

2023年幼儿园小班一日活动反思周记(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园小班一日活动反思周记篇一

1、在学生操作将毛线拉直的时候让同桌相互比较一下，说一说，孩子很自然的就发现了线段是有长短的。

2、在认识长方形中的线段的时候，让孩子用水彩笔画出折痕，其实可以清晰的看出不仅物体的边可以看成线段，物体里面也存在着很多条这样的线段。这样对后面组合图形中的线段辨析会有一些帮助，区分边和线段的区别。

有个别孩子还沿着对角线折了一下，在时间允许的情况下，提出“这条线段那么长，在这个长方形中会是最长的线段吗？”这个疑问，孩子非常感兴趣，迫不及待的就想到用尺子量一量去验证。

3、对于“4个点连接每两点话一条线段，你能画出几条？”这个问题，一般老师总会引导孩子说出“有序”思考，学生也会体会到有序的思考会更好，但是什么是有序，如何有序，是学生的难点，所以，再让孩子充分发表意见以后，是否可以总结一下，从一点出发，按照一点方向连接其他的点。

幼儿园小班一日活动反思周记篇二

本活动我们首先根据幼儿的年龄特点和实际水平选取，活动准备充分，层次清楚。幼儿通过观察、操作，认识了时钟，能区分时针、分针，学会了看整点、半点。在本活动的导入

部分，我所选的音乐《小闹钟》富有感染力且贴近活动内容，把孩子立刻吸引了过来，接下来的提问又把幼儿的思路引发到钟表上，很自然的就激发了幼儿的学习兴趣。通过充分的学具让幼儿很轻松的认识了时针、分针。又通过演示时针、分针赛跑，引导幼儿感知了时针、分针的运转规律，并在此基础上认识整点、半点。

1、问题缺少变幻性

在活动中，我都采用了拨好时间点然后提问幼儿：“这时几点？”幼儿的积极是蛮高的，但我发现这样的形式在幼儿操作的环节中碰到了困难，有的幼儿只知道几点但不知道在钟上怎么拨。在课后我想了想如果在课堂中先采取我的方法提问幼儿“这是几点钟？”等幼儿掌握后，再以另一种形式提问：“那8点钟应该怎么拨呢？分针、时针走到那个数字上呢？”这样变换形式相信会达到更好的效果！

2、教师的高控制

本活动的重点在于认识整点及半点，认识半点是活动的难点。在备课时，我认为整点和半点是一样的，认识了整点，半点理所应当也是很容易的。而真正在活动中我才发现事实并不是这样，对于整点，孩子们能很快地理解、学会，但到了学习半点的环节，好多幼儿都搞不清了，这时怎么回事呢？活动后我思考了，我认为还是我自身的问题，作为一个新教师，对幼儿的了解不够，教学经验也不足，活动大多都是在我的高控制下进行的，因为有时会觉得自己不问，孩子会不会说不出？会不会不顺着我的思路回答？当孩子说出奇思怪想时，我应该怎么去应答，所以总是忍不住说出问题的答案？在半点这个环节中，总结下来，没有让幼儿去探索，而只是我一味的讲，这个效果是远远小于幼儿自己探索获得的。仔细想想，如果我能给点时间孩子，让他们自己去探索一下，讨论一下，效果一定会大大不同的吧！

作为一名新教师，我对幼儿的认识还远远不够，对幼教事业还没有深悟的理解，教学经验乏乏，这些都意味着我还要深入地学习、领会，从书本中去学习、从有经验的老教师那去取经，相信教师之路我会越走越顺！

幼儿园小班一日活动反思周记篇三

这段时间总是会下雷阵雨，孩子们都非常兴奋，有的孩子很高兴得告诉我：“张老师，今天我又是打雨伞来幼儿园的哦！我的雨伞可漂亮了！”看到孩子们对雨伞产生了兴趣，我结合本月的主题活动，准备了这个《好看的伞》托班的科学活动。让幼儿能从众多的伞中找到自己的伞，并说出其特征。并会使用自己的小伞。

本次活动我将教学重点放在幼儿知道伞的特征，并会使用自己的小伞。利用生活中随处可见的“伞”让孩子感受美，欣赏美，并将“伞”贯穿于整个活动。

在引导幼儿认识伞的结构时改变了以往直接“你们知道这是什么吗？它上面有什么？”的方式，而是根据幼儿介绍的“喜欢的伞美在哪里？”随机的进行伞面、伞柄、支架的介绍，利用“下雨了”的游戏引导幼儿进行正确开收伞的练习，幼儿兴趣较高。让幼儿在了解伞的用途的同时知道伞能遮阳、遮雨，还有美化生活的作用。孩子们从欣赏、观察、到自己动手亲自尝试，完全从幼儿的兴趣出发，满足了他们的不同愿望与发展。整个教育活动在轻松愉快的氛围中完成了教育教学目标，达到预期的效果。

1、大多数孩子都能认出自己的伞，能说出自己伞的颜色及特征等等，带儿童伞的孩子大多能自己撑开来，收起来就比较困难，带成人伞的孩子基本上不使用！

幼儿园小班一日活动反思周记篇四

1、模仿青蛙的动作，学习青蛙跳。

2、学习双脚并拢向不同方向跳，训练幼儿肌肉的耐力。为了达到以上两个活动目标，我为本次活动准备了小青蛙操及音乐、在场地上布置了一个大的池塘、并用皱纹纸制作了小虫子若干，考虑到我为孩子们选择的青蛙音乐操的动作和节奏比较快，所以在课前先教了孩子们动作，但练习的不够熟练。

本次活动以运动为载体，通过创设简单的游戏情景、使幼儿主动参与活动，体验运动的快乐，掌握一些简单的运动技能。活动一开始，我以童话故事《小蝌蚪变青蛙》为切入口，通过情境导入，带领幼儿随着音乐模仿小蝌蚪变青蛙等动作，孩子们对老师准备的小青蛙音乐非常的感兴趣，调动了幼儿学习的积极性。

活动的基本部分，我设计了让幼儿探索小青蛙跳、学习青蛙跳、练习青蛙跳、帮助捉害虫四个主要环节，期间环环相扣，层层递进的活动设计力求更好的达到活动目标。在活动的结束部分，引导幼儿跟着老师进行简单的放松活动。整个活动力求在师幼间的积极互动中让孩子在轻松、愉悦的氛围中自然而然地学习青蛙跳，并学习双脚并拢地朝不同方向跳，训练肌肉的耐力。

整个活动下来，就教学目标的达成来分析，孩子们在活动中学会了青蛙跳，同时巩固了幼儿双脚并拢朝不同方向跳，训练了幼儿肌肉的耐力。就孩子们参与程度来分析，孩子们主动的参与活动，在活动中积极性很高，兴趣很浓。在活动中虽然老师重点讲解了青蛙跳的动作要领，但老师没有重点强调动作，没有强调让孩子跟着老师一起多练习几遍，幼儿在游戏中还是不注意动作的要领，随意跳的现象时有发生。如果在活动开始部分老师如果通过一首进行曲的音乐来引导孩

孩子们踏步走成队列，孩子们的积极性会更高，注意力会更集中，老师也不用太累。

幼儿园小班一日活动反思周记篇五

在一次游戏讲评中，我们以棉花杨和棒棒糖作为沟通点，棉花糖是软软的，易变性。能够变成各种各样的形状，在本次游戏中，我们让小朋友们想象自我就是一个大大的棉花糖，变成各种各样的形状，一会是小白兔，一会是大灰熊，让小朋友们充分的发挥自我的思想，可是小朋友主要还是跟着我们所变的形象改变，缺少自我的想象力。

幼儿园小班一日活动反思周记篇六

1) 认识常见的蛋，了解蛋的构造。

2) 引发探索的兴趣

(出示鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋、鹌鹑蛋)

1) 孩子自由观看、自由讲述，教师倾听、观察。

2) 分享经验

a□你刚才看到的是什么蛋？

b□你还有什么不认识的蛋吗？（幼儿互相解决问题）

c□比较蛋的大小、外形和颜色

1) 把相同的蛋放在一个家里。（幼儿归类）

2) 验证

1) 这些蛋有大有小，幼儿园教案颜色也不一样，但是在蛋壳里面它们一样吗？（幼儿自由讲述）

2) 自由操作探索

3) 交流

你刚才敲了什么蛋？里面有些什么？每个蛋的里面都一样吗？
（探索蛋的构造）

4) 小结

观看图片

1) 你们知道世界上最古老的是什么蛋吗？（观看恐龙蛋模型）

2) 你们知道世界上最大的是什么蛋吗？（鸵鸟蛋）

3) 鸵鸟蛋是什么样子的呢？世界上还有很多动物妈妈也是生蛋的，旁边有很多图片，它会告诉你答案的，你们自己去看看吧！

幼儿园小班一日活动反思周记篇七

1、理解故事内容，尝试有感情的朗读。

2、大胆、夸张地进行主题想象，并能用语言清楚表达自己的想法。

3、通过分工、合作，一起快乐地制作自己的图画书。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、发展幼儿思维和口语表达能力。

1、幼儿用图画书人手一本，教师用大书一本。

2、幼儿自己制作的图画。

3、打印的字条。

一、幼儿分角色朗读，进一步理解故事内容。

将幼儿分成两组，分别朗读想象和现实两个部分。

1、感情地朗读。

2、注意听别人的声音，能衔接好。

二、图文匹配，完成自己制作的图画。

1、请幼儿在盘子中选择字条，把它贴在相应的图片下面。

2、先完成的人可以找其他小朋友说一说自己的图画，你想象的是怎样？其实又是怎样？

三、幼儿用语言大胆地表述自己的想法。

1、两两讲述。

2、请3—4人向大家讲述自己的图画内容。

四、制作完成大书，体验创作的快乐。

1、每小组合作制作一本大书。

2、给书取名并书写，有困难可以找老师帮助。

3、每位作者在封面上签名。

由于故事的想象奇特，所以引起了孩子浓浓的阅读兴趣。通过教师的启发、引导，幼儿能够大胆想象幼儿园里各种神奇的生活情境，并且能够认真投入到自主阅读的过程中，每个孩子在自己阅读小书的时候，都能仔细地观察画面，并且准确的把想象部分内容描述出来，很好的突破本次活动的重点。

分析教师在教育教学中语言组织方面有所欠缺，既然是早期阅读，那么在整个组织过程中就应该运用一些故事中优美的语言来贯穿整个活动，而这个故事的句式就是：你想过……，其实呢……。。

在突破活动的难点时，教师运用通过集体阅读故事大书，自主观察的方法，幼儿很难发现故事的结构：前面是想象世界，后面是现实世界。因为在幼儿自主阅读的过程中，教师用白纸把现实部分挡住了，幼儿没有充分接触到完整的故事内容，应该让幼儿接触到完整的故事内容，突破难点。

既然是大班幼儿，那么在创编连环画的过程中幼儿可以自由选择自己想创编的内容，教师不需要给每组指定好创编内容。