

唯物论和认识论教学反思总结 我对体育教学反思的认识论文(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大学策划书活动篇一

9月2号至9月9号

xx学院中心校区

为了迎接新的学生特开此活动，让新的学生感受到我院对他们的重视

以心迎新，又一届的新生入学，洋溢着活力四射的气氛，新同学进校，陌生的环境，陌生的场景，为了让新生可以感受到学校这种大家庭的感觉，既有家的温馨，又有活跃的气氛，我们以我们的热情，以我们的心去让他们在这不熟悉的校园里找到一个新的起点。

xx学院学生会

- 1、构建一个新生与老生、新生与新生互相交流，展现自我的平台
- 2、解答新生们在入学时最渴望了解的大学生活中的各类问题
- 3、让新生们有从老生的经验中找到更适合自己的，让以后的学习更有目的性

- 4、让新生们在以后的学习、生活和工作中有个学习的榜样
- 5、为其树立奋斗目标，让其充实度过美好的大学生活。
- 6、让新生对科协及学生会有个大概的了解

1、在人数近满的时候播放事先准备好的视频（大约10分钟）

3、土木老师或辅导员讲话（10—20分钟）（没来的话跳过）

4、介绍生活方面的经验：

(1) 学生会代表讲话（主要讲生活区，范文写作包括宿舍、食堂及超市和小卖部，同时稍微介绍下学生会的活动）（10分钟左右）

(2) 学生会主席讲话（讲什么主席自己掌握）（10分钟左右）

5、介绍学习方面的经验

(1) 分别有请大二的三个专业的学长代表给新生介绍学习经验（按照专业顺序分别上台讲话）（讲话的内容都侧重于相关专业、以及绩点、重修、补考的相关事宜）（每人10分钟）

(3) 请一位大三学长，主要介绍四六级及计算机二三级考试

(4) 请一位大四的学长，主要介绍的流程以及找工作的流程（10分钟左右）

6、顺便可以在其中招揽想要参加学生会的新生，为学生会注入活跃的新鲜血液

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。经历了六月的磨练，带着一份期盼，一份新奇，踏入了徐州工程学院，踏上了阳光的土地，莘莘学子将在这片阳光土地上迈开他们未来精彩

人生的第一步。然而面对陌生的大学生生活、学习，新生们肯定感到困惑、迷茫。本着为同学们服务的精神，精心策划了此次新生交流会的活动，希望新生能够尽快适应大学生生活，投入到绚丽多彩的大学生活中去。

大学策划书活动篇二

创意表白，城小爱

1、在教育部要求丰富学生生活的背景下，为迎合学生恋爱趋势，积极开展此次活动，让本院学生体验表白与创意结合的魅力，营造良好的学氛围，丰富学生的感情世界。

2、有调查指出：近年来，随着开放和经济的增长，现在在校谈恋爱已经是非常普遍的现象而不是稀奇古怪的事了，在调查中，认为学生谈恋爱是正常的占89%，在调查恋爱状况时，曾经谈过恋爱或已经在谈恋爱的占74%，至今没有谈过，若遇到合适的也会陷入其中的占53%。对于当代学生来说，社会为他们创造了自由、平和、宽松的环境，当代学生敢于追求爱情，胆公开恋爱，就很顺其自然了。作为学生，积极参与此次创意表白赛，也是理所当然的。

3、当下，网络作为不可或缺的传媒平台，已然走进学生的日常生活。而最近非常流行的“表白墙”公共主页更是成为学生的新宠！学是个融合了五湖四海文化的社会，创意也可以油然而生，学生也都是热血青年，敢于，也可以去表白，因此通过这次活动，展现来自各个地方同学的创意与激情，营造和谐、温馨的学氛围。

1、举办这次比赛，旨在激发同学们的创意，通过表白这个载体，用特的方式去展现自己的创意，让本院学生感受到表白的另类方式与其特有的魅力。

2、本次活动是在现在学生恋爱愈发普遍的`社会背景下举行，

参与到这次活动中，一方面可以增强学生的自信，另一方面可以激发同学们的创作能力，拓展学生课外视野，点燃学生的创作激情。

新颖性、主题的现实性和表现的号召性

徐州工程学院管理学院学生（每支队伍人数限于6人以下）

（一）活动时间：

报名日期：5月13日~15日

材料整理阶段：5月16日~17日

开展时间：初赛5月17日（星期五）晚上18:30（提前20分钟到场签到）

初定地点：a301

决赛5月18日（星期六）下午14:00（提前20分钟到场抽签）

初定地点：b102

（二）活动准备：

1) 材料：宣传单、报名表、横幅、奖状礼品、会场背景、设计资料（附表）

2) 人员分工：

a组：宣传组以及前期的资料整合（3人）
b组：会场布置及会后整理组（4人）

c组：会场接待工作（2人）

d组：活动记录组（5人）

f组：主持（2人）

（三）宣传方式：

1、前期宣传：

- 1) 在操场围栏上拉上横幅宣传；
- 2) 宣传部就本次活动的主题制作版面置于南主楼厅和宿舍区作为宣传；
- 3) 利用晚自习进班级宣传，开展报名的相关工作。
- 4) 利用管理学院人人网主页、腾讯微博进行网上宣传

2、后期宣传：

- 1) 以活动中的照片为据制作宣传版面，并公布比赛的奖项归属；
- 2) 利用赞助商家条幅宣传本次活动的主题和主办方。

1、做好会场布置工作, 有序进行会前接待工作，安排参赛者、嘉宾、评、观众在指定区域入座，各工作人员到位。

a□初赛

各参赛队伍可采用各种表演方式展现自己，由评打分，最后选出十支队伍进入决赛。

注：可采用写信、唱歌、舞蹈、快板、小品、话剧等形式表白

b□决赛

(入决赛队伍提前到场抽签)

1)、活动主办方赛前组织选手或选手代表抽签，排定各选手和参赛队的场次序。

2)、会开始，主持人发言，介绍嘉宾，评。

1、每个队伍通过抽签，按顺序进行表演。

本环节由参赛队伍按抽签顺序上台表演自己提前准备好的节目。有评打分。

注：节目可采用唱歌、舞蹈、快板、小品、话剧等形式

附注：附加赛

在两支或以上队伍得分相同时启用。

1、几支队伍轮流上场，限三分钟进行详细阐述自己的创意，评再次评分，按得分高低评选名次。

1、比赛用题电子档一份，手稿备份。假如投影设备突发状况，不能正常工作，则采用主持人读题方式继续比赛。

2、假如选手没有按时到场，则按弃权处理。

一等奖1名二等奖2名

三等奖3名优秀奖4名

物汽称费用

横幅2x35=70

a4纸100x0.2=20

奖品50

租借音响设备：200元

总计：340元

我院的学生积极的参加此次活动,达到提高创意,锻炼表达能力,提升文化素养和构建和谐校园的目的。希望家能有一个丰富快乐的学生生活。希望我院学生能够以此为契机,积极发展个人潜能,提高认识,丰富学生生活。

2、学中秋策划活动策划书

(一)活动时间□xxx

(二)活动地点□xxx

(三)活动主题：弘扬中国传统文化，丰富同学们的校园生活，促进同学们之间的交流和沟通，营造以校为家的温馨情怀。

(四)活动意义：本次活动着重酝酿家的氛围和格调，诠释中秋的内涵和底蕴，弘扬中国传统文化，激发同学们的爱国热情，触动同学们热爱祖国博精深的文化的共鸣，并使其能以最快和最自然的方式融入其中，深刻感受校园家庭的温暖与亲情。

(五)活动内容：

1、假面舞会编排一段舞蹈作为开场节目，最好是中国传统舞，演员在上台前戴上自备的面具。舞蹈过后进入下一个环节天下谁人不识君。各位舞蹈演员继续留在台上，由台下的观众来指出面具后的人是谁。其中一个规则就是指认对象不能是

同寝室的，能猜出他班的异性者物质奖励。最后摘下面具，亮出庐山真面目，以伪装的最成功的也就是猜的过程最坎坷曲折的一位为胜出者，由主持人进行物质奖励(可以是一个水果或是一个月饼，灵活掌握)。注：原则上由同学们自愿参加，并自备面具(可以是自己制作)。此节目既可以营造喜庆的气氛，又可以弘扬中国传统文化，同时增进同学们之间的相互交流与认识。

2、麦客疯提前通知每位同学学会一首英文歌曲或是翻译一首流行歌曲(只需要高潮部分)，两个班展开k歌战，各班轮流派出参赛者上台演唱，以参赛人数多的一个班为胜出者。主持人口头嘉奖，给以特权欢呼一次。

4□iq火拼(互动猜灯谜)。首先准备奖品(可以是水果，月饼，帖等)，将以下灯谜放入纸箱中，两班来个对抗赛，各班派代表为对方抽取灯谜，各猜五个，以定胜负。如果平局就继续进行，直到分出胜负为止。奖品由主持人颁发，每猜对一个灯谜都会得到相应嘉奖。最后给予胜方特权欢呼一次，作为胜方最值得自豪的战利品。(灯谜附在后面)

5、偷天换日(词语置换)准备一段话，让参加者在朗读时将其中某个字或词换成

7、每逢佳节倍思亲按学号或其他方式随机抽取四个同学，让他们在众目睽睽之下给家里打电话，说出他们此时最想说的话，送上他们对全家的最温暖的问候和祝福。谁的话最能打动同学们谁胜出。考虑到两个班不好评选，可以首先选出五个同学作为裁判。

8、经典对决两个班进行拉歌，就像在训期间一样，选出对方班里的同学作为目标对其施加压力迫使其上台表演，为家助兴。有老师在场的老师就是首当其冲的目标。

10、我们都是一家人以合唱的形式作为收尾的节目，唱出家

共同的心声。主持人拟定几首歌曲，如周华健的《朋友》、老狼的《同桌的你》等，最后由大家一起决定唱哪一首。合唱后主持人宣布晚会落幕。

大学策划书活动篇三

前有专家教授在百家讲坛侃侃而谈独家观点，今有莘莘学子在政法讲坛娓娓道出专业见解。我的专业，由我开讲，我们的平台，让你做主常这是一个追求学术创新，鼓励思想个性，学理性与实用性并存的舞台，诚挚邀请您的参与！

为了进一步推动学风建设，提高我院的学术氛围，加强同学的专业知识，提高学生的演讲表达能力和逻辑思维能力，政法园地社将举行第一届“政法讲坛开讲啦”活动，为广大师生提供一个学术交流的阵地和契机。

嘉应学院政法学院

政法学院政法园地

政法学院全体学生

初赛：笔尖上的较量

主办方根据不同的专业提供不同的选题，每一专业各有1--2个选题。除了专业选题外，另设两个公共选题。专业选题将由专业老师出，公共选题计划在学生和老中征集。

选手可以依据自己的专业和兴趣选择其中的一个选题，写相关的演讲材料（包括个人信息，选题，对这个选题的理解，演讲时的要引用的资料，大概内容）。由我社编辑部和指导老师选出10份优秀作品进入复赛。

温馨提醒：

作品格式如下：题目字体为宋体三号加粗；正文字体为宋体四号；单倍行距。

文章要有理有据，不得发表反动言论，杜绝各种抄袭行为，否则取消入围资格。

提交参赛文章的电子档和复印件。

复赛：讲台露锋芒

复赛分三个环节进行，分别是：

环节一—vcr show

选手制作3分钟的视频，视频内容包括简短的个人资料，选题，选题的价值等。

温馨提醒：该环节选手必须着重说明自己选此题的动机和其价值，这是评分的一个要点。

环节二：“我的地盘我做主”

选手可以根据自己初赛的作品，通过不同的方式来演绎：可以是ppt—分析与选题相关的案例、情景模拟、脱口秀等。另外要回答评委的提问。

温馨提醒：演绎方式要个性化，不同的方式基础分不同。

环节三：黄金60秒

选手在该环节可以总结自己的观点，可以对评委第二环节的提问作进一步的阐述，可以反思和总结自己复赛的表现等。

决赛：终极决战

环节一：“吾眼看来不寻常”

进入决赛的选手根据之前的演讲材料写一份完整的演讲稿。

环节二：“大讲堂”

第一阶段：现场进行十分钟对于选题的演讲

第二阶段：各评委可以根据选手的观点提出自己的疑问或自己对这个话题的专业看法。

初赛作品复印件于10月23日前交到214团学办公室，或直接联系我社秘书部：曾兰芳（662544），谭芷珊（629799）

电子档发送到政法园地邮箱。

本次比赛，评委通过所展示选题的内容、专业水平、现场表现、即场答辩、行为谈吐，仪表礼貌等方面进行评分。

一等奖（1名）：个人能力4分+荣誉证书

二等奖（1名）：个人能力3.5分+荣誉证书

三等奖（1名）：个人能力3分+荣誉证书

优秀奖（3名）：个人能力2.5分+荣誉证书

进入复赛的选手加个人能力分2分；凡参与且符合要求的加个人能力分1分，不重复加分。

团总支

政法学院 政法园地社

学生会

xx年十月八日

大学策划书活动篇四

xx班参加“义务献血”志愿服务活动

鉴于爱心社在xx红十字血液中心组织师生义务献血活动，学生的积极性很高，爱心社人力有限。我们班xx9提出帮助爱心协会成功完成这项活动。获得他们的同意后□xx9班的学生在自愿献血的当天开始志愿服务。

- 1、学生的无私奉献会给临终病人带来生命的希望，让他们觉得爱无处不在，这个社会爱他们，从而增强病人战胜困难的信心。
- 2、在这个物欲横流的社会，爱情并没有失去，在最需要的时候依然会出现。
- 3、志愿服务是xx9班表达爱的一种方式。

20xx年11月4日

xx文化体育中心门前

- 1、11月4日早上7点□xx9班同学来到文体中心，从社会福利协会办公室搬桌子、搬凳子、准备帐篷、带开水。
- 2、准备好后，很多同学都来献血。我们的志愿者向学生分发表格、棉球、开水和食物。
- 3、学生献血后，志愿者和他们聊天，安慰他们。

通过这项志愿服务活动，学生的社会责任感和奉献精神得到了增强。临终献血作为衡量公民基本道德和伦理的高尚行为，

得到了全社会的认可和提倡。作为大学生，我们应该积极响应献血。在学习和激情的同时，要把雄心壮志和实际行动牢牢结合起来。

20xx年xx9班班委

20xx年xx班全体同学

大学策划书活动篇五

发现生活中的美，共建安农学子风。

安农这是我们学习和生活的地方，为了充分发挥学校在育人当中的功能和作用，培养学生良好的道德素质，营造温馨生活环境，增强大学生美好的生活意识。更好地投身于学习和社会实践，提高综合素质，学院特决定开展创建“发现生活中的美”活动。对于加强我们的主管能动性，加强学生自我教育，增加学生的发现能力，增加品质。强化大学生思想政治教育、促进优良学风和文明风尚具有重要意义。

3月31号至4月15号。

安徽农业大学所有在校生

注：可以个人参加，也可以组团参加(2-3人)

2. 有兴趣的同学可以先了解活动的参赛要求和注意事项，然后决定报名与否；

3. 报名参加的同学于20xx年4月15号之前将作品发至资环素拓邮箱()

1. 作品可以以照片□ppt□dv形式展现；

3.参加作品必须为原创，不得抄袭，不得脱离主题，不得有过于偏激的内容。

4.参赛作品需注明参赛者姓名、年级、专业、学院、联系方式等。

5.评分标准：作品总分100分，思想性和审美性占70%，作品精细程度占30%。

1. 一等奖：一名 150元现金及获奖证书

2. 二等奖：两名 价值100元现金礼品及获奖证书

3. 三等奖：三名 价值50元现金礼品及获奖证书

4. 优秀奖：十五名 纪念品及获奖证书

1. 宣传横幅一个：40元

2. 宣传材料：30元

3. 获奖证书以及奖品：奖金150元 礼品350元 获奖证书50元 纪念品180元

4. 总计：800元 获奖人员都获得相应的荣誉证书，凡参赛者即可加社会实践0.3分。

大学策划书活动篇六

为响应江南大学“攀登计划”、加强学风建设,培养具有“社会责任强、科技创新力高、终身学习力足、就业竞争力优、人格健全性佳”的高素质人才,特策划举办此次学术版“runningman”——gman是一档在学生中收视率极高的综艺娱乐活动,本活动jnrunningman汲取其娱乐性,融合专业学

术元素于其中,旨在轻松欢乐的氛围里增进大家对江大文化学院历史的认知,提升大家的专业知识水平与实验操作技能.

活动时间:11月30日整个江大校园

活动对象:江大所有研究生.

活动参与:活动面向江大全体研究生,采取自愿组队报名的方式参加,每队限制人数5人(每队男女生各不少于两人).初赛队伍控制在30支左右,总参与人数为150人左右.决赛队伍控制在15支,总参与人数为75人左右.

在生工学院组织委员会的名义下,以微信、研究生群等网络形式、飞信等通讯形式,海报、宣传单、展板、横幅等平面展示形式宣传为主.以及校级层面以及各学院学生会的宣传支持.

主办方:江南大学生物工程学院党委

承办方:生物工程学院研究生会

指导老师:王珏 江南大学生物工程学院党委副书记、副院长

主任:张箐 江南大学生物工程学院研究生会主席

副主任:王楠 江南大学生物工程学院研究生会副主席

1. 前期准备

(1) 外联及宣传:

我们可以提供的宣传方式有:海报、展板、宣传单、横幅及活动任务卡等平面宣传模式;微信、飞信(通知到班)□qq□人人及研会主页等网络宣传模式.活动宣传覆盖面为全校,参与对象覆盖面为全校研究生、宣传周期为一周以上、当天活动时

间为一整天. 我们需要的外联资源包括:横幅赞助、海报赞助、宣传单赞助以及礼品赞助等.

(2) 确定具体活动方案:

初赛:文化还原之旅

每支参赛队伍需要在规定的时间内完成任务卡上的所有内容, 时间用时最短的前五支队伍进入决赛. 任务卡上的任务包括:1、在图书馆找到某一本规定的专业书籍, 拍照. 2、在校史馆找到讲述本学院渊源的一张照片, 拍照. 3、找到校心理健康辅导中心, 在门口拍照. 4、从给定的三张图片中, 任选两张, 找到拍照地以相同的方式还原. (给定照片包括校门、图书馆世纪广场墙、生工国重国工、其它参赛队学院、图书馆等地方具有历史意义的某点的特殊角度拍摄)

决赛:

活动伊始, 每支参赛队伍会得到1张任务卡 (任务卡分别以拼图、猜字等形式描述需要完成任务的地点), 各支队伍根据任务卡内容依次完成比赛. 决赛分5个环节, 根据完成所有任务时间长短决定胜负.

环节一: (赤马咀 `[weareateam]` 根据现场提供的材料, 制作本队佩戴logo. 要求能够明显辨认出该队伍的五位同学是一支队伍. 经裁判确认之后记为完成.

环节二: (西北操场) 科学健身达人. 如下图所示,abcd四个角各有两盒白色枪头盒. 每队出四人, 队员1从a点出发, 途中需完成10个蛙跳到达b处, 插满枪盒 (清理干净洒出枪头才可离去), 队员2从b点接龙出发, 途中完成30个跳绳不断到达c点插枪盒, 队员3从c点接龙出发途中完成10个大象转到达d点插枪盒, 队员4从d点接龙途中完成5个俯卧撑到达d点. 经裁判确认

之后记为完成, 发放下一张任务卡.

环节三: (图书馆) 在图书馆世纪广场找个一个背单词的人, 在他的监督下在国旗下抓阄, 背出阄上古诗, 要求集体背出不能有错误和磕绊. 完成后发放下一张任务卡.

环节四: 我们都是化合物. 每支队伍需要找路人帮忙以任务卡上的图片背景用人拼出这个化合物的cnp骨架, 拍照. 完成后发放下一张任务卡.

环节五: 科学麦霸. 从抓阄得到的三个名词中任选两个, 集体唱出含专业名词最后一个字的歌曲 (同音即可). 要求同背古诗环节.

(3) 后勤物资准备: 展板, 彩色贴纸, 胶水, 彩带, 剪刀、曲别针、针线、计时器, 扩音喇叭, 记号笔, 枪头枪盒, 一次性手套, 跳绳, a4打印纸.

2. 活动实施

(1) 11月30日, 工作人员在集合, 布置现场, 进行参赛人员签到.

(2) 主持人宣布活动开始, 讲解活动安全注意事项及赞助商信息, 之后按前期准备活动方案进行活动. 裁判计分组负责裁判计分工作. 主持讲解组负责现场秩序维持工作. 宣传组负责活动现场记录工作. 后勤组负责现场活动物资摆放整理维护工作. 应急安全组负责现场意外情况的处理. 外联组负责活动现场信息采集及商家反馈.

(3) 根据最终成绩进行总分核算, 现场颁奖.

(4) 工作人员清理活动现场, 活动结束.

3. 后期工作

(1) 活动照片、通讯稿等六大件整理及常规网络平台发送;

(2) 商家反馈.

(3) 活动总结宣传, 通过网络平台宣传及平面宣传方式, 扩大活动后期影响力;

(4) 做好活动总结工作.

4. 活动预算

物品价格

海报

50元/张*20张=1000元

横幅

100元/条*4条=400元

宣传单

1元/张*100张=100元

一等礼品

300元

二等礼品

250元

三等礼品

200元

任务卡

2元/张*200张=400元

1、统筹策划组:孙安然等.

2、外联组:王晓冬、孙安然等全体.

2、宣传组:吕俊、熊君燕等.

3、主持及现场秩序维护组:程艳、周林希、梁姗姗等.

4、裁判计分组:肖超、张思捷等.

5、物资组:高松、杨宏宇等.

大学策划书活动篇七

1、活动名称: 美术系中期学生优秀作品展览

2、活动主题: 本次活动是为了丰富学生的`校园生活; 让学生更好地认识自己, 展示自己, 在一定程度上提高自己的能力。提高整个医院美术系的影响力, 大大增强学生的学习兴趣 and 热情, 展现我们学生的风采; 同时, 加强美术系各团队的团结协作能力, 增强美术系成员的自我表达能力; 让全校学生享受艺术, 受到文化的影响, 在娱乐和陶冶情操方面起到积极的作用。

3、地点和时间

地点: 艺术大厦二楼平台

时间□20xx年11月25日

(1)准备阶段：11月5日-11月24日

(2)活动开展阶段：11月25日

1、一般职责：美术系学生会

2、活动策划安排(负责安排、策划和分工)：学习部

3、场地设计与布置(负责场地设计，合理安排活动场地，协调作品摆放区域)：宣传部

4、宣传(负责制作海报、展板等。): 宣传部

5、摄影(负责主动摄影)：学习部

7、照管工作(负责照管工作，无遗漏或丢失工作等。): 生活部学习部

1、宣传部应准备海报、横幅等。活动开始前，并于下周一开始展览和宣传。同时，每个班的督导员都要开展活动，调动每个人的积极性。

2、对于活动期间需要帮助的部门，做好工作安排，下去后对各部门成员进行合理安排。

3、11月25日上午8：30在艺术大厦2楼集合，然后安排场地。计划在1小时内完成现场布置。展览结束后，下午18点左右在同一地点集合，安排活动完成工作。

1、让各部门明确自己的任务，尽快做出部署安排。

2、一切准备就绪，组织学生观看和欣赏头盔。

3、有序开展活动

4、活动结束

5、学生离开(相关人员留下)

动词 □verb的缩写) 预防措施

1、活动必须充分准备，各部门必须积极配合工作；

2、活动期间，每个班必须组织一些人员观看展览；

4、各部门工作人员要明确自己负责的工作，分工合作；

5、活动期间，出现彼此无法解决的问题，及时与工作负责人联系；

6、遇有各种突发问题，相关人员应及时报告并解决。

不及物动词活动后工作

1、学习部写活动总结，与电子文件共存；

2、将图片整理归档。

3、宣传部做成果展示。

大学策划书活动篇八

当前，大学生进入大学已经有一段时间了，大学生们对于大学生活已经有了自己的体会，然而，不可避免的是大家都会存在各种各样的问题，尤其以大一学生为主，大学生活与自己的想象存在差距，很多大学生因此找不到方向和前进的动力了。例如在目标与发展、人际交往、自我认知等方面都会

有些困惑和迷茫。大学生在自己的大学生活中到底如何使自己健康的成长，不断发展自己成为普遍的问题，大学生团体辅导活动将以小组活动的形式，利用形式各异的小游戏，让广大的大学生在其中体味，从中有所收获，有所改变，有所进步。小组互动的效果将得以一展现，对于大学生正确把握自己，了解周围环境，更好的立足于大学的平台，实现自我的成长与发展是大有好处的，这也是小组成立的原因、价值和意义所在。

通过形式各异的小组游戏，是大学生们在活动中感受小组活动的氛围，利用小组活动的效果帮助大学生了解他人以及周围的环境，在活动中发现自己的需求与优缺点等，更好的在人际交往、自我认知、以及未来发展的目标等方面有所认知。通过小组活动促使他们有所收获和改变、进步。

我们小组一大学大一学生为对象，主要是这一群体都有一些共性，他们在自身目标与发展，人际交往以及未来发展上都有迷惑。我们小组根据大一学生的这些共性从三个不同的主题进行团体辅导，以下是我们的参考理论。 马斯洛的需要层次理论：

马斯洛的需要层次理论包括生理需求、安全需求、归属于爱的需求、尊重的需求、自我实现的需求。我们小组将通过小组活动，使小组成员在归属于爱的需要、尊重的需要和自我实现的需要上有所收获。

小组动力学理论：

小组动力学包括小组的形成、维持、发展，小组内部的人际关系，小组于个体的关系，小组的内在动力，小组间的冲突，领导方式对小组的影响等。我们将借助小组形成的场域观察小组成员与心理场之间的相互作用，整个小组的开展基本上以民主性为主要领导形态注重小组民主气氛，存进小组动力的产生，增进小组凝聚力。

镜中我理论：

在人与他人的互动过程中，我们通过感知他人对我们的反应和评价，建立起我们的自我意识、自我形象和自我评价，我们对他人眼中的自己形象的想象，对他人关于这一想象的评价的想象以及某种自我感觉，构成了我们的自我认识。我们为组员提供密切的互动和真实的回馈，帮助组员在小组中感知他人对自己的反应和评价，建立自我意识、评价。

我的青春我做主

活动分为四期进行具体安排如下：

社工实验室（室内）、情人坡、排球场（室外）

全校大一学生

史传真、罗亚军、苏春艳、韩海群；四人每次活动都扮演不同的角色。

我的青春我做主——唱响青春小组

（1）活动场地要落实好，招募组员时特别是下达开展活动的通知时，地点必须确定，不可含糊不定。

（2）招募组员需要按照不同活动主题进行，可能会出现招不到组员的情况，可以请团总支老师帮忙。

（3）活动中要处理好次小组问题，注意控制好现场秩序，保持活动气氛。