

大班美术水粉教案(精选5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

大班美术水粉教案篇一

- 1、感受画面的意境。
- 2、绘画时创造性地表现大雨和小雨。
- 3、流利清楚地表达自己的想法。

绘画时创造性地表现，能清楚地表达自己的想法

幼儿用书《下雨天》、图画纸、蜡笔、彩笔等

- 1、请幼儿阅读幼儿用书，说一说对封底名画的想法。
 - 2、这幅画描绘了一个怎样的天气？
 - 3、你觉得这是白天还是晚上呢？为什么？
 - 4、回家用什么方式画出了下雨的样子？
 - 5、你觉得这幅画美吗？为什么？
- 1、先想一想你的画里要表现什么情景，是下大雨还是小雨？
 - 2、大雨用什么方法表现？小雨呢？画中除了雨还有什么？
 - 3、请选择你喜欢的材料进行创作，注意不同材料的使用方法。

1、你画的是什么？图中都有什么？你是用什么方法表现正在下雨的？

2、你觉得他的画怎么样？哪里觉得很好？哪里觉得不够好？

1、请根据你的画作编一个小故事给爸爸妈妈听，这个故事中会有什么有趣的事情呢？

2、请家长帮你记录下来。

下雨天其实是很贴近孩子们的生活的，他们都有自己的亲身经历，而且他们是大班的孩子，已经可以用语言清楚地描述出下雨天，所以在绘画的时候我鼓励他们大胆的作画表达自己的想法，最后看到的是孩子们眼中美丽的、独一无二的天。

大班美术水粉教案篇二

1、新奇、特别的材料可以提高幼儿的兴趣，激发他们探索的欲望和好奇心，使他们产生丰富的想像。多种材料的运用，有利于幼儿开拓视野，增长知识。

2、最大限度地给予幼儿体验和感知美的机会，充分运用多种手段，引导幼儿自觉建立起良好的审美感觉，激发他们的艺术情感，形成表现美和创造美的强烈兴趣。提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同艺术形式大胆地表达自己的情感、理解和想像。

3、留意身边的废旧材料，通过教师的适当引导，发现材料之间搭配的.韵律美，使幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性。主动性来源于兴趣，幼儿对事物一旦有了兴趣，往往会集中注意，仔细观察事物，感受也就深刻，就容易把握事物的特点。

4、改变幼儿单独作画、缺乏交流的活动形式，可以减少幼儿

的枯燥乏味感。增加一定量的集体合作作画活动，可以增强幼儿的合作意识、交流意识，使幼儿通过合作与交流了解他人的感受与经验，理解个体与群体之间的关系。使幼儿通过广泛的合作与交流，共同完成表现美和创造美的过程。

三月主题《春节》系列

小班：滚弹珠的方法营造烟花的绚烂《美丽的烟花》

水果拓印加勾线《冰糖葫芦》

揉纸拓印《雪花飘飘》

撕贴广告纸《元宵节》

中班：树叶拼贴《蝴蝶飞舞》

石头滚画《元宵节》

广告纸、报纸撕贴《中国娃娃》

高丽纸覆盖拓印《腊梅花开》

大班：彩色粉墨画《年》

蛋壳、毛线粘贴画《看花灯》

木板浮雕画《新年娃娃》

锡纸版画《雪人》

四月主题《春天》系列

小班：报纸撕贴纸盒画《机器人》

手掌拓印 《春天的色彩》

毛线拖印 《风筝》

棉花、布料拼贴 《帆船》

中班：海棉蘸色画 《春天的梦》

沥粉画 《艺术盘》

纸盒装饰立体画 《脸谱》

报纸立体画 《水果娃娃》

大班：硬纸壳宣纸立体画 《魔法面具》

卵石彩绘 《动物园》

塑料瓶彩绘 《玩偶之家》

口罩彩绘 《我的大嘴》

五月主题 《劳动最光荣》 系列

小班：线拉画 《彩虹》

瓶盖印画 《葡萄》、《彩色泡泡》

纸团拓印 《花裙子》

树叶拓印 《小蜜蜂》

中班：线拉画（报纸拼贴） 《喇叭花》

鞋印拓画 《我的大脚》

沙烫画《我的全家福》

铅笔写生《教室里的盆景》

大班：葫芦彩绘《装饰画》

沥德粉画《妈妈的手》

木板装饰画（石子、珠子、豆子镶嵌）《我的镜框》

t恤彩绘（丙烯）《我是好宝宝》

六月主题《幻想》系列

小班：手指印画《小蚂蚁》

雨伞彩绘《美丽伞》

泼色画《想象画（听音乐）》

纸泥装饰画《孔雀开屏》

中班：玻璃板粉印画《风景》

拖鞋彩绘《变形记》

纸箱彩绘《魔方》

仿金属画《海底世界》、《印地安人》

大班：木头彩绘《图腾柱》

竹席彩绘《漂亮的土家织锦》

卡纸、纸盒、泡沫板、吹塑板《门的联想》

五谷杂粮拼贴画《可爱的农作物》

大班美术水粉教案篇三

本学期我将从孩子的年龄特征和发展需要出发，培养孩子良好的操作活动常规，引导孩子主动参与活动并收拾学具，能利用辅助工具来塑造陶泥形象。

一、本学期泥工要求

1. 尝试运用已掌握的按压、拍打、搓、团、捏、盘泥条、等多种技能方法，以及能灵活选择各种辅助工具，创造、表现。
2. 能大胆想象，大胆尝试、创造，发展想象力、动手操作能力及与同伴的合作能力。
3. 能积极参与创作活动，体验、感受玩泥活动的乐趣。

二、具体活动安排

泥工活动是一项操作性很强的活动，主要是发展幼儿手部，手指小肌肉群的灵活性。这不是一次两次活动可以看到成绩的，这需要反复练习、巩固才能得到发展。我们坚持每两周围绕一个新内容开展一次活动，集体安排如下：

第一、二周：做饼干 第三、四周：切年糕

第五、六周：太阳蘑菇 第七、八周：足球眼镜

第九、十周：手机电视 第十一、十二周：拖鞋

第十三、十四周：水果园 第十五、十六周：海洋鱼

第十七、十八周：我是陶泥创作家

三、具体措施:

1. 把握孩子的年龄特征，投放多种材料，提高幼儿对泥工活动的兴趣

首先根据孩子的年龄特点，让孩子感受泥工作品的美，并陈列老师制作的作品、一些泥工作品的图片和一些实物，如：小动物、水果、生活用品等，激发孩子制作的兴趣。其次安排从简单到复杂作品制作的进度，通过特色活动时间指导孩子学习制作陶泥的一些基本技能。在指导过程中，针对孩子的年龄特点，运用游戏化的方式，引导孩子运用各种陶泥工具制作不同的陶艺作品。如：搓长长的小棒，然后卷成小蜗牛；搓小小的圆子，然后变成小鸡、小鸭和毛毛虫；捏方方的图形变成手机、电视机、电脑等。孩子们制作的积极性提高了，彩泥制作的一些搓、捏、揉等技能也发展了。另外，还可提供一些贴有草地、树、花的背景的光盘，纸盘和cd盒子，让孩子把自己制作好的小动物、植物和生活用品布置到这些材料上，使得作品有情景，有艺术性。

2. 注重孩子的个体差异，进行个别辅导。

特色班中有部分幼儿玩过陶泥，有一定的泥工操作经验，还有部分幼儿从未接触过陶泥。因此，我考虑进行分组教学，根据孩子的能力选择适当的内容。集体教学时，对不同的孩子提不同的要求，如：能力强的幼儿要求他注意物体制作物体的立体感，以及作品的精细度；对能力稍弱的幼儿要求他能掌握基本的技能，能塑造出形体便可，对每个孩子的作品给予肯定和鼓励，让每个孩子都从中获得成功和快乐。另外，采取一帮一的形式，请能力强的幼儿帮助能力弱的孩子，他们之间更容易交流，更容易接受。

孩子们通过学习、讨论、尝试、评价等过程，将心中美好的事物以立体的形式表现出来，不仅仅制作出了一些渗透其个性特长的作品，更重要的是通过这种实践，将学到的知识得

到自由广泛的运用，将自己的想象力、创造力得到了极大个性化发挥，愿望变为现实，从而诱导孩子积极创造、将勇于求异的成就感。

大班美术水粉教案篇四

绘画是孩子的一种天性，也是一种爱好，孩子的家庭背景不同，

幼儿美术教学计划

能力水平也有很大的差异。有的不那么喜欢动手画，有的孩子画的总是那些，绘画水平高低不等，这就更需要我们教师做积极正确的指导，根据幼儿的不同情况给予不同的教学方法。并给幼儿以绘画的自信，寓绘画于游戏中，重视对幼儿作品的自我评价和教师评价，培养幼儿的绘画兴趣，提高幼儿绘画表现能力和审美能力。

- 1、初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。
- 2、通过各种形式，体验美术活动的乐趣，提高学习兴趣。
- 3、学习通过观察生活、了解生活，并通过绘画、手工等美术活动提高观察力、记忆力、想象力和创造能力。
- 4、能大胆运用各种线条和色彩去表现在生活中感受过的物体的基本形象和主要特征，能大胆地按自己的意愿画画。
- 5、能大胆地通过各种艺术手段表现自己的情感体验和独特感受。
- 6、学习运用各种工具材料大胆地进行手工活动，对手工活动有兴趣，能用自己喜欢的方式进行手工活动。

7、通过欣赏名画家的代表作，欣赏民间工艺品，欣赏和评价同伴中的美术作品，感受作品的美，提高对美的鉴赏能力。

第一周《我们班的老师》线描画《小蜘蛛织网》线描装饰画

《向日葵》线描画

第二周《京剧脸谱》线描装饰画《小猪的婚礼》创造想象画

《下雨天》想象画

第三周《我喜欢的民族服饰》线描装饰画《树》线描画

《拖鞋》线描装饰画

第四周《秋天的树林》线描画《未来的车》创造想象画

《海底总动员》创造想象画

第五周国庆休息

第六周《种子粘贴画》拼贴画《七彩小伞花》水彩线描画

《美丽的秋天》想象画

第七周《向日葵》水彩线描画《美丽的秋天》线描画

《小蝌蚪找妈妈》创造想象画

第八周《我最喜欢的动物》线描画《巨人》线描画

《我最喜欢的动物2》线描装饰画

第九周《大家来锻炼》想象画《线条想象画》创造想象画

《图形想象画》想象画

第十周 《我喜爱的运动》想象画 《彩色蜗牛》线条装饰画

《青花瓷》线描装饰画

第十一周 《年画》想象画 《神气的动物》线描装饰画

《画大熊猫》线描画

第十二周 《贴福字》手工 《美丽的鱼》线描装饰画

《美丽的鱼》线描装饰画

第十三周 《树》线描画 《向日葵》线描装饰画

《七彩花瓶》水彩线描画

第十四周 《心愿树》想象画 《马路上的汽车》线描画

《美丽的花园》线描画

第十五周 《漂亮的围巾》线描装饰画 《美丽的大鱼》线描装饰画

《树的衣裳》想象画

第十六周 《剪窗花》手工 《漂亮的蚂蚁小姐》线描装饰画

《剪窗花2》手工

第十七周 《降落伞》水彩线描画 《会变的嘴巴》想象画

《降落伞2》线描画

大班美术水粉教案篇五

教学班级：

幼儿大中班8人

教学内容

分析

本课程旨在通过主题统整、分科教学的形式培养幼儿的语言智能：培养幼儿对语言文字的掌握能力及对语言的敏感，有良好的理解和运用语言的能力。视觉空间智能：培养幼儿对色彩、线条、形状、空间及它们之间关系的敏感性。内省智能：培养幼儿自我认识的能力。自然观察智能：培养幼儿对周遭环境有积极的观察力，对自然景物有诚挚的兴趣和强烈的关怀。

幼儿园美术教育是一种情感教育，是满足幼儿审美情感需要的教育。幼儿喜欢涂涂画画，他们对美术有一种天然的嗜好。他们通过美术感性地把握世界，与他们进行情感交流。因此，幼儿园美术教育应为幼儿提供情感沟通与满足的机会，重在“学习和掌握简单的美术活动知识、技能，培养幼儿初步的表现力，使幼儿萌发审美情趣”。幼儿美术教育的内容是非常广泛的，在编写本领域内容上我们将其分为绘画活动、手工活动、美术欣赏三大类，内容以贴近幼儿的生活经验为基础，从小事入手，由易到难，逐渐深入。这几类的学习内容整合在五大主题单元里（每学期），每个单元4~7节活动，便于教师结合实际情况进行选择。学情分析通过上学期的教与学，幼儿已初步掌握了对色彩、线条、形状、空间及它们之间关系的敏感性。

教学总体目标要求

- 1、激发幼儿的`审美情感
- 2、注重幼儿创造能力的培养
- 3、做与玩相结合。
- 4、培养幼儿的`理解他人的能力，以及与人进行有效交往的能力。
- 5、培养幼儿运用整个身体或身体的一部分解决问题和熟练地掌控物体的能力。
- 6、培养幼儿对周围环境有积极的观察。教学重、难点绘画活动、手工活动、美术欣赏三大类，内容以贴近幼儿的生活经验为基础，从小事入手，由易到难，逐渐深入。

教学方法

情景教学法

愉快教学法

- 1、注重激发幼儿对美术活动的兴趣。兴趣是幼儿学习的内驱力，是幼儿学习的最好的老师，因此，在活动设计过程中，首先非常注重增强学习内容趣味性、挑战性，采用创设情景、游戏等方法，集体、小组、个别相结合等形式不断鼓励幼儿积极参与，让幼儿感到美术活动带来的愉悦，对美术活动产生学习欲望，引导幼儿获得成功。
- 2、创设情景，注重促进幼儿观察想象能力的发展，活动设计更加重视为幼儿创设科学的情境和机会，鼓励和引导幼儿自主学习，迁移已有经验，大胆、积极、主动地把自己的经历、感受、理解和经验说给大家听，促进幼儿观察想象能力的发展。

3、促进幼儿思维发展。提高教学质量总体设想

学校教导处意见