

# 2023年一年级品德与生活教学计划(实用10篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。我们该怎么拟定计划呢？下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 一年级品德与生活教学计划篇一

一年级上册品生教案(二)

一年级上册品生教案(二)09月23日星期五16: 53

课题三新朋友新伙伴

主题目标：

- 1.
- 2.
- 3.

教学重难点：

学习人际交往的基本技能，消除与人交往的陌生感和羞怯感

活动准备：

- 1.
- 2.

教学过程：

自学指导。

(一)、我们认识一下

(请一名同学说出一个同学的名字，再请被叫到的同学说出一个同学的名字，以此类推。)

二、我们在一起

1.

2.

3.

4.

5.

6.

二、后教，评议。

一、请你记住我

1. 特长，加深在同学们心中的印象。

2.

3画一画：把自己最要好的一个朋友画下来。

4.

5.

、我们帮帮他

16页图)让同学说说理由。

三、课后小结

1那些能团结同学，互相友爱的好孩子，我们都喜欢。希望你们都成为人人喜爱的'好孩子，交到更多、更好的朋友。

2通过互，展示自己的才艺，使同学们更加熟识了、亲切了；知道了同学们应怎样和同学相处，成为人人喜爱的孩子，通过画自己的好朋友，使本课内容融入同学们的生活中。

课题四：平安回家(课本

认知目标

- 1、知道社会上有伤害儿童的坏人，知道坏人欺骗儿童惯用的一些手段。
- 2、认识注意交通安全是一种自我保护，可以防止受到伤害。
- 3、学习有关的交通标志和交通规则。
- 4、了解不遵守交通规则会造成交通事故，给自己别人带来痛苦麻烦。

情感目标

- 1、憎恶坏人，有警惕性和自我保护意识。
- 2、感受遵守交通规则、注意交通安全的重要，愿意遵守交通规则。

## 行为目标

- 1、不轻信陌生人的话；不吃陌生人的东西；不跟陌生人走。
- 2、在马路上自觉走人行道，没有人行道的地方靠右边行走；横穿马路走人行横道、过街天桥或地下通道。

## 教学重点：

知道坏人欺骗儿童惯用的一些手段。学习一些提防坏人、不上当受骗的方法。让学生知道有关的交通标志和交通规则。

## 教学难点：

憎恶坏人，有警惕性和自我保护意识。使学生懂得不遵守交通规则会造成交通事故，给自己带来痛苦，给别人带来麻烦。

## 教学过程：

### 一、自学指导

- 1、教师播放：放学铃声。
- 2、谈话：放学铃声响了，你该做什么呢？
- 3、学生讨论问题。
- 4、揭示课题：平安回家

### 二、先学，看一看。

### 、放学检查

- 1、谈话：刚才，小朋友们讨论了放学铃声响了后应该做什么？现在，请几位小朋友勇敢地举手来说一说。

### 3、教师小结：

放学铃声响了之后，首先应整理书包，把回家的东西带全，别把东西落下了。养成整理东西的好习惯。

我们不要轻信陌生人的话；不要贪小便宜，不吃陌生人的东西；不要跟陌生人走。

#### 、交通安全

##### 1、公路上的安全

、谈话：小朋友们，你们上学是不是要经过一些街道或公路？

、认识交通标志和设施，并说说它们的用处。

人行道：供行人行走。人行横道：供行人穿过马路。

护栏：保护行人的安全。

机动车道：机动车行驶的道路。

红绿灯：红灯停、绿灯走，黄灯表示车辆减速慢行。

铁路道口：表示前面有火车通过。提醒行人和车辆注意火车。

过街天桥：行人穿过马路。

地铁站口：地下列车的进出口

#### 、教师小结：

刚才，我们认识了这么多的交通标志和设施，它们呀，都是在保护我们不受到伤害，提醒我们要注意交通安全，把交通安全记在心中。但是，在现实生活中，有些人却不把交通安

全记在心中，从而发生了意想不到的后果！

三、后教、评议。

1、判断以下行为是否正确。说一些违反规则的实例

2、师生齐唱儿歌：

交通安全记心中，小朋友呀要知道，走路要走人行道。红灯  
停下来绿灯行，穿过马路走

四、教师总结：今天我们学习了在回家途中可能遇到的一些事情，要防止上当受骗，要注意交通安全等，我希望每位小朋友都要增强自我保护意识，注意安全。

教学反思：

## 一年级品德与生活教学计划篇二

本学期我担任初一（4）、（7）两个班的数学教学，由于学生刚由小学升入初中，好多的习惯还不规范，导致学习水平参差不齐，为了能顺利完成本学期的教学任务，特制定教学计划如下：

本学期教学内容与现实生活联系非常密切，知识的综合性也较强，教材为学生动手操作，归纳猜想提供了可能。观察、思考、实验、想一想、试一试、做一做等，给学生留有思考的空间，让学生能更好地自主学习。因此对每一章的教学都要体现师生交往、互动、共同发展的过程。要求老师成为学生数学学习的组织者和引导者，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，在活动中激发学生的学习潜能，促使学生在自主探索与合作交流的过程中真正理解和掌握基本数学知识、技能、思想、方法，提高解决问题的能力。开学第一周我对学生的观察和了解中发现少部分学生基础还可以，而大部分

学生基础和能力比较差。所以一定要想方设法，鼓励他们增强信心，改变现状。在扎实基础上提高他们解题的基本技能和技巧。

### （一）掌握学生心理特征，激发他们学习数学的积极性。

学生由小学进入中学，心理上发生了较大的变化，开始要求“独立自主”，但学生环境的更换并不等于他们已经具备了中学生的诸多能力。因此对学习道路上的困难估计不足。鉴于这些心理特征，教师必须十分重视激发学生的求知欲，有目的地时时地向学生介绍数学在日常生活中的应用，还要想办法让学生亲身体验生活离开数学知识将无法进行。从而激发他们学习数学知识的直接兴趣，数学第一章内容的正确把握能较好地做到这些。

### （二）努力提高课堂45分钟效率

（1）在教师这方面，首先做到要通读教材，驾奴教材，认真备课，认真备学生，认真备教法，对所讲知识的每一环节的过渡都要精心设计。给学生出示的问题也要有层次，有梯度，哪些是独立完成的，哪些是小组合作完成的，知识的达标程度教师更要掌握。同时作业也要分层次进行，使优生吃饱，差生吃好。

### （2）重视学生能力的培养

初一的数学是培养学生运算能力，发展思维能力和综合运用知识解决实际问题的能力，从而培养学生的创新意识。根据当前素质教育和新课改的精神，在教学中着重对学生进行上述几方面能力的培养。充分发挥学生的主体作用，尽可能地把学生的潜能全部挖掘出来。

### （三）加强对学生的学法指导

进入中学，有些学生纵然很努力，成绩依旧上不去，这说明中学阶段学习方法问题已成为突出问题，这就要求学生必须掌握知识的内存规律，不仅要知其然，还要知其所以然，以逐步提高分析、判断、综合、归纳的解题能力，我要求学生养成先复习，后做作业的好习惯。课后注意及时复习巩固以及经常复习巩固，能使学过的知识达到永久记忆，遗忘缓慢。

与本组的其他教师加强集体备课，突显集体的优势，作到进度统一。

## 一年级品德与生活教学计划篇三

教学内容：教科书第6～8页。

教学目标：使学生知道“同样多”的含义。初步学会用“一一对应”的方法比较物体的多少，知道“多”、“少”的含义。初步培养学生的观察能力、语言表达能力，对学生进行互相帮助、乐于助人等思想品德教育。

教学重难点：引导学生用“一一对应”的方法比较物体的多少。

教具：主题图课件、学具卡片。

教学过程：

一、创设情境。

1. 故事引入。

一天，小鱼欢快的在水里游来游去，它被草地上热闹的局面感动了，原来是热心的小猪帮助小兔子盖房子呢，一起去看看吧！



## 二、探究新知。

1. 出示课件。

2. 观察图你发现了什么？

学生汇报交流。

3、图上有几只兔子？一只兔子搬几块砖？

学生汇报：4只兔子。（屏幕出示摆好的4只兔子）。

找生说怎样摆砖。（教研员说最好让学生找圆片、长方形代替兔子和砖摆一摆。）

一只兔子对着一块砖，兔子和砖都没有多余的，在数学上我们就说兔子的只数和砖的块数同样多。

4. 找学生说同样多。

5. 同桌互相说。齐说。

7. 找一找图中还有什么和什么同样多？

8. 再看图，图中小猪在干什么？

学生汇报后，（屏幕出示摆好的3只猪图片）。

9、一只小猪扛几根木头？

学生汇报。

10、木头又怎样摆呢？

学生汇报，老师一边课件出示，一边问：是这样摆吗？

看一看有没有多余的木头？（引出地下放的一根木头）。用鼠标点出地下放的一根木头。

11、观察小猪和木头，你又知道了什么？

小结：一只小猪扛1根木头，没有多余的小猪，木头有多余的1根，

我们就说木头的根数比小猪的只数多，小猪的只数比木头的根数少。

12. 找学生说同样多。

13. 同桌互相说。

14、齐说。

15、找一找图中还有谁比谁多？谁比谁少？

16. 揭示课题并板书。

17、全体轻松一下。

三、巩固提高。

1. 学生摆同样多。

2. 拿走一个圆片，圆片和正方形谁多？（教师巡回指导）

学生汇报。

2. 完成课件中练习1题。（学生汇报交流想法。）

3. 完成课件中练习2题。

4. 比比谁聪明：完成练习3题。一串红、黄相间的珠子，让学生判断哪种颜色的珠子多。同桌说。

b.交流。

四. 总结：这节课你有什么收获？

五. 板书设计。

比多少

兔子和砖同样多。

木头比小猪多，小猪比木头少

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 一年级品德与生活教学计划篇四

国家《英语课程标准》明确指出：提倡任务型教学模式，把综合语言运用能力的培养落实在教学过程中，倡导体验，实践，参与，交流和合作的学习方式，实现任务的目标，感受

成功，强调学生能用英语做事情。

任务型教学法的理论基础基于语言习得的研究成果，课堂中师生和生生的互动和交际有助于学生运用语言，学生在完成任务的过程中产生语言的习得，并最终达到掌握语言的目的。

“任务型”课堂教学模式是将英语的教学目标整合到一个或多个具体的活动任务当中，使学生在用英语完成任务的同时，不知不觉中学会英语，更主要的是培养学生运用英语的能力。这里，英语只是一种完成任务的工具，一种技能，而不是仅仅作为一门知识来学习。

对于小学英语课堂来讲，任务型的课堂教学就是在英语学科的教学目标确定之后，教师需要分析和设计具体任务，完成任务所需要的其他前提知识以及需要采用的教学方法和技巧等，旨在将每一个教学目标拓展为教学活动中可用的具体内容。

## 二，学情分析

一年级大部分同学对英语学习兴趣浓厚，能较大限度地发挥自己的主观能动性，积极参与英语游戏，比赛，表演英语歌曲，朗诵小诗歌，角色表演等各种英语活动，能与其他同学团结协作，相互交流，成功地共同完成各项任务。但有部分学生心理上紧张，怕犯错，信心不足，其心理语言活动，说话能力自然受影响，不愿开口讲，听，说，读都练习得不够。

## 三，教材分析

这套教材采用“以题材为纲的功能——结构——运用任务体系”为指导思想，着重培养学生运用英语的能力，同时体现外语的跨文化教育本质，坚持兴趣第一的原则，做到现实与未来相结合，并体现了国家教育部规划项目“中小学英语教育动态真实原则研究与实验”。本册教材是——new stand english[]全书共分为11个模块，每个模块分为2个单元。

一般情况下，第一单元呈现本模块所要学习的语言内容，第二单元提供若干任务型练习，包括一首歌谣或小诗。

歌谣和小诗的学习，目的有三：

一是培养学生的语感和节奏感；二是提高发音的正确性。三是通过这些英语国家儿童所熟知的歌谣，介绍一定的西方文化。

这套教材在教学内容上大量采用了儿童喜欢的内容，编制了大量儿童喜欢的教学活动，运用了歌曲，诗歌，韵句等儿童喜闻乐见的形式和大量的tpr活动，而且在教材设计上也全面体现了儿童的兴趣特征，精美夸张的美术设计，精美的画面，有趣的人物等都使教材符合儿童的情趣偏向。

#### 四，重点难点分析

- 1、学习如何用英语称呼爸爸，妈妈以及他们的工作，如何说明物品是谁的，学习用英语说身体部位。
- 2、学说一些常见的动物并描写他们的特征。
- 3、学习如何邀请朋友一起参加活动。
- 4、表达和询问喜欢什么体育活动，什么食物以及什么玩具。

#### 五，教学措施

1、组织形式多变，积极扩大交际空间，开展丰富多彩的语言交际实践活动。课堂活动常见的组织形式有：个体活动，对子活动，分排分组练习，四人或六人小组活动和全班活动等。这些活动各有所长，其中对子活动和小组活动更有利于扩大参与面，有效地促进学生之间的交流合作，扩大交际空间。因此应尽量避免单一，枯燥的“独角戏”或“大合唱”的练

习形式，而进行多种练习形式的交替搭配，使课堂节奏明快，张弛有度。

2、提倡任务型教学，让学生学以致用。在教学中，根据教学内容为学生设计一些贴近学生学习和生活实际的任务，培养学生对语言的支配感；鼓励学生们将语言看作是工具，而不是最终的产品，让学生们将注意力集中到充满合作和竞争意识的活动中，通过思考，调查，讨论，交流等方式或者运用他们所能的语言（模仿，动作，关键词，图画等）来交际解决问题，完成任务并汇报结果，从而达到“用英语做事情”的目的。

3、尽可能为学生学习语言创造情境。利用图片，模型，实物，简笔画等教具，利用自己的手势，动作，表情等体态，利用cai课件，录音，录像等现代教学设备，使英语教学变得生动，形象，为英语教学提供各种教学语境和真实的交际场合，营造英语交际情境和气氛。

## 一年级品德与生活教学计划篇五

### 【活动目标】

- 1、积极参与课上的实验、表演等活动。
- 2、初步感受“品德与生活”的神奇、开心、好玩与有趣。
- 3、产生对本课程的向往及对小学校园生活的喜爱的思想感情。

### 【活动准备】

多媒体课件；道具：桃、布老虎、盒子、品德与生活课本、小品表演所需的各种道具；用具：剪刀、双面胶、手工纸、玻璃杯、小塑料瓶、小玻璃瓶、画纸、彩笔。

## 【活动过程】

### 一、想一想，猜一猜

1、猜谜语：同学们，你们喜欢猜谜语吗？身穿黄皮袄，自称山中王。生长在东北，猜猜我是谁？（东北虎）电脑示卡通虎形象。

好，下面我们就照大家说的那样上品德与生活课，好不好？

### 二、看一看，做一做

1、淘儿给大家带来几幅图，我们一起来看看一看。

电脑示3页4幅图：这些小朋友在干什么？你觉得他们玩得怎么样？（开心、神奇、好玩、真逗）

2、了解了图的内容，我们一起做一做，分四组

第一组：（开心）

丢手绢游戏规则：

教师准备两条手绢，让学生丢，被捉住的同学要到圈内介绍自己并表演节目，如果遇到个别同学不会表演节目时，可让他请好朋友代替表演，也可以由他点几位朋友一同表演。

第二组：（神奇）

笔筒：

材料：小塑料瓶、小玻璃瓶、画纸、彩笔、胶水

制作过程：根据瓶子的高低和粗细，剪出与瓶的高度相当、围绕瓶子一周的纸‘在纸上画出人物的形象，然后粘到瓶子

上即可。

第三组：（真逗）

情景剧《受伤后》

主题：紧急救助

医生、病人、护士都有学生扮演，教师协助。

第四组：（好玩）

学生用树叶剪、拓、说、画

3、展示

第一、三组表演

第二、四组展示

三、教师播放cd总结本课。

**【自评】**：一年级的小朋友刚刚入学，在情感态度、行为习惯方面都很幼稚，通过本课学习，高兴地、愉快地、充满期待地接受《品德与生活》，并能初步学会小组合作。

第二课请跟我来

**【活动目标】**：

1、能够喜欢并主动与高年级的同学交流，尽快熟悉并初步适应校园环境和校园生活，心情要愉快。

2、初步学会在学习生活中遇到问题时愿意想办法解决。明白老师喜欢有好奇心、喜欢提问的孩子。



## 【活动准备】：

### 1、教师准备：

(1) 课前与医务室、传达室、图书室、校长办公室等有关部门协调好参观时间。

(2) 《找朋友》歌曲录音；美术纸若干张。

### 2、学生准备：自己制作的小名片若干张。

## 【教学过程】：

### 一、情境导入。

谈话：小朋友，开学已经好多天了，大家肯定认识了学校的一些地方。但是我们入学不久，还有好多地方不熟悉，给大家的生活带来许多的不便，为了让我们尽快熟悉校园，在校园里愉快地学习、生活，让我们一起来玩“参观校园”活动。

今天老师邀请了几位哥哥姐姐带你们去参观我们的学校。让我们用热烈的掌声欢迎哥哥姐姐。

高年级学生进行自我介绍。

师：为了增进了解，请同学们跟老师一起唱一首儿歌《找朋友》，好不好？（教授找朋友的方法）

师：我们一边听儿歌，一边尝试找朋友，请同学们试试看

（老师先和一个同学做示范表演怎样找朋友，然后再请两位学生尝试，消除学生的紧张感，引导学生学会主动与人交往）

师：你们找到了吗？请你们互相介绍给同学认识。

将自己的姓名、住址、家里电话号码写在小纸条上，与朋友交换小纸条

## 二、校园探密。

教师：引导学生发现校园中不同的场所，了解其不同的用途。请有关部门（如

医务室、图书室等）的工作人员介绍相关设施应如何使用。

师：为了能更好地参观，我们把全班小朋友分成六个小组，参观线路各不相同，各小队抽签决定，每个小组人数不能超过7个。现在请哥哥姐姐来抽签。

高年级同学开始抽签，然后宣布参观线路。

师：现在小朋友可以选择哥哥姐姐或老师，组成参观小组。

学生开始自由组合。

师：我们已经分好组了。大家觉得在参观的时候应该注意些什么？

生：要跟着大哥哥、大姐姐走。

生：不要声音很大，因为其他班级在上课，我们说话要影响他们上课。生：走廊里应右侧通行。

生：注意文明礼貌，说话要大方。

师：你们提的非常好！在接下来的参观活动中要千万记住这几点，好吗？现在大家都准备好了，我们就出发吧！

在高年级大哥哥大姐姐的带领下，学生们按照指定线路进行了参观校园的活动。

### 三、活动交流阶段：

1、小朋友，你们在参观校园的过程中，都发现了什么？是怎样发现的？每组推选一个同学向全班小朋友来汇报。

2、高年级的同学从一个盒子里抽出事先准备好的问题，让学生分组回答。（设置问题：传达室的叔叔是干什么的？小明的脚扭伤了，他该怎么办？班主任老师的办公室在哪里等等）。

3、学生交流自己对学校的希望，并提建议。

师：经过你们的这番汇报，我们都更深入地了解了咱们学校，你们真是很能干。

师：既然我们生活在这里，同学们一定希望把我们学校建设得更好。根据调查，你们对学校还有哪些新的想法？可以先自己想想，再说给周围的同学听听。

学生互相说自己的想法。如有的学生想在操场的一角开辟一个小菜园，种一些他们爱吃的蔬菜和水果；有的人想让校长为他们设立一间低年级的玩具室，下雨天时他们可以到那里去玩。学生们纷纷说出了自己的设想，有的要求很实际，有的暂时不能实现。

### 四、活动延伸阶段

展示自己最喜欢的校园一景。

2、小朋友可以自己用画一画、写一写、说一说的方法来表达自己的喜爱之情。如果你觉得自己一个人完成有点困难，你也可以邀请你的好朋友与你合作，相互帮助，共同完成。

### 五、活动小结

小朋友，今天我们对校园又有了新的认识，老师祝愿大家在我们美丽的校园里茁壮成长！

**【自评】：**本课以探索校园里的秘密为题，调动了学生的学习积极性。通过

一系列的探究活动，校园的各个场所给学生留下了深刻的印象，使学生对校园的设施、设备有了更多的了解，增进了对学校的亲近感。这种进行探究活动的教学方法既能加深学生的理解，又加深了学生对学校的热爱。在本课结束，设置了几种在学校常见的情形，通过模拟练习，使学生更加熟悉校园环境，认识到校园设施和我们每日学习的密切关系，同时在模拟的过程中也对学生进行了文明礼貌教育。

### 第三课校园生活真愉快

**【活动目标】：**

- 1、能够在主题为“这就是我”的活动中，积极表现，主动介绍自己，也乐于接受同学的自我介绍，初步懂得集体中要学会合作与交流。
- 2、知道在新的集体中，应该、能够、必须做些什么，并充分感受到自己的成长和变化。
- 3、初步养成倾听、欣赏、课堂上要安静等好习惯。

**【活动准备】：**

- 1、在家中准备自己的特长和爱好，上课时进行展示。
- 2、自己动手制作名片和小作品。

**【教学过程】：**

## 一、教师自我介绍，激发兴趣

出示教师小时候的相片，让学生猜一猜。教师充满激情的自我介绍并展示特长。

## 二、学生展示，调动情绪

1、你能告诉我你的名字吗？向老师一样把自己的特长爱好展示给大家。

2、学生自我介绍，表演自己的特长和爱好。

(1) 学生口头介绍自己。

(2) 表演：

唱一唱

演一演

做一做

画一画

3、玩游戏：

游戏1：找朋友

刚才，大家认识了许多新朋友，也成了好朋友。好朋友在一起喜欢做什么游戏呢？

今天我们做一个找朋友的游戏。

游戏2：网小鱼

先学儿歌：游啊游，游啊游，游到网边快快跑。跑不掉，被逮着，开开心心作介绍。

游戏3：红黄蓝绿大行动，相同兴趣的同学在一起加深认识。

小朋友，你们的兴趣爱好各不相同，相同兴趣的人在一起会有更多的话，玩得更开心，相互了解也更深。

### 三、自由交流

还有许多同学想要认识新朋友，对吗？好，那我们就自由地来自我介绍，你想认识谁？你就到他的座位前去认识他，记住他的名字，以后你们就是好朋友了。

### 四、行为导航：

老师和我们一起组成了一个大家庭，在这个大家庭里，我们应该怎样做？生：积极发言

生：认真听讲

（根据学生发言教师引导学生懂得：在集体应该、能够、必须做些什么，要养成会倾听、互助、课堂上要安静等好习惯。）

说一说开学以来发生在你和同学之间的事？

学生汇报：学会用礼貌用语，同学之间互相帮助等

### 五、活动总结

播放歌曲《我们都是好朋友》，在音乐的伴奏下，学生交换自己制作的“小名片”，而后，教师在音乐的伴奏下进行总结，大家同唱歌曲结束本节课的内容。

【自评】：如何与同学友好相处？对于一年级新生来说，把自己融入集体，喜欢和伙伴们一起玩耍、学习是本课的难点。独生子女在家往往受到百般呵护，家人样样都依着他。如今生活在集体中，遇事不能光想到自己，还要想到别人，要求学生做到的行为能细化，守秩序、讲规则、能互助。具体行为要求可借助教材中的情境以及根据实际设计的情境展开辨析、讨论，以自我介绍和游戏的形式，熟悉老师和同学，进行人际交往和合群能力的练习，使学生能够在新的环境下与新老师、新同学友好相处，克服孤僻、冷漠、羞怯等不良心理。

辽师大版《品德与生活》第一册第二单元《早起》

第4课《我的小秘密》教学设计

活动目标：

1、知道睡懒觉不利于健康成长，了解早睡早起的好处，有自觉养成良好作息习惯的愿望并学着制定计划。

2、懂得做事要有计划，要学会克服困难，知道“做了再说”

教学过程：

一、激趣导入：

板书课题：4、我的小秘密

二、感知体验：

1、看（指大屏文字），淘儿想知道你关于睡觉的第一个秘密：你常睡懒觉吗？

鼓励学生诚实说出自己的“隐私”。

2、淘儿想知道我们为什么睡懒觉起不来呢？

教师鼓励学生尽情述说困难，小组交流汇报克服困难的办法。

3、小组合作表演，围绕早起困难多假想早期情景，分角色演出早起的困难。比比哪组演得真实、事件典型。

三、探究明理：

1、淘儿想让我们大家谈谈早起有什么好处呢？或者说睡懒觉有什么害处呢？

## 一年级品德与生活教学计划篇六

音乐教学需要师生共同来塑造、表现、创造音乐美，创设充满音乐美感的课堂环境。一年级音乐教师要根据学生身心发展规律和审美心理特征，以丰富多彩的教学内容和生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。下面是本站小编整理的人教版一年级英语教学计划，希望对大家有所帮助！

音乐是人类最古老、最具普遍性的感染力的艺术形式之一。音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径，对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德、智、体美全面发展，具有不可替代的作用。我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始，我们在不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜的同时，更要制定“宏伟蓝图”来激励和鞭策自己取得更大的进步。今后，在新的学期里我一定要做到以下几方面：

一、思想方面：

积极参加政治学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做



好政治学习笔记。关心国家大事，拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加学校组织的使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

## 二、教学方面

### 1、备课

积极参加教研组组织的教研活动，认真的准备说课、备课、集体备课，认真的利用好每周一的教研时间。作为一名老教师也要向其他教师学习其先进的方法，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的业务水平。可以根据要求，提前两周备好课，写好学校规定的标准的教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年级组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。

### 2、上课

上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找学困生回答。可以做到因材施教，教学方法受到学生的喜爱。学生积极的回答问题，能够和学生积极的融合在一起，教学的任务顺利完成，学生的学习效果比较的理想。要让每一个学生都喜欢我上的音乐课。

### 三、学生情况分析

小学低年级学生爱唱、爱跳、爱动，对音乐有着一定的兴趣。但由于每班人数多、年龄小、组织纪律性较差，学生的音乐素质存在个别差异，对学生应用欣赏的眼光看待，让他们在鼓励和赞扬声中不断增强学习音乐的兴趣。

### 四、教材分析

小学音乐一年级教材用新的理念、新的呈现方式、新的教学机制、新的评价体系，印证义务教育音乐课程标准。

1、凸现了“以学为本”的教学思想，根据小学低年级学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。如第五单元《爱祖国》中歌曲学唱和欣赏中让学生了解我们的祖国，热爱人民和祖国，让学生自由想象发表感言。

2、降低了音乐知识的学习难点，如声音的强和弱(f强、p弱)让学生到生活中寻找、比较，再如通过动物叫声，让学生区分高音、低音，这样学生就能很快区分。

3、发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上，给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

4、建立了发展性综合评价体系，课后——“音乐小花在开放”包括：今天表现真棒、音乐的感觉真好、我们班的小明星、老师对我说、爸爸妈妈对我说。

### 五、教学资源开发

利用教师用书、录音带和多媒体教学软件等多种教学辅助资料来进行音乐课教学，还可引导学生利用日常生活中的一些物品自制乐器，如《国旗国旗真美丽》中的碰钟等，让学生

更加有兴趣，更轻松、愉快地学习。

## 六、教学措施

- 1、把每个学生的发展摆在第一位，突出学生的主体地位，让他们多唱、多听、多动、多想、多说，在音乐实践中获得学习音乐的愉悦和能力。
- 2、要积极创设生动活泼的教学情境，营造音乐学习的良好氛围，让他们在感受、鉴赏、表现、创造音乐中，陶冶情操、净化心灵。
- 3、要善于发现学生的长处，用欣赏的眼光看待他们，让他们在鼓励和赞扬声中享受成功，不断增强学习音乐的兴趣。
- 4、因地制宜地设计、组织音乐教学，发挥音乐教师各自特长，积极探索，勇于开拓，努力实践音乐课程标准的新理念。

## 七、教学目的

- 1、丰富情感体验，培养对生活的积极乐观态度。

通过音乐学习，使学生的情感世界受到感染和熏陶，在潜移默化中建立起对亲人、对他人、对人类、对一切美好事物的挚爱之情，进而养成对生活的积极乐观态度和对美好未来的向往与追求。

- 2、培养音乐兴趣，树立终身学习的愿望。

通过各种有效的途径和方式引导学生走进音乐，在亲自参与音乐活动的过程中喜爱音乐，掌握音乐基础知识和初步技能，逐步养成鉴赏音乐的良好习惯，为终身爱好音乐奠定基础。

- 3、提高音乐审美能力，陶冶高尚情操。

通过对音乐作品情绪、格调、思想倾向、人文内涵的感受和理解，培养学生鉴赏和评价的能力，养成健康向上的审美情趣，使学生在真善美的音乐艺术世界受到高尚情操的陶冶。

#### 4、培养爱国主义和集体主义精神。

通过音乐作品中所表现的对祖国山河、人民、历史文化和社会发展的赞美和歌颂，培养学生的爱国主义情怀，在音乐实践活动中，培养学生良好的行为习惯和宽容理解、互相尊重、共同合作的意识和集体主义精神。

#### 5、尊重艺术、理解多元文化。

尊重艺术家的创造劳动、尊重艺术作品，养成良好的欣赏艺术的习惯，通过学习不同国家、不同民族、不同时代的作品，感知音乐中的民族风格和情感，了解不同民族的音乐传统，热爱中化民族和世界其他民族的音乐。

### 八、教学内容与基本要求

1、能够用自然的声音，按节奏和曲调有表情独唱或参与齐唱，每学年能背唱4~6首。

2、能感受乐器的声音，听辨打击乐器的音乐，能听辨童声、女声和男生，用自己的声音或打击乐器进行模仿。

3、体验不同情绪的音乐，能够自然流露出相应表情或做出体态反应。

4、聆听儿歌、童谣、进行曲和舞曲，能够通过模唱、打击乐对所听音乐做出反应，随着进行曲、舞曲音乐、走步，跳舞。

5、能够用打击乐器或自寻音源探索声音的强弱、音色长短和高低。

## 一年级品德与生活教学计划篇七

### 1、教材分析

本册教材总体上有这样一个比较明显的特点：

(1)隐含了美术的绘画知识和技能，但在选的教学内容里，却以一种趣味的操作和活动中体现出来的。比如《长啊长》虽没强调绘画的基本功但却促使学生去探索记录的方法，并且使学生了解到美术的实用性，也培养了学生的仔细地观察事物的习惯。

(2)虽然是二册教材已经涉足了很多形式，特别是多种材料的运用，从小让学生知道，美术不只是绘画一种形式。

(3)让学生了解到美术的目的是表现自己身边生活的事。

(4)记忆和联想思维这是美术中所需要的特质，从小加以培养本册也有所重点体现。

### 2、学生分析

学生通过第一学期的学习在美术的造型和技能 and 习惯方面都有所形成，但还需加强学生的仔细观察、细致表现、想象、动手制作的能力。

## 二、教学目标

1、尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。(造型、表现)

2、尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒材，通过看看、想想、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。（设计、应用）

3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。（欣赏、评述）

4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。（综合、探索）

### 三、教学内容

#### [造型、表现]学习领域：

1、在美术游戏中体验各种绘画工具和不同材料的使用效果，认识常用颜色。

2、在美术表现活动中，大胆地采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

3、尝试使用各种线条、形状和色彩进行绘画表现活动。

4、通过各种方式的实物拓印，产生肌理，获得视觉和触觉的感受。

5、用黏土等可塑性材料，通过揉、搓、压、捏、切挖和堆塑等方法进行简单器皿和动物形象的造型。

6、用单色、彩色纸以及废旧画报、挂历，采用折、剪、撕、拼贴等方法进行平面造型，表现生活中观察到的事物或想象中的事物。

#### [设计、应用]学习领域：

1、以游戏的方式，观察或触摸各种实物，进行感官体验，并

作简单的组合造型。

2、用自然硬质媒材或人工硬质媒材，通过拼摆、粘接、堆积、组合等技法进行造型游戏。

3、以游戏的方式，用单色或彩色纸，采用折、剪、撕等方法进行平面造型为主的练习。

4、安全地使用材料和工具。

[欣赏、评述]学习领域：

1、走出教室，观赏校园和所在地的景色。

2、欣赏自己和同学创作的美术作品。

3、了解、欣赏我国民间美术作品，感受造型和色彩的特点。

4、通过观摩录像、画册，对中外优秀的卡通艺术形象进行欣赏和讨论。

5、到阅览室翻阅画册，观看学生美术作品，找出最喜爱的一件作品，并说明理由。

6、欣赏木偶戏和皮影戏的人物造型，通过录像或实地观看木偶或皮影戏的表演片段。

7、欣赏中外画家描绘儿童生活的美术作品。

[综合、探索]学习领域：

1、利用各种材料特点，采用造型游戏的方式表现出自己的想象，创作出艺术作品，并发表自己的感受。

2、结合语文、音乐等学科内容进行美术创作，共同设计、布

置学生美术作业展览或美化教室。

3、根据儿歌、童话设计和制作头饰或面具等，并表演舞蹈、童话剧等。

4、用各种材料制作小型商品，并布置成小小超市，模拟商品交易过程。

四、教师在教学中应遵循以下教学原则：

### 1、审美性原则

把审美教育作为主线贯串教学全过程，通过对自然美、生活美、艺术美的感受和表现，陶冶学生的情操；培养学生的审美情趣。

### 2、思想性原则

发掘教材内在的思想性，在教学的内容与形式中有机地融进思想品德教育。

### 3、量力性原则

教学内容和方法应适合小学生的生理、心理发展特点，浅显易学，循序渐进，逐步提高学生的艺术素质。

### 4、创造性原则

充分发挥学生的想象力，启发、鼓励学生的创造性。

### 5、实践性原则

联系学生的实际，理论讲述与操作训练相结合，充分使学生眼、手、脑协调并用。



## 6、趣味性原则

选择富有儿童情趣的教学内容，采用生动活泼的教学形式，激发和培养学生的学习兴趣。

## 7、因材施教原则

根据学生年龄特点和学生间个性的差异，在教学中注意面向全体学生的同时，要考虑个别超常学生与后进学生的情况，采取一般教育与个别辅导相结合的方法。

3、提高语文教学效率。识字教学要改变不分重点、难点一律由老师先教字音、分析字形、讲解字义，再让学生机械抄写的陈旧教法。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要杜绝逐句讲解，繁琐分析的现象，一定要体现以读为主，要把以往分析讲解的时间省出来，让学生多读书，多背诵，不断增加语言积累。

4、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。

# 一年级品德与生活教学计划篇八

## (一) 学生基本情况分析

本班共有学生28名。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音

巩固比较好，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，有个别学生的握笔姿势还需要提醒改正。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将继续进行每天晚自习半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文(不会写的字用拼音)，孩子有了初步的写话兴趣。本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

## (二)教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元2个专题，分为8组8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括4篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共32篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：趣味识字，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；词句运用—引导学生积累好词佳句、优秀段篇；书写提示—积累识字，学会正确的笔画顺序书写。日积月累—积累各类词语与文学作品，增强学生的口语交际—与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台—给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

## (三)教学总目标(听说读写能力的安排)

### 1、识字与写字

(1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

(2) 认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

(4) 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(5) 初步认识大写数字，熟记《汉语拼音字母表》。

(6) 能用音序法查字典，学习独立识字。

## 2、阅读

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(3) 借助读物中的图画阅读。

(4) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3、写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

### 4、口语交际

- (1)学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。
- (2)能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- (3)听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- (4)能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- (5)与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

### 5、综合性学习

- (1)对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。
- (2)结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。
- (3)热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

#### (四)教学重难点

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

#### (五)教学措施

## 1、识字与写字

(1)相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

(2)采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

(3)加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4)学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。

## 2、阅读教学

(1)重视朗读的指导。

(2)避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

(3)重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(4)重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

## 3、口语交际教学

(1)重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

(2)重视日常教学中的口语交际活动。

(3)努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展

丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

## (六) 教学进度安排表

周次 时间 课本教学内容 拓展内容

第一周 2.13——2.17 1、春夏秋冬2、姓氏歌 第一周

第二周 2.20——2.24 3、小青蛙4、猜字谜

语文园地一 第二周

第四周 3.6——3.10 4、四个太阳语文园地二 第四周

第五周 3.13——3.17 5、小公鸡和小鸭子6、树和喜鹊 复习

第六周 3.20——3.24 7、怎么都快乐

语文园地三 第五周

第七周 3.27——3.31 8、静夜思9、夜色10、端午粽 第六周

第八周 4.5——4.7 11、彩虹语文园地四 第七周

第九周 4.10——4.14 5、动物儿歌6、古对今

7、操场上 第八周

第十周 4.17——4.21 8、人之初语文园地五 复习

第十一周 4.24——4.28 12、古诗两首13荷叶圆圆 第九周

第十二周 5.2——5.5 14、要下雨了语文园地六 第十周

第十三周 5.8——5.12 15、文具的家16、一分钟

17、动物王国开大会 第十一周

第十四周 5.15——5.19 18、小猴子下山语文园地七 第十二周

第十五周 5.22——5.26 19、棉花姑娘20、咕咚 古诗复习

第十六周 5.31——6.2 21小壁虎借尾巴语文园地八 词语复习

第十七周 6.5——6.9 单元复习与检测 经典复习

第十八周 6.12——6.16 单元复习与检测 复习

第十九周 6.19——6.23 分类复习与检测 复习

第二十周 6.26——6.30 综合复习与检测 复习

## 一年级品德与生活教学计划篇九

这学期我继续任教一年级(1)和(2)的数学。(1)班的学生人数是37人,(2)班的人数是36人。在经过了一个学期的数学学习后,具有一定的观察、比较和有序思考的能力;积累了一些较浅显的生活经验,具有一定的交流合作意识和较好的学习习惯。但是,由于学生年龄小,好说好动,精力难以集中,思维跳跃性大,课堂常规较差,尤其是倾听的习惯和随便插嘴的习惯。因此,本学期要立足于端正学习态度,提高积极性,抓好基础知识,培养学生良好的学习习惯。

### 二、教材分析

这册实验教材的编写,是以《标准》的基本理念和所规定的

教学内容为依据，在总结现行九年义务教育小学数学教材研究和使用的经验的基础上进行编排。力求使教材的结构符合教育学、心理学的原理和儿童的年龄特征，关注学生的兴趣和经验，反映数学知识的形成过程，努力为学生的数学学习提供生动活泼、主动求知的材料与环境。同时，还继承了现行九年义务教育教材中的一些好的经验、行之有效的措施，使学生在获得数学基本知识和基本技能的同时，发展数学能力，培养创新意识和实践能力，建立学习和应用数学的兴趣和信心。

### 三、教学内容

这册教材包括下面一些内容：位置，20以内的退位减法，图形的拼组，100以内数的认识，认识人民币，100以内的加法和减法(一)，认识时间，找规律，统计，数学实践活动。

这册教材的重点教学内容是：100以内数的认识，20以内的退位减法和100以内的加、减法口算。在学生掌握了20以内各数的基础上，这册教材把认数的范围扩大到100，使学生初步理解数位的概念，学会100以内数的读法和写法，弄清100以内数的组成和大小，会用这些数来表达和交流，形成初步的数感。100以内的加、减法，分为口算和笔算两部分。这册教材出现的是口算部分，即两位数加、减一位数和整十数口算。这些口算在日常生活中有广泛的应用，又是进一步学习计算的基础，因此，应该让学生很好地掌握。同时，教材结合计算教学，安排了应用所学计算知识解决问题的内容，让学生了解所学知识的实际应用，学习解决现实生活中相关的计算问题，培养学生用数学解决问题的能力。

### 四、教学目标

- 1、认识计数单位“一”和“十”，初步理解个位、十位上的数表示的意义，能够熟练掌握100以内数，会读写100以内数。掌握100以内数的组成、顺序和大小，会用100以内的数表示



日常生活中的事物，并会进行简单的估计和交流。

2、熟练计算20以内的退位减法。会计算100以内两位数加，减一位数和整十数，会用加、减法计算知识解决一些简单的实际问题。

3、经历从生活中发现并提出问题、解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。

4、认识人民币单位元、角、分。知道1元=10角，1角=10分，爱护人民币。

5、会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

6、会上、下、前、后、左、右描述物体的相对位置；能用自己的语言描述长方形、正方形边的特征，初步感知所学图形之间的关系。

7、会探索给定图形或数的排列中的简单规律，初步形成发现和欣赏数学美的意识

8. 初步体验数据的收集、整理、描述、分析的过程，会用简单的方法收集、整理数据，初步认识条形统计图和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。

9. 体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。

10. 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

11. 通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

## 五、教学重难点

1、认识100以内的数及加减法的计算，培养学生的数感，体

会生活中处处有数学。

2、使学生经历和体验学习的过程，发展学生的空间观念和统计意识，学会有条理地表达自己的思想。

3、养成良好的观察、书写、思考、倾听、提问等学习习惯。

## 六、教学措施

1、结合具体情境，运用小棒、图片等教(学)具进行直观教学。

2、主动与每个学生交谈，了解每个学生的情况。教学中，关注学生参与学习活动的热情，多鼓励学生良好的行为，培养学生学习数学的热情。

3、培养学生良好的学习习惯，逐步引导学生学会独立思考，敢于提问，认真倾听别人的意见，乐于表达自己的想法等内在的学习品质。

4、联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。

5、鼓励和尊重学生的独立思考，引导学生进行讨论和交流。

6、在实践活动中给学生留下充分的时间与空间，在活动中学习数学知识。

7、根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。

## 七、20%后进生进步措施

备课时必须对学困生的问题及对策进行充分的预设，上课时必须让学困生提出问题，合作学习中必须让学困生发言，辅导点拨时必须解决学困生的困惑，设计作业时必须针对学习

能力不同的学生进行分层次布置并对学困生当面辅导”。

对学生因厌学辍学的，分析造成的原因，积极采取帮扶转化措施，采用教师 and 学优生对学困生一帮一、结对子的方式，帮弱促强，帮助学困生重新树立学习信心。

## 八、课时安排

### 一、位置(4课时)

### 二、20以内的退位减法(13课时)

例1 3 课时

例2 4课时

例3 2课时

整理和复习 3课时

单元练习 1课时

### 三、图形的拼组(3课时)

### 四、100以内数的认识(9课时)

数数 数的组成 1课时

读数 写数 1课时

练习 1课时

数的顺序 比较大小 2课时

整十数加一位数和相应的减法 1课时

练习 1课时

摆一摆 想一想 1课时

单元练习 1课时

五、人民币的认识(4课时)

认识人民币 2课时

简单的计算 2课时

六、100以内的加法和减法(一)(15课时)

整十数加、减整十数 3课时

两位数加一位数和整十数 4课时

两位数减一位数和整十数 6课时

整理与复习 2课时

七、认识时间(3课时)

八、找规律(4课时)

九、统计(3课时)

## **一年级品德与生活教学计划篇十**

1. 认真学习邓小平理论，认真贯彻党的教育方针，更新教学理念，深化教育教学改革，全面推行素质教育，为培养合格人材而努力。

2. 加强政治业务学习，虚心学习外地的先进经验，不断提高

业务水平，大胆实践，加强学法指导，努力提高课堂教学质量。

## 二. 教学目的

提高学生的认识水平，扩大知识面，掌握常用的文字和最基本的听说读写的技能技巧，使学生具有一定的听说读写能力。在学习知识的同时，对学生进行政治思想教育。发展学生的智力，培养学生良好的学习习惯。

## 三. 教学目标

### 一识字、写字教学

本册要求学生认210个字，写300个字的识字量。教师应该鼓励学生通过其他渠道自主识字，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，启发他人；鼓励互相合作，在合作学习中分享识字的乐趣。

要进一步加强写字的指导。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要指导学生在反复的练习中提高写字技巧。要求学生把字写端正，写美观。

### 二阅读教学

1. 精读课文的教学。精读课文是教材的主体，是进行语文学习的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1) 加强词、句练习。词、句练习要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的任务是进行理解和积累。要引导学生主动运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。要指导学生抓住课文中的重点词句进行理解，逐渐学会并善于把握文章的重点词句，进而理解课文。在理解的基础上，

通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，同时培养对好词佳句的敏感，养成积累词句的习惯。

(2)要重视朗读的指导和练习。正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学习读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考。引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和练习要有层次。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。

(3)逐步培养学生默读的能力。

(4)精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利；要从学生的学习需求出发，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。