

最新平均分教案大班(实用9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

平均分教案大班篇一

- 1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。
- 2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt□

经验准备：知道什么是孤独。

（一）什么是孤独

- 1、幼儿有序欣赏ppt□《我不愿意孤独》，教师完整讲述。
- 2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。

3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）

4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？

5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

（二）怎样才能不孤独

2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）

3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找到朋友一起玩就不会孤独。

（三）我们不孤独

1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动的活动，从中弥补。

平均分教案大班篇二

- 1、能理解恶作剧对他人情绪上的影响。
- 2、知道朋友间互相尊重、友好交往的重要性。
- 3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。
- 4、愿意分角色表演简单的故事情节。

1、老虎、豹、猩猩、大象的'毛绒玩具或自制指偶。

2、绘画材料和工具。

1、爱开玩笑的纳纳。

——老虎纳纳爱开玩笑。

一天夜里，它趁豹子熟睡，在豹子身上涂满了黄颜色，你们猜会发生什么事？

——一天，他邀请猩猩来吃那些用橡胶做的香蕉，你们猜猩猩会怎么想？

——还有一回，他把大象的鼻子系成了一个结，你们猜后来怎么办？

——你们觉得纳纳这样做好不好？为什么？

2、不受欢迎的纳纳。

——纳纳开的玩笑虽不伤人，但动物们都觉得不安宁。有一天，大伙儿决定想一个办法让纳纳改正缺点。

——你们能猜出动物们想出来的办法吗？

——教师讲述故事第二部分，引导幼儿说说纳纳遇到了什么事。

——大伙儿都不理睬纳纳，纳纳心里怎么想？

——后来纳纳是怎么做的？小动物原谅他了吗？

3、我也曾开过玩笑。

——完整能听故事一遍。

——你喜欢纳纳吗？为什么？

——你有没有做过像纳纳那样的事情？结果怎么样？

——你觉得怎样开玩笑才不会让朋友生气？

——引导幼儿画一张画送给好朋友，对自己以前的过错表示歉意。

1、该活动为二课时。活动重点不在语言上，而在于引导幼儿知道交往的基本要求和礼貌待人、相互尊重的重要性。

2、中班幼儿往往希望被同伴认可，与朋友友好相处。这时教师应引导幼儿避免恶意戏弄人、嘲笑人，从而使幼儿积累成功交往的经验。

老虎纳纳爱开玩笑。他这个脾气总也改不掉，一天到晚恶作剧。譬如，有一天夜里，他在豹子身上涂满了黄颜色。第二天，豹子醒来吓坏了，以为身上的斑点脱落了！另一次，纳纳邀请猩猩来吃香蕉。猩猩来了，可是，当他发现那些香蕉全是橡胶做的，脸上真是尴尬啊！另外还有一回，纳纳把大象的鼻子系成一个结。大象费了九牛二虎之力才解开鼻子！纳纳开的玩笑虽不伤人，但总让大家感到不舒服。只要他在附近，动物们就觉得不安宁。有一天，大伙儿商量说：“咱们谁都不要同纳纳说话，也许他会明白，我们实在讨厌他的那些恶作剧。”第二天，纳纳像往常一样，清早出了门。他向大家打招呼：“你好！”可是，大象不理他。纳纳问候河马：“你身体怎么样？”河马转过身去。纳纳心想：“他好像在生气。”他继续往前走，又朝猩猩喊了一声：“睡得好吗？”可是猩猩掉头走了，一句话也没说。纳纳感到很不自在，他自言自语：他仔细想了一会儿，突然明白了。“因为我总开他们的玩笑，他们生我气了。我应该去向他们道歉！”纳纳来到大伙儿面前，对他们说：“我保证以后再不同你们胡闹了。请你们还是同我做朋友吧！”大象回答道：“有时候你可以开个玩笑，但是不能总那样！那么大家就会喜欢你！”

本次活动是以故事的形式展开，主要围绕《爱开玩笑的纳纳》这一线索来引导幼儿从中达到教育的目的。根据社会活动的目标，结合故事提出的问题也是围绕情感方面的。在活动前面部分，我进行了修改，解释了“恶作剧”的意思，并且举例说明。面对一个新的词，孩子们大都还不理解这个意思，教师要进行解释，然而在本次活动中，“恶作剧”这个词起到了一个重要的作用，不加以解释的话，达到的效果会不明显。孩子们的想法也很丰富，能认真听讲故事，回答老师提出来的问题。

最后环节中我问孩子们有没有像纳纳一样开过玩笑，孩子们都说没有，其实是有的，只是他们对爱开玩笑这件事还没理解透彻，所以都说没有，这是老师要进行解释，向孩子们举例子，像悄悄地把小朋友的椅子搬掉，把小朋友的东西藏起来，无意间在他背后吓人家……，其实这些都是开玩笑的表现。从而引导幼儿不能乱开玩笑，要与人友好相处。

在这次活动中发现的这些问题，同样在其他领域也会折射出此类问题，课与课之间也存在相同的地方，都会相互关联。只有在活动后进行反思，才会有所进步，从而积累经验，把活动进行的越来越完善。

平均分教案大班篇三

活动名称

中班音乐三只猴子

活动班级

中三班

课时

一个课时

活动设计背景

猴子是孩子们生活当中比较常见的动物，也知道猴子是比较调皮的动物，猴子喜欢玩跳来跳去的游戏。幼儿园里孩子们也喜欢玩蹦蹦跳跳的游戏，但是在游戏的时候往往会发生一些危险的事情。通过本次音乐活动的学习，让孩子在比较轻松愉快的学习过程中，初步学会演唱歌曲，同时用激发孩子的想象让他们知道不仅在床上可以玩跳床的游戏，还能用身

体的各个部分跟着音乐表演动作。不仅学会了歌曲，还能给孩子带来游戏的乐趣。

活动目标

1. 熟悉歌词，充分感受歌曲的诙谐和幽默。
2. 在倾听和做动作及游戏的过程中逐步学唱歌曲。

教学重难点

重点：在倾听和做动作的过程中初步学唱歌曲。

难点：能够正确唱准十六分节奏。

活动准备

电子琴一架、猴子ppt□多媒体设备、图谱一张

活动过程

开始（导入）部分

一. 出示三只猴子的ppt导入活动。

1. 教师播放三只猴子的ppt猴子图片，提问：“谁来了？”

平均分教案大班篇四

这是我实施的一课多研教学研讨活动，这一稿为集体研讨后形成的比较完善的第四稿。在前三次的教学实施后，研讨中分别指出：

1. 目标过散，整节活动难度提升不够；

2. 幼儿看似一直在操作，但操作目的性不强，大多只是在摆弄工具；
3. 环节之间缺少上下串联的脉络等。

于是在第四稿中结合幼儿兴趣点，将重点放在幼儿发现问题、解决问题这一过程中。

组织教学实施后证明，经过前三稿的设计、教学组织、反思、修改到最后完善的第四稿方案，目标清晰，环节上层层递进，由易到难，活动过程充分调动了幼儿的积极性，幼儿一直在操作过程中主动获取科学知识。

1. 取材方便，材料简约。本节活动选用的材料为幼儿建构区的螺丝玩具，损坏的图书，彩笔，印章等，在幼儿的生活中随手可得。
2. 活动设计贴近幼儿生活。幼儿有相关经验，才容易引起活动兴趣。经常看到成人使用钳子、螺丝刀等工具，但成人从安全的角度考虑，反对孩子操作这些工具。而在本次活动中，却鼓励孩子们大胆动手操作，亲身体会了使用钳子、螺丝刀后取得成功的快乐。
3. 整节活动始终贯穿着孩子发现问题、猜测解决方法、验证解决难题这条主线，孩子们始终在探索的氛围中，在自主活动中习得相关知识。

平均分教案大班篇五

个走。在平时的活动中，我们有些幼儿走时常掉队，还有些幼儿总是找不到自己的位置。因此在游戏时，我们先让幼儿拉着前一个小朋友的衣服，放慢开火车的速度，尽可能的保证幼儿不掉队。同时在每次游戏间隔期间，我们以“火车到站”的形式让幼儿自由活动，在以“火车出发了”的口令提

醒幼儿排队，找到自己的位置，当然教师还是需要给予帮助的。在体育活动中我遵循循序渐进、从易到难的设计原则。第一个环节为自由开火车，第二个环节增加了开火车钻山洞的内容。刚提到钻山洞时很多幼儿特别兴奋，都不听指令跑过去钻山洞，由于人太多导致山洞倒塌了。于是我抓住机会进行游戏规则的介绍：在钻山洞时要一个跟着一个走，不推不挤，这样每一辆小火车就都能安全的钻过山洞了。所以我们每一位教师都要善于观察，抓住教育契机，根据教学活动中发生的问题及时总结调整，寓教育于游戏中，寓教育于快乐中。

平均分教案大班篇六

：能够记住故事的主要情节，知道做事情不可以图省力。

：感受石头的坚硬和沉重、草的轻软。

：活动室

：集体活动

：1、出示草、树枝、石头，让幼儿观察、触摸、搬动，让幼儿体验草的轻软，石头的坚硬和沉重。接着，老师演示草和树枝比石头易被破坏，因为石头结实。

2、讲述故事《小猪盖房子》，然后让幼儿说出基本内容。为什么猪老大、老二的房子会被破坏？引导幼儿说出它们图省力是不行的。

3、教师利用故事插图重述故事，鼓励幼儿一起说他们会的部分。

4、引导幼儿再次讨论故事的意义。

：把《小猪盖房子》系列图片放在图书区，鼓励幼儿自己看图讲故事。

平均分教案大班篇七

手工活动“甲虫”是在观察甲虫图片的基础上进行的，活动中，我在展台上进行了详细地讲解和示范，结果在幼儿创作的作品中，我发现好多孩子把甲虫的腿搓得好长，一个个不像甲虫，倒像是螃蟹。导致这样的原因，我想可能有这些：

第一，我在讲解的时候，只注重了腿的数量，没有很好地引导孩子去观察甲虫腿的形状，因此孩子在制作的时候，也对这个腿的形状忽视了，自己想怎么做就怎么做了。

第二，孩子的分泥能力不是很强。之前在玩橡皮泥的时候，没有分泥的这个技能，这是第一次孩子们需要在大团的橡皮泥中分离出自己需要的一团，并且6块是需要差不多大的，这对孩子来说还是有点困难。

第三，孩子的观察能力还需要进一步地提高。在观察甲虫图片的时候，孩子对甲虫腿的观察还不够细致，当自己心里有疑惑的时候，也不会再进行观察，这就是孩子观察能力缺乏的一种表现。

平均分教案大班篇八

活动目标

1. 知道同伴之间应该互相帮助，友好相处。
2. 学习与同伴友好相处的方法。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

教学重点、难点

学习与同伴友好相处的方法。

活动准备

课件“小猪上幼儿园”（故事，图片）

活动过程

开始部分：

1. 请幼儿欣赏我园的图片，引导幼儿说这是哪里！
2. 小猪三岁了也来上幼儿园了，小朋友想知道小猪在幼儿园的故事吗？

基本部分：

1. 教师引导幼儿欣赏课件“小猪上幼儿园”并提问：

- 1) 小猪喜欢上幼儿园吗？
- 2) 小伙伴们喜欢小猪吗？

2. 分段讨论：

- 1) 小猪是怎样和小伙伴们玩的？
- 2) 为什么大家都不喜欢和它玩？

3. 引导幼儿讨论：

帮助小猪想想有什么好办法能让小伙伴喜欢它!

4. 引导幼儿表演:

如果你是小猪的话你会怎么做?

(教师配合表演)

结束部分:

教师与幼儿一起总结:

小伙伴之间要友好相处，互相关心，互相帮助。

变化延伸:

园内延伸:

1. 讲故事图片投放在语言区，请幼儿练习讲故事!

2. 将幼儿日常生活中互相关心，互相帮助的情景拍摄下来请大家感受“大家庭”的温暖

家庭延伸：要孩子在家为爸爸妈妈讲讲自己是如何在幼儿园与小伙伴相处的，以及大家在一起的一些趣事。

附故事：小猪上幼儿园

小猪上幼儿园了，幼儿园里可真好玩：漂亮的教室，有趣的玩具，丰富的图书，还有许多的小伙伴，他开心极了!

小兔搭好了大楼房，小猪一脚就给踢到了，还哈哈大笑；小猫在拼玩具，小猪抢了就跑；小狗在厕所不小心摔倒了，小猪看见了，冲小狗直做鬼脸。。。。。

教学反思

我上完这节课以后自认为教学效果很好，上课孩子对多媒体的课件很感兴趣，和我的互动性提问和表演配合很积极！孩子们的兴趣很高！从课上的孩子回答和表现，到课后孩子的表现可以看到我的教学目标得到了很好的体现！面对孩子能准确的表述出自己的意愿，并可以用肢体表现出来这本身就是有难度的！

我的不足：对孩子的提问要细化！

在讨论时可以给孩子适当的提示！

如果再上一次的话我会调整自己的提问，语言给予孩子适当的提示！

准备多组图片：可以要孩子来判断小猪的对与错！增强孩子的是非辨别能力！

平均分教案大班篇九

这个活动的第一环节是请幼儿先倾听海浪的声音与海鸥的叫声。当孩子们听到海浪和海鸥的叫声时顿时都非常兴奋，齐声叫喊着说：“是海浪的声音，海鸥在叫。”从这里就把孩子们带进行了主题。第二环节通过幼儿的互相交流和分享来认识各种海鸟，在这一环节中就特别指出海鸥。第三环节是通过看影像资料了解海鸥的生活习性及外形特征，这是最主要的一个环节，对于我来说也是最难的一个环节。为什么说是最难的一个环节呢？是因为我自己本身对海鸥就一点也不了解，不管是海鸥的外形特征还是它的生活习性都是一无所知。作为一名对海鸥一点也不了解的老师来说，要把关于海鸥的知识传输给学生是件难事。还好在课前做了充分的准备，上课前查阅了一些资料，下载了一些关于海鸥的资料，才不至于不知道怎么上这节课。

这个活动结束后自我做了深刻的反省，作为一名教师平时应该多看各种书籍，不断增长自己的见识，常给自己充电。