

2023年幼儿园音乐活动我和星星打电话教案(通用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园音乐活动我和星星打电话教案篇一

活动目标：

- 1、学唱歌曲，感受歌曲诙谐幽默。
- 2、尝试用动作、表情、声音等方式大胆表现歌曲。
- 3、体验游戏的乐趣。

活动准备：

电话一部、电话本一个、电话号码、头饰

活动过程：

一、游戏导入

老师与小朋友一起做《打电话》的游戏。

二、情境导入

教师出示电话、电话本，以儿歌的形式，激发幼儿学习歌曲的兴趣。师：请小朋友仔细听一听，儿歌里谁在打电话？电

话号码是多少？帮助幼儿理解儿歌内容。

三、学唱歌曲

（一）、学唱歌曲前半部分

- 1、清唱歌曲。（幼儿欣赏）
- 2、幼儿随节奏说歌词，帮助幼儿记忆歌词。
- 3、幼儿跟随音乐，学唱歌曲。（幼儿小点声，老师大点声。）
- 4、幼儿自己听音乐，练习演唱歌曲。
- 5、幼儿听音乐，有表情的演唱歌曲。

（二）、学唱歌曲后半部分

- 1、师：小老鼠到底给谁请来了呢？（幼儿自由回答）

教师以肢体语言，引出歌曲后半部分。

- 2、幼儿学唱歌曲后半部分，引导幼儿表现小老鼠害怕的样子。

四、幼儿有表情完整地演唱歌曲。

五、游戏

幼儿分角色，进行表演游戏。

幼儿园音乐活动我和星星打电话教案篇二

- 1、初步学唱歌曲，唱准歌曲的附点音符，并会用对唱的方式演唱歌曲。

2、能用恰当的感情表现歌曲中不同的音乐形象。

3、通过歌曲让幼儿想象太空的奥妙，激发幼儿对科学的求知欲和好奇心

1、帮助幼儿理解歌词的画有太空、宇宙的图片。

2、电话一部，小星星头饰一个。歌曲《我和星星打电话》的录音磁带

一、随歌曲音乐，教师带领幼儿做星星眨眼的动作进入教室。

1、出示太空图片

师：小星星们就住在太空里，那我们人类怎样才能到太空中去呢？

2、引导幼儿积极思考、大胆想象。

(坐飞机、乘火箭、驾飞船)

二、理解歌词,学唱歌曲

1、欣赏歌曲，了解内容。

(播放歌曲录音，幼儿欣赏)

2、教师根据幼儿回答，边出示相应图片边引导幼儿说说。

“小朋友对小星星说了些什么呢？”

小星星对小朋友说了些什么呢？”

(引导幼儿熟悉歌词。)

3、用动作提示的方法让幼儿熟悉、理解歌词。

教师边做动作边有节奏的念歌词。

三、理解歌词的基础上，完整学唱歌曲

1、轻轻地跟着琴声完整唱一遍。

2、提醒幼儿唱准歌曲的附点音符部分，用恰当的感情表现歌曲中不同的音乐形象。

3、引导幼儿创编动作，加动作表演歌曲。

4、用对唱的方式表演歌曲。

(1)、师生对唱。(老师扮演小朋友，幼儿扮演小星星。)

(2)、幼儿对唱。(一半幼儿扮演小星星，另一半幼儿扮演小朋友，边唱边加上动作表演。)

四、结束活动：

教师小结：太空中有很多奥秘需要我们去探索、去发现。我们现在要努力学习本领，长大了才能到太空去探险。

幼儿园音乐活动我和星星打电话教案篇三

1、能较准确地演唱歌曲《我和星星打电话》，并增进对领唱与齐唱的演唱形式的了解与感受。

2、通过感受和体验音乐激发学生对大自然的求知和好奇，激励他们学科学的积极性。

3、通过各种音乐活动，为学生积累音乐素材，鼓励学生创造性地参与，培养学生的创编能力。

教育儿童要好好学习、热爱科学，以便长大后有能力去太空探索宇宙奥秘。

《我和星星打电话》是一首充满童趣和幻想的对答式的领唱、齐唱歌曲，充满了对太空的神奇幻想。歌曲为2/4拍，五声羽调式，全曲是由五个乐句组成的一段体结构。

多媒体课件电话机

（一）组织教学学生们听《我和星星打电话》伴奏音乐进教室并做简单律动。

（二）导入新课：（故事导入）

师：同学们，今天老师要给大家介绍一位小朋友，他呀，有个外号叫问问。因为他的问题特别多。有时，他会问：“为什么树叶是绿的，为什么到了秋天他又变成黄的了？为什么天是蓝的，云是白的？为什么……这一天，他又带着很多问题，躺到了床上，看着天上的星星和月亮，又在开始想问题了。想着想着，眼睛就有点迷糊了……（演示课件）突然，一阵急剧的电话铃响了，问问急忙拿起电话：“喂，你好！”“你好，我是天外来客——小星星，我知道你对我们的星球很感兴趣，所以今天来和你交个朋友，好吗？”“太好了，我想到你们星球去做客可以吗？”“可以，不过你要……”师：同学们，想知道，小星星到底跟小问问说了些什么吗？听完歌曲你会找到答案的。

（三）学习新歌

1、感受歌曲：

（1）教师播放多媒体课件，演示歌曲《我和星星打电话》。并回答教师提问：小星星和问问说了些什么？试着为歌曲起名字。

教师在黑板上出示课题。

(2) 播放飞船飞上星空多媒体课件。

教师邀请部分学生在教室内表演驾驶飞船上天，师生随音乐做驾驶动作。

(3) 教师范唱歌曲。

2、朗读歌词：

师生分角色朗读歌词。老师朗读旁白，也就是第一句，男同学朗读小朋友、女同学扮演小星星。

3、演唱歌曲

(1) 师生接唱。教师演唱前半句，学生接唱后半句。帮助学生熟悉歌曲。

(3) 师生接龙演唱（教师唱领唱部分，学生唱齐唱部分）

学生分四组扮做飞船进行接龙唱。

(4) 用齐唱和领唱的形式演唱。学生自告奋勇到台前领唱，教师加入到学生的齐唱队伍当中并一起表演。

4、拓展创编。

学生们学着问问给星星打电话的方法，自己试一试和星星打电话。（教师准备好电话机，学生们到屏幕前和夜空中的小星星对话）

教师指导学生把问题也编成歌来唱一唱（学生创编，教师指导）

（学生们到台前参加“太空音乐擂台赛”演唱自己创编的歌曲。教师和学生共同作简单评点）

四、小结：

师：同学们，今天的学习，你都想到了什么？太空中有很多奥秘需要我们去探索、去发现，让我们现在好好学习，将来到太空去探险，好吗？（学生随《我和星星打电话》音乐出教室）

幼儿园音乐活动我和星星打电话教案篇四

教学目标

1. 理解歌曲内容。
2. 能够根据歌曲的内容进行对唱。
3. 在对唱的过程中注意倾听同伴的声音，及时接唱。
4. 经过舞蹈活动促进全身运动。

重点难点：

理解歌曲内容。

环境与材料：

1. 晚上和家长到户外看星星、数星星。
2. 音乐录音带

重点指导：

能够根据歌曲的内容进行对唱。

活动过程：

一次备课

复习儿歌

--请幼儿一起朗诵儿歌《我和星星打电话》。

欣赏歌曲

--播放歌曲录音，幼儿欣赏。

--教师弹唱，幼儿跟唱。

学一学

--幼儿分成两组，一组扮星星，一组扮小朋友，在教师的提示下试着学一学小

朋友和小星星的对话。然后互换角色。

--教师播放歌曲。幼儿在音乐的引领下。跟唱歌曲。

演一演

--教师引领幼儿为每一句歌词加上动作，尝试进行表演唱。

--将幼儿分成两组，前两个乐句由两组合唱。从第一个“喂”开始，幼儿分别扮星星和小朋友，分组演唱。

--引导幼儿体验角色的情绪，并用歌声和表情将其表现出来。

活动反思：

精巧的设计，童化的语言，把幼儿带入一个轻松、愉快的学

习氛围。幼儿在活动中通过师生之间打电话，生生之间打电话轻松学会了诗歌，同时练习幼儿的口语表达，丰富幼儿的生活经验，锻炼幼儿与人交谈的能力以及打电话的基本礼仪。自制的魔术带、小手机、挂图既规范、实用，又给幼儿带来无穷的快乐。用轻松的音乐、精美的教室布置，很好的处理了课后延伸环节，使幼儿不仅轻松学会了诗歌，而且了解了许多宇宙方面的知识。整节课思路清晰、趣味浓厚、教具精巧。幼儿学习积极、主动。教师始终是一个玩伴的角色，给幼儿创设了一个想学、争学、会学的宽松氛围，很好的完成了本课的教学内容。

幼儿园音乐活动我和星星打电话教案篇五

《我和星星打电话》是一首充满童趣和幻想的对答式的领唱、齐唱歌曲。本节课，我精心创设情境，不断激发学生学习兴趣，发展了学生的音乐感受能力及创造能力，“以人为本”，教学氛围和谐。

教学一开始，我从孩子们的生活入手，通过创设情境，让孩子们先玩了一个打电话的小游戏，知道了应该怎么打电话，紧接着通过给航天英雄打电话致以歌声的问候，巧妙地让孩子们进行了发声训练，再通过航天英雄的回话，激起学生想跟星星交朋友、打电话的兴趣，继而引出了充满好奇、喜欢探索的，并与星星都交了朋友的奇奇，巧妙地创设了情境，让奇奇摇身一变成了音乐小神童，将自己与星星之间的事编成了一首歌，让学生在欣赏奇奇才情的同时，还激励学生们一边专心、投入的听音乐摇摆，一边期待着他将小电话放到自己的手里与他交朋友，这种交友式的导课方式，充满童趣，深受孩子们的喜欢，既培养了学生们仔细聆听的习惯，又让学生们听时兴趣浓厚、充满期待。

然后再创设情境，并不急于先让学生用言语来表达听歌的心情，而是让学生们先别急着说，暂时保密，用眼神和表情传达自己听歌时的心情，再次激起学生聆听的兴趣，充满乐趣

和神秘之感。

在感受音乐时，我更是不断创设情境，注意激发学生的兴趣，让学生对每一次的聆听都有不同的收获。学歌曲前，又巧妙地创设情境，激起学生想听、想唱的欲望，引导学生有节奏的读歌词——对口型唱——轻声唱——纵声、如痴如醉唱——歌曲感情处理——深情唱——领、齐唱。

在教学中特别注重对学生学习兴趣的激发和对学生习惯养成教育（如：学生拿书姿势、唱歌姿势、静静聆听等常规性的习惯养成）的培养，言语诙谐幽默，示范准确而又生动、形象、有趣，评价语自然、贴切而又趣味横生，引导到位，让学生们体会到音乐的美，不仅用眼、耳朵，甚至用心灵去体会，便“要我学”为“我要学”，学生的学习兴趣和主动性高，体现了“以审美为核心”的教育理念，在不知不觉中将音乐的美扎根在学生心里，对音乐课兴趣昂感。

在今后的教学中，我还要更好的钻研教材和学生，不断寻找适合学生发展的新方法，让师生水平在教学中都有所提升，可谓“芝麻开花节节高”！