

信息技术教学反思集(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

信息技术教学反思集篇一

关于“窗口”的知识，学生在以前的操作中已多次接触，比如“写字板”、“记事本”、“画图”，所以本节课的学习，想到还有没有必要把“窗口”的知识一一讲解给学生呢？哪些知识需要讲，哪些又需要重点讲呢？教是因为需要才去教，特别是信息技术课程，它要求学生不仅仅是掌握信息技术的基础知识和基本技能，更重要的是培养学生良好的信息素养，因此，本节课我采用了“任务驱动，以导代教”的教学方法。

首先，对教学内容进行了整组。课本中对于窗口的组成，只是讲了几个组成部分，不是很全面，就对此作了全面的补充，让学生对窗口能够有整体认识。因为三个系统按钮在标题栏中，所以在讲解时，把它提到前面与标题栏一起讲。在学习新知识的时候，不仅要让学生掌握一种解决的办法，要大胆的寻求更多的解决办法，把每一个学生的方法展现出来，即可变成多种解决办法，老师真正只起到一个导演的作用。

其次，任务设计的可操作性要强，任务设计要体现增强学生的能力。学生亲自上机动手实践远比听老师讲、看老师示范要有效得多。关键就是让学生动手实践。

在“任务”设计时，要注意引导学生从各个方向去解决问题，用多种方法来解决同一个问题。同时，“任务”设计要注意留给学生一定独立思考、探索和自我开拓的余地。

再者，在任务驱动教学模式中，教师要充分地了解学生。在学生遇到学习困难时，教师应该为学生搭起支架；在学生学习不够主动时，给学生提出问题，引导学生去探究；在学生完成基本任务后，调动学生的创作欲望，进一步完善任务创作；在任务完成后及时做好评价工作。

本堂课的不足之处：学生的自主探究时间可以更长一点，并可以大胆地尝试一下把整个课堂交给学生，所以遇到的问题全有学生自己来解决，老师真正只起到一个指导者的作用。

信息技术教学反思集篇二

信息技术课教师的教学工作一件最头疼的事情就是在机房上课时的纪律问题。应对学生人数多，机子少，接触时光少，不少同学姓名也叫不出来，深入思想辅导教育难以落到实处，遇上一些不听话的学生，总不能因少数几个耽误大多同学的学习机会，因此难免会感到课堂纪律不尽人意，自我又累得要命。

这段时光，我一向在思考着这个问题，如何来管理好课堂的纪律？我也曾请教许多有经验的教师，他们说必须要严格要求学生，在他们心目中树立威信。说起来简单，要真正做到的话，可就不是那么简单了。

究竟如何管理好课堂纪律呢？我一向在思考着。骂、惩罚那都是我自我极不愿意的做法，我期望的是学生们都能自觉地遵守课堂纪律。在课堂上学生坐姿端正，不交头接耳，不做小动作，不随便说话，举手发言等等，这被不少人视为良好的课堂纪律，开始时我也这样认为，然而，细心一想，却发现它的不足之处。学生遵守课堂纪律，常常意味着他们能按教师的预想，教师的模式，教师要求的方法从事课堂学习行为，就是学生能理解教师的意图，顺应教师的思路，密切“配合”教师共同完成所谓教学任务。然而时代在发展，我们呼吁课堂的民主化、人性化，我们的教育方式和理念发

生改变，孩子是我们教育的对象，要给孩子充分发展的空间，老师也不能再用老一套的管理方法管理学生了。

经过一段时光的摸索，根据自我平时的实践，总结了一些维持信息技术课堂纪律的方法：

由于初中学生的好动，对于信息技术这一门能够动手实际操作的学科有很大的兴趣。但如果教师在教学过程中只是按照传统的教学方法，完全依据教材介绍的知识对学生进行教学，让学生掌握粗浅的知识后就反复不断地作同样类型的练习，那么学习就会变得枯燥无味，久而久之就会降低学生刚激发出来的那一点点的学习兴趣，以至成为一种新的学习负担。如果不及时调整，学生就可能做起小动作，甚至开始捣乱。这时候就需要教师备课过程中深挖教材，改变教学策略，让教学过程更有吸引力。

“精讲”，是指对于学生自我看得懂的、易理解的资料，教师少讲，甚至不讲，让学生自学；而对于一些较难的知识要有针对性地讲解，突出重点，抓住关键，突破难点，让学生掌握要领。“多练”，是指让学生尽可能多地参加实践操作，从而掌握信息技术的基本知识与技能，培养学生的自学潜力。在学生实际操作时，教师加强巡回辅导，及时解决学生发现的问题。这样学生的精力就会集中到学习资料上去了。

互动能够在小组合作中体现。小组合作实际上是一种优、差的合理搭配。在共同完成任务的过程中，优生发挥特长，施展才能，差生尽其所能，学有所得。这实现了学生资源的共享利用。这种互动能够调动优、差生的用心性，将会明显的改善课堂纪律。

有个别班级有些特殊，学生好像有些与众不同，我用尽了我的对策，效果不尽人意，我就主动与班主任沟通，得知他们班有一套奖罚机制。在课堂中，对学生的表现进行表扬与批评，班干部进行登记，统计到班级中。我持之以恒发现这

个班级纪律明显有了好转，不再觉得这是一个特殊的班级了。

在我教学的班级里，我发现有部分学生有自身的优点：纪律好、计算机基础知识好、操作潜力强、在学生中有威信。我就充分调动这部分学生的用心性，任命他们为小辅导员，让他们在自我学好的同时，辅导其他学生，并管好其他学生的纪律。

要维持好课堂纪律，教师务必在学生心目中树立威信。而威信的树立又要求教师具有较高的素质。正所谓“亲其师，信其道”。

信息学科的课堂是一个电子课堂，学生的行动教师是能够随时监控的，透过远程控制，容易让学生潜移默化的转变。刚开始，我经常听到这样的喊叹，老师好厉害啊，在讲台给我辅导；老师上课控制了我的电脑，有没有控制你的？老师网络水平好高啊！

其实那是什么老师厉害，什么水平高啊，只是将课堂教学软件很好的利用罢了！

可见，要根本上管理好信息技术的课堂纪律，我们教师就应立足于人的发展，对学生既要严格要求，又要体现人文关怀。因此教师应要多一些人性，多一些理智，对学生多一分关爱，多一分理解，多一分宽容。

信息技术教学反思集篇三

由于高一年级学症的原有信息技术水平参差不齐，所以在课堂中采取分组教学，就是以小组的形式来进行讨论和完成电子作品的制作，这样的意图就是让信息技术知识基础比较好的学生带动那些信息技术知识基础薄弱的学生，有利于提高教学效果和同学们之间的交流与合作。本节课的处理较好的地方就是让学生对这门课程有较强的学习兴趣和学习氛围。

这是一节没有计算机的信息技术课，通过实际的授课，效果还算不错。整个课堂氛围很好，学生们在课堂上的思维非常活跃。我以讨论学校有哪些新的变化进行导入，一下字就吸引住了学生，也很快打消了学生的抵触情绪（在上课前，有部分学生知道不到电脑教室上课，有些情绪），是一个非常好的开端，学生回答都非常踊跃，为整节课的成功奠定了非常好的基础。现在回顾本节课，其中有很多是理论性的东西。作为学生来讲，他不适应，不喜欢，甚至不想学。相当多的学生认为，上信息技术课就是要到计算机教室，就是要上网、玩游戏、聊天或者是下载一些资料等。针对这种现象，如何来完成信息技术的理论授课呢？我想最关键的就是在进行授课时，要尽可能通过精彩的事例来导入问题，说明问题。而事例选择的正确与否，会直接影响到整堂课的效果。我认为，所选择的事例最好是学生觉得新奇感兴趣的为好。因为，只有这样的例子才能增加学生的好奇心，才能更加吸引学生。如果是学生比较老套的内容，对激发他们的学习兴趣和热情可能会达不到理想的效果。所以，信息技术理论课中事例的选择是非常非常重要。为了培养学生的信息技术素养，在授课时要能适当进行知识的扩展、延伸，使学生在通过一系列的学习后，逐步形成自己的知识链。在进行扩展的知识中最好是跟学生的需求有关联，要对他们有比较现实的意义。这样，他们学起来就很积极、很投入，也很快就会把它掌握好。对于信息技术课，尤其是新课程理念下的教材，在进行备课时要进行通盘考虑，这样会更有利与教学工作的开展。因为现在的教材是以模块为单位的，进行全面通盘的考虑，可以让老师对本章或是本模块的教学方向、教学目标做到心中有数。可以使教学任务，循序渐渐的来进行，有利于学生目标的完成。在进行小结时，最好是学生老师一起来。老师可以从学生的发言中发现存在的不足，进行及时的纠正。学生可以从老师的表达中得到启示，还可以创造一个良好的课堂氛围，使大家在一个比较活跃、友好的气氛中进行学习，学生不会感到有什么压力，接受事物的能力会比较好。对教材内容要有目的的的进行取舍，新课程教材所涉及面广，内容多，如果不进行取舍，就会出现这样一种情况：老师滔滔不绝，

学生不知所云。因此，精心的备课，有目的的取舍。对老师而言，不会疲惫于没完没了的讲解，学生也不会有那么大的压力，这是两全其美的事情，何乐而不为？最后一点感触，就是我觉得并不是每一节信息技术课都要到计算机教室上。尤其是新课程下的新教材，它所涉及的面非常广，如果每节都到计算机教室授课，很多内容就没有办法完成。因为一到电脑教室，学生就想上网、就想qq□就想玩游戏等等，基于这些实际的情况，我认为，信息技术课有时不在计算机教室授课可能效果会好些。这就是我通过一星期的教学对本节课的一些反思。

信息技术教学反思集篇四

信息技术是一门新型的课程，其实践性强，发展快。经过一段时间的教学，我发觉孩子们能综合应用所学的知识，初步掌握了计算机操作的基础知识，在挑战困难，增强自信心与创造本事等方面也获得了成功的喜悦和欢乐。

一、重组教材激发兴趣。在中低年级段，学生处于学习计算机知识的初步状态，对于趣味性的知识较为敏感，所以根据这一阶段的年龄心理特征，开设的计算机课就以指法练习、辅助教学软件的应用以及益智教学游戏这些容易激发学生兴趣、培养学生动手本事的知识为主要资料。这样做，贴合儿童阶段的认知结构便于培养学生的思维本事，更重要的是使学生处于一种愉悦的学习状态之中，便于理解教师教授的新事物，并且易于培养学生动手操作及发展自我的本事。为此，我把教材中最容易的资料——《用计算机画图》提到最前面教授，新授之余也教学生玩玩“扫雷”、“纸牌”等益智教学游戏，以激发和调动学生学习计算机的兴趣。

好的开端，是成功的一半。在上机操作课中，我经过学校的多媒体展示系统，将有必须电脑基础的学生的电脑作品制成幻灯片并配上优雅的音乐在教学楼一楼电视屏幕上播放，学生们顿时沸腾起来，纷纷举手询问，我都一一给他们解答，

并鼓励他们只要努力学，就必须能成功。于是就把手把手耐心给他们讲解画图的有关知识。经过一段时间的练习，学生们对电脑已不陌生了，我就带着他们进入windows的“画图”。在画图纸上进行画点、画线、画图形等操作，经过操作训练，学生们学会了许多工具和菜单的使用。经过复制、剪切、粘贴和移动，学会了画一些简单而美观的作品，互相欣赏，直到下课，同学们仍然余兴未尽，围着教师问这问那久久不愿离去。学生对计算机的学习兴趣被充分调动起来了。

作品做好了，如何输入汉字给自我的画取名或将自我的大名也写在画上呢？这时我顺势让学生认识键盘，用键盘练习卡一遍又一遍的练习，同学们最终能找到26个英文字母的位置，汉字也会输了，我又指导学生构思新的作品，给自我的画起上名字，也把自我的大名写上。看着一幅幅色彩斑斓的图画，同学们十分高兴。对自我的创新本事有了全新的认识。找到了自我，提高了自信心。学习的进取性大大提高。

二、针对学情化繁为简。给中年级上计算机课是件比较困难的事，学生刚刚认识键盘上的字母，却不熟练，更谈不上让他们去记住字母和其它字符的位置。给计算机基础知识的讲解带来很大困难。经过实践，我找一些较贴切且又能让学生感兴趣，能轻易理解的事物作比喻，效果比较好。

三、教学方法生动灵活。小学生天真活泼、好奇、顽皮好动，但他们形象思维本事强，抽象思维本事差。如果仅仅口头讲授计算机知识，显得比较枯燥，学生会没有兴趣，课堂效果肯定不梦想，必须要采取用特殊的方法才能较好地解决这一问题。不是单纯讲解，而是侧重于画各种各样趣味的图形。这种由静变动的教学手段直观、形象、清楚，易于控制进度、重点的地方能够反复演示方法，极大的刺激了学生的感官，使之全神贯注地投入学习之中，完全调动了学生的进取性，到达了梦想的教学效果，排除了心理障碍，大大的激发了他们的学习欲望。上机时，我又将探究的主动权交给了学生，给他们多一些求知的欲望，多一些学习的兴趣，多一些表现

的机会，多一份成功的体验，给学生一种到达成功彼岸的力量。由于我这种新理念、新意识，学生们对电脑的学习兴趣逐日增强。

四、精讲多练加深印象。精讲多练就是多一些上机操作的时间。俗话说熟能生巧勤能补拙。多练习，学生自会在不知不觉中掌握所要学习的知识。我在做“文字修改”练习时，采用了使用多种文字修改练习软件的功能比较，使学生对word20xx产生新鲜感和好奇心。为了增强课堂效果，在教学中，先熟悉word工具，再熟悉软件。之后就进行文字录入比赛，使他们在玩中练，练中学。我还及时总结他们在操作中存在的问题：准确性和速度不够，不能盲打等是他们失败的主要原因。进入指法综合练习后，我提出了操作要求和技巧，许多同学理解了挑战，课堂学习氛围即活跃又充满竞争性。

信息技术教学反思集篇五

在教授本课时，我密切联系学生生活实际和学习实际，对教材内容进行了灵活处理。除教材上有的“小帆船”和“蝴蝶”图形外，创造性地增加了学生喜爱的“美猴王”图形，放手让学生探究和创造，尽情地变换自己喜欢的“美猴王”形象。课堂上，学生唱主角，我则“沉”入学生中间，互相讨论，平等对话，一起探究。我一方面勉励学生面对失败不气馁，冷静地理清思路后再尝试，培养、优化学生的意志品质和思维品质，另一方面了解学生学习过程中遇到的问题，在必要时给予帮助，针对性地请“成功”的学生上来演示，鼓励“能者为师”，激发学生的好胜心和不服输的精神。学生学习兴致盎然，涌现出不少很有创意的作品。

美中不足的是，因为有的素材未着色，少数学生精心于着色，花费了过多时间，导致无法按时完成作品。我未着色的初衷是担心影响学生创造性的发挥，但没有从学生的实际出发，自己想当然，结果留下遗憾。这也从反面说明“眼中有学

生”在创造性地使用教材上是多么重要。

我认为，现代教育改革的核心是使学生变被动型学习为主动型学习，让他们在真实的环境中学习并接受挑战性的学习任务。教师的角色逐渐由传统的“知识传授者”转变成“设计者、指导者、组织者、帮助者、学习资源管理者及研究者”。这在给教师提出全新的挑战的同时，也为教师提供了广阔的创造空间。笔者认为，信息技术课上创造性地使用教材要注意以下几点：

2. 从学生的经验出发，选用他们喜闻乐见的方式完成有趣的学习任务，采取多种教学手段激发、保持学生浓厚的学习兴趣，满足学生的“发现”需要和创造的“成就感”，尊重学生学习的独特体验，放手让学生学，实现教学的有效性。

3. 教学不能局限于一节课，局限于一时，必须着眼于学生的长远发展，以更高、更长远的眼光来处理教材，实现课程的拓展延伸。