

# 最新说课稿最后说(优秀10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 长颈鹿教案反思篇一

教师创造性地使用教材中的主题图。在学生已能独立解决主题图中的第一个问题时，教师设置“又飞来一些”的情境，使学生感到计算真正成为解决问题的需要，领悟到计算的现实意义，从而激发起主动参与计算的兴趣和愿望。教学中，我尊重学生个性化的想法和算法，为学生提供一个充分交流的机会，同时注意使用恰当的评导语言，从学习方法上对学生引导，更是将学生的思维推到高潮。鼓励不同的解题策略，切实了解不同学生的思维特点，恰到好处地促进他们个性化学习方式的形成。

当然，本节课也留有遗憾和不足：

1、本课中由于教师教育教学能力水平的限制，导致整节课学生的主体作用及动手能力被遏制。通过动手计算提高数学学习水平这一过程被忽视。作为新教师在教学设计，备课上忽略了孩子们的动手能力，没有达到《新课标》对教师的要求。

2、教师专业知识，驾驭课堂能力有待提高。特别是在本节课中，教学语言的组织上存在许多问题，重复，罗嗦等。这会给八九岁的孩子们带来很坏的影响。短短的一节数学课当中提问也是一个环节，打乱顺序的提问能提高学生理解能力和注意力。在这方面也是我没有达到的，应该学习的知识。

看了“长颈鹿和小鸟课堂反思”的人，还看了：

## 长颈鹿教案反思篇二

随着情境一步一步深入学习、练习，学生已不是被动的学习而是主动的参与，激发了学生学数学的内心需要，调动了学生的积极性。

当学生帮助“长颈鹿叔叔解决分配房子”的难题时，课堂中闪现出许许多多不同的想法和不同的解题策略，我都给予了充分的肯定和鼓励，教材上的方法或教师认为比较好的方法可以作为解题的一种思路介绍给学生，不否定学生自己的想法，在后面的学习中，在学生选择合理的方法进行计算时，再渗透策略优化的思想。创设了这样宽松和谐的学习氛围，让学生的思维“动起来”，激发孩子们对数学的兴趣，树立学习的信心。学生帮助长颈鹿叔叔解决难题后，又飞来了另一批小鸟，长颈鹿又该怎样给小鸟安排房子呢？此环节看似与第一环节重复，但是这一环节，更能让学生体会除法的数学意义，加深了学生对知识的理解，对解题策略的熟练掌握。紧接着我设置了“小动物回家”和“猫捉老鼠”的同步练习，利用多媒体教学，声音与图画的巧妙结合，把学生的情绪调动起来，也成为了整节课的高潮。

整节课课堂气氛民主、活跃。教师既是一个导演，组织、安排、调动学生思考、学习，又是导师，课堂上引导、提问学生。问题的设置比较合理、贴切，符合学生的心理特点。在提问、回应学生方面，尽量用通俗易懂、精简明确的语言及和蔼亲切的语气。对学生的回答都尽量给予肯定。不足的是应不失时机地给以学生肯定、表扬、鼓励等积极的评价信息，使每个学生随时都感受到来自教师、同学间的鼓舞。教学时评价的语言过于单调。学生的活动充分体现了自主学习。

## 长颈鹿教案反思篇三

以故事情境激发学生的学习兴趣，使之乐学、要学，是我在低年级计算教学中常用的一种引入方法。教学中为学生创设

具体情境——解决长颈鹿大叔分房子的问题，这是一个既富有童话故事色彩，又是一个富有现实意义的数学问题，学生从内心产生了解决问题的兴趣，闪现了许许多多不同的想法和不同的解题策略，我都给予了充分的肯定和鼓励，教材上的方法或教师认为比较好的方法可以作为解题的一种思路介绍给学生，不否定学生自己的想法，在后面的学习中，在学生选择合理的方法进行计算时，再渗透策略优化的思想。创设了这样宽松和谐的学习氛围，让学生的思维“动起来”，激发孩子们对数学的兴趣，树立学习的信心。

在让学生自由想像会飞来几只小鸟，要安排几间房这一环节的教学中，设置让学生进行“猜想—计算”的活动，使学生感到计算真正成为解决问题的需要，领悟到计算的现实意义，从而激发起主动参与计算的兴趣和愿望。重视学生个性的想法和算法，教学中重要的是应为学生提供一个充分交流的机会，而不是将统一的模式塞给学生。最后设置一个有余数的除法推理，更是将学生的思维推到高潮，鼓励不同的解题策略，切实了解不同学生的思维特点，恰到好处地促进他们个性化学习方式的形成。

看了“长颈鹿和小鸟反思总结”的人，还看了：

## 长颈鹿教案反思篇四

《长颈鹿和小鸟》是北师大版小学数学二年级上册第八单元的第一课时，是在学生已学过2-9的乘法口诀及其应用，除法意义，用2-5的乘法口诀求商及其应用的基础上进行的学习。根据二年级学生的年龄特点，在本节课中，我以童话形式围绕整节课。创设了轻松，欢乐的学习氛围。

教学时，我首先以鸟儿南飞来到了长颈鹿宾馆，长颈鹿遇到了“分配房子”的难题。让学生帮助长颈鹿叔叔解决问题，这样带着童话故事色彩的情景，充分调动了学生积极性，也使学生产生了解决问题的兴趣。

学生帮助长颈鹿叔叔解决难题后，又飞来了另一批小鸟，长颈鹿又该怎样给小鸟安排房子呢？此环节看似与第一环节重复，但是这一环节，更能让学生体会除法的数学意义，加深了学生对知识的理解，对解题策略的熟练掌握。

紧接着我设置了“小动物回家”和“猫捉老鼠”的同步练习，利用多媒体教学，声音与图象的巧妙结合，把学生的情绪调动起来，也成为了整节课的高潮。

整节课的学习气氛很轻松，学生学习情绪也高。但是学生的学习只停留在于表面，学生能熟练掌握用乘法口诀求商，但是学生对于除法意义的理解并没有深刻掌握。

今后教学中，我不应该只停留于课本，而应该多方位的为学生的学习考虑，用多种方式让学生加深对知识的理解。这样才能让学生实质性的、深刻的理解整节课的知识内容，才能让我的课堂上得不只有温度，还要有深度。

1、以问题情境贯穿教学始终，激发学生的学习兴趣，使之乐学、要学，是北师大版数学教材的特点，也是我在低年级数学课教学中常用的一种教学方法。本节课教学中，通过多媒体课件为学生创设具体情境——解决长颈鹿大叔安排房间的问题，这是一个既富有童话故事色彩，又是一个富有现实意义的数学问题，学生从内心产生了解决问题的兴趣，闪现了许许多多不同的想法和不同的解题策略，我都给予了充分的肯定和鼓励。我不否定学生自己的想法，而坚持正面引导和鼓励。我觉得创设了这样宽松和谐的学习氛围，让学生的思维“动起来”，对于激发孩子们对数学的兴趣，树立学习的信心都将起到积极的作用。

2、教师创造性地使用教材中的主题图。在学生已能独立解决主题图中的第一个问题时，教师设置“又飞来一些”的情境，使学生感到计算真正成为解决问题的需要，领悟到计算的现实意义，从而激发起主动参与计算的兴趣和愿望。教学

中，我尊重学生个性化的想法和算法，为学生提供一个充分交流的机会，同时注意使用恰当的评导语言，从学习方法上对学生引导，更是将学生的思维推到高潮。鼓励不同的解题策略，切实了解不同学生的思维特点，恰到好处地促进他们个性化学习方式的形成。

3、我坚信“用”数学是学数学的归宿，同时通过用数学又能提高数学学习水平。在本课即将结束时，我又为学生提供了“设计队形”的活动，让学生把学到的知识用于解决实际问题，培养学生思维的灵活性。此开放题的设计，符合新课标中学科渗透思想，使数学与实际生活问题的密切联系，培养了学生数感和符号感，同时训练了学生逆向思维的能力。通过学生动手画一画，设计队形的数学活动，有效地巩固了本节计算课的知识，拓宽了学生的思维，还适时地渗透了审美教育，培养学生的审美能力和创新品质。

1、本课中只探讨了能够整除的除法算式的计算方法，如果能在课上进行有关有余数除法的实际问题探讨或渗透，则课堂容量会更大。

2、对于学生最后设计表演队形时的反馈不够及时，使许多学生没能得到展示学习成果的机会，如果能提前准备一块展板供学生展示，效果会更好。

## 长颈鹿教案反思篇五

教学时，我首先以鸟儿南飞来到了长颈鹿宾馆，长颈鹿遇到了“分配房子”的难题。让学生帮助长颈鹿叔叔解决问题，这样带着童话故事色彩的情景，充分调动了学生积极性，也使学生产生了解决问题的兴趣。

学生帮助长颈鹿叔叔解决难题后，又飞来了另一批小鸟，长颈鹿又该怎样给小鸟安排房子呢？此环节看似与第一环节重复，但是这一环节，更能让学生体会除法的数学意义，加深了学

生对知识的理解，对解题策略的熟练掌握。

紧接着我设置了“小动物回家”和“猫捉老鼠”的同步练习，利用多媒体教学，声音与图象的巧妙结合，把学生的情绪调动起来，也成为了整节课的高潮。

整节课的学习气氛很轻松，学生学习情绪也高。但是学生的学习只停留在于表面，学生能熟练掌握用乘法口诀求商，但是学生对于除法意义的理解并没有深刻掌握。

## 长颈鹿教案反思篇六

《长颈鹿和小鸟》是北师大版小学数学二年级上册第八单元的第一课时，是在学生已学过2-9的乘法口诀及其应用，除法意义，用2-5的乘法口诀求商及其应用的基础上进行的学习。

根据二年级学生的年龄特点，在本节课中，我以故事情境激发学生的学习兴趣，使之乐学、要学。教学中把整节课串成了一个大的情境——小鸟们到长颈鹿宾馆去住宿以及在这其中发生的故事。一下子把孩子带入到情境中，随着情境一步一步深入学习、练习，学生已不是被动的学习而是主动的参与，激发了学生学数学的内心需要，调动了学生的积极性。

## 长颈鹿教案反思篇七

本节课是北师大版小学数学二年级上第八单元除法中的第一课。本节课的教学目标主要是学习熟练运用6—9的乘法口诀求商，体会除法与乘法的内在联系；通过动手、动脑，重点提高学生的运算能力，培养学生的应用意识，以及用不同方法解决生活中简单问题的能力。

这节课是同组同事选用的公开课，所以在观看试教的时候，对自己的教学也有很大的帮助。本节课选用的教学模式主要是情景教学。为学生创设了生动的教学情景，把整节课串成

了一个大的情景——小鸟们到长颈鹿宾馆去住宿以及在这其中发生的故事。目的在于把孩子带入到情景中，随着情景一步一步深入学习、练习，激发了学生学数学的内心需要，调动了学生的积极性。教学设计上从情景图入手，在教师的引导下充分自主的'学习，自己观察，自己提出问题，自己解决问题。

反思不足：

1、本节课是计算教学，学生在计算方法上应该提倡算法多样化，在此基础上引导学生算法优化。本节课主要是利用乘法口诀解决除法问题，重点是解决问题，能够用简单的方法解决问题是数学课要帮助学生们达到的学习目标。

2、开放性的问题处理不妥当

本节课中的数学故事是分草莓的故事。这是一道开放性的题，但是老师在处理的时候，没有完全放手，给出的提示过于多了，以致降低了难度，使学生的思维没有得到充分的锻炼与开发，下次应该注意这一点。

3、课堂中多数学生都得到了锻炼，但也有部分学生没有参与到讨论中，他们有的知道答案但羞于不敢举手回答。老师在课堂上没有给予更多鼓励，这是一个遗憾。

## 长颈鹿教案反思篇八

“用”数学是学数学的归宿，同时通过用数学又能提高数学学习水平。开放题的设计，围绕数学与实际生活问题的密切联系，在计算教学中起到培养学生思维灵活性的作用。在这里，通过合作思考、动手摆队形的数学活动，有效地巩固了本节计算课的知识，拓宽了学生的思维，还适时地渗透了审美教育，培养学生的审美能力和创新品质。最后，将数学知识回归于生活，让学生找一找生活中需要用除法来解决的问

题，增强学生应用数学的意识，让学生了解、发表一些数学课以外的生活中的数学知识，让数学“活”起来！

今后教学中，我不应该只停留于课本，而应该多方位的为学生的学习考虑，用多种方式让学生加深对知识的理解。这样才能让学生实质性的深刻的理解整节课的知识内容，才能让我的课堂上得不只有温度，还要有深度。