来的变化了解春的特点。教学时，可以引导学生边读边想像，将课文语言转化为画面，使春天里柳树、小草、桃树、油菜及花开花落的变化变成一幅幅图画存储在学生头脑中。

《邓小平爷爷植树》及《村居》则写出了植树、放风筝等春事。这两课的教学重在让学生知道春天是万物复苏的季节，了解在这个时节人们的活动。

二、教学目标：

3. 懂得从自我做起，保护我们的环境。
5. 画春天，画出自己认为最美的春天。

共2页，当前第1页12