

# 最新尊重教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 尊重教学反思篇一

前几天我与孩子们一起学习了《尊严》这篇课文。这是四年级下册中第二单元的一篇课文。这篇课文讲述的是石油大王哈默年轻时，以自己的言行维护了个人尊严，赢得了别人的尊重，从而改变了自己命运的一个故事。

在本文的教学中，我改变以前的教学方式，充分地把学习的主动权交给学生，充分尊重学生自己的读书体会；不再牵引着孩子朝着我所设定的方向走，而是让孩子们自己读书，自己体会，自己交流读书感悟，大胆的往前走。课堂上处处闪烁着孩子们智慧的火花，真是精彩连连，让我惊喜不已。

在学习课文之初，我让学生先自己读文，并思考“课文讲了一件什么事？谁给你留下了深刻的印象，为什么？”然后让学生带着问题读文，这样，学生可以从不同的角度为解决这个问题而认真阅读，感悟。在解决问题的过程中，我给学生留有充分的时间自学、思考，并要求他们在旁边做好批注。交流中给学生充分发表读书的体会以及对问题看法的机会，让学生在轻松的氛围中踊跃发表自己的见解。在整体感知课文内容之后，我组织学生紧紧围绕年轻人的神态、动作、语言的语句展开讨论学习，谈自己的感受，体会年轻人自尊的人格。给学生印象最深的是哈默和杰克逊大叔的三处对话，由对话引导学生走进哈默，体会他在这个过程中的心理变化过程。在这一环节中，学生体会得很好，他们通过抓住“面呈菜色”、“骨瘦如柴”、“脸色苍白”，等词语体会到年轻

人及逃难人饥饿至极。又通过逃难人的“狼吞虎咽”与年轻人坚持以劳动换取食物的不同表现，体会到了年轻人是有尊严的。《语文课程标准》明确指出：“阅读是学生的个性化行为，不应该以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的思维和情感活动中加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感的熏陶，获得思想启迪。”在教学本课时，我给了充分的时间让学生自己去读，从读中去体会，并尊重学生的感受，让本堂课的教学氛围显得轻松且活跃。

语文教学不单单要进行思想情感的熏陶，语言文字的训练也同等重要。但我在进行教学时经常会忽略对学生语言文字的训练，总觉得进行了语言训练就破坏了情境，显得有些累赘。在学习本文时也是一样，很少设计言语的训练。课后我结合课文进行了一些总结，其实若能处理得好，语文的工具性与人文性是可以和谐统一的。而且适时恰当的语言训练会帮助学生理解课文。在文中学生在理解哈默是个有尊严的年轻人时，就可以借助关联词的训练来加深理解，比如选择“尽管……还是……”、“宁愿……也不……”、“只有……才……”等关联词来说说哈默的想法，对帮助学生走进哈默的心里，揣测哈默的内心是很有帮助的，只可惜在课堂中没有运用到。这是我在今后的教学中应该改进的地方。

## 尊重教学反思篇二

《尊严》讲述了年轻落魄的哈默坚持用劳动换取食物，以自己的言行维护了自己的尊严，赢得了别人的尊重，最终也获得了成功。对学生来说，“尊严”是一个较为抽象的概念，如何引导学生了解“尊严”的含义，成为本课教学中的重难点。

基于以上对教材的解读，在第二课时开始，我就借复习词语而引入了“尊严”这个词，让学生先从字典中了解它的大概意思，之所以坚持让学生先查字典，主要有两个原因：

一、学生可以对“尊严”有一个整体的、概念化的认识。

二、让学生了解到理解一个词语有不同的方法，而结合文章来理解会更加具体，更加深刻。为了使整节课的学习目标更加明确，我设计了一个主问题，即：“文章从有哪些词句最能够体现尊严，请用横线划出，并谈谈你的感受。”根据这个主问题，学生先自主学习，再进行小组合作交流。窃以为，这个问题既能将整个教学过程串联起来，也能体现学生学习的主体性。在学生汇报时，老师根据学生汇报的内容灵活教学，而不拘泥于讲解段落的顺序。

在学生理解“尊严”含义的过程中，渗透写作的方法的指导也是至关重要。故此在教学中我也引导学生从神态、动作和语言这几方面来理解哈默的尊严，特别是对“仰”字的理解，几乎所有同学都没有注意这个动作的意义。

于是，我出示了两张行乞人的图片，让他们进行比较，使他们发现哈默的不卑不亢。为了拉近课文与学生的距离，让学生能联系现实生活来理解课文，在教学的最后，我准备了一个小故事，并让学生交流了关于“尊严”的名言。总的来看，这节课还是比较有条理，比较完整的。但是，在老师们的提醒下，我开始反思：是不是学生说到哪教师就讲到哪，这个才能体现学生的主体性。对于不同的文章，或许应该有不同的解读。对学生来说，理解“尊严”是有难度的，所以当他们根据个别段落来谈感想时，老师总是要做过多的引导。

在整个教学中，我始终没有把哈默的言行进行整合和比较，从而使学生对“尊严”的理解是来自片断而非整体。其实哈默的“尊严”就是体现在他一次次的坚持，如果能将三次对话呈现出现，学生的理解可能会更到位，也会更节省教学的时间。

## 尊重教学反思篇三

《尊严》是一篇说理性文章。课文主要讲述了哈默在还没有成为富翁前的一个小故事，说明了他是一个有尊严的人，正是因为他用自己的言行维护了尊严，并赢得了别人对他的尊重，最后取得了巨大的成功。

通过课后反思这一课的教学过程，暴露了我对于教材挖掘不深，缺乏教学机智、教学过程中没有充分体现学生课堂学习的主体性以及缺乏学法指导等方面的问题。

由于对教材没有深入地挖掘和领悟，所以在教学过程中反映出自己还是“备教案”的痕迹过重，课堂随机应变能力较差。整节课给人感觉总是“老师问，学生答”，没有真正体现学生在课堂教学中的主体性地位。比如，本课的重点就是“尊严”的含意，但这一重点在我教学设计中并没有很好地体现。学生在回答问题的过程中反复强调哈默是有尊严的，但是教师并没有抓住这个词，让学生真正体会“尊严”在课文中的含意。在参考其他教师的意见，我认为应该在课文教学伊始先让学生说一说字典上对于“尊严”一词的解释，以及自己对于“尊严”这个词的最初理解。在学完课文后，再让学生结合课文内容，谈一谈自己对于“尊严”这个词的新的理解。再指导学生理解杰克逊大叔对女儿说的话。让学生正确理解，当时杰克逊大叔其实并没有预见到哈默以后会成为百万富翁，而只是赞赏他的个性。说明只有一个有尊严的人在今后的生活中才会取得成功。此时，可以顺势力导，问学生：一个有尊严的人还应具备哪些品质？从而让学生真正地体会到一个人要想取得成功除了尊严外还应具备其他好品质。最后升华主题，让学生对于那些同样也渴望成功的人说一句话。从而深化学生对于课文主题的理解。

以上就是我上《尊严》一课的体会和总结，在教学中，我还有很多不足，需要不断反思，总结经验，以提高自己的教学经验。

## 尊重教学反思篇四

《尊严》这篇课文讲的是美国石油大王哈默年轻时，以自己的言行维护了个人尊严，赢得了别人的尊重，从而改变了自己命运的故事。此文的教学重难点是抓住描写哈默的外貌、神态、语言的句子，体会尊严的含义。因此，在教学中，我把重点放在抓住三处描写哈默语言、动作、神态的句子上，体会到年轻人自尊的品格，从中感受“自尊者自立”的道理。

整堂课我从议尊严，讲尊严，学《尊严》，唱尊严，演尊严几个环节展开教学。首先，请同学们议一议你对尊严的理解，在字词中了解尊严。接着，我给学生讲了“嗟来之食”及“闻一多”的故事。让学生感触到什么才叫尊严。课文的重难点是在学《尊严》中完成的。我引导学生细读两人的对话部分，最有助于体会人物的心情和高贵品质。所以我让孩子们之间相互对话练习。结果，孩子们把年轻人的形象也深深地烙在心里。这环节的处理得当，后面那句“别看他现在什么都没有，可他百分之百是个富翁，因为他有尊严。”学生很自然的就理解了。紧接着我引导学生找有尊严的歌曲。在我们共同寻找中，大家齐唱了《中华人民共和国国歌》、《中国人》，以唱的形式再次感触尊严。

本来这以上都是水到渠成，学生学得投入，我也教得高兴。问题开始出现在演尊严这一环节。我精心挑选并事先点拨了小演员、群众演员如何演，要求他们把哈默和善良的城镇居民品质表现出来。除了几位主演，其他学生分别演流浪的人和城镇的居民。结果当“哈默”随“流浪人群”进入城镇时，“城镇居民”竟然是忘乎所以的又推又骂，叫他们滚出城镇。这场面真令我始料不及，我一下就“石化”了。是孩子们的错吗？是我的错吗？孩子们连最起码的善良、同情心都没有，那还能在现“尊严”吗？能有尊严吗？我稳定了下自己的情绪，再次给他们讲了课文的主旨：城镇居民的‘善良才成就了哈默。然后，再给他们演的机会。在磕磕绊绊中，在我头脑一片混乱中结束了这一节课堂教学。

通过教这课，我更加的迷惘现在社会，现在学校，现在教育能给孩子什么？我们应该给他们传授什么？我一贯治班的理念都是“不要个个成才人，但要个个成人”。“成人”首先必须要有良好的道德品质，最起码要有一颗善良的心，自尊的心。可是这课让我心伤。前面所有学习，在那一瞬间都被瓦解。知识、技能目标能达到，情感目标却陷入了“蛮夷之地”。

## 尊重教学反思篇五

今天我讲了《尊严》一课，在讲课之前，我进行了认真备课，教学设计进行了多次修改，其中大的教学思路调整有三次，经过多次修改的教学设计，更加合理，能够实现教学目标的要求，能够为学生把握这篇课文的主要内容和体会课文的中心思想提供有力的帮助，能够解决学生所提出的问题，能够解决课文后面提出的问题，符合教材的设计意图。

小学语文课程标准中这样要求：“在语文学习过程中，培养爱国主义感情、社会主义道德品质，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。”我觉得这篇文章的学习对于学生“逐步形成积极的人生态度和正确的价值观”是很有教育意义的。在讲课中我重点抓住描写年轻人外貌、动作、语言的句子，引导学生去体会人物的人格魅力。同时和学生一块儿理解杰克逊大叔赞扬年轻人的话，体会年轻人身上特有的.尊严。通过读书、讨论交流、语言品味，一步步引导学生明白积极的人生态度和正确的价值观对于一个人是十分重要的。在讲课中，我遵循了这一思路，总的来说还是比较顺利的。这一节课我觉得较好的地方是和学生的交流，既给了学生发挥的余地，也活跃了课堂气氛。为他们搭建了一个能够进行发挥展现的舞台。

但是在讲课中仍然出了一些问题，前期花的时间较多，以至于出现了拖堂现象，在课堂上没有时间再次进行总结，也没有了介绍哈默事迹的时间；在和学生一块讨论时，问题显得

有些碎，但把握的还可以；在进行板书时出现了错误，不过很快就进行了纠正；课本上的课后思考二没有及时进行较好的解决。

另外，把握课堂的能力还要进一步提高。