

美术活动大班教案(模板6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

美术活动大班教案篇一

主题《种梦五幼静待花开》

副标题：一路有你、心怀感恩

1. 让孩子体验毕业离园时，与老师、同伴的惜别之情，萌发幼儿对小学生活的向往之情。
2. 体验与老师、同伴、父母一起参与活动的乐趣，增进师生、同伴、家园的互动。
3. 通过节目表演，锻炼孩子的勇气与自信，给孩子和家长留下美好的回忆。

毕业典礼、毕业班幼儿才艺展示

20xx年7月6日下午3:00-5:00

王府路社区演艺厅

毕业班全体师幼、家长和行政领导

1. 毕业汇报背景、电子邀请函。(李晓燕主任)
2. 场地、灯光、音控联系人。(李福艳副园长)

3. 各毕业班提供班级节目音乐，交给负责人李慧老师；录制幼儿的毕业感言vcr《毕业之际，我想说.....》，电脑合成视频短片。（李慧老师）

照片回忆录《我们的三年》制作。（解芳芳老师）

教师寄语视频拍摄、制作。（武小姣老师）

4. 教师、幼儿服装到位。

5. 准备音响设备、摄像机、照相机、颁奖礼仪。（王艳英主席负责分配）

6. 节目单电子版（武小姣老师）

7. 节目串词：王媛老师

8. 演出音乐、活动背景音乐《快乐成长歌》、《毕业歌》（额尔古纳乐队）《幼儿园毕业歌》（李慧老师）。

9. 毕业证310张、鲜花19束、签名板、记号笔（白秀梅老师）。

10. 演出道具：各班教师准备，幼儿园内的，联系白秀梅老师。

11. 催场：白昊东老师、袁熙龙老师、武昕嵘老师及中班安排的辅助人员

12. 话筒准备：杨艳梅老师、小一、小四班

13. 表演幼儿组织：各班级老师、负责帮忙老师

14. 安保：杜艳霞副园长刘亮主任

第一部分：“我们毕业啦”

一、主持人开场

二、园长致辞(园长向毕业生及家长表示祝贺，总结幼儿在园的收获和成长，并鼓励他们成为优秀的小学生。)

三、家长代表讲话，每班一人。(时间6分钟左右)

四、毕业之际，我想说.....播放vcr□

第二部分：“心怀感恩、幸福成长”文艺演出

一、主持人(王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友)。

二、节目表演：

1. 节目编排、彩排时间：

(1)6月7号——6月11号，传达主题，收集、策划、创作节目

(2)6月12号开始正式排演

(3)6月22号检查排演情况，对不合适的地方进行修改

(4)6月28号节目进行彩排。

(5)6月28号第一次彩排。7月1号第二次彩排。7月2号上午最后一次彩排，下午正式演出。

2. 节目编排原则：

(1)歌舞类节目控制在5分钟内，不可过长，舞蹈动作要有效果。

(2)节目的编排要注重舞台效果，大气、热情、舞台饱满。

(3)注意台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

3. 节目详细内容：

(1)篮球操表演：《炫酷篮球宝贝》（大一班）

(2)歌舞情景剧：《让爱传出去》（大三班）

(3)合唱：《最美的光》（大二班）

(4)舞蹈《nobody》（大六班）

(5)民族系列表演：《爱我中华》（大四班）

(6)舞蹈：《少林英雄》（大五班）

(7)家长节目：《》（各班家长代表）

(8)舞蹈表演：《爷爷奶奶们》（大一班）

(9)情景剧：《老师妈妈，妈妈老师》（大五班）

(10)舞蹈串烧：《一年级》（大二班）

(11)合唱：《最好的未来》（大六班）

(12)教师节节目：朗诵加歌唱

三、播放教师寄语。

毕业生代表为老师献花。（大班组幼儿上场准备合唱环节）

第三部分：幼儿园，再见！老师，再见！

1. 园长为毕业生代表颁发证书，每班三人女孩。

2. 所有毕业生唱毕业歌。(各班老师提前排练, 有序入场, 不拥挤)

活动结束

第四部分: 惜别时刻!

1. 毕业生离场签名。(准备签名板)

1. 总策划与顾问: 园长、年级组长

2. 活动总负责人: 李福艳武小姣

3. 活动执行策划: 各班主任及班级老师

4. 主持人: 王媛老师、朱书诺小朋友、朱书谊小朋友

5. 舞台布置: 大班老师。

6. 摄像摄影: 外聘专业人士或园内教师。

7. 服装道具: 各班自己准备。

8. 灯光音响: 园内教师或操作熟练的人员一名

9. 协助催场、更换服装: 小中班不进班老师。

10. 会场执勤人员: 小中班不进班教师及后勤人员。

11. 安全预案: 安全主管园长(杜艳霞)。

12. 节目音乐收集: 李慧

13. 中小班帮忙班级分工

1. 留合影照。
2. 收集视频及照片，并编写书面报道资料入档。

美术活动大班教案篇二

大班课外活动是指在学校或社区组织的集体活动，旨在增强学生身心健康、促进社交交往和培养团队合作能力。这些课外活动有很多不同的形式，包括运动比赛、文艺表演、志愿服务和户外探险等。在大班教学模式下，学生面临着较大的竞争压力，需要通过积极参与各种课外活动，拓展自己的技能和兴趣爱好，提高自身综合素质，为未来的发展打下坚实基础。

第二段：描述活动对自己的影响

我在大班的时候参加了很多有意义的课外活动，其中给我留下深刻印象的有学校举办的一次社区义工活动。我们组织了一场以美化社区为主题的志愿服务，分为清理环境、整理公园设施等不同的任务，让学生们学会了如何团结合作，分工协作，共同完成任务。参加这次活动让我受益匪浅，不仅锻炼了我的动手能力，还增强了我的团队意识和社区责任感。

第三段：谈谈参加大班课外活动的收获

参加大班课外活动有很多收获，首先是培养了自己的兴趣爱好和特长。我很喜欢音乐，因此经常参加各种歌唱比赛和音乐会，通过自己的努力和不断练习，我不仅获得了比赛的奖项，还提高了自己的演出能力和表达能力。其次是认识了很多新的朋友，开阔了自己的视野，与他们交流、合作、互帮互助，既增强了自己的团队意识，也提高了自己的社交能力。最后是锻炼了自己的独立思考和解决问题的能力，让自己在困难面前能够更加坚定自信。

第四段：结合自身经历谈谈课外活动的重要性

个人认为，大班课外活动是非常重要的，它可以为学生提供更多的展示能力和提升综合素质的机会，更为重要的是，它能够拓展学生的视野，增强学生的社会交往能力和社区责任感，让学生在在学习知识的同时锤炼自己的品格和人格素养。因此，我们学生应该积极参加各种形式的大班课外活动，尽可能地拓宽自己的兴趣爱好和技能，提高自身的综合素质，培养自己的道德品质和社会责任感。

第五段：总结

总之，大班课外活动是我们学生成长过程中非常重要的一部分。参与课外活动，可以让学生增长见识，提高能力，更好地融入社会，成为有用之人。因此，我们应该积极参与各种课外活动，充分发掘和发展自己的潜力，把握自己的人生机遇，为实现自己的梦想而不懈努力。

美术活动大班教案篇三

二、活动时间□20xx年12月18日上午

三、活动地点：幼儿园操场

四、活动目标：

- 1.初步了解莆田冬至习俗，掌握制作汤圆的基本常识及制作技能。
2. 尝试与同伴合作制作汤圆，体会劳动的快乐，激发爱劳动的情感。

五、活动准备：

1. 各班提前邀请家长来园参加活动，班级创设有关迎冬至内容的环境，营造喜庆、欢乐、祥和的氛围。

2. 物质准备：24张桌子、24个盆、12个大圆竹匾、12个“三春”、桔子48个、生姜12排、红筷子12包（十双包的）、块状红糖12块、糯米粉48包。

六、活动过程：

1. 园长致辞。

2. 大班幼儿介绍“三春”、红糖、桔子、筷子、生姜的寓意。

寓意：莆田人搓汤圆从祖上传承下来，有许多讲究。先要准备一个圆竹匾，在里面分别摆上生姜、红糖、10双新筷子、大柑橘、一枝“三春”。这些物品都有着自己独特的寓意，生姜取“旺盛”之意，要越大越好；红糖寓意“甜甜蜜蜜”，为了方便，现在不少人用白糖来代替；10双新筷子则象征“十全十美”。俗称的“三春”是一枝贴着2个鲜艳的胖大娃娃的红纸片，福禄寿齐全，一般插在大柑橘上面。

3. 家长示范讲解和糯米粉的技巧及莆田冬至捏小狗、金元宝、金银元、舂米石臼、喜鹊圆等的方法及寓意。

寓意：捏金元宝和金钱饼（银元），祈求财源广进；捏舂米杵和舂米石臼，祈求五谷丰登；捏小狗，狗能守门防盗，希冀来年平安无事。搓“喜鹊圆”——“客鸟丸”煮熟后将“喜鹊圆”撒到屋檐上，引喜鹊来啄食，招来好兆头。在搓汤圆的时候，还得注意不要掉到地上。这是古时劳动人民的朴素传统，希望人们爱惜食物。

4. 欢欢喜喜搓汤圆。

（1）大班幼儿和糯米粉。

(2) 幼儿搓汤圆。

5. 品尝汤圆。

美术活动大班教案篇四

大班课外活动是学校为了提升学生的综合素质而设置的，通过开放式的课外活动，让学生具备综合能力，进一步发掘学生的潜能，并培养他们的带领和团队意识。在这个过程中，我收获了很多，以下是我的心得体会。

第二段：对大班课外活动的看法

大班课外活动增强了我与社会交往的能力，让我在参与团队活动的过程中体会到了成功带来的快乐以及团队配合的重要性。此外，大班课外活动还提高了我的实践能力，并给我带来了新的体验，让我开拓了眼界，收获了更多的知识。

第三段：课外活动中的收获

在课外活动中，我不仅锻炼了自己的领导才能，还学会了更好地与团队合作。在活动中，我发现一个人的力量是有限的，只有彼此团结、互相帮助才能获得成功。在这个过程中我学会了如何给予帮助、如何接受帮助以及如何协调各项工作，这些对我未来的发展和职业生涯都有很大的帮助。

第四段：大班课外活动的意义

大班课外活动是提高学生综合素质的重要途径之一，也是培养学生社交和实践能力的重要手段。活动中，我们可以了解到更多的知识，扩大自己的社交圈，提高自己的实践能力，这对我们的未来发展都是非常有好处的。

第五段：结尾

总而言之，大班课外活动对于学生的成长和发展有着不可替代的作用。通过活动，我们可以接触到更多的人和事，培养自己的领导能力和团队合作精神，取得更丰富的实践经验，对未来的发展有着不可替代的作用。我相信，这些经验和技能，在不久的将来一定会成为我职业生涯和人生中的宝贵财富。

美术活动大班教案篇五

我曾经在一所小学里担任过大班课的班主任，每天面对着六七十个学生，感觉很有压力，也很担心他们因为没有足够的个性化关注而受到影响。因此，我尝试在常规教学外组织一些课外活动，让他们可以在不同的场合下有更多的交流与发挥空间。在这个过程中，我收获了很多，这也激励我更加积极地探索和推进类似的教育方式。

第二段：课外活动的好处

课外活动的好处显而易见，它可以帮助学生拓展他们的视野，积累更丰富的经验，并且锻炼其团队合作和沟通技能。这些对于他们未来的学习和生活都有很大的促进作用。在一些开放式的大班课外活动中，学生可以自由地探索和发挥，没有了日常教学中的紧张与拘束，也更容易认识到自己的兴趣与潜能。

第三段：个性化关怀的落实

在课外活动中，我们可以更加关注学生的个性化需求，帮助他们发现和发挥自己的优势。一些敏锐的老师可以通过活动中的表现来发现学生的特长，然后注重培养和引导。我曾经有一个学生，平时在班里比较内向，但在一个户外拓展活动中展现出了非凡的团队领导能力，这对他的个人成长是一个很大的启示。

第四段：活动内容的设计

对于大班课外活动，内容的设计是非常关键的。一些老师在制定活动方案时，过于追求高难度的挑战和考验，可能会让学生失去兴趣而产生抵触情绪。因此，我们需要在活动的内容和难度上做到恰当的平衡，要注重学生的参与感和成就感，让他们在活动中积累更多的正向体验。

第五段：总结

总的来说，大班课外活动在现在的教育中越来越受到重视。它可以为学生提供更丰富的成长环境，也让他们有机会接触到更多的知识和经验。我们需要更加关注学生的发展需求，注重从个性化的角度出发为他们提供更好的支持和帮助。同时，活动内容的设计和活动方式的选择也需要合理考量，才能真正发挥出大班课外活动的教育价值。

美术活动大班教案篇六

《指南》中指出：“幼儿园教育内容的选择应贴近幼儿的生活，符合幼儿的兴趣、爱好，同时应有助于拓宽幼儿的视野。”轮胎的多变玩法拓宽了孩子们的户外活动形式，而滚轮胎、跨跳轮胎是大班幼儿是非常感兴趣的活动内容，富有很强的挑战性。为了更好的发展幼儿推、跑、平衡、曲线绕走等基本动作，提高幼儿身体动作的协调性、灵敏性，增进大小肌肉的协调能力，特设计了本次活动。

- 1、在玩玩、练练中发展跳跃、平衡、攀爬、协调等能力。
- 2、培养创新、勇于挑战、坚持到底的品质。
- 3、能够在团队中相互合作，体验成功的快乐。

活动准备：

轮胎16个，场地。

一、轮胎热身操，导入活动

师：小朋友们，今天玲玲老师带你们和轮胎一起游戏，你们准备好了吗？（教师自编轮胎操）

二、讨论轮胎的玩法，并大胆尝试新玩法。

1、引导幼儿积极探索并尝试轮胎的不同玩法。

师：每个小朋友一个轮胎，你们现在可以自由玩了，但老师有一个小小的要求：要和别人的玩法不一样哦！

教师巡视，及时对孩子的创新给予鼓励。（幼儿说自己玩轮胎的方法，教师补充正确的玩法）。

2、游戏“勇往直前”

师：轮胎真是了不起，让你们探索了这么多玩法，那让我们一起来试一试玩一玩这些好玩了轮胎吧！

三、分组竞赛游戏，好玩的轮胎。

1、幼儿自由组合分成两组进行闯关游戏。

“勇往直前”的闯关游戏，第一关：滚轮胎，第二关：跨小桥，你们准备好了吗？

2、第一关：滚轮胎

玩法：幼儿从起点听到口令后，开始滚动轮胎到终点，最先到达为胜利。规则：滚动中只能用两只手保持轮胎平衡，途中出现轮胎倒地许在原地重新开始滚动。

第二关：跨小桥

玩法：轮胎依次分开当小桥，幼儿从起点跨越到终点，最先胜利一组为胜利。规则：必须助跑跨跳，没跨过的轮胎需从当前再试一次。

四、创新玩法，再次挑战。

1、第一次挑战游戏。

玩法：玲玲老师把四个轮胎放在一起，小朋友从第一个轮胎攀爬到叠起来的两个轮胎上再跳到最后一个轮胎上，记住不可以掉到轮胎洞里哦！

2、第二次挑战游戏

师：你们刚才真勇敢，现在还有一个比这个更难的，你们敢尝试吗？

延伸活动：鼓励幼儿同伴合作，放松游戏。

师：刚才我们用轮胎玩了那么多游戏，现在轮胎还可以当游泳圈，自由泳，蛙泳，仰泳，还可以当小床来休息，跟你的好朋友互相捏捏胳膊捶捶腿，现在让我们跟着音乐，一起来放松一下吧！

幼儿是在与材料相互作用中主动学习和发展的，因此，教师要提供适宜的材料，激发幼儿主动探索和发现、创造的欲望。活动中运用轮胎开展活动，活动练习能循序渐进地展开，借助幼儿园宽阔的活动场地，我创设了一个宽松的环境让幼儿充分探究、想像，使孩子们创造出了多种玩法，如：小兔跳、过河拆桥、曲线障碍跑、钻山洞等，轮胎花样玩法的整个过程促进了幼儿走、跑、跳、爬、钻、滚等基本动作的发展，轮胎作为一种运动器材，它的功能得到了充分的发挥。在此

基础上，我开展了小组竞赛的形式，游戏中，幼儿情绪高涨，把活动推向了高潮。在整个活动中，所有幼儿都能情绪愉快，团结协作地完成游戏，并通过游戏促进幼儿的自主性、创造力的发挥。