

2023年电势能和电势教后反思 初中物理 动能和势能教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

有理数与无理数教学反思篇一

本节内容是学生在小学学习过的乘法以及初中学习了有理数的加法，减法及混合运算的基础上，进一步学习的基本运算，它既是对前面知识的延续，又是以后学习有理数除法等数学知识的铺垫，起了承上启下的作用。

对经历有理数乘法法则的探索过程，使学生体验分类讨论的数学思想方法。在教学设计上，强调自主学习，注重交流合作，让学生在自主探索过程中理解和掌握有理数的乘法法则，并获得数学活动的经验，提高学习能力。

本教学设计教学目标明确、重难点突出，符合新课程的要求。我在备课时，钻研教材，从学生的认知水平和基础出发，精心编写学案，力求让每个学生在数学课上都能学习有价值的数学。以一个生动的例子引入课题，使学生对有理数乘法有较好的认识，达到在观察中感受、在尝试中探索、在练习中发现、并自主归纳的目的。学生刚认识“负数”这个新朋友，在有理数加减混合运算后，学习有理数的乘法，会有一些的困扰。

预期学生会在符号上出现问题，故在学案的编写中，注意这个环节的设计，让学生在课堂上最大限度的把问题呈现，我及时发现并纠正这些问题，体现为每一个学生着想的理念。一节课下来，学生从生动有趣的“蜗牛爬行”例子入手，初

步掌握有理数乘法法则的关键所在——符号的确定，然后就都是小学的乘法知识，使学生在轻松愉快的氛围下自主学习。

同时，根据学生的个别差异，有效地进行分层，完成强化练习，有效地开展课内技能训练。本节课由情景引入，使学生迅速进入角色，很快投入到探究有理数乘法法则上来，提高了本节课的教学效率。在本节课的教学实施中自始至终引导学生探索、归纳，真正体现了以学生为主体的教学理念。

本节课特别注重过程教学，有利于培养学生的分析归纳能力。对有理数相乘法则的探究过程中，运用了分类的数学思想和方法，体现了数学建模的过程和数学与生活的密切关系，兼顾思想、方法和趣味。例题，练习以及思考探究题目的选择，兼顾了不同层次学生的思维水平，学生在讨论发言中的各种灵活方式成为课堂上的亮点。

本节课在新课引入和法则探究两个教学环节中，我的设计与教材完全不同，充分体现了教师是用教材，而不是教教材，这也是新课程所倡导的教学理念。既要有能力把问题简明地阐述清楚，同时也要有能力引导学生去探索、去自主学习。

本节课主要不足体现在：在探究法则的过程中，尽管在情景中的实际含义是由学生完成的，但教师的教学痕迹还是比较明显，可以更加开发一些；探究的程度不够。让学生过早的打开教材，学生过早的了解到了法则，在这方面处理的不适当。课堂组织语言还有待加强，课堂组织的不够严谨，有点松弛。对学生灵活方法的鼓励和及时评价，还要进一步提高。

有理数与无理数教学反思篇二

《有理数的加法》是有理数混合运算的第一堂课。正因为万事开头难，可见这节课在接下来的教学中起着非常重要的指向作用。下面是我上这节课的总结：

一. 在引入部分和同学们共同探讨书上的问题，采用了让学生相互先探讨的方法，发现学生非常的投入，课堂气氛被充分调动起来了。由于问题的难度一下跨越太大，太抽象，所以在教学中采用了动画解析的过程，更为形象具体，让问题深入浅出，容易让学生接受。

二. 在一些细节部分处理到位。比如说解应用题的步骤，应将它的完整步骤都在黑板上演示一下。电子白板大大的提高了效率和课堂容量。

三. 在推导有理数加法法则时，学生的回答让学生说完他的思路，然后引导他将其他情况补充完整。这个说明课堂应变能力十分重要，整个课堂中，我注意力十分集中，真是耳听八方，眼观四路。

四. 整堂课的语言需要改进，应更加精练，简洁。本堂是概念课，对于概念课来说，概念不要重复太多遍，尤其是一些说出来比较拗口的概念，容易混淆，所以当表述的差不多的时候就可以写出来，不必在这个问题上纠缠不清。这点需要改进。说，读，写结合，增强记忆。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

有理数与无理数教学反思篇三

我一直认为复习课不好上，因为复习课既要帮学生梳理整章知识脉络，又要进行相关知识点的针对性练习，往往一节复习课上完，老师说得太累学生听着枯燥，实效虽有，但没有体现学生自主学习，因此学生对知识的记忆并不持久。因此，这次学完一章后，我尝试了一种新的复习方法。

知识点总结出来，记在课堂笔记本上，并针对不同的知识点找出自己易错的地方准备第二天讨论。

周五的复习课上学生们首先用五分钟时间由一人主说其他人补充确定了全章十二个知识点，接着由我进行了分工，把这几个知识点分给了八个合作小组进行讨论。讨论主题依次为：（一）这些知识的定义；（二）这些知识的有关性质；（三）这些知识容易出错的地方；（四）按“易，中，难”的程度为这些知识配备三道练习题，小组成员必须都会做。

由于学生们昨天都进行了自学，所以今天讨论时每人都能参与进来，课堂气氛显得积极热烈。在学生小组讨论的过程中我重点深入了其中三个小组，因为他们被分配的分别是“负数，有理数的分类和数轴”，“相反数和绝对值”，“有效数字和科学计数法”等纯概念的知识点，而另外五个小组分配的分别是五种运算，并且我们最近一直在进行有关计算的学习和练习，所以这五个组的讨论结果可以不在课上展示，只把各组配备的题目当作课后练习作业由全体学生完成就可以了。我先分别倾听了这几个小组学生的发言，然后对于他们漏掉的有关性质进行了简单的提示。经过三十分钟，各组基本完成了四个主题的讨论。然后由这三个小组就前两个讨论主题发表本组的讨论结果，他们说完后其他小组即时补充不同见解。对小组总结出的易错知识点其他组可以帮助解答，最后就他们都没想到的问题我再深入讲解。这几个小组找出的题目都是选则或填空等，所以就随说随练了。其中负责相

反数这部分知识的小组配备的三道练习题层次分明有代表性，被评为本节课合作最好的小组。

这节复习课学生的学习兴趣浓厚，参与度高，就算每组最差的学生，也把本组负责的知识点弄懂了，并作了相应的练习进行巩固。所以，我觉得这样的复习课，真正调动了学生的学习热情，对学生进行了自主学习的锻炼，比过去的复习课更有实效性。

有理数与无理数教学反思篇四

通过自己在初一的数学有理数的除法教学过程中，有那么一点感触，特和大家一起分享一下。

有理数的除法是学生已经掌握有理数加法、减法、乘法的基础上进行的，这些运算为学习有理数除法做了铺垫。其教学内容包括：

1、有理数除法法则；

2、倒数的求法；

3、熟练的应用法则进行计算。新课程标准告诉我们初中数学是要让学生经历知识的产生过程，在学生的自主探索和合作交流中掌握知识，形成技能，发展智力。在数学活动中形成数学思想，学会数学的学习方法。因此在本课时中，我主要体现以下几点：

首先，注重知识的迁移，做到以旧代新。有理数的除法和小学数学的除法的计算方法及其相似。不同之处只是符号问题。所以在新课教学中先复习“小学的除法是乘法的逆运算”和“除以一个数等于乘以这个数的倒数”，再告诉学生这些在有理数范围内同样适用。运用新旧知识的迁移，降低了教学难度，使学生能舒畅的根据乘法算式写出除法算式，为下

面探索法则铺平道路。同时也让学生感受以旧代新这种便捷的学习方法。

其次，注重自主探索，体验知识的产生过程。本课在教学过程中，注重学生主体意识的培养，鼓励学生用自己喜欢的方法进行探索学习。

有理数与无理数教学反思篇五

七年级新生一开始面对的就是有理数的认识与有理数的运算。有理数的认识，只需通过例举生活中相反意义的量，便可以很快认识负数，进而较为全面认识有理数。而有理数的运算却不是一蹴而就的，其中包括五种运算：加、减、乘、除、乘方。这几种运算中，又以加减法最为基础，最难掌握。

首先，有理数的加减法，是建立在一定法则之上，但仅靠盲目的背法则来应对加减法，是不可取的。数学的学习不是文史类的机械背诵，应是在法则制约下，依靠灵动思维解决问题。

因此，个人认为，在学习加减法之前，就应顾及到将来加减法这一拦路虎来势之凶猛，为扫除这一路障先做好充分准备。这个准备就是：

一：让学生深刻认识正数、负数、零。长期以来，学生局限于正有理数的运算，对负数的参与会很不适，对负数认知的程度直接影响以后学习有理数的加减法。

二：数轴的教学。数轴是新生面临的又一新概念。它是许多解决数学问题赖以依靠的工具，也是数形结合思维的最初体现。有了数轴，有理数的加减变得“可视化”。

三：相反数、绝对值、两个重要概念的掌握。尤其是绝对值，相对较难理解，却是做加减法的重要理论。

有了以上知识的准备，在套用加减法法则时，不再是简单条文的背诵，学生对枯燥的数学语言和记忆有关法则不再缺乏兴趣，学习便变得是件非常惬意的事情。

当然，我不主张只要学生生硬依照法则行事，在法则熟透余心后，更应启发学生用自己的思维方法理解加减法法则的内在意义。比如： $3+(-5)$ 的值可理解为3与-5正负抵消后的结果，甚至 $3-5$ 的值也可以理解为3与-5正负抵消的结果。其实掌握了加减中的本质意义，于自然而然当中便得到了结果，至于用了哪条法则，不必去管了！

有理数与无理数教学反思篇六

通过本节课的教学，我感触很深。初一的学生，刚从小学生变成一个中学生，对于知识的理解和接受大多还停留在小学生的水平上，他们善于思考，但是却把握不好思考的方向，而我们新教师很容易犯的一个错误就是对于知识的深浅拿捏不好，一不小心就又把知识讲深了，但是我一直又在不断重复的一个错误就是明知有些知识讲的时候不够十分的科学，十分的确切却又迫于无法让学生完全的掌握，而只好“舍卒保车”了，我不知道这算不算是初一数学老师的一点悲哀。另外，我对新课程理念所提倡的以学生为主体，充分发挥学生的主动性这一点贯彻的有些不到位。一节课的时间，只有45分钟，除去课前准备，上课的板演时间，上课的时候提问学生，提问成绩好的学生，起不到什么作用。

提问成绩不好的学生，等半天还是回答不上来，有时等不及学生说出答案就自己把答案说出来了，有时一节课学生动手动口的机会真的不多。唉，我也不断反思，想办法，希望以后这样的事件在我的课堂上能越来越少！

有理数与无理数教学反思篇七

今天我说课的题目是“有理数的加法(一)”，“有理数的加

法”说课教案、课堂设计及教后反思。本节课选自华东师范大学出版社出版的《义务教育课程标准实验教科书》七年级(上),。这一节课是本册书第二章第六节第一课时的内容。下面我就从以下四个方面——教材分析、教材处理、教学方法和教学手段、教学过程的设计向大家介绍一下我对本节课的理解与设计。

分析本节课在教材中的地位和作用,以及在分析数学大纲的基础上确定本节课的教学目标、重点和难点。首先来看一下本节课在教材中的地位和作用。

1、有理数的加法在整个知识系统中的地位和作用是很重要的。初中阶段要培养学生的运算能力、逻辑思维能力和空间想象能力以及让学生根据一些现实模型,把它转化成数学问题,从而培养学生的数学意识,增强学生对数学的理解和解决实际问题的能力。运算能力的培养主要是在初一阶段完成。有理数的加法作为有理数的运算的一种,它是有理数运算的重要基础之一,它是整个初中代数的一个基础,它直接关系到有理数运算、实数运算、代数式运算、解方程、研究函数等内容的学习。

2、就第二章而言,有理数的加法是本章的一个重点。有理数这一章分为两大部分——有理数的意义和有理数的运算,有理数的意义是有理数运算的基础,有理数的混合运算是这一章的难点,但混合运算是以各种基本运算为基础的。在有理数范围内进行的各种运算:加、减法可以统一成为加法,乘法、除法和乘方可以统一成乘法,因此加法和乘法的运算是本章的关键,而加法又是学生接触的第一种有理数运算,学生能否接受和形成在有理数范围内进行的各种运算的思考方式(确定结果的符合和绝对值),关键是这一节的学习。

从以上两点不难看出它的地位和作用都是很重要的。

接下来,介绍本节课的教学目标、重点和难点。(结合微机显

示)

教学大纲是我们确定教学目标,重点和难点的依据。教学大纲规定,在有理数的加法的第一节要使学生理解有理数加法的意义,理解有理数的加法法则,并运用法则进行准确运算。因此根据教学大纲的要求,确定了本节课的教学目标。1、知识目标是:“(1)理解有理数加法的意义;(2)理解并掌握有理数加法的法则;(3)应用有理数加法法则进行准确运算;(4)渗透数形结合的思想。2、能力目标是:(1)培养学生准确运算的能力;(2)培养学生归纳总结知识的能力;3、德育目标是:(1)渗透由特殊到一般的辩证唯物主义思想;(2)培养学生严谨的思维品质。有理数加法的意义与小学学习的在正有理数和零的范围内进行的加法运算的意义相同,让学生理解即可,有理数的加法法则的理解与运用是本节的重点内容。因此本节课的重点是:有理数加法法则的理解与运用。由于本阶段的学生很难把握住事物主要特征:如异号两数、绝对值不相等的异号两数和互为相反数之间的关系,这就对法则的理解造成困难。因此我确定本节课的难点是:有理数加法法则的理解。

本节课是在前面学习了有理数的意义的基础上进行的,学生已经很牢固地掌握了正数、负数、数轴、相反数、绝对值等概念,因此我没有把时间过多地放在复习这些旧知识上,而是利用学生的好奇心,采用生动形象的事例,让学生充当指挥官的角色,亲身参加探索发现,从而获取知识。在法则的得出过程中,我引进了现代化的教学工具微机,让学生在微机演示的一种动态变化中自己发现规律归纳总结,这不但增加了课堂的趣味性提高了学生的能力。而且直接地向学生渗透了数形结合的思想。在法则的应用这一环节我又选配了一些变式练习,通过书上的基本练习达到训练双基的目的,通过变式练习达到发展智力、提高能力的目的。这些我将在教学过程的设计中具体体现。而且在做练习的过程中让学生互相提问,使课堂在学生的参与下积极有序的进行。

在教学过程中,我注重体现教师的导向作用和学生的主体地位,

。本节是新课内容的学习, 教学过程中尽力引导学生成为知识的发现者, 把教师的点拨和学生解决问题结合起来, 为学生创设情境, 从而不断激发学生的求知欲望和学习兴趣, 使学生轻松愉快地学习不断克服学生学习中的被动情况, 使其在教学过程中在掌握知识同时、发展智力、受到教育。

1、引入：再课堂的引入上，开始我本打算选择教材上的例子，但是它过于简单。并且不宜于引起学生的注意，所以我选择了学生们感兴趣的军事问题，让学生在充当指挥官的同时，有一种解决问题的成就感，从而使学生积极主动的学习，并且营造了良好的学习氛围。

2、探索规律：法则的得出重要体现知识的发生，发展，形成过程。我通过了一个小人在坐标轴上来回的移动，使学生在小人的移动过程中体会两个数相加的变化规律。由于采用了形式活泼的教学手段，学生能够全副身心的投入到思考问题中去，让学生亲身参加了探索发现，获取知识和技能的全过程。最后由学生对规律进行归纳总结补充，从而得出有理数的加法法则。

3、巩固练习：再习题的配备上，我注意了学生的思维是一个循序渐进的过程，所以习题的配备由难而易，使学生在练习的过程中能够逐步的提高能力，得到发展。并且采用男生出题，女生回答；女生出题，男生回答，活跃课堂气氛，充分调动学生的积极性。使学生在一种比较活跃的氛围中，解决各种问题。

4、归纳总结：归纳总结由学生完成，并且做适当的补充。最后教师对本节的课进行说明。

以上是我对本节课的理解和设计。希望各位老师批评指正，以达到提高个人教学能力的目的。

课堂设计及课后反思

我9月19号在阿城市第五中学上了一堂数学公开课，由于得到通知的时间比较仓促，所以准备的不算充分。在各个方面一定存在着疏漏和缺陷，在这里请大家多多指教。我主要从以下几个方面加以说明。

一、问题的引入：在问题的引入上。新课标规定应从实际情景入手，并且使学生能够对问题产生强烈的求知欲。我采用了敌军对我军进行小规模军事侦察的问题，使学生处在一个指挥官的角色。对问题提出解决的办法，并且在对学生提出的各种情况，作出实际的操作，使学生明白数学在解决实际问题中的应用。我感觉在问题的引入上问题过于简单，使学生思考的范围过于局限。没有出现比较热烈的学习气氛。所以问题的引入应加大深度，应具有一定的挑战性。

二、问题的探索：在问题的探索上，我采用了一个小人在坐标轴上来回行走，产生一种动态效果，使学生在充满好奇心的状态下，在老师提供的情景下，在具有较多的时间和空间的条件下，亲身参加探索发现，主动的获取知识和技能。但在整个的实施过程中出现了一些问题，比如：在法则的得出上学生的总结出现了一些问题，我再处理时由于怕时间不够充裕所以学生出现的问题我给作出了解答，其实这里应由学生自己来解决，这样对学生能力的提高非常有帮助。

三、习题的配备：整个习题的配备大致是按从易到难的顺序排列的，面向全体学生，采用多种形式，使不同层次的学生都有所得，并且采用循序渐进的方法，使学生对加法法则的理解进一步的加强。在讲解完例题后，让学生互相提问，以促使学生积极踊跃的参与到教学活动中来，创造一种轻松的学习氛围。在最后的习题配备上，让学生对两个加数及和之间的关系作出判断，并且对各种情况作出讨论，达到本节课的一个高潮。促使学生的思路得到进一步的加强。但我总体感觉习题的量不够充足，学生的练习机会较少。

四、总之在整个教学过程的实施中，出现了一些问题，也有

一些不尽人意的地方。希望大家批评指正。