

2023年毕业年纪教学反思总结(通用5篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时，需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下，肯定成绩，找出问题，归纳出经验教训，提高认识，明确方向，以便进一步做好工作，并把这些用文字表述出来，就叫做总结。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

毕业年纪教学反思总结篇一

本堂课，我将“情”贯穿整节课的始终。

对于六年级即将毕业的学生来说，充满了对六年生活的怀念。这个内容，能极好地引起学生的共鸣，激发学生对学校、对老师和同学的感激、热爱、眷恋等美好的情感。

课一开始，我就以朋友的身份来表达对母校、老师、同学的深深的眷恋之情，以引起在座的即将毕业的学生的的情感共鸣，课的中间又以亲切的语言和学生交流，增进了师生间的情感。结尾时和同学一起齐唱歌曲，将情感推到了高潮。

在教学“六年的生活多像五彩斑斓的画卷”时，除了课文中的生活内容，我还用电脑再现了这些孩子们再六年生活中的一些场景，有诗歌朗诵，跳舞，画画，郊游、军训等，勾起学生对往日的回忆，使他们对母校产生一股深深的眷恋之情。

口语交际能力是新课程标准要求学生掌握的重要方面。在学生重温了难忘的经历后；在认识到了母校“是太阳，是大树，是海洋”之后，让学生诵读对母校、赞美的词语；最后通过离别时真诚的话别，既表达了学生的主体情感，又锻炼了他们的口语交际能力。

音乐能起到使身心愉悦、思维活跃的作用，而一首内容切合

的歌曲，更能使听者的情感得到升华。新课程标准要求，要尽量把语文课上综合各种课程资源，包括计算机、美术、音乐等，使教学效果达到最优化。在最后一小节，教者和学生一起吟唱难忘母校，既使学生在音乐和画面中回味往事，又使情感得到升华。

毕业年纪教学反思总结篇二

十几年来，我的语文课总能给学生以不同的感觉，我的课对传统的课来说其实不能说是课，因为课堂上我喜欢瞎扯，说这说那，东拉四扯，海阔天空，信马无疆，扯到哪儿算哪儿，评课者是很感冒的，谆谆教导我，不能脚踩西瓜皮，溜到哪儿算哪儿，放开教学，就是要放得开，为什么要收回来呢？其实收不回来是也没有关系的，学生其实在我瞎扯时是最认真的时候，也就是教学效果最佳的时候，他们听着听着，就流哈拉子，一不留神，就下课了。让自己那充满智慧的语言、灵动的语言、个性的语言、幽默的语言、甚至是勇敢的语言，更甚至那些语惊人倒的语言，全都犹如钉子般一个一个地钉进学生的心里，一翻学生作文，写下的全是我慷慨激昂的气势，看到这样的作文，如果我改的卷子，我还有什么理由不给高分呢？所以学生总是对我的课充满着期待，希望我带他们到处神游，好不快活。自己的肚皮“吃”得饱饱的，并富有全面的营养，然后，“大腹便便”地走上课堂。一番神聊海侃，学生就得要领，就得新知，就解学生心中之惑，使难点疑点就通通变成亮点，真是事半功倍，挣得满堂悦色。

语文一节课能达到多少教学目标？特别是高段，一节课下来，他们就有的爱的冲动了？有爱的感觉了？绝对是瞎扯，其实语文的教学目标决不是一节课，几节课所能达成的，就算字词目标，也是不可能在一节课中达成的，学生通过不停的运用，才慢慢理解掌握的，有时虽然你在上课时讲过一下，带过一下，难道学生就可以初步达成思想目标了？不可能吧！有些目标一个学期，几个学期，甚至几年，也是达不成的，

有些目标根本就是虚的。一种价值观,一种情感,一种能力,不是靠某一课堂上的某一环节来完成,但我们必须在潜意识里不断的渗透,而后才能达到一种自然而然的效果。

课本上自认美文的几篇文章上完以后,其余的时间都用来给学生讲些课外的东西,比如向学生推荐一些美文,一起来学,学生兴趣昂然,群情激奋,人人陶醉。或和学生谈谈国内外的大事啊等等,开阔开阔眼界,课堂内外到处都是语文,讲着讲着,常常会发现正讲在兴头上,学生听的正高兴,下课时间却到了……我认为这才算语文课。

注:查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索初三毕业语文教学反思。

毕业年纪教学反思总结篇三

今天是六一儿童节,在这特别的日子里,我上完了本学期的最后一篇课文《明天,我们毕业》。课文情感真挚,字里行间流露出对学校生活和老师的眷恋之情。原以为我班学生是情感不够丰富不够外露的一族,上这样的课文会卡壳。但事实出乎我的预料之外,或许是课文打动了孩子们的心,让他们感同身受;或许是孩子们也感觉到在母校的时光短暂,格外留恋。课堂上他们的神情专注,朗读动情,发言精彩。我设计的几个写话练习,让他们交流时文句优美,抒情达意,无不动情,给我带来惊喜。“是您,引领我们在知识的海洋中尽情遨游;是您,和我们一起参见‘雏鹰假日小队’活动;是您,为了指导我们科技小组搞发明,利用星期天跑图书馆,查资料……”这段话用饱满的情感例举了老师的业绩。我让学生补充省略号中的内容,想想老师还给予我们哪些帮助和关怀?数分钟交流后,孩子们的答案让我眼前一亮,摘录几句:

是您,在我们迷茫困惑之际,一声轻语,将我们的智慧之门

打开；是您，在我们伤感痛苦之时，一眼关切，将我们冰凉的心灵温暖；是您，告诉我们人生的真谛，在我们前方，铺下了一条通往文学之门的大道。（黄靓）

是您，在我们一筹莫展时，循循善诱，帮助我们寻求真理；是您，在我们受挫时，激励我们战胜困难；是您，在那三尺讲台前，无私地把自己的知识奉献给学生。（高凯）

课的结尾，我让孩子们用笔抒发对母校对老师表达留恋之情，交流时，有的孩子眼含热泪；有的孩子泣不成声……着实令人感动。

想想以前，我曾经抱怨，曾经感叹，贫瘠的土地收获不到丰硕的果实，自己的一腔热情换来的是学生的冷漠和无动于衷；而今天，在时间的磨练之下，在孩子们的努力之下，在潜移默化之下，他们的情感也慢慢得到了培养，语文素养也有了一定的提高，我们的语文课堂也有了暖暖的春意，孩子们徜徉在语文学习快乐的园地里，享受着，幸福着。当我们在珍惜时，当我们在感叹时，当我们在感动时，当我们在享受时，孩子们却即将离开母校，想要延续这美好的时光却已经不多了……内心升起一些感慨，一份眷恋。

希望孩子们能在蓝天上展翅飞翔……

毕业年纪教学反思总结篇四

你有涌泉一样的智慧和一双辛勤的手，学友，学友，不管你身在何处，幸运与快乐时刻陪伴着你！

像蜂蝶飞过花丛，像清泉流经山谷，在记忆的心屏中，学生时代的生活，恰似流光溢彩的画页，也似一阕跳跃着欢快音符的乐章。

那以往的同窗生活，是一串糖葫芦，那迷人的甜和酸，将永

远回味不完。

生活已经向我们敞开了胸襟，朋友，让我们勇敢地迎上前去，去尽情地体验它无边无际的壮阔，无穷无尽的幽深吧！

随着时间的流梭，再过几个星期我就要离开生活了二千多日子的母校。虽然离别是悲伤的，但是我还是祝全体同学能读上自己心目中的中学，能取得好的成就。

时间飞逝，一转眼六年过去了。想起我们在这六年里一起嬉戏，我的眼泪就不由的落下来。因为我们知道我们初中不一定在一起。我希望胆小将成为你的回忆，陪伴你的是勇敢和信心，只有这样才能做好每一件事。愿我们的友谊长存！

时间飞逝，一眨眼就过了6个春秋。虽然我们在一起的.时间不长，但是我们的友谊似海深。我不知道以后我们的友谊是否还会存在，但我一定会珍惜。我真心祝愿你能在以后勇敢的表现自己，让别人看到你的另一面。

有人说：“人人都可以成为自己的幸运的建筑师。”愿我们在走向生活的道路上，用自己的双手建造幸运的大厦。

小鸟在枝头吱吱喳喳，多像我们当年的窃窃私语，和那一串串格格的笑声……

希望我们都能张开爱的羽翼，去完成自己梦的希冀~~

同学啊，让往日夕暮中那些甜蜜的低语，都埋在心底，化作美丽的记忆吧！

一转眼，就要毕业了，回首这六年的校园生活，有甜的，有苦的。不管怎样，每个同学都要进入初中，结识更多的朋友，希望在今后的日子里，同学门可以在天空中自由飞翔，寻找一片属于自己的蓝天。

我是一个即将离开母校，向知识的另一端跨进的人，在此，我对母校的一切格外留恋，但最让我留恋的是那些与我一起学习了三年的同学。因此，我送给他们一句话：好好奋斗，如果我们有相见的时候，就比比谁强，谁能实现父母望子成龙、望女成凤的愿望。

与你相识，我感到无比幸运，而能与你相知，我倍感生命的充实，以前嬉笑相伴的日子我将深藏，以后不可测的日子，愿你多保重。

你留给我的，是美丽的记忆。你使是怀念少年时的纯真和友谊。当我捧起记忆中的佳酿想请你喝时，却先醉了自己。

同窗六年，你把友谊的种子撒在我心灵上。我将默默地把它带走，精心浇灌、栽培，让它来日开出芳馨的鲜花。

我们在学校结下了深厚的友谊，虽然只有一年的时间里，你也有许多的朋友，我们的友谊比水晶还要透明，互相谦让，从不打架。要毕业了，我希望你朋友像天上的星星一样，在这个世界上展开翅膀，自由飞翔。

六年来，每当我在学习上有了疑惑时，生活中遇到挫折时，总是你的声音在耳畔响起，疑惑迎刃而解，挫折变成为动力，促使我不断向前。请接受我的一片敬意。别了！我的朋友！

紧紧地握一握手。手有意，手有情，掌心中千言万语，也有我难言的秘密。

毕业年纪教学反思总结篇五

引导语：《明天，我们毕业》文章结构谨然，词句优美，用了一系列排比句，描述学校生活，抒发对校园、老师、同学的深深眷恋之情。以下是百分网小编分享给大家的《明天，

《我们毕业》教学反思，欢迎阅读！

《明天，我们毕业》文章结构谨然，词句优美，用了一系列排比句，描述学校生活，抒发对校园、老师、同学的深深眷恋之情。全文叙事通俗明白，抒情华丽直白，理解上没有什么障碍，我便将本课阅读的“有效性”着眼于学生阅读文本、感悟情感、把握语言、运用语言的能力上，通过品读如诗的语言，回忆令人留恋的片段，表达真挚感人的情怀，发展学生的能力，进而发展学生的语文素养。

教育家于永正说过“语文教学就是以学生诵读原文的练习为主线，就是联系学生的原有知识和经验去领悟课文的内涵。”本文语言如诗如画，蕴涵着浓浓的深情。为了唤起学生对母校、对老师的这份眷恋之情，我把学习的主动权交还给学生，让学生面对文本，充分地读书，借助朗读，让学生肆意宣泄自己的情感。在反复的朗读中，读出形——在头脑中唤起对母校、对老师的回忆，读出情——读出字里行间蕴涵的眷恋之情，读出神——读出语言文字蕴涵的言外之意（对老师的赞叹之情）。这样通过语言文字让学生徜徉于课文意境中，使学生对母校的眷恋之情、对教师的敬爱之情，溢于言表，学生的情感体验，可谓水到渠成。

为了让孩子们对母校的爱、对母校的眷恋永远定格在记忆之中，我采用多媒体再现和记忆搜索相结合的方式。在教学“六年的生活多像五彩斑斓的画卷”时，我用多媒体画面再现了孩子们六年生活中的'一些场景，并由此展开回忆，搜索自己小学生活中最难忘的画面。学生回忆时，带着甜蜜的笑颜，显而易见，一股深深的眷恋之情在学生心中涌动。

语文是工具性与人文性的统一，它是表达思维的物质工具，因此我们始终要将“说、写”放在重要位置，这不仅是一种能力，也是一个学习的过程。语文学习作为一种语言实践活动只有让学生乐于表达，敢于表达，善于交流，才能焕发出

语文的生命力。在学生充分体验了文本的基础上，我设计了“老师，您是-----，是您-----老师；您是----，是您-----；您是----，是您-----……”这样的句式让学生的情感体验有个互动、碰撞的机会，学生在这种互动交流的氛围中融入了真情、智慧、悟性和灵性，使学生的积累和潜能得到了喷发和涌。在学生谈对老师的敬仰时，我设计了“敬爱的老师，我想----，让您---；我想----，让您-----”这样的句式，巧妙地为学生搭建平台，激活了学生的内心世界，迸发了学生的情感火花，让真情在学生诗一般的语言中流淌。这时的表达才是学生从心里流淌出来的天籁之音。教师此时与学生对话，表达真挚的祝福，更掀起了师生情感的高潮，实现了情感与情感的交融，心灵与心灵的接纳。

今天是六一儿童节，在这特别的日子里，我上完了本学期的最后一篇课文《明天，我们毕业》。课文情感真挚，字里行间流露出对学校生活和老师的眷恋之情。原以为我班学生是情感不够丰富不够外露的一族，上这样的课文会卡壳。但事实出乎我的预料之外，或许是课文打动了孩子们的心，让他们感同身受；或许是孩子们也感觉到在母校的时光短暂，格外留恋。课堂上他们的神情专注，朗读动情，发言精彩。我设计的几个写话练习，让他们交流时文句优美，抒情达意，无不动情，给我带来惊喜。“是您，引领我们在知识的海洋中尽情遨游；是您，和我们一起参见‘雏鹰假日小队’活动；是您，为了指导我们科技小组搞发明，利用星期天跑图书馆，查资料……”这段话用饱满的情感例举了老师的业绩。我让学生补充省略号中的内容，想想老师还给予我们哪些帮助和关怀？数分钟交流后，孩子们的答案让我眼前一亮，摘录几句：

是您，在我们迷茫困惑之际，一声轻语，将我们的智慧之门打开；是您，在我们伤感痛苦之时，一眼关切，将我们冰凉的心灵温暖；是您，告诉我们人生的真谛，在我们前方，铺下了一条通往文学之门的大道。（黄靓）

是您，在我们一筹莫展时，循循善诱，帮助我们寻求真理；是您，在我们受挫时，激励我们战胜困难；是您，在那三尺讲台前，无私地把自己的知识奉献给学生。（高凯）

课的结尾，我让孩子们用笔抒发对母校对老师表达留恋之情，交流时，有的孩子眼含热泪；有的孩子泣不成声……着实令人感动。

想想以前，我曾经抱怨，曾经感叹，贫瘠的土地收获不到丰硕的果实，自己的一腔热情换来的是学生的冷漠和无动于衷；而今天，在时间的磨练之下，在孩子们的努力之下，在潜移默化之下，他们的情感也慢慢得到了培养，语文素养也有了一定的提高，我们的语文课堂也有了暖暖的春意，孩子们徜徉在语文学习快乐的园地里，享受着，幸福着。当我们在珍惜时，当我们在感叹时，当我们在感动时，当我们在享受时，孩子们却即将离开母校，想要延续这美好的时光却已经不多了……内心升起一些感慨，一份眷恋。

希望孩子们能在蓝天上展翅飞翔……