

中班社会五黄教材分析 中班社会教学反思 (模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班社会五黄教材分析篇一

前些日子，我教孩子们画大头像，开始我很担心他们画不好。我既想让他们用铅笔先画，又觉得铅笔画不好，擦来擦去失去了本真的色彩。于是我就让幼儿直接用黑笔画。

我先给幼儿讲解如何画大头像，让幼儿不断的观察人物的形象特征，并鼓励幼儿大胆想象。当我开始让幼儿在纸上画的时候，我看了每一个小朋友的作品，让我非常的惊讶，他们画的人物居然基本上都是一个模样，全是扎的马尾辫子的小姑娘。我突然意识到，孩子的思想已经被老师禁锢了，产生了一定的固定式。都是圆脑袋，圆眼睛，长头发……我让幼儿停止了绘画，继续给幼儿看一些特别的案例，观察每一个人物的形象特征，让幼儿了解到每一个人物有不同的特征，并不一定脑袋都是圆的。有的可能是椭圆的，有的可能像一个三角形，什么样的形状都有可能，让幼儿的思维不断地开拓。眼睛也有各种各样的，有睁眼的，闭眼的，有大眼睛，小眼睛，而且各种形状都有。于是我又让幼儿重新绘画。

这时我终于看到了我想要的效果。有的小朋友画了一个正方形的脑袋，梯形的身子。而有的幼儿在画的时候，由于带笔还不能像大人一样流畅，画出的脑袋有点歪歪扭扭，而眼睛又放的位置并不是恰当的位置，我刚想制止，突然意识到这样的作品或许真的会与众不同。当孩子把自己的画画好后，我发现人物果然有了不一样的感觉，那种感觉就是“孩子的

味道”。有的幼儿在一开始不敢下笔，在我的鼓励下，努力的在自己的画纸上画了一个大大的圆。孩子在添加五官的时候，不像大人，他们有很多奇特的想法，鼻子有的选择用三角形来装饰。当一幅幅作品被他们描绘出来后我才发现，原来孩子的想法真的是丰富多彩的。他们所画出的人物，让我感觉与众不同，甚至意想不到。

我突然意识到有很多时候，老师都把孩子的思想固定化了，经常会指导孩子你画这，你这样画，那样画。然而孩子或许有自己的想法，他们的世界是跟大人不一样的。我们应该尽可能的让孩子去展示自己的世界，不要过多的干涉，让作品中具有孩子的味道。

中班社会五黄教材分析篇二

1、了解信件书写和传递的全过程、邮局的作用和邮政人员的工作及其与人们的关系。

2、愿意主动与人交往并表达情感。

1、一封全班幼儿认识的客人给幼儿的信。

2、小熊、小熊妈妈、小老虎、小猪、小狗、小熊奶奶及其他小动物的头饰，信箱、邮戳等。

（一）读信，引发幼儿对信的兴趣。

1、出示信。

教师：小朋友看看这是什么？知道是谁寄给我们的吗？

2、念信，引导幼儿关注信的内容。

教师：这封信里说了什么？

(二) 引导幼儿看幼儿用书，了解信件传递的全过程。

1、看幼儿用书：《小熊写信》，了解画面内容。

教师：小熊写给奶奶的信是怎样到熊奶奶手里的？

2、小结。

(三) 角色游戏“寄信”

1、讲解游戏的玩法。

教师：老师给每个小朋友发一张纸当作信，小朋友在信上画上收信小动物的头像，然后开始贴邮票—投信—盖邮戳—送给收信人。

2、幼儿选择自己喜欢的小动物头饰扮演小动物，开始游戏。

3、请一个幼儿演示整个过程。

从执教的情况来看，我觉得自己在课堂上的组织语言还有待加强，如何让孩子对你的提问或是小结能更好的明白、理解，是自己在以后的教学中需要关注的一个重要方面。

中班社会五黄教材分析篇三

1、能从多种角度观察水果，了解夏天水果的内部结构。

2、能用不同的线条组合表现自己的感受及观察结果。

3、探索、发现生活中的多样性及特征。

4、体验明显的季节特征。

5、培养幼儿敏锐的观察能力。

□

2、画纸、勾线笔、彩色笔。

3、《幼儿画册》第2册第30页，第3册第43页。

1、猜谜导入，出示图片：

让幼儿知道夏天有很多水果，比较它们的形状。颜色。味道，讲述其外部特征。

2、观察水果的内部结构□ppt□□

(1) 教师拿出几盘水果，有完整的，也有被切成两半的（可横切，也可纵切），供幼儿分组观察比较。

(2) 师生共同讨论每种水果的内部结构。

3、写生画：《夏天的水果》。

(1) 在每组桌上，幼儿可任意组合放置西瓜。哈密瓜。或猕猴桃等。

(2) 幼儿进行水果写生。

指导要点：

(1) 引导幼儿细心观察。

(2) 合理布局，先从大水果开始画，再把小的水果安排在适当的位置上。

(3) 不要求幼儿完全写实，可以写生与想象相结合，做象征性表现。

4、师评价、总结。

中班社会五黄教材分析篇四

- 1、了解制作面包的主要原料和制作过程。
- 2、通过模仿表演制作面包、念儿歌，知道面包来之不易。
- 3、对面包师傅的劳动产生感激的情感。

1、动画片：制作比萨面包

2、图片：面包店，面包师

一、出示面包

1、教师：小朋友你们看这是什么？

你喜欢吃面包吗？

2、你知道面包是从哪里来的？面包师怎么做出来的吗？

二、通过图片，观察了解面包的制作过程。

1、观察面包房里的环境布置。

面包房里各种各样的面包怎样摆放的呢？

（整整齐齐、分类摆放）

2、面包房里这么多面包是用什么做出来的？

制作面包需要哪些工具和材料？

谁做出了这么好吃又美观的面包呢？

3、教师当面包师傅介绍制作面包的原料。

三、怎样制作面包

1、观看动画片：好吃的比萨面包

让幼儿了解制作面包的步骤

和面——做面包——摆放面包——烤面包

2、我来当回面包师

教师：面包师是怎样做成面包的？我们来模仿一下做面包的动作好吗？

3、带领幼儿边念《面包歌》边模仿制作面包的`动作。

在游戏中体验面包师的劳动。

中班社会五黄教材分析篇五

1、懂得借别人的东西要爱护，并能按时归还。

2、能使用借书和还书时的礼貌用语。

3、积极参与活动，大胆表达自己的想法。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

1. 图片。

2. 故事ppt

（一）启发谈话，引起兴趣。

教师：明明买了一本故事书，丁丁想借来看。丁丁该怎么做呢？

（二）看图书，了解故事内容。

（1）教师示图1教师：丁丁向明明借书时是怎么说的？（明明，这本新书借给我看看好吗？）

（2）教师示图1教师：他在干什么？（把借来的书包上封面。）为什么要包上封面呢？

（3）教师示图1教师：丁丁看书时怎么样？（丁丁看得很认真，也很小心，不把书弄脏。）

（4）教师示图1教师：丁丁还书时会说些什么？（明明，这本书我看完了，现在还给你。谢谢！）明明怎样说？（不用谢。）

（二）情境表演，巩固经验。

1. 自由组合，表演“借书”。

2. 个别表演，师生评价。

3. 迁徙训练，可表演借铅笔、借橡皮等，练习借和还时的言行。

（三）师生总结，提升情感。

1. 教师：你喜欢丁丁的哪些地方？

2. 师生针对班级实际，对幼儿进行表扬和鼓励。

3. 教师小结：借了东西要爱护，要及时归还。借和还的时候要使用礼貌用语。

（四）欣赏故事：《宋濂借书》，懂得“借人物及时还后有急借不难”的道理。

教师：为什么主人同意宋濂随时来借书呢？

教师小结：这个故事告诉我们，借别人的东西不仅要有礼貌，还要讲信用，要及时归还给别人，今后再问别人借，就不难了。

日常生活：在日常生活中培养孩子借别人东西时有礼貌，并且及时归还。

宋濂

借书

明朝有一位叫宋濂的人，家里很穷，根本买不起书。宋濂为了学习知识，常常借书读。许多富有的人家藏书很多，但是都不愿意借给他。有一次，宋濂又到一家富户借书看，这家人不愿意借给他，所以借的时候讲明十天之内要还回来，可十天根本就读不完那本书。到了第十天早晨，天下着大雪，那家人以为宋濂不会来还书了，可是宋濂却冒雪把书送了回来。主人很感动，他告诉宋濂以后可以随时来看书，不再给他限定借书时间了。

中班社会五黄教材分析篇六

九年级教材上的化学用语是中招考试的重点，也是难点。它包括元素符号，化学式，化学方程式，离子符号，化合价符号等内容。有人形象地把它称谓第二门外语。这些内容又恰好都集中在第四单元。学生一下子接触一连串的化学符号，

难度有点大。每年在讲这些内容时我下了很大功夫，让学生背、记、默写。但是学生记起来仍然感觉困难。而且考试出错几率也较大。近两年来，我采用了分散难点，强化重点的方法，收到了较好的效果。

第一堂绪言课上涉及到了物质的组成，我就简单介绍物质组成的基本成分是元素。然后拓展开来，说“铁”是由铁元素组成的。“水”是由氢元素和氧元素组成的。就这样让学生记几个元素符号，连续一周学生能把主要的元素符号记住，以后可以不间断提问巩固。从第二单元开始，讲空气、氧气时，也分散让学生记氧气、氮气、氢气、碳、硫、镁等物质的化学式及化学反应的化学式表达式。以后的每堂课在提问基本知识的同时，把化学式也连带提问。这样学生就无意识记住了好多重要物质的化学式。讲第三单元时，把原子符号、离子符号也分散讲解，并让学生强化记忆。这样就把第四单元的重难点分散到前四个单元中。学生记起来也感觉轻松，并且天天强调，堂堂提问，学生也记的牢固。等到学第四单元时学生已经掌握了好多化学用语了，这样他们并不感觉难了，学起来也兴趣盎然。

这种方法我觉得比较得心应手，但是也不能粗心大意，如果不落实学生背默，只课堂上强调还是无济于事。这次月考前，我就忽略了化学式的复习，误认为他们掌握的好，结果这部分失分也比较多。化学用语比较空洞抽象，学生容易记忆也容易忘记，最好的方法还是要多次重复记忆。因此在以后的教学中我还要继续带着激情上课，带着温情落实到位，只有这样学生才能掌握的更好。

中班社会五黄教材分析篇七

- 1、能运用感官较仔细的观察草坪。
- 2、丰富词语：软绵绵、又松又软、绿色的地毯。

3、知道小草与人们生活的关系，懂得爱护草坪，树立初步的环保意识。

4、培养幼儿的创新思维和大胆尝试的精神。

5、培养幼儿与同伴之间的相互配合。

选择好易于观察的草坪。

小朋友在草坪上玩玩。

整体感知草坪，仔细观察小草，并知道小草和草坪相互关系，草坪是很多小草长在一起形成的。

用身体感觉草坪：软绵绵、又松又软，很舒服、嫩绿的。

什么地方最多草坪，你在什么地方的草坪玩过，怎样玩，请小朋友畅所欲言。

草坪的用处：草坪很美，人们喜欢在上面玩：因为松软有弹性，人们在什么运动，不易受伤：因为草地能造出新鲜空气，能使人的身体健康，有的小动物是吃青草长大的，草坪还能防止水土流失。

好玩的草坪怎样来的。

草对人们、动物作用都很大，我们大家要爱护草坪，小草出芽的时候，不要去踩。

幼儿天生就具有主动探索的精神，他们有无数的“是什么”和“为什么”的问题，这就是等待他们发现的“小秘密”。而教师要做的就是跟孩子一起去发现、去探索、去尝试、去判断，让孩子们成为活动的主人。

中班社会五黄教材分析篇八

讨论值日生的工作内容，知道当值日生是爱劳动、爱集体的表现。

活动室图片若干

一、导入话题，激发情趣

1，观察“我们的教室”的漂亮与整洁图片若干，从中体会到劳动能够创造美。

2，提问：“我们怎么使教室一直保持整洁？”

3，幼儿相互讨论

4，让学生明确：要每天做值日。

二、讨论制作、明理分工

2，幼儿分组讨论值日生的工作内容并将其画出来。

3，展现交流

4，小结：我们做值日要合理分工，认真负责，这是爱劳动、爱集体的表现。

三、分享体验值日生的快乐

1，值日做好了，你心里怎么想？

小结：做好值日真光荣，要当好值日生。

建议：进行进行“优秀值日生”和“优秀值日小组”的评选。

1、升入中班后每个幼儿都安排了做值日生，本节活动幼儿既熟悉又真实，能很快掌握有关知识，体会为大家服务的快乐。

2、个别幼儿只能联想到自己做的值日生工作，说不出其他的工作范围，有待教师调整。

中班社会五黄教材分析篇九

知道朋友在一起要使用礼貌用语“请”“对不起”，大家才能相处愉快，共同游戏。

会使用礼貌用语“请”“对不起”。

《幼儿画册》（第1册第34页）

一、以问题引起幼儿的兴趣。

教师：你们看，新新不开心，一个人坐在那里，为什么？

二、边看ppt边讲情境内容

1. 情境一：冬冬正在骑木马。新新说：“让我骑一下。”冬冬说：“不给。新新生气了。老师说：“我送新新一句神奇的话。”（老师悄悄对新新说）新新又悄悄对冬冬说。冬冬马上将木马让给新新，两人开心的轮流玩。

2. 讨论：你们猜猜，老师送给新新的是句什么神奇的话？
（请你……）

3. 情境二：新新与冬冬搬椅子。新新碰到了冬冬，冬冬哭了。新新不知所措的站在那里。

4. 讨论：冬冬为什么哭了？我们送新新一句神奇的话，让冬冬别哭了。（对不起……）

三、结合幼儿生活经验找神奇的话。

请幼儿说说：在平时，我们说了哪些神奇的话，解决了什么问题。

四、小结五、小朋友在一起想要玩的开心，就应学会说许多神奇的话，让朋友听了很开心。这些神奇的话是什么呢？

（请、对不起、请原谅、没关系……）

活动中，我让幼儿看图片讲述故事情节，孩子们能大概说出故事的意思。针对平时生活中也像故事中的冬冬、新新一样自私的孩子进行了很好的渲染。其中陆芯怡小朋友她学了以后，马上明白了小朋友们之间要有爱，要互相谦让，要礼貌用语，还有李雨馨、刘欣愉等小朋友们都马上跟我有回应，使孩子们养成良好的礼仪习惯。

中班社会五黄教材分析篇十

- 1、知道消防队员是生活中帮助我们救火的人，认识消防车、消防工具以及消防员的一日工作。
- 2、知道119是一个特殊的电话号码，并了解基本的自救方法。
- 3、幼儿了解基本的防火、救火常识，增强幼儿的防火意识。
- 4、培养幼儿团结合作的观念。
- 5、商讨游戏规则，体验合作游戏的快乐。

ppt课件

一、导入：直接展示ppt里的消防员，提问幼儿这是谁啊？他们能为我们做些什么事情啊？（请个别的幼儿起来回答）

1、让幼儿继续观看ppt了解一日生活中的消防员要做一些什么事情。（看了ppt请幼儿起来回答，让幼儿再想想消防员除了做这些事情之外还要做什么）

之后继续观看ppt继续认识消防工具（消防员的衣服、消防工具，消防靴手套等）

3、出示实物消防面具，灭火器，让幼儿用眼睛看的同时也可以用手去触摸，去感受。

二、出示ppt里着火的图，提问幼儿，遇到着火了怎么办？（请个别的幼儿起来回答）

1、让幼儿知道着火了，第一时间就要打119，知道了解119这个电话的重要性。

2、继续观看ppt,让幼儿知道着火了应该把毛巾弄湿捂住嘴巴，并要弯着腰马上逃离着火现场，走到空旷的地方。

3、表扬消防叔叔真勇敢。

三、游戏活动--我是小小消防员。

玩法：把幼儿分成2组，当幼儿听到鼓声时，每组第一名幼儿迅速跑到毛巾处，拿起一条毛巾，跑到盛满水的容器面前，把毛巾沾湿后捂住嘴巴和鼻子，趴到地垫上匍匐前进，到达终点后用锤子敲一下小鼓，下一名幼儿再开始游戏。

由于活动准备时，没有考虑到中班的孩子年龄过小，活动难度过大，在练习火警逃生时有几个不孩子摔倒，还有一个胆小怕事的小女孩不敢参加。