

2023年七年级地理教学反思第一章第一节 初一的地理教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

七年级地理教学反思第一章第一节篇一

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

新一轮基础教育课程改革对教师教学提出了全新的要求，要求教师不仅要关注那些理性的共同的知识，关注学生对知识目标的认知和追求，更要关注学生个性的差异，关注学生能力的发展和人生价值的确定，关注学生个性的张扬，注重学生对学习方法的主动探究，遵循学生身心发展的规律，针对学生的个性充分发挥学生的潜能。作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。

地图是地理新课程的一个重要组成部分，它可将知识化繁为简，不仅能帮助学生形成空间观念，理解巩固学过的地理知识，获取新的地理知识，而且有利于教师创设情境，引导学生观察思考，培养学生的观察能力。地理新课程中附有大量的插图，如七年级上册就有132幅，而且种类很多，有示意图、

素描图、景观图、统计图、曲线图、柱状图、饼状图等，并且均是彩色图。面对这些种类繁多的地图，作为教者，你想过没有在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？等等问题。

活动是实施课程目标的主渠道，也是地理新课程的一大特色。活动可将多传输渠道于一体。不仅有利于学生获得的有效信息达到最大值，而且有利于实现各种感官、生命存在的意义。这说明活动可以调动学生多种感官协同参与探究，使听、看、说、思、做有机配合，使学生学会探究和体验，提高学习能力。地理新课程安排了大量的活动。如七年级上册有34个活动，活动内容丰富，有小制作、模拟演示、读图分析、动脑思考、填表、计算、绘图、谈感想看法等。遇到这些活动，你得问自己，在地理课堂教学中，每一项活动内容都是结合当地特点精心设计组织的吗？每一项活动内容都培养了学生相应的能力吗？学生能感受到学习的地理对终身发展有用吗？等等。

著名教育家陶行先生曾提到“生活即教育”，“社会即学校”，“没有生活做中心的教育是死教育”。的确如此，实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。而地理教学更离不开学生的实际生活。联系学生的生活实际，不仅使学生学得有兴趣，学得轻松愉快，而且有利于启发学生思维，获得生活中有用的地理知识，为学生学习地理知识提供内在动力，培养学生运用地理知识分析解决实际问题的能力。地理新课程提供了许多与学生生活和周围世界密切相关的地理知识，注重学生经验在学习过程中的作用，注重学习过程中学生的体验和感受。如感受多变的天气，根据天气预报安排生产与生活等。请问自己，在地理课堂教学中学生的生活经验心中有数吗？是否充分发挥了学生已有的生活经验的作用？是怎样联系学生的生活实际，运用学生已有的生活经验分析掌握新的地理知识的等。此外，反思是否已转变

了自己的角色——学生学习的促进者、引导者、组织者和合作者；反思地理教学是否处处渗透了新课程的六大基本理念；反思地理教学是否完成了新课程三维目标；反思地理教学法是否以学生的发展为本等。只有这样不断地进行教学反思，才能不断地提高自身教育界教学效能和素养，才能不断地创新，全面提高学生装的地理素质。

七年级地理教学反思第一章第一节篇二

在今年的地理教学中，深感许多教学环节没能做到位，值得反思的地方很多。以下是我教学工作中的部分不足之处和今后的对策，希望它能时刻提醒自己，在今后的教学过程中不在走同样的弯路，调整和改正教学方法，提高教学质量。

(一)、对培养学生创新知识和创新思维的反思为培养学生创新意识和创新思维，营造和谐、以学定教、鼓励学生勇于创新，发展学生的求异生自主创新学习的信心，教师要明确学生是不习主体，教与学的关系应该是平等，协商式的，知道学生知识的生长点，知道学生会朝什么方向发展，在课堂上，一切顷其自然，教师顺势而教，学生顺心而学，教师和学生全身心地沉浸在教与学的块乐之中，如初一地理内容适宜搞一些游戏和课外探索性的兴趣小组活动，让学生如何发现问题和提出有价值的问题，就教材内容而言，可以以下问题作为切入点，有什么特征有什么规律是什么原因，有什么样的联系等等，让学生在愉快中接受知识，鼓励学生敢于创新，敢于实践，牢固树立学生全面发展思想，从而形成一种不唯书，不唯师，敢于质疑敢于于创新的学习风气。

(二)、对运用主体教学，培养学生的创新能力的反思在初中地理教学中，必须把培养学生的创新精神放在首位，要求教师在吃透教材和大纲的基础上敢于对尹有教材同现实生活问题联系起来，把生活中的热点、焦点问题渗透到教学内容之中，引导学生学会运用所学知识去分析实践问题。运用主体

教学，给学生一定时间，去探求寻找答案，在寻找中，提高学生的各种能力。总之，在课堂教学中尽可能穿插一些与课程内容相关的事，有利于提高学生兴趣，更有利于学生创新思维的发展。

(三)对设计教学目标的反思新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。课本内容逐渐的浓缩为主要的知识点，阅读、思考和活动环节的实践让学生更好的参与到课堂教学中。在这方面的处理上，为了完成任务，在实际的课堂教学中没有很好的处理课本内容与活动环节的关系，生搬硬套的痕迹明显，没有达到预期效果，反而成为课堂累赘。

【初一有关地理的优秀教学反思】

七年级地理教学反思第一章第一节篇三

本节课加强学生识图，从图中得到有关亚洲的位置、范围、面积。逐步培养学生观察、分析的能力，侧重基础性的地理知识和技能，增强学生的生存能力。

二、灵活运用教学方法，尊重学生

新课标体现以人为本的教育思想。因此根据教学内容，教学对象的差异，采用灵活多变的方法。如有关亚洲的世界之最，学生完全可以通过阅读材料和自己掌握的知识说出来或采用竞赛方式，看谁知道的多，说的多，调动学生学习积极性。培养参与意识、竞争意识、合作意识，学会表述和倾听，在合作中求得共同发展。

三、创造和谐氛围，适当运用鼓励性评价

为了促进学生主动发展，激发学生的兴趣、动机。在教学过程中创设问题情境和系列活动，不失时机的给学生表现机会

并给以肯定和鼓励，使学生获得自信与成功的体验。

不足之处：

1、过程与方法的结合有待提高。

在教师的引导过程中，教师关键是如何引，使学生才能掌握怎样去分析，怎样得结果。使教学能够达到面向全体。

2、师生的交流平等性应加强。

在提问题时，应从学生的角度出发，站在学生的角度出发，教师不能强加与学生。总之，课改给教师提出更高的要求，我们在实践中只有不断地探索，共同进步。

七年级地理教学反思第一章第一节篇四

经过一学期的初一地理教学，我发觉地理课程是义务教育阶段学生认识地理环境、形成地理技能和可持续发展观念的一门必修课程。它兼有社会学科和自然学科的性质，它既与物理、化学、生物等自然学科相联系，又与历史、思品等社会学科密切联系，是唯一一门跨文理两大科学部类的学科，地理教学在中学各学科教学中因其独特的性质，使地理教学方式多样化，几乎可以借鉴所有学科的教学模式，以下是我一学期的体验和反思。

从关注学生的学习出发，强调学生是学习的主体。教学是师生的双边活动，既要发挥教师的主导作用，又要发挥学生的主体作用，并将两者有机地结合起来，融为一体，形成和谐、融洽、积极、活跃的课堂气氛。一节课的成功与否不是看老师讲得如何，关键看学生能否成为学习的主人，看学生学得如何。初一学生年龄在13岁左右，正值求知欲、表现欲非常旺盛的时期，在课堂上学生厌烦教师的“满堂灌”，迫切希望自己能在课堂上有“说”的机会，教学参与意识非常强烈。

新课标教材在知识的表述上避免了冗长的文字叙述，文字表达简洁明了，从教材的结构和内容上看减少了很多难度较大的知识点，加大了“活动”、“阅读”、“思考”方面的篇幅内容，使“活动”、“思考”成为教学的重要组成部分。结合教材特点，让学生主动参与整个教学活动的全过程，变“被动”学习为“主动”学习，为学生创设“多说”学习情境，师生一起讨论，共同完成教学目标，从而促进学生学习意识的转化，学生主动参与课堂学习，真正成为学习的主人。学生在“活动”中探究新知识，提高能力，初步掌握科学的研究方法，形成正确的科学观。

教材倡导对学生探究式学习方法的培养和训练，旨在培养学生的创新精神与实践能力。根据教学的内容特点及学生年龄特征，开展探究学习法，为学生创设一个具有研究性的学习情境，让学生动脑、动口、动手，在形象感知、自主感悟、合作讨论、相互评价、自由表达、创造想象等探索性活动中，体验解决问题的过程和创新的情感，逐步学会分析问题、解决问题的方法并培养学生创新能力。

“学习对生活有用的知识”是新课程标准中非常重要的理念。人总是生活在特定的自然环境和人文背景中。著名教育家陶行知曾经说过“生活即教育”。“生活中处处有地理，地理知识就在我们的身边”。从根本上说，学习生物、地理等文化科目，是为了更好地了解我们的生存环境，并在改造利用环境的同时，协调与它的关系，达到“天人合一”，实现可持续发展。

上册地理教学中，有许多“生活地理”的内容。由于生活中的地理问题，学生看得到、摸得着，学生容易接受，便于理解。例如，夏季的白天，站在海滩上的人感觉地面“好烫”而水中的人则感觉“水里还是凉的”，晚上情况相反；冬季感受与夏季相反这些老师学生已有的生活体验，因此在学习“海陆因素”对气候的影响内容时，联系生活实际借助于学生的生活体验，引导学生运用“水陆受热散热的差异”原

理解释生活现象与问题，从生活中理解地理知识，学生易于接受“同纬度地带，夏季陆地气温高于海洋，冬季相反”。

初一学生年龄较小，缺乏生活经验和生活技能，因此结合教材资源，如“野外迷路怎么办？”“地图定位与估算距离”等，对学生进行有关地理技能的训练，帮助学生应对生活中的困难，解决生活中的实际问题，增强生活能力，提高对未来生活的适应能力，更大程度地满足生存的需要。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

七年级地理教学反思第一章第一节篇五

目前我担任初一年级的地理学科。通过一段时间的教学实践活动，我深深地感到要真正搞好教学工作并不容易，它需要我们通过不断的教学实践和摸索，通过经常性的教学反思，促进自身专业发展，提升自身教学素质。以下我从三个方面进行反思。

目前我所做的教学设计大多还是传统的地理教学“备课”方式，就是研读《教学大纲》和参考新的《地理课程标准》，熟悉教科书内容、也有参考新的教材，阅读教学参考书，预

测学生的学习起点;然后确定教学目标、要求,制定地理课堂教学程序,考虑选用的教学方法;最后准备教学用具,编写教案。我也知道,这样的备课存在着经验性和随意性等一些主要问题,主要关心的是“教”的过程,而不是学生“学”的结果,走的还是以课堂讲授中心、课本中心、教师中心为基本模式组织教学,教学媒体主要是“黑板加粉笔”的传统格局。在进行地理教学实践时,有时就发觉地理教学效果或目的与预期的设计有较大差异,课后细细分析一下,原因在于进行教学设计时忽视了对教学设计的实践反思,因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出所预想的作用。

在以后的课堂教学设计上,我将不仅重视教的设计,更要从关心学生学的角度去设计,在教学过程中承认、尊重和发展学生的个性,激发其学习的内驱力,建立起学生学习、生活的信心,鼓励学生积极参与学习过程。在设计理念上注重创设学习情境,设计符合学生认知水平的问题,鼓励和启发学生自己去探求知识和解决问题。我将试图在一个阶段里重点完成一两个有质量的教学设计,然后通过教学实践,进行深刻的反思,写出得失,促使教学设计思路的转变和设计水平的提高。

我在课堂教学过程中经常存在两个问题:一是对某一问题讲的面过宽过深而占用了有限的课堂学习时间,导致教学内容完成的不是很好;二是讲与练的时间安排不太合适。但我有一点很好的,就是我的教学语言具有科学性、启发性和生动性,能吸引学生,所以学生喜欢上我的课,师生沟通好。

我要努力去做的就是优化课堂教学过程,解决好有限的课堂学习时间和现有的教学条件与无限的知识传输、能力训练及价值观的培养之间的矛盾。它需要有合理的知识层次性、有恰当的教学密度、学生活动的有效性和控制适宜的教学节奏。为此,我要在一节课的教学目标优化、教学方法选择和教学媒体的整合方面多下功夫,确实向45分钟要质量。

对自身教学行为的反思由于地理学科的教学特殊性，我需要加强板画的大量运用，只要可以用图表示的就画出图来；能使用录像等视听媒体的课尽可能设计运用；手中常带地球仪、教学挂图等。经常检讨自己的言行：是否从权威的教授转向师生平等的交往与对话；是否有公正的品质、豁达的胸怀、丰富的感情等等。由于时间紧迫，不能就以往的教学实践中的例子作深入的反思，但我从中已经获取了不少的经验。