

# 最新幼儿园我喜欢的动物的教学反思(大全6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇一

我在教学21世纪小学数学第一册《认识钟表》一课时，在学生认识了整时、几时半、几时刚过和快到几时这四个时刻之后，为了让学生真正掌握这四个时刻的认知，同时根据我所执教的班级中每个学生都有一台笔记本电脑的实际情况，我设计了五个层次分明的练习题，并把这五个练习做多媒体课件，发给每个学生，学生在做练习的时候，利用自己的电脑，可以有选择的进行练习。但是课件设计是一个闯关练习，学生只有完成前三个基本练习后，才有可能来完成两个练习。而且，每当学生完成一个任务后，电脑就会给学生带来精灵鼠小弟的奖励。

五个练习具体安排如下：

第一个：帮小动物找表。练习内容是五只小动物，每只小动物都有一块表，可是他们放乱了互相的表，他们只记得自己的表的时刻，又不认识表，他们找不到自己的表了，多么着急呀！同学们能不能用刚刚学会的知识，帮助小动物们找到自己的表？（这个练习是连线练习，即把钟表与时刻对应起来。）

第二个：熊猫修表店。小熊猫开了一个钟表修理店，今天来了四位客人，他们的表都不走了，请你帮小熊猫看看，这四

块表是什么时候坏的，你知道吗？把你的答案写下来。（这个练习就是看钟表说时刻）

第三个：愉快的星期天。同学们，我们的好朋友精灵鼠小弟过了一个愉快的星期天，你们想知道他是怎么过的吗？我们一起来看看，看的过程中，注意你要回答：蓝猫在什么时刻，干了什么？（这个练习是让学生在一天活动中认识钟表，体会时间，在学生认识到早上6：00精灵鼠小弟起床，晚上6：00精灵鼠小弟从动物园回家之后，老师追问学生：为什么一天中会出现两个6：00，这两个6：00有什么不同？向学生渗透24小时计时法。）

第四个：淘气的表针。同学们，时针和分针听说你们学会了看钟表，老师又夸你们特别聪明，他们特别不服气，他们想和你们玩捉迷藏，你们能把他们找出来吗？如果能，就把他们在钟面上画出来。（这个练习就是按照钟表的时间把缺少表针画出来）

实践表明：学生们对这个练习非常喜欢，课上做练习的积极性非常高，98%的学生选择了全部练习。同时练习的正确率也很高。在课后的检测中，学生对这一知识的掌握程度达到了95%以上。

反思：

练习是巩固所学知识的必要途径，一年级的学生争强好胜，乐于接受挑战，教师在安排课堂练习时，除了要注意练习的实效性、层次性，同时更注意要安排一些趣味性的练习，激发学生进行练习的兴趣，从而达到爱练、乐练、练会的目的。

“老师，今天这样的练习题我真喜欢！”学生之所以能在课后发出这样的感叹，主要基于以下几点：

一、这样的练习突出体现了趣味性

## 二、这样的练习突出体现了层次性

练习从给钟表和时刻连线到乍钟表说时刻，再到看生活中具体情境的时刻，继而是画表针，最后向课外延伸年电子表，这样练习的难度逐步加大，使学生易于接受。

## 三、这样的练习突出体现了主体性

练习给学生很大的选择权利，除了基础性的知识要求学生人人参与练习，其余的练习做或不做的权利交给学生，由学生自己来选择。这样突出发挥学生的主体作用，使学生的学习是发自内心的需要。

叶圣陶先生说：“教是为了不教。”老师应当合理运用教学策略和教学手段，最大限度地调动学生学习的积极性，鼓励学生在自主探索中寻找快乐，使学生体会到学习数学的乐趣。

文档为doc格式

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇二

《我喜欢》是一篇优美的抒情散文。本篇文章的作者张晓风以独特的视角，诗一般清新的语言，向我们敞开心扉，描述了自己喜欢的景物与事物，并说明喜欢的理由，表达了作者热爱大自然、热爱美好生活的豁达、独特、乐观的人生态度。

文章在语言结构上两个特点：

文章语句优美动听，读起来琅琅上口，抑扬顿挫，使人很容易进入语境中感受作者所要表达的内心情感。

文章结构整齐每一段开头都用“我喜欢”三个字领起下文，使12个自然段形成了排比段，句式工整、语言精美，情感贯通全文。针对这两个特点，在教学中，我努力将信息技术与

语文教学实践进行整合，并将多元化评价落实到课堂中。

课标指出：“让学生在读中感知，在读中有所感悟，在读中受到情感的熏陶”。以“读”这个主线贯穿整个教学过程，引导学生多读，在读中学，学中悟，悟中思，读出文章包含的韵味，体会作者热爱大自然、热爱美好生活的独特感受，品味文章语言的优美，体会作者遣词造句的深厚功底，领略大自然的美好景象、生活的多姿多彩，达到学生与文本的共鸣，生与师的共鸣，生与生的共鸣。

课伊始，我便以生动感人的语言导入，再让学生以“我喜欢，因为。”训练学生说的能力。在学生读中悟情，披文入情后，我进一步引导学生，发挥自己独特的想象，仿写课文，用语言文字来抒发自己对四季、对大自然和生活的热爱，说一说自己喜欢什么，学习课文的表达方式，以“我喜欢”开头来抒发自己的独特的体验。从而在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发学生想象力和创造潜能。

课件中“宁静淡远的冬天、蓬勃向上的春天、绚丽多姿的夏天、凄美动人的秋天”一幅幅优美生动的画面带学生走进迷人的四季，配上优美的乐曲，学生自然而然地在朗读中感受到文章的韵味。

在指导学生理清课文层次时，学生零散地将作者喜欢的事物罗列出来，我及时进行点拨，学生将课文作者喜欢的景物、事物归纳为四季景色、自然景物、社会生活三大部分。有学生质疑：“我喜欢梦”这部分不应归入自然景物，于是我让他们再读这一自然段，找出作者梦中的所见的景象，学生豁然开朗。

“殷勤”的“殷”字，学生掌握较难，又易写错，我便借助多媒体课件分析字形，突出重点。大部分学生能记住这个字。其它较简单的词语让学生通过自学掌握。

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇三

本活动“我喜欢我自己”为主题，拿到教案我就在想，如何让幼儿形成积极的自我认识与自我评价是本次活动的重点，也是难点所在。为了解决这一重难点，围绕教学目标，对教案的设计进行了适当的修改。采取的策略是：

只有充分地了解自己，才会自信的介绍自己、展示自己。首先，我发挥家长的力量，通过给孩子讲小时候的故事、名字的含义以及家长与孩子的交流讨论，帮助孩子了解自己是与众不同的个体；其次，通过完成教师课前设计的话题来丰富孩子的知识经验，在“不一样的我”主题活动的开展中，幼儿积累了知识和经验；再次，教学活动中设计了幼儿喜欢的多种形式开展活动。

其余幼儿和老师一起讲对白部分，重点突出小动物夸奖青蛙的话。由于幼儿表演欲望强烈，我尊重了幼儿，第二次轻能力一般的幼儿表演，这样激发了幼儿的学习的兴趣，帮助幼儿对故事的理解，解决了本次活动的重难点。在最后一个环节在我的肢体语言提示下，幼儿边大声说边翘起大拇指用“我喜欢我自己，因为我的小手很能干，会画画、折纸、剪纸……”等结束，使幼儿更加自信，活动气氛更加活跃。课后，我把挂图张贴在语言区，头饰投放在表演区，让幼儿进行自由活动。

小结：材料的投放围绕教学目标，为实现目标服务，教师比较清晰，语言比较生动、自然但不够精炼，活动效果不错。我想一个活动能够精心设计，效果应该还是可以的。

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇四

对于小班的幼儿来说，玩具是他们最喜爱的，怎样在玩玩具中发现科学的秘密？怎样有效地引导幼儿感受身边的科学、并充分体现玩中学的教育原则？这是我们一直探索研究的方向。

在开展了一段时间的汽车玩具探索活动后，我和幼儿进行了汽车赛跑游戏活动，主要是让幼儿比比看，小汽车在平地里、沙地里、斜坡上哪里跑得更快。孩子们对这个活动特别感兴趣。

我首先和孩子们在平地上玩小汽车，他们都争着说自己的小汽车跑得快，玩的不亦乐乎。此时，我提议孩子们一起去沙地里玩小汽车。西西大声说：“老师不行，沙地里汽车跑不起来。”涵涵说：“汽车有轮子，在哪里都跑得起来。”一个小小的问题引起了不小的争论，我没有直接给孩子们答案，我顺势引导：“那让我们一起去试一试吧。”没有什么比孩子们亲自尝试更有说服力的了。孩子们在沙池里艰难地推着汽车跑，议论纷纷：“我说不行吧”“全是沙子怎么跑啊”“在沙地里跑真费劲”……孩子们的议论正是我想说的。看着孩子们玩得这样带劲，我想活动的目标已经很好地达成了。

就在大家一筹莫展的时候，琪琪的小汽车在沙地里不停地跑动，引起了大家的注意。我故意问道：“琪琪，小朋友的小汽车在沙地里都跑不起来，你的怎么能跑起来呢？”琪琪自豪地说：“我这是越野车，爸爸说了越野车能在有坑的地方跑。”所有的小朋友都跑过来一睹越野车的风采，都说琪琪的车最厉害。小朋友都争着问琪琪：“为什么越野车能在沙地里跑呢？”，琪琪好像被小朋友们的问问题给难倒了，推辞说：“我回家问问爸爸就知道了。”我并没有直接给孩子们介绍越野车的特性，而是和孩子们一起期待明天琪琪给大家带来答案。看来通过这次活动孩子们对越野车有了新的兴趣。

接下来的斜坡赛跑，让孩子们更清晰地看到，斜坡上的小汽车比平地上的小汽车跑得快。知其然，还要知其所以然，我问孩子们为什么会这样，他们说：“因为这个高。”虽然语言简短、描述得还不是很完整，但是能看出孩子们在思考。短短的活动在欢乐中度过，孩子们收获颇多。

小汽车是孩子们喜欢的玩具，如果能在愉快的游戏中启发孩子们探索其中的科学秘密，那就更好了。对于小班的幼儿来说，掌握科学知识是次要的，对活动感兴趣、有探索的精神是我们开展活动的目标。教师在活动中应该尽可能引导幼儿去发现问题，并学习思考和解决问题。

第二天，琪琪真的为大家带来了关于越野车的知识，将越野车的特点从头到尾慢慢讲来，让大家对越野车有了全新的认识。为了开拓幼儿的视野，我周末给孩子和家长们共同布置了一份作业：收集和越野车有相关特性的其他车辆的信息。布置这项作业的目的是保证幼儿园所开展的活动能得以延续和延展，满足孩子们浓厚的兴趣。

关于汽车的研究探索活动没有结束，确切地说是刚刚开始，期待周末后分享孩子们丰富多彩的发现。

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇五

如今，新课程已全面实施，加速教师成长的专业化进程，提升教师的思维品质，已是刻不容缓的事情。随着以培养学生自主学习、创新精神和创新能力为核心的现代教育理念的确立，与之相对应的合作、探究等学习方式已全面推广。教师如何面对这次脱胎换骨的教学改革，提高课堂教学质量呢？教育专家认为首当其冲是写好教学反思。反思是一个复杂的心理过程，是教师对以往的言论和行为做出重新价值判断和选择的过程，是教师对自己的教育教学活动理智的进行的自我关照，是教师自身发展过程中的重要环节，是一个具有责任感的教师自我发展的内在需求。下面就写教学反思的有关问题谈一些看法：

### 一、什么是教学反思

教学反思就是教师自觉地把自已的课堂教学实践，作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结。它是一种用来提

高自身的业务，改进教学实践的学习方式，不断对自己的教育实践深入反思，积极探索与解决教育实践中的一系列问题，从而进一步充实自己，提高教学水平。

## 二、为何要写教学反思

### 1、促进思考向纵深发展的意义。

一般的思考，往往因时间、大脑遗忘规律等方面的因素，或者导致思考停留在一般或者还没思考出具体的结果就产生了搁置现象。而写，首先需要教师对在教学中引发的注意了的教学现象进行认真地回忆，具体、细致、形象的描述，形成对教学事件、个案的进一步细致地、比较全面的认识，为深入思考奠定了基础。其次，写反思的时候，因为要落笔，就需要对所思考的内容进行逻辑化、条理化、理性化的表述，促使思考具有一定的理性化。我们经常遇到这样的现象；同时，对写下来的教学现象、个案进行思考，因为写得详实，思考也会趋于全面。

### 2、促进教师教育理论学习的深入。

如果一般的思考，往往是教师的思考不能够与理论的学习结合起来，从而导致思考的肤浅。而写，往往使人产生一种写的深刻一点的需求，在这种需求的驱动下，往往要参阅一些资料、翻看一些书籍，促使教师进一步学习，是自己的思考与倡导的理论结合起来，从而实现对理论认识的提升，从而提高自己的理论水平。

### 3、促成教师的经验积累和提升。

一般的思考，会随着时间的推移而将往事淡忘。而写，能够帮助教师把自己教学实践中的经验、问题和思考积累下来，使自己对自己教学现象中的典型事例和思考深深地记忆下来。因为写的积累作用，教师便真正成为了一个有丰富教学经验



和理性思考的教师。同时，写下来的东西更方便与人交流，会促进教师更好的发展。

## 幼儿园我喜欢的动物的教学反思篇六

这是一节音乐活动，对于中班的幼儿来说，这算是一首难度较高的曲目了，歌曲中的转音较多，幼儿在演唱时较难掌握，歌词的理解较易，因此，怎样让这首歌成为一首朗朗上口的曲子，是本次活动需要攻克的重点。在组织学习这首歌曲前，我引导幼儿观察了位于教室内装饰画上的“小篱笆”。让幼儿直观感知这一事物，一定程度上让他们融入自己的情感。紧接着，在歌词教授的环节，我带领幼儿一句一句的朗读歌词，结合他们丰富的想象力，让一句句优美的歌词记熟在他们心间，在幼儿的跟读中，为幼儿添上生动的意境，因此，在接下来的旋律欣赏中，幼儿不由自主的唱了起来，让活动顺利完成。在这次活动中，我运用了情境导入法，直观法，讨论法和视听法，虽然本次活动幼儿积极参与，但我认为在活动的准备阶段还可以更加充分，或者在活动结束后进行及时延伸，整合入美术活动，请幼儿根据歌词绘画出围绕在自己家门口的小篱笆。

亮点：

1、图谱的运用，这是整个活动中最大的亮点。教师根据歌词所描述的情境设计了八幅小图，一幅图片就暗示了一句歌词。活动中，教师没有直接出示图谱，而是根据幼儿的回答出示，再请幼儿为图谱整理位置，如此设计适合大班幼儿的年龄特点，使每个孩子都有主动探索的机会，发挥了孩子们的主动性，同时也使他们更深刻的理解记忆了歌词。

2、注意细节的处理。如：在突破活动难点时，教师没有让幼儿跟着一遍一遍的唱，而是将钢琴拟人话，让小朋友通过听钢琴跳跃的声音，和钢琴一起演唱。激发了幼儿学习的兴趣。

不足：

- 1 、在随音乐拍节奏时次数有些少，应让幼儿多感受几次。
- 2 、活动结束前，应让幼儿跟着音乐边唱边用动作表现一下歌曲，加深对歌曲的理解。