

美术漂亮的裙子教学反思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

美术漂亮的裙子教学反思篇一

活动目标：

- 1、学习运用纸球印出简单的图案。
- 2、激发幼儿对美术活动的兴趣，愿意尝试，从而体验印画活动带来的乐趣。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

经验准备：尝试运用红、黄、蓝三色圆片摆放简单图案。

教学准备：范例数张，红、黄、蓝三色水粉颜料，废旧纸箱做的立体房子一座。

操作准备：小水桶、抹布和垃圾桶若干个，音乐磁带，录音机。

活动过程：

一、出示报纸，引起幼儿活动兴趣教师同幼儿讨论废旧报纸的用途。

教师出示报纸：小朋友这是什么？它有什么用？

二、引导幼儿运用报纸进行印画，激发创作欲望

1、教师示范纸球印画

教师：小朋友们想一想报纸的用途，今天它可以用来画画，教师示范用纸球蘸颜料印画，并请个别幼儿来尝试纸球印画。

2、幼儿感受印画的多样性

教师：纸球还可以印出漂亮的图案，请小朋友想一想，这些漂亮的图案是怎么印出来的。请个别幼儿来尝试印画。

三、幼儿集体操作，教师对幼儿进行指导。

1、教师出示纸房子：我要在房子的屋顶上印上红色的花。你们想怎么印呢？请幼儿说说自己的'想法。

2、幼儿选择房子进行操作，教师巡回指导。

四、引导幼儿相互欣赏，结束活动

1、带领操作完的幼儿相互欣赏各自的房子。

2、教师小结：

教师：小朋友们可真能干，让我们来看看哪所房子最漂亮？教师对儿童作品进行点评。

活动反思：

美术是学前儿童自我表现的一种方式，是比语言文字更早被儿童用以表述思想、宣泄情绪、想象和创造他们自己的一种有效途径，在这次活动中，活动主题是关于房子的是幼儿比较了解并贴近生活的一个事物，有情感的铺垫，适合小班幼儿学习掌握。

但是由于小班幼儿精细动作的发展不熟练，在操作过程中会遇到一些问题，使得个别幼儿没有兴趣进行下去，此外小班幼儿注意力难以集中，不能持续下去所以造成幼儿参与不积极的现象。

美术漂亮的裙子教学反思篇二

活动一：“品尝各种调味品”活动目标：

- 1、通过品尝，使幼儿知道舌头可以感觉各种不同的味道。
- 2、丰富词汇：酸、甜、苦、辣、咸。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、教幼儿养成细心、认真的学习态度。

活动准备：

- 1、夸张的大舌头图片一幅；幼儿分成四组，洗净手坐好。
- 2、每组一套用小碟盛放的调味品，筷子若干。

活动过程：

- 1、出示“舌头”图片，通过自编的故事“病人吃药”，引出课题。

- 2、引导幼儿观察说出桌子上的调味品是什么样子的。
- 3、幼儿自由品尝，相互交流所尝出的味道。根据故事要求，鼓励幼儿大胆说出自己品尝出的味道。
- 4、鼓励幼儿根据已有的生活经验，讲述自己所喜欢的食品以及是什么味道的。

活动二：“品尝各种味道的小食品”活动目标：

- 1、在初步了解各种味道的基础上进行品尝，培养幼儿细细品尝食物的好习惯。
- 2、发展幼儿的感知能力及口语表达能力。
- 3、培养幼儿“有好吃的，大家一起分享”的意识。

活动准备：

- 1、每名幼儿自带一二种小食品。
- 2、每组桌上放有足够供幼儿品尝的各种味道的食品。
- 3、幼儿洗净手；每人一把小匙。

活动过程：

- 1、以小小“自助餐”的形式来激发幼儿的兴趣，引出课题。
- 2、请幼儿观察并说出桌上的食品名字。
- 3、幼儿开始品尝食品并相互交流尝出的味道，鼓励幼儿大胆说出自己所品出的味道。
- 4、请幼儿根据已有经验说出自己还尝过什么食品，是什么味

道的，以及自己最喜欢什么味道。

活动三：“拌凉菜”活动目标：

- 1、通过亲自动手操作，提高幼儿的动手操作能力。
- 2、培养幼儿团结协作的精神，体验自己劳动的喜悦。

活动准备：

- 1、各种不同味道的调味品。
- 2、已切好的数量足够的西红柿块、各种萝卜丝、白菜丝。
- 3、供拌菜用的碗、筷子若干；幼儿洗净手坐好。

活动过程：

- 1、以“开凉菜馆”为由聘请全班幼儿做厨师，激发幼儿兴趣。
- 2、在动手之前让幼儿认识各种调味品，并提醒幼儿想一想自己要拌出什么口味的凉菜。
- 3、幼儿自选材料进行配料、拌菜。
- 4、品尝自己的劳动成果，说出自己用的什么调料。
- 5、相互品尝并说出所尝出的味道。

反思：

在整个主题的实施过程中，孩子们始终表现出了浓厚的兴趣。在活动一“品尝各种调味品”的过程中，有的孩子急得先用鼻子去闻是什么气味。当听到“病人舌头”说出：‘我的药是苦苦的味道’时，便迫不及待地用筷子蘸着各种调味品品

尝起来，尝到了苦味就大声叫起来：“这种是苦的！这种是苦的！”几乎所有孩子都能正确说出调味品的味道。在活动二“品尝各种味道的小食品”中，孩子们出乎意料地你尊我让，都热情、主动地请别人品尝自己的食品，一改往日自己的玩具自己独占的局面。大多孩子都能说出一种味道来，有的能力强的孩子尝出了两种味道。有的说：“山楂片是又酸又甜。”话梅真酸哪！“薯片是咸咸的、辣辣的。”还有的说：“怪味豆又咸、又甜。”——孩子们边相互品尝边讨论。在自己动手的过程中，每个孩子都积极参与，按自己的意愿加菜、加调料、搅拌。有的孩子学家长的样子做起了“糖拌西红柿”，有的做起了“糖醋萝卜丝”，还有的自己尝试着添加各种调料。当品尝自己的劳动成果时，有的幼儿美美地吃着，有的却皱起了眉。我们马上趁机提问，菜为什么不好吃？是不是盐加多了？还应该加点什么调料？整个场面热闹非凡，孩子们说着的、笑着的、品尝着的、皱着眉的、闹着鬼脸的，个个都那么开心，那么尽兴，尽情的体验着品尝自己劳动成果的快乐。

附：1、延伸活动：

(1)请家长协助创造条件，让幼儿在家里自己动手拌凉菜。

(2)请幼儿随时将自己课堂外所品尝到的特殊味道的食品带到幼儿园和大家一起分享。

2、环境创设：“科学角”内摆上各种调味品和味道有代表性的食品。

美术漂亮的裙子教学反思篇三

设计意图：

上一阶段，幼儿已用蜡笔进行过涂色与画线条的练习，对美术活动已产生了较浓的兴趣。现在，幼儿又对邻班的滚珠画

感到新奇，因此而设计了本次活动。

活动目标：

- 1、增强幼儿对美工活动的兴趣。
- 2、引导幼儿初步学会圆珠滚画的方法，学会用滚画装饰衣服，并从中感受色彩美。
- 3、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

- 1、课前引导幼儿欣赏洋娃娃鲜艳的衣服，感受其丰富的颜色。
- 2、每组一套水粉颜料（红、黄、蓝、绿、紫），玻璃弹球，棉签，托盘，剪好的纸衣服、裙子或裤子足量。

活动过程：

- 1、出示纸衣服，激发幼儿作画的兴趣。

师：“小朋友看老师手里拿着什么？”

“这是娃娃的衣服，它漂亮吗？”

“如果我在这件衣服上添点小花会不会更漂亮呢？”

“老师今天请来了小弹珠帮忙，请小朋友看看老师是怎样让衣服变得漂亮的。”

2、教师示范讲解滚画的方法与要求。

(1) 引导幼儿观察作画材料，向他们介绍其名称。

(2) 教师请幼儿把玻璃弹球放在托盘里。左右倾斜托盘，观察玻璃弹球会怎样。

(3) 教师用棉签给弹球涂上颜色，问：“现在涂上颜色的小弹球在托盘里滚来滚去会怎样？”

教师任意上下左右倾斜托盘，让幼儿欣赏弹球滚动时在纸衣服上形成的图案。

(4) 教师边示范边讲解：先把纸衣服放在托盘里，玻璃弹球放在托盘的边角上，然后用棉签蘸点自己想要的颜色点在玻璃弹球上，再让这个弹球在托盘里滚动，把颜色都滚在衣服上。玻璃弹球如果滚不出颜色了，可以拿起来再蘸一种颜色继续滚。

3、交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

(1) 要求幼儿用手摇晃托盘时不要过猛，以免把弹球晃到托盘外面。

(2) 提醒幼儿要将弹球上的颜色用完才能涂上另一种颜色。

(3) 要求幼儿用完弹球后要放回原处。

(4) 鼓励幼儿尽量尝试多种颜色，从中感受各种色彩的美。

(5) 帮助操作能力较弱的幼儿一起制作。

4、展示幼儿作品，欣赏评价。

(1) 教师出示用不同色彩滚出的衣服，让幼儿欣赏、感受色

彩搭配、深浅变化给人带来的视觉美。

(2) 表扬积极作画，态度认真的小朋友。

活动反思：

滚珠画以其作画形式的有趣性和作画方式的简单化，深受小班孩子的喜欢。它改变了常规的作画工具，运用圆形的弹珠，晃动小筐，使弹珠在筐内随意来回滚动，通过滚动，描绘出了一幅幅美丽的图画。

此次教学活动，不仅激发了孩子们学习绘画的兴趣，也调动了他们的学习积极性；而且，简单有趣的作画方法，使孩子们增强了自信，体验了作品成功的快乐。

美术漂亮的裙子教学反思篇四

小班美术活动《漂亮的格子衣服（画横线竖线）》教案(附反思)

活动目标

- 1、学习画横线、竖线的技能。
- 2、要求大胆作画，均匀地涂色。
- 3、感受美好事物带给自己的. 乐趣。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

- 1、白色“衣服”幼儿人手1张。

2、格子衣服若干，提供幼儿观赏。

3、服装店一个。

活动过程

一、谈话导入

1、教师：今天老师发现xx小朋友穿的衣服又整洁又干净，那你愿意为大家来介绍介绍你穿的衣服呢？（我今天穿了一件x颜色的衣服，衣服上有……。）

2、让幼儿说说自己的衣服。

二、欣赏格子衣服

1、今天老师带来一件很特别的衣服，让幼儿欣赏格子衣服。

2、请幼儿说说格子衣服特别在什么地方？

三、教师示范画格子衣服，使幼儿掌握画格子的基本方法。

1、教师：我想当一名设计师，自己来设计格子衣服。我先在衣服上从左到右画出一条条横线，再从上到下画出一条条竖线，这样格子衣服就画好了。为了使衣服更加漂亮，我还可以在格子里涂上颜色。

2、小朋友也想当设计师，为我的服装店设计更多的格子衣服。

3、幼儿作业，教师巡回指导。对能力较强的幼儿教师可启发他们运用各种颜色涂色作画，对能力较弱的幼儿，教师鼓励他们大胆作画，并帮助他们完成。

四、讲评作品，并请幼儿欣赏格子衣服店。

1、师：今天×××小朋友画的格子衣服真漂亮，他用了几种自己喜欢的颜色。××小朋友画的也比过去有了进步。今天老师还带来了许多美丽的格子布，等会儿小朋友可以来自由欣赏。

五、教师请小朋友把自己制作的格子衣服送给客人老师。并说一句祝福的话。

活动反思

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高。

美术漂亮的裙子教学反思篇五

小班美术活动《漂亮的花衣服（手印画）》教案(附反思)

教学目标：

- 1、尝试用手的不同变化（手掌、拳头、手指等）来给衣服印花。
- 2、初步学习两两合作、协商作画，体验合作作画的乐趣。
- 3、学习使用颜料的良好常规。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重难点：

教学重点：尝试用手的不同变化（手掌、拳头、手指等）来给衣服印花。

教学难点：初步学习两两合作、协商作画，体验合作作画的乐趣。

重难点的解决：采取让幼儿充分欣赏和讨论，了解颜色及手的变化，明确花和叶子的位置；再请幼儿演示，在演示中带着问题思考，以激发幼儿的思维和想象；并让幼儿自己找朋友共同作画，来解决重难点。

教学准备：

花衣服（范例）；衣服纸样四人一件；水粉颜料（红、橘黄、蓝、绿）；抹布。

教学过程：

1、欣赏和讨论黄老师做了一件衣服（出示衣服），你们看衣服上有什么呀？我们给它起名叫花衣服。花衣服上的花是用什么办法印出来的呢？（用手蘸水粉颜料印出来的）花儿有些什么颜色？（红、橘黄）这朵红花是怎么用手印的？（整只手）印了几次？还有什么地方也是用整只手印的？（花的叶子）是同一只手印的吗？一只手可以印，那两只手可以吗？怎么印？（请一幼儿用动作示范）这朵橘黄色的花是怎么用手印的？（拳头印花蕊，手指点印花瓣）

3、创作要求还有什么样的花？可用什么方法来印？四个人一件衣服，商量好怎么印？把你们的衣服打扮的'更好看更漂亮。

4、幼儿作画，教师指导要求

- (1) 提醒幼儿两个人要商量好，你印什么我印什么不争吵。
- (2) 启发幼儿大胆想象，用不同的方法来印花。
- (3) 提醒幼儿换色时，要及时用抹布擦干净再换颜色。
- (4) 注意保持画面、衣服的干净。

5、引导评价现在请小朋友穿上你们的花衣服，让我们的客人老师看一看，谁的花衣服漂亮。

教学反思：

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高。