

最新中班教案走路(模板9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班教案走路篇一

1、在听听、讲讲故事的过程中理解故事内容，体会故事的趣味性。

2、能大胆学说故事中角色的'对话。

幼儿已有经验：认识各种动物，知道他们的共同点。教师经验准备：知道家禽家畜如何分类。

动物、食物图片、场景。

一、欣赏故事第一遍

1、你觉得这个故事有趣吗？你听到哪里很有趣？

2、你们听到这么多有趣的地方，我们再来听听，为什么小狗变颜色了。

二、完整欣赏故事第二遍，分析理解故事有趣的地方

1、变成小白狗

(1) 怎么会变成小白狗的？

(2) 还有什么变了？

2、你们是谁啊？要找谁？

（为什么小猪会不认识他们，哪里变了？）

3、抖落了身上的雪变成了

（1）学学什么是“抖”

（2）除了可以抖一抖，还可以怎么办？

4、不会变颜色的小狗

小狗真的变颜色了吗？。来。源屈。老师教。案网，小猪是开玩笑的，原来小猪也是一只有趣的小猪。

小结：原来是雪下在了小狗的身上，让小狗变成了白色，小猪差一点不认识好朋友了。

三、完整欣赏故事第三遍，学说故事中角色的对话

1、三只小狗去小猪家玩的时候在，怎么说的？————————高兴地说。

2、小猪看见他们怎么说？————————奇怪地说。

3、三只小狗又怎么回答呢？————————着急地说。

4、小猪现在有说什么呢？————————开心地说。

根据幼儿学对话情况进行小结。

四、延伸：

将故事投放到个别化学习活动中，进行故事表演。

利用多种感官让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。

中班教案走路篇二

1、感受多种运动姿势，会用简笔画表现一些运动的姿势，并能有节奏地念儿歌。

2、能根据儿歌的格式，替换中间部分的短句进行仿编。

1、幼儿谈论过奥运会、全运会或自己参加的多种运动项目及相关姿势、动作。

2、幼儿初步会念儿歌《拼小人》。

3、塑料圆片、拼小人用的火柴棒、纸、笔、黑板、诗歌图标等。

4、《健康歌》磁带、录音机。

一、复习《健康歌》，导入活动。

1、在《健康歌》伴奏下，幼儿边唱边跳进场。

2、引导幼儿说说：我们做了哪些运动？

二、复习儿歌《拼小人》。

1、引导幼儿边看图标边复习儿歌。

2、幼儿朗诵儿歌2——3遍。

三、教师指导幼儿仿编儿歌。

1、谈谈我们喜爱的运动项目。

教师：你还知道哪些运动项目？你最喜欢的运动项目是什么？

2、教师以调皮的小人还会做哪些运动为题，引发幼儿的仿编兴趣。

3、教师用简笔画画出运动项目，启发有困难的幼儿先用火柴棒和圆片拼摆小人的运动姿势，再照样子画。

4、幼儿之间相互欣赏作品。

四、幼儿独立或与同伴合作仿编儿歌。

1、鼓励幼儿开动脑筋仿编儿歌，提示幼儿注意动词的运用。

2、集体朗诵仿编儿歌，体验成功的快乐。

大班幼儿的抽象逻辑思维能力已初步发展，在活动中我借助音乐、动作、语言、图片等多种方式帮助幼儿了解运动，提高了幼儿自我观察的能力，充分体现了孩子自己的价值，从而使幼儿获得真正的满足。孩子在学习的过程中，积极主动性较高，学习效果较好，达到预期的活动目标。现我反思如下：

第一次上教研课，虽然事情做了很充分的准备。但是当老师一个个进班的时候，还是会有一点点紧张、有一点点担心，总怕自己会犯这样那样的错误。

一节课下来，觉得小朋友和自己的配合还是不错的。就是由于自己的一点点紧张，在教课过程中一些细节处理上还不是很好到位，比如说：个别汉字发音不准、在幼儿操作前，没有很好的提醒幼儿场景布设时的一些注意事项。

我努力在今后的教学过程中，不仅教育好学生，还会努力提

高自己的专业技能。

中班教案走路篇三

- 1、能仔细观察图片，了解小兔从不愿意收拾到主动收拾的变化过程。
- 2、感悟收拾整齐才能有序生活的意义。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

挂图

一、引题：

今天黄老师带你们到小兔家去看看，小兔在干什么？

二、边看图边理解故事：

1、示图1，引导幼儿观察；乱糟糟，赶快收拾

提问：(1)小兔旁边放了很多玩具，这些玩具放整齐了吗？

(2)妈妈手上拿着什么？为什么妈妈要拿着箱子？

2、出示图2，引导幼儿观察

提问：(1)箱子到底是干什么用的，我们来看看，妈妈在干什么？(妈妈正准备收拾玩具，妈妈拿着箱子进来了说现在，赶快收拾玩具。)

(2) 小兔在玩什么呢?(对, 小兔正在玩吊车)

(3) 小兔听到妈妈要收拾玩具会怎么说?(小兔说: 等一会儿收拾, 大吊车正在吊东西呢。)

(4) 妈妈又会对小兔说什么?(妈妈说: 不行, 乱糟糟地, 赶快收拾。)

(5) 小兔同意妈妈收拾玩具吗?为什么?

3、出示图3, 讲述图意;小兔呀, 不愿意, 还发脾气了你要我收拾, 我就搬出去。小兔不让妈妈整理, 还把玩具搬到了走廊上。

提问: 小兔怎么了?小兔发脾气了, 小兔说了什么?

4、出示图4, 引导幼儿观察

提问: (1) 小兔搬到了哪里?走廊上可以高高兴兴地玩, 妈妈不会喊赶快收拾了。

(2) 谁来和小兔一起玩了?小兔把走廊上的玩具放整齐了吗?

(3) 玩具放得乱糟糟的, 他们玩起来会不会开心?

5、出示图5, 其实小兔和朋友玩的一点也不开心

(2) 玩具为什么会找不到?

(3) 玩具放得乱糟糟的, 还会发生什么事?

6、出示图6, 讲述图意;

提问: (1) 小熊怎么了?为什么会摔跤?啪哒, 噗通!小熊一脚踩上了皮球, 摔了一个大跟斗, 走廊上乱糟糟的, 文章. 出自

教案网. 东西找不到，没有办法走路，小兔和朋友玩得一点也不开心。

(2) 小兔为什么让朋友赶快收拾玩具?(因为不收拾就没办法玩)

8、猜猜小兔和朋友收拾整理后，会玩得开心吗?

9、出示图8，收拾整齐，玩得开心

提问：(1)这幅图和前面的有什么不同吗?

(2)现在小兔他们开心吗?为什么?

(3)妈妈会怎么跟他们说呢?

讲解图意小结，小兔和他的朋友把玩具收拾得整整齐齐，妈妈高兴地说：收拾整齐了，玩得更开心。

三、结合挂图，教师完整讲述故事一遍

四、幼儿跟述故事，引导幼儿理解故事含义：收拾整理，才能玩的开心

提问：一开始，小兔不愿意收拾玩具，为什么后来又自己动手收拾玩具呢?(因为收拾整齐了，才能玩的更开心)

五、教育幼儿自己玩玩具时，也要学会收拾

附故事：

我要搬出去

小兔正在玩吊车，妈妈进来了说：现在，赶快收拾玩具。

小兔说：等一会儿，大吊车正在吊东西呢。妈妈说：不行，乱糟糟的，赶快收拾。

小兔发脾气了，你要我收拾，我就搬出去。

走廊上可以高高兴兴地玩，妈妈不会喊赶快收拾了。小熊和长颈鹿来了，他们一起玩。

小兔找不到自己喜欢的鼯鼠，他大声地喊了起来：我的小鼯鼠呢？

啪哒，噗通！小熊一脚踩上了皮球，摔了一个大跟斗，走廊上乱糟糟地，东西找不到，没有办法走路，小兔和朋友玩得一点也不开心。

小兔大声地叫起来：现在，赶快收拾玩具。小熊和长颈鹿还想玩一会儿，小兔说：不行，乱糟糟的，赶快收拾。

小兔和朋友把玩具收拾得整整齐齐，妈妈高兴地说：收拾整齐了，玩得更开心。

《我要搬出去》是一则充满童趣的故事，情节简单易懂，画面鲜活有趣。故事中的小兔从不愿意收拾玩具、把家里搞得乱糟糟的，到和朋友们一起在乱糟糟的玩具堆中发生了一系列不愉快后产生了认知上的冲突和变化，最后小兔自己主动提议要收拾玩具。整个在简单的情节和直白的语言中蕴含了孩子们非常容易理解和乐于接受的道理。把玩具要收拾好，才能玩得更开心。可以说这个内容是非常适合中班幼儿，并且也是中班幼儿有必要了解的。

本次活动主要抓住的是语言和幼儿养成教育这两条线，在语言中主要通过引导幼儿观察、大胆表达、清晰讲述等来达成目标；养成教育这一条线主要通过情景的创设、图画的对比等让幼儿产生认识冲突，然后在水到渠成的过程中让幼儿渐

渐明白这一道理，并且学习一些基本的收拾方法。活动从重点片断感知到整体倾听理解再到生活经验拓展，紧紧围绕着两条目标线开展，由表象到体验，由浅入深，逐层递进。

中班教案走路篇四

- 1、引导幼儿观察图画，通过各种游戏认识目的字，激发幼儿识字的兴趣。
- 2、在集体活动中培养幼儿的口语表达能力及合作意识。
- 3、培养幼儿热爱大自然的情感。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

活动重点：引导幼儿观察图画，通过各种游戏认识目的字，激发幼儿识字的兴趣。

活动难点：在集体活动中培养幼儿的口语表达能力及合作意识。

1、游戏场景。

2、挂图、大范例、自制教具、字卡、录音机、磁带、幼儿读本。

(活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录，但是应该把活动的主要环节很清楚地再现，即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注：重点表述基本环节)

1、师：宝贝们，老师带你们去郊游，我们出发吧!(听音乐)

2、(看幻灯片)师：瞧，大自然的景色多美啊!白白的云，涓涓的水，美丽的花，茂盛的树。让我们一起说声：大自然，我爱你。

1、师：听，这是什么声音。幼：风声。(老师用扇子扇风)

师：风孩子今天也要和我们一起郊游，它还给我带来了一份礼物，快坐下来看看吧。

2、师：提问：风孩子带来了什么?(一幅画)请小朋友仔细看，图上都有什么时候?

3、根据幼儿的回答出示字宝宝，用不同的方法和字宝宝打招呼，!. .教案网!同时提问树，见到风会怎么样说一句话，然后出示相应的儿歌。

4、跟读两边儿歌。请客人老师猜一猜谜底是什么。

5、师：字宝宝也要同我们来郊游，快看看有谁。(出示目的字的幻灯)

6、和字玩捉迷藏。同时给字找朋友。

7、游戏：送字宝宝回家。字宝宝和你们玩捉迷藏的游戏，快找找他们在哪?字宝宝的妈妈在到处找他们呢，我们一起把他们送回家。先到老师这里来看看字宝宝妈妈在哪里，(听音乐)老师带着孩子们送字宝宝回家。

8、配课老师：宝贝们，我还有一些字宝宝被老虎、狮子捉走了，你们帮我救救他们吧。

9、师讲游戏规则，幼儿救字、送字。

大自然中有花、有水、有云、有树，因为有了它们，我们的大自然才会变得更加美丽，现在让我们听着欢快的音乐一起

去看看幼儿园院子里美丽的景色吧！

我提前准备了大量的教具供幼儿使用。一切都是按照我所设想的在进行，幼儿配合的也比较默契，在刚开始欣赏大自然美景的幻灯片时，原本计划让幼儿来描述，但考虑幼儿说的不够精简，说一没有放手，类似这种环节老师应该做到相信幼儿。在认识目的字的环节时，因为大部分幼儿都已经认识，所以，我采用了让幼儿当小老师的形式来教人，课后反思，这个环节不应该这样处理，比如云个别幼儿读的就不够准确，应该在幼儿教认后老师在正确发音一次。加深幼儿对字的记忆。在结束部分的《谁是小勇士》这个游戏环节，幼儿玩的很开心，也很尽兴，但美中不足的是如果能让幼儿再玩一遍，效果应该会更好，既充分发挥了教具的作用又巩固了对目的字的认知。

中班教案走路篇五

1. 在游戏中引发幼儿大胆地用语言表达自己的需要。
2. 激发幼儿听说的兴趣，培养初步的听说习惯。
3. 运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。
4. 根据已有经验，大胆表达自己的想法。

1. 创设服装店环境。
2. 爸爸说话的录音带及电话机一部。

教师以妈妈身份带领幼儿“开车”去买围巾、帽子、衣服。

1. 观察并说说商店里有哪些保暖的冬装？

2. 指导幼儿购买：你想要买哪件保暖衣服，就告诉店里的阿姨，阿姨就会给你。

3. 以电话铃声召集幼儿围坐在妈妈身边。

妈：是谁打电话来了，让妈妈来接。喂，请问你是谁？

妈：谁来告诉爸爸，妈妈给你买了什么东西？

先录2—3人的话，然后播放给大家听，引起幼儿兴趣的同时给予一定指导。

注意：1、幼儿各自买物品，较大胆地用语言表达自己的需要，鼓励个别幼儿。

2. 引导幼儿各自互相交流，各自穿戴打扮。

冬天来了，天气越来越冷了，孩子们总喜欢粘在暖暖的被窝里迟迟的不肯起床，宁愿呆在室内而不愿去室外活动。本活动目的在于通过故事，了解运动能让人暖和，从而产生不怕冷的意念，了解不怕冷的方法，锻炼和培养不怕冷的意志，努力争取做一个勇敢的好孩子。我先是设置了悬念，让幼儿带着好奇心去听故事，加上我利用了丰富的肢体语言，孩子们听得很认真。对于我提出的问题，他们基本上都能轻而易举地回答出来，但当我问到“什么是不怕冷的大衣啊？”孩子的回答是“棉袄”，一连问了几个，答案都差不多。这时我意识到了，也许对于中班的孩子这个问题确实有点深奥，孩子可能理解不过来。于是我适时地进行了启发，通过做出各种动作举出了孩子们平时喜欢的活动，并让他们一起做，谈谈感受（身体变暖了）。然后总结出这些活动都可以称为运动，所以让他们理解“不怕冷的大衣”其实就是运动已经很容易了。尤其结尾处小兔布偶出现时更将整个活动推向了高潮，随着“兔子舞”的音乐，孩子们跳得可高兴啦！总的来说，这节活动实施效果还是不错的。通过这次活动，孩子们变得爱运动了，

而且早晨也没有小朋友迟到了！

中班教案走路篇六

- 1、遇到事情懂得讲文明、懂礼貌的道理。
- 2、学会用不同的声音、语气表演儿歌情节。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

1、经验准备：幼儿已经知道敲门的文明礼仪。

2、物质准备：奶奶、雷公公、啄木鸟的头饰，背景音乐，啄木鸟和雷公公的声音□ppt□

3、资源利用：事先请两名幼儿排练敲门情境，一名幼儿敲门很粗野、很急促，另一名的幼儿比较轻柔、和缓。

1、以情景表演的形式引题

(1)师：今天小陈老师给大家带来三位神秘人物，小朋友想不想知道是谁呀

(2)看新老师表演一遍。

(3)幼儿分组讨论：你们看完故事了，那么故事里都有谁呢

(4)引导幼儿说一说，怎样的敲门方式是有礼貌的，怎样的敲门方式是没礼貌的。

(5)谁在敲门啊

2、小结：

刚刚小朋友说的真好，到别人家里做客要学会用轻轻的好听的声音敲门，笃笃笃(老师边说边做示范轻轻敲门的动作)，小朋友要懂得做一个讲文明有礼貌的小客人。

3、播放诗歌音乐，教师示范朗读，播放ppt

(1)教师示范朗读，强调常规幼儿认真倾听。

师：现在老师朗诵，你们要认真听哦。

(2)听完提问：哪位小朋友告诉老师，故事里都有谁啊

(3)提问：你喜欢哪种敲门方式

4、幼儿学习朗诵引导幼儿用不同的声音、语气来学习朗读儿歌。

提问：

(1)雷公公的声音的怎样的

(2)朗读我装雷公公这一段时应该用什么样的声音、什么样的语气

(3)朗读我装啄木鸟这段时应该用什么样的声音、什么样的语气

5、幼儿了解人物前后不同的态度与效果提问：我装雷公公敲门轰轰轰时，奶奶开门了吗

6、组织幼儿分组表演《雷公公和啄木鸟》，让幼儿从中进一步体验作品。

(1)幼儿分组表演，第一组幼儿表演雷公公，第二组幼儿表演啄木鸟，教师扮演奶奶。突出语气的变化。

7、小结：

我们在生活中应该像啄木鸟一样轻轻地有礼貌地敲门，在日常生活中不仅仅是敲门要有礼貌，时时刻刻都要做个懂文明讲礼貌的小朋友。

1、将雷公公、啄木鸟、奶奶的头饰投在表演区，鼓励幼儿表演儿歌。

2、在日常生活中启发幼儿要学啄木鸟讲文明、懂礼貌。

附儿歌：

《雷公公和啄木鸟》我装雷公公，轰轰轰！去敲奶奶的门。敲了老半天，敲的越是响呀，里面越是没声音。我装啄木鸟，笃笃笃！请奶奶给我开开门。奶奶奔出来，像闪电一样，欢欢喜喜打开门。

活动中，孩子们在表达时不会自觉地用完整的语言回答问题，但分组讨论模仿时，孩子们的情绪已经开始激动了，在还没听清楚我交代的要求就开始讨论，在让孩子们学习诗歌时，我有些操之过急，掌握诗歌的情况下，就急切的转换到下一个环节，以至于有些孩子们模仿时出现不会模仿的情况，这也是我没有考虑周全，不能只看到那些能力强的孩子，而要顾全大局。

中班教案走路篇七

1、愿意用舞蹈、绘画等多种形式来表现变化的白云。

2、能够在教师的提醒下注意语句的完整表达，声音响亮。

- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、发展幼儿思维和口语表达能力。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

蜡笔、剪刀、绘画纸、音乐磁带、录音机□flash图片

活动重点：表现白云

活动难点：多种形式的表现

1、教师引导：

你们说说，天空中有些什么呢？

那你能说说白云有些什么本领呢？

今天我们就来说白云变魔术的本领吧！

2、幼儿感受变化的白云：

教师出示flash□让幼儿观察白云的千变万化

幼儿说说变化的白云

幼儿倾听歌曲《美丽的白云》，再次通过音乐来感受变化的白云

说说音乐中的白云变成了什么？

教师和幼儿一起演绎音乐中变化的白云，并且尝试着学唱歌曲

3、幼儿表现变化的白云

教师引导：你们知道吗，今天也有一朵白云来到我们的教室，它呀，也会变变变，看它变成了什么呢？你们能不能让你手中的白云也来变变变呢？提醒幼儿在绘画布局时尽量大器一点，注意剪刀的安全使用。教师引导幼儿发挥想象（教师即时播放音乐：美丽的白云）

4、幼儿讲述：

我的美丽的白云变成了什么？

教师引导幼儿语句表达正确、响亮、完整。

这个活动的内容非常丰富，由静到动，又从动回归到静，孩子们非常喜欢，投入的积极性也很高，教学效果非常好。在后面的绘画环节有些孩子由于能力有限，是在老师的帮助下完成的，总的来说这个活动还是进行的较为顺利。

中班教案走路篇八

1. 理解故事内容和形象特点，体验胖小猪和小白兔之间的情感发展脉络。
2. 通过质疑、想象、表演、续编等多种方法拓展想象，大胆推测故事情节的发展，引导幼儿积极地交流、主动表述。
3. 让幼儿懂得相互宽容与珍惜友情，发展幼儿的社会情感。

理解故事内容和形象特点，体验胖小猪和小白兔之间的情感发展脉络。

通过质疑、想象、表演、续编等多种方法拓展想象，大胆推测故事情节的发展，引导幼儿积极地交流、主动表述。

课件、绘本、实物枕头1只、音乐。

一、谈话导入，激发幼儿兴趣。

二、边讲述故事边提问，帮助幼儿理解故事内容。

1. 师讲述故事（出示绘本图1）胖小猪和小白兔，本来是最好的朋友，可是今天，却为了一件小事，吵架了！小白兔说：“哼，叫你夜里睡不着觉！”胖小猪说：“哼，叫你的毛变得黑黑的！”

提问：

1. 胖小猪和小白兔今天怎么啦？（吵架了）

2. 小白兔是怎么说的？（哼，叫你夜里睡不着觉）哟，你听得真仔细！

3. 胖小猪又是怎么说的呢？（哼，叫你的毛变得黑黑的）啊，你的小耳朵可真灵啊！小朋友们我们来给她鼓鼓掌。

4. 小朋友们，胖小猪最喜欢睡觉了，小白兔却叫他夜里睡不着觉，你们说胖小猪的心里会怎么样啊？（很生气）

5. 小白兔白白的多好看，可现在胖小猪叫它的毛变得黑黑的，你们说，小白兔心里又会怎么样呢？（也很生气）

师：对呀，所以他俩都气呼呼地回家了。

提问：

1. 哎，他俩都怎么回家啦？（气呼呼）

2. 谁愿意上来做个气呼呼的样子给我们大家看一看。（指名表演）

3. 小朋友，你们说他表演得像不像啊？张老师也看出来了他

是真的很生气。那你就这样气呼呼的走到座位吧！还有谁也想来做一做呢？（大家一起做）

2. （出示绘本图2）可是，到了晚上奇怪的事发生了，小朋友猜猜看到底会发生什么奇怪的事呢？（幼儿猜测1：胖小猪真的睡不着了！真的吗？真有这种奇怪的事，小白兔一说它就真的睡不着了吗？幼儿猜测2：小白兔真的变黑了！会吗？不会是真的吧！）

师：那还是让我们一起来看看到底是不是像你们说的这样呢！胖小猪本来一挨上枕头，就会呼噜呼噜睡着了，可今天却翻来覆去，总睡不着。数到一百，还是睡不着。哎呀，难受死了。（师边讲故事边将左边房子掀开）

师：小白兔睡觉前总要照照镜子，今天一照，身上的毛全变黑了！用水洗，用肥皂擦，一点没用，还是黑黑的。哎呀，脏死了。小白兔哭了一夜，胖小猪也一夜没睡。（师边讲故事边将左边房子掀开）

3. （出示绘本图3）第二天，胖小猪一看见小白兔变成了小黑兔。

提问：

1. 胖小猪的心里会怎么样呢？（伤心、难过）
2. 你是从哪里看出来的？
3. 它为什么难过呢？
4. 它心里又会怎么想呢？

师小结：看来小猪是后悔了，不应该说这样的话去伤害小兔！如果你是小猪，你会想什么办法帮助小白兔变白呢？把你的

想法告诉旁边的小朋友吧！（指名回答）

（出示绘本图4）师：小猪到底是怎么做的？原来呀，胖小猪爬上高高的山顶，看见一朵朵白云在脚下飘过。他想，用白云洗个澡，小白兔会变白的吧？胖小猪呼噜呼噜奔下山，回家拿了条大口袋，又呼噜呼噜跑上山顶。他捉住了好几朵白云，装进大口袋，一会儿，就装满了。胖小猪背着一大口袋白云下山了，满头大汗地来到小白兔面前。“你……洗个白云澡，会……白的。”说完，胖小猪就难为情地回家了。

提问：

1. 难为情是什么意思呀？（幼儿回答）原来难为情就是不好意思。
2. 胖小猪为什么难为情地回家了呢？（因为胖小猪和小兔昨天才吵过架，当然有点不好意思喽。）
3. 小兔洗个白云澡真的会变白吗？（幼儿猜测）让我们一起来看一看吧！

提问：小朋友，小兔用小猪送来的白云把自己变白了，真好看，那她会用剩下的白云干什么呢？（幼儿猜测）

师：你想的这个办法真好，你的想法真特别，那小兔用白云到底做了什么呢？原来，小白兔把白云缝在枕头里面，抱着个大枕头来到了小猪家。“笃笃”，胖小猪一看，哟，小白兔真白，真好看！小白兔说：“这是”白云缝的枕头，给你枕吧。”说完，把枕头往胖小猪怀里一塞，就难为情地跑回去了。

胖小猪枕着软软的白云枕头，又开始数：“一、二、三……”还没数到十，胖小猪就呼呼地睡着了。

6. 师：小朋友，故事讲完了，好听吗？现在你们知道这个枕头里装的是什么呢？（白云）对啦，张老师还告诉你们这个故事的名字就叫“白云枕头”。

三、幼儿完整倾听故事一遍。

师：告诉你们，张老师还把这个故事做成了动画片，想看吗？可是张老师有一个小小的要求，一边听一边想你还有什么问题要问的，好吗？（教师播放课件，幼儿欣赏）

师：故事听完了，小朋友们，你们有什么问题吗？还有什么不明白的地方呢？（幼儿提问题，大家共同解决）

设问1：小猪是怎么拿到白云的？

设问2：胖小猪和小白兔为的什么事情吵架的？（2-3名幼儿）

提问：小朋友们，你们有没有好朋友呀，你的好朋友是谁呢？你和好朋友在一起有没有吵过架呢？你们是因为什么事情吵架的呢？你们有没有和好呢？看来你们都原谅了对方，还成为了好朋友！

设问3：为什么胖小猪枕着小兔送来的枕头就睡着了呢？

师提问：

2. 如果你是小猪你会对小白兔说些什么呢？

3. 如果你是小白兔你又会胖小猪说些什么呢？（请2名幼儿上台来表演小猪和小兔）

师小结：小朋友们，我们每天在幼儿园和好朋友一起游戏、生活，是一件多么开心的事情，可是难免有时也会有点小矛盾，只要我们互相宽容、互相原谅、互相帮助，珍惜朋友之间的友谊，那张老师相信你们还是会成为最好的朋友的，好

了，最后让我们一起来找个好朋友拉拉手，拥抱一下，一起来跳个舞吧！（播放音乐）

中班教案走路篇九

- 1、愿意借助道具纱巾用动作表现音乐中的旋律变化。
- 2、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、体验歌曲中的欢快情绪。

（1）户外活动时带幼儿欣赏天空中的白云。

（2）活动前进行活动：借助道具纱巾用身体动作进行白云造型，如：大象白云、小鱼白云、小乌龟白云等。

（3）教具准备：小松鼠头饰每人一个 白云图片一份 纱巾每人一条 小松鼠图片一个

1、感知并熟悉曲子的a段，并用动作表现a段音乐。

（2）出示白云图片，请幼儿说说白云像什么？你还见过什么样白云，请幼儿用纱巾来做道具用身体进行白云造型。过渡：听，白云飘来了。

（3）播放音乐，请幼儿认真听一遍。

（4）幼儿用纱巾随音乐做白云飘荡的律动。

2、感知并熟悉b段音乐，师幼共同创编动作并表现音乐。

(1) 师：小松鼠看到这么美的白云在飘，心想，我要是能到白云上荡秋千该多好啊！正想着，这时来了一位小仙女，把小松鼠放在了白云秋千上，小松鼠可高兴了。（教师操作图片，演示小松鼠荡秋千）

(2) 放音乐，继续操作图片，幼儿感知乐曲旋律。

(3) 师幼共同编荡秋千的动作，也可以提醒幼儿两人一组表现荡秋千的动作。

(4) 幼儿随旋律用纱巾来表现b段音乐。

3、完整地进行音乐游戏2—3次。

(1) 在老师的指导下，完整地欣赏音乐，并分辨两段音乐的不同。

(2) 第二次播放音乐，请幼儿听音乐用纱巾来做动作。

(3) 第三次播放音乐，变换b段的表现方式，请两个幼儿合作表现b段的荡秋千的音乐。

4、结束活动：

小松鼠累了，想休息了，我们也休息一下吧，教师逐一收回头饰和纱巾，结束活动。

活动实施下来，发现幼儿对a段歌曲学习比较困难，而且不乐意跟着表现歌曲，在老师的启发和指导下，会跟着拍子做上下、左右摇摆的动作。b段的爵士乐比较活泼，加上让幼儿共同配合表演荡秋千这一幼儿感兴趣的戏，幼儿情绪愉快地参与到活动中来，而且气氛非常活跃，看到孩子们生动有趣的表演，真是让人忍俊不禁。所以，这节活动总体来说很适合我们的孩子。在用纱巾变动物造型的时候，孩子们一拿到

纱巾时都很高兴，拿着纱巾摆来摆去的，当老师提出要求——用纱巾变动物（大象）造型的时候，大部分的孩子都能用纱巾做出大象长长的鼻子，并随着拍子摇摆，只有1个孩子没有参与表演，变小鱼的时候幼儿就觉得有些困难，有的幼儿会把纱巾放在身体后面当鱼尾巴左右摇摆，有的幼儿则不会（如：苗嘉豪、李佳俊，这两个孩子本身在动作协调性方面就很差，而且模仿能力也较差，所以站在原地不动）。虽然这是课前准备时让幼儿练习过，但由于幼儿协调能力等的限制，对幼儿来说还是有点困难。

由于幼儿年龄比较小，组织活动时间较长，个别幼儿已经不耐烦，坐不住了，所以在积极引导这一块做得不够好。