最新平均分教案大班(实用9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

平均分教案大班篇一

1、知道和朋友在一起不会感到孤独，和朋友在一起就会开心。

2、尝试主动交流，感受积极主动交往的意义。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点：能看图讲述故事。

难点：在故事中感受积极主动交往意义。

物质准备：故事ppt

经验准备：知道什么是孤独。

（一）什么是孤独

1、幼儿有序欣赏ppt我不愿意孤独》，教师完整讲述。

2、引导幼儿再次阅读ppt1—4页，理解孤独的含义。

3、戴眼镜的男孩说，什么时候会觉得孤独？（没有小朋友拉住自己的手；没有朋友一起玩，一起说话）

4、小男孩喜欢孤独吗？你从哪里看出来他不高兴？

5、根据幼儿的讨论，教师总结：孤独时没有和朋友在一起，只是自己一个人。孤独就像一只风筝，只有自己空荡荡地飘在天上。

（二）怎样才能不孤独

2、幼儿观察画面中的细节。戴眼镜的男孩去找朋友玩了吗？他和朋友玩什么？（找朋友一起说话；拿出玩具和朋友一起玩；看到朋友滑滑梯、荡秋千、坐跷跷板，戴眼镜的男孩也过去一起玩）

3、根据幼儿讨论和画面呈现的情景，教师总结：如果你不喜欢孤独，那就主动找朋友握握手，友好地和朋友说说话，找到朋友一起玩就不会孤独。

（三）我们不孤独

1、如果你看到孤独的朋友，会主动去和他拉手吗？

2、教师扮演“孤独的孩子”，幼儿主动来拉老师的手，说说话，或是拿玩具一起玩。“孤独的孩子”从伤心到高兴，最后大家拥抱在一起说：“和朋友在一起真好！”

3、教师总结：孤独会让人难过，我们要让每一个人小朋友都不孤独，不难过。

4、再次完整阅读《我不愿意孤独》。

5、大家拉着手一起出去玩玩吧。

《我不愿意孤独》，是讲一个戴眼镜的小男孩来到新的班级，面对新的环境，没有小朋友一起玩，没有朋友和自己说话，觉的自己很孤独，孤独就像是天上的风筝，只有自己一个人玩。他不喜欢孤独，于是就决定去找小朋友一起玩，他获得了快乐，赢得了朋友。

老师的情绪很重要，不要急，还是要控制好自己平和的态度，不要急于求成。我想，以后如果孩子在一个课堂中不能达到老师的要求，不要强压，还是要在事后再设计一个能让幼儿感兴趣的活动，从中弥补。

平均分教案大班篇二

1、能理解恶作剧对他人情绪上的影响。

2、知道朋友间互相尊重、友好交往的重要性。

3、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

1、老虎、豹、猩猩、大象的’毛绒玩具或自制指偶。

2、绘画材料和工具。

1、爱开玩笑的纳纳。

——老虎纳纳爱开玩笑。

一天夜里，它趁豹子熟睡，在豹子身上涂满了黄颜色，你们猜会发生什么事?

——一天，他邀请猩猩来吃那些用橡胶做的香蕉，你们猜猩猩会怎么想?

——还有一回，他把大象的鼻子系成了一个结，你们猜后来怎么办?

——你们觉得纳纳这样做好不好?为什么?

2、不受欢迎的纳纳。

——纳纳开的玩笑虽不伤人，但动物们都觉得不安宁。有一天，大伙儿决定想一个办法让纳纳改正缺点。

——你们能猜出动物们想出来的办法吗?

——教师讲述故事第二部分，引导幼儿说说纳纳遇到了什么事。

——大伙儿都不理睬纳纳，纳纳心里怎么想?

——后来纳纳是怎么做的?小动物原谅他了吗?

3、我也曾开过玩笑。

——完整能听故事一遍。

——你喜欢纳纳吗?为什么?

——你有没有做过像纳纳那样的事情?结果怎么样?

——你觉得怎样开玩笑才不会让朋友生气?

——引导幼儿画一张画送给好朋友，对自己以前的过错表示歉意。

1、该活动为二课时。活动重点不在语言上，而在于引导幼儿知道交往的基本要求和礼貌待人、相互尊重的重要性。

2、中班幼儿往往希望被同伴认可，与朋友友好相处。这时教师应引导幼儿避免恶意戏弄人、嘲笑人，从而使幼儿积累成功交往的经验。

老虎纳纳爱开玩笑。他这个脾气总也改不掉，一天到晚恶作剧。譬如，有一天夜里，他在豹子身上涂满了黄颜色。第二天，豹子醒来吓坏了，以为身上的斑点脱落了!另一次，纳纳邀请猩猩来吃香蕉。猩猩来了，可是，当他发现那些香蕉全是橡胶做的，脸上真是尴尬啊!另外还有一回，纳纳把大象的鼻子系成一个结。大象费了九牛二虎之力才解开鼻子!纳纳开的玩笑虽不伤人，但总让大家感到不舒服。只要他在附近，动物们就觉得不安宁。有一天，大伙儿商量说："咱们谁都不要同纳纳说话，也许他会明白，我们实在讨厌他的那些恶作剧。"第二天，纳纳像往常一样，清早出了门。他向大家打招呼："你好!"可是，大象不理他。纳纳问候河马："你身体怎么样?"河马转过身去。纳纳心想："他好像在生气。"他继续往前走，又朝猩猩喊了一声："睡得好吗?"可是猩猩掉头走了，一句话也没说。纳纳感到很不自在，他自主自语：他仔细想了一会儿，突然明白了。"因为我总开他们的玩笑，他们生我气了。我应该去向他们道歉!"纳纳来到大伙儿面前，对他们说："我保证以后再不同你们胡闹了。请你们还是同我做朋友吧!"大象回答道："有时候你可以开个玩笑，但是不能总那样!那么大家就会喜欢你!"

本次活动是以故事的形式展开，主要围绕《爱开玩笑的纳纳》这一线索来引导幼儿从中达到教育的目的。根据社会活动的目标，结合故事提出的问题也是围绕情感方面的。在活动前面部分，我进行了修改，解释了"恶作剧"的意思，并且举例说明。面对一个新的词，孩子们大都还不理解这个意思，教师要进行解释，然而在本次活动中，"恶作剧"这个词起到了一个重要的作用，不加以解释的话，达到的效果会不明显。孩子们的想法也很丰富，能认真听讲故事，回答老师提出来的问题。

最后环节中我问孩子们有没有像纳纳一样开过玩笑，孩子们都说没有，其实是有的，只是他们对爱开玩笑这件事还没理解透彻，所以都说没有，这是老师要进行解释，向孩子们举例子，像悄悄地把小朋友的椅子搬掉，把小朋友的东西藏起来，无意间在他背后吓人家……，其实这些都是开玩笑的表现。从而引导幼儿不能乱开玩笑，要与人友好相处。

在这次活动中发现的这些问题，同样在其他领域也会折射出此类问题，课与课之间也存在相同的地方，都会相互关联。只有在活动后进行反思，才会有所进步，从而积累经验，把活动进行的越来越完善。

平均分教案大班篇三

活动名称

中班音乐三只猴子

活动班级

中三班

课时

一个课时

活动设计背景

猴子是孩子们生活当中比较常见的动物，也知道猴子是比较调皮的动物，猴子喜欢玩跳来跳去的游戏。幼儿园里孩子们也喜欢玩跳蹦蹦床的游戏，但是在游戏的时候往往会发生一些危险的事情。通过本次音乐活动的学习，让孩子在比较轻松愉快的学习过程中，初步学会演唱歌曲，同时用激发孩子的想象让他们知道不仅在床上可以玩跳床的游戏，还能用身

体的各个部分跟着音乐表演动作。不仅学会了歌曲，还能给孩子带来游戏的乐趣。

活动目标

1.熟悉歌词，充分感受歌曲的诙谐和幽默。

2.在倾听和做动作及游戏的过程中逐步学唱歌曲。

教学重难点

重点：在倾听和做动作的过程中初步学唱歌曲。

难点：能够正确唱准十六分节奏。

活动准备

电子琴一架、猴子ppt□多媒体设备、图谱一张

活动过程

开始（导入）部分

一.出示三只猴子的ppt导入活动。

1.教师播放三只猴子的ppt猴子图片，提问：“谁来了？”

平均分教案大班篇四

这是我实施的一课多研教学研讨活动，这一稿为集体研讨后形成的比较完善的第四稿。在前三次的教学实施后，研讨中分别指出：

1．目标过散，整节活动难度提升不够；

2．幼儿看似一直在操作，但操作目的性不强，大多只是在摆弄工具；

3．环节之间缺少上下串联的脉络等。

于是在第四稿中结合幼儿兴趣点，将重点放在幼儿发现问题、解决问题这一过程中。

组织教学实施后证明，经过前三稿的设计、教学组织、反思、修改到最后完善的第四稿方案，目标清晰，环节上层层递进，由易到难，活动过程充分调动了幼儿的积极性，幼儿一直在操作过程中主动获取科学知识。

1．取材方便，材料简约。本节活动选用的材料为幼儿建构区的螺丝玩具，损坏的图书，彩笔，印章等，在幼儿的生活中随手可得。

2．活动设计贴近幼儿生活。幼儿有相关经验，才容易引起活动兴趣。经常看到成人使用钳子、螺丝刀等工具，但成人从安全的角度考虑，反对孩子操作这些工具。而在本次活动中，却鼓励孩子们大胆动手操作，亲身体验了使用钳子、螺丝刀后取得成功的快乐。

3．整节活动始终贯穿着孩子发现问题、猜测解决方法、验证解决难题这条主线，孩子们始终在探索的氛围中，在自主活动中习得相关知识。

平均分教案大班篇五

个走。在平时的活动中，我们有些幼儿走时常掉队，还有些幼儿总是找不到自己的位置。因此在游戏时，我们先让幼儿拉着前一个小朋友的衣服，放慢开火车的速度，竟可能的保证幼儿不掉队。同时在每次游戏间隔期间，我们以“火车到站”的形式让幼儿自由活动，在以“火车出发了”的口令提

醒幼儿排队，找到自己的位置，当然教师还是需要给予帮助的。在体育活动中我遵循循序渐进、从易到难的设计原则。第一个环节为自由开火车，第二个环节增加了开火车钻山洞的内容。刚提到钻山洞时很多幼儿特别兴奋，都不听指令跑过去钻山洞，由于人太多导致山洞倒塌了。于是我抓住机会进行游戏规则的介绍：在钻山洞时要一个跟着一个走，不推不挤，这样每一辆小火车就都能安全的钻过山洞了。所以我们每一位教师都要善于观察，抓住教育契机，根据教学活动中发生的问题及时总结调整，寓教育于游戏中，寓教育于快乐中。

平均分教案大班篇六

：能够记住故事的主要情节，知道做事情不可以图省力。

：感受石头的坚硬和沉重、草的轻软。

：活动室

：集体活动

：1、出示草、树枝、石头，让幼儿观察、触摸、搬动，让幼儿体验草的轻软，石头的坚硬和沉重。接着，老师演示草和树枝比石头易被破坏，因为石头结实。

2、讲述故事《小猪盖房子》，然后让幼儿说出基本内容。为什么猪老大、老二的房子会被破坏？引导幼儿说出它们图省力是不行的。

3、教师利用故事插图重述故事，鼓励幼儿一起说他们会的部分。

4、引导幼儿再次讨论故事的意义。

：把《小猪盖房子》系列图片放在图书区，鼓励幼儿自己看图讲故事。

平均分教案大班篇七

手工活动“甲虫”是在观察甲虫图片的基础上进行的，活动中，我在展台上进行了详细地讲解和示范，结果在幼儿创作的作品中，我发现好多孩子把甲虫的腿搓得好长，一个个不像甲虫，倒像是螃蟹。导致这样的原因，我想可能有这些：

第一，我在讲解的时候，只注重了腿的数量，没有很好地引导孩子去观察甲虫腿的形状，因此孩子在制作的时候，也对这个腿的形状忽视了，自己想怎么做就怎么做了。

第二，孩子的分泥能力不是很强。之前在玩橡皮泥的时候，没有分泥的这个技能，这是第一次孩子们需要在大团的橡皮泥中分离出自己需要的一团，并且6块是需要差不多大的，这对孩子来说还是有点困难。

第三，孩子的观察能力还需要进一步地提高。在观察甲虫图片的时候，孩子对甲虫腿的观察还不够细致，当自己心里有疑惑的时候，也不会再进行观察，这就是孩子观察能力缺乏的一种表现。

平均分教案大班篇八

活动目标

1.知道同伴之间应该互相帮助，友好相处。

2.学习与同伴友好相处的方法。

3.通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4.喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

教学重点、难点

学习与同伴友好相处的方法。

活动准备

课件“小猪上幼儿园”(故事，图片)

活动过程

开始部分：

1.请幼儿欣赏我园的图片，引导幼儿说这是哪里!

2.小猪三岁了也来上幼儿园了，小朋友想知道小猪在幼儿园的故事吗?

基本部分：

1.教师引导幼儿欣赏课件“小猪上幼儿园”并提问：

1)小猪喜欢上幼儿园吗?

2)小伙伴们喜欢小猪吗?

2.分段讨论：

1)小猪是怎样和小伙伴们玩的?

2)为什么大家都不喜欢和它玩?

3.引导幼儿讨论：

帮助小猪想想有什么好办法能让小伙伴喜欢它!

4.引导幼儿表演：

如果你是小猪的话你会怎么做?

(教师配合表演)

结束部分：

教师与幼儿一起总结：

小伙伴之间要友好相处，互相关心，互相帮助。

变化延伸：

园内延伸：

1.讲故事图片投放在语言区，请幼儿练习讲故事!

2.将幼儿日常生活中互相关心，互相帮助的情景拍摄下来请大家感受“大家庭”的温暖

家庭延伸：要孩子在家为爸爸妈妈讲讲自己是如何在幼儿园与小伙伴相处的，以及大家在一起的一些趣事。

附故事：小猪上幼儿园

小猪上幼儿园了，幼儿园里可真好玩：漂亮的教室，有趣的玩具，丰富的图书，还有许多的小伙伴，他开心极了!

小兔搭好了大楼房，小猪一脚就给踢到了，还哈哈大笑;小猫在拼玩具，小猪抢了就跑;小狗在厕所不小心摔倒了，小猪看见了，冲小狗直做鬼脸。。。。。。

教学反思

我上完这节课以后自认为教学效果很好，上课孩子对多媒体的课件很感兴趣，和我的互动性提问和表演配合很积极!孩子们的兴趣很高!从课上的孩子回答和表现，到课后孩子的表现可以看到我的教学目标得到了很好的体现!面对孩子能准确的表述出自己的意愿，并可以用肢体表现出来这本身就是有难度的!

我的不足：对孩子的提问要细化!

在讨论时可以给孩子适当的提示!

如果再上一次的话我会调整自己的提问，语言给予孩子适当的提示!

准备多组图片：可以要孩子来判断小猪的对与错!增强孩子的是非辨别能力!

平均分教案大班篇九

这个活动的第一环节是请幼儿先倾听海浪的声音与海鸥的叫声。当孩子们听到海浪和海鸥的叫声时顿时都非常兴奋，齐声叫喊着说：″是海浪的声音，海鸥在叫。″从这里就把孩子们带进行了主题。第二环节通过幼儿的互相交流和分享来认识各种海鸟，在这一环节中就特别指出海鸥。第三环节是通过看影像资料了解海鸥的生活习性及外形特征，这是最主要的一个环节，对于我来说也是最难的一个环节。为什么说是最难的一个环节呢?是因为我自己本身对海鸥就一点也不了解，不管是海鸥的外形特征还是它的生活习性都是一无所知。作为一名对海鸥一点也不了解的老师来说，要把关于海鸥的知识传输给学生是件难事。还好在课前做了充分的准备，上课前查阅了一些资料，下载了一些关于海鸥的资料，才不至于不知道怎么上这节课。

这个活动结束后自我做了深刻的反省，作为一名教师平时应该多看各种书籍，不断增长自己的见识，常给自己充电。