

最新小班美术活动鱼儿游教案(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班美术活动鱼儿游教案篇一

幼儿美术欣赏活动是一种培养幼儿欣赏能力的教育活动，那么应如何策划小班美术活动实施方案呢？下面本站小编给大家介绍关于小班美术活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

目标：

- . 尝试在即时贴底板上用纽扣组合黏贴成不同姿态的毛毛虫。
- . 通过观察玩具毛毛虫的变化和教师所绘的毛毛虫造型，尝试用纽扣按一颗紧挨着一颗的方法连接拼贴毛毛虫。
- . 知道将不用的纽扣按颜色放回相应的盒中。

准备：

- . 各色鲜艳的可反复使用的即时贴底板(可用废旧纸盒的内底板贴上即时贴做成)人手一块。
- . 足够数量的各色大纽扣。
- . 绒布玩具毛毛虫。

过程：

一、调动对毛毛虫的已有经验.

出示绒布玩具毛毛虫。谁来了?这只毛毛虫是怎么样的?你们用手来比比看。(引导幼儿注意到这是一条长长的毛毛虫。

分析: 让小班幼儿用动作比划“长”, 利于加深幼儿对毛毛虫“身体长”的印象, 为后面创作时表现长长的毛毛虫作准备。

. 这条毛毛虫可调皮了. 它不停地把身体变来变去。(教师将毛毛虫扭成交叉状。)你们看, 它的身体变成什么样了?你们来学学看。(教师用线条画出毛毛虫的交叉造型。

. 它又变成什么样了?(教师将毛毛虫的身体变成拱形。)这次, 谁来学一学它的样子?(教师用线条画出拱形毛毛虫。

. 毛毛虫的头也会变。(教师将毛毛虫的头扭向后方。)你能发现毛毛虫现在想做什么吗?(引导幼儿发现: 头向后的毛毛虫就好像在向后看。

. 如果我想让毛毛虫向地下钻, 头应该怎么变呢分析: 改变头的方向就可以改变毛毛虫的造型, 幼儿如果能体会到这一关键点, 便可以在后面黏贴时表现不同姿态的毛毛虫。同时, 教师的提问可以提示幼儿根据头的方向想象毛毛虫所处的环境, 如毛毛虫在向上吃树叶、在向下钻地洞、在草地上玩等, 这样幼儿在后面黏贴时就能自发地添画毛毛虫的背景, 使画面更丰富, 更有吸引力。

二、明确黏贴的任务和要求.

今天老师请你们黏贴出一条长长的毛毛虫, 而且是在做不同事情的调皮的毛毛虫。用什么来做呢. 教师逐一介绍纽扣和即时贝占底板。

. 谁会将纽扣黏贴在底板上请个别幼儿上来尝试在即时贴上黏

贴纽扣的方法。

. 教师讲解并演示黏贴的方法：先将纽扣直接放在你想黏贴的底板位置上. 再用力向下按一按就好了。黏贴时，要一颗纽扣紧挨着一颗纽扣。这样才能黏贴成长长的毛毛虫。

. 请全体幼儿用动作模仿并说出黏贴的方法。尤其强调要一颗紧挨着一颗。不用的纽扣按照颜色放回对应的盒子里。

分析：此环节的主要目的是帮助能力较弱的幼儿明确黏贴的方法，降低操作难度，使他们更有信心地、快乐地投入黏贴活动。

三、在教师指导下黏贴毛毛虫.

活动目标：1、了解情绪、情感变化，能运用绘画的方式表现自己的心情。

2、会运用恰当的方式帮助和安慰别人，表达自己的爱心。

活动准备：1、趣味练习：各种面部表情

2、彩色笔，画心情的纸：生气时的大脑内部

活动过程：1、让幼儿观察表情图

鼓励幼儿大胆讲述，教师倾听幼儿的想法与感受。

采取相应的教育措施，帮助幼儿摆脱不良情绪。

2、启发幼儿想象

高兴时，大脑会是什么样子呢？

生气时，大脑会是什么样子呢？

3、引导幼儿把自己的想象和心情用喜欢的绘画形式表现出来。

在绘画过程中，不强调技能技巧的要求，

支持幼儿富有个性、创造性地表达自己真实的内心情感。

一、活动目标：

1. 引导幼儿巩固红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美。
2. 巩固涂色地方法，使幼儿能够正确的涂色。
3. 感受涂色的乐趣，培养幼儿涂色的兴趣。

二、活动准备：

彩虹头饰、颜色宝宝头饰、挂图、画好的需要涂色的图纸若干、蜡笔等。

三、活动过程：

(一)老师当彩虹妈妈，请幼儿当颜色宝宝，激发起幼儿的兴趣。

(二)再次复习红、黄、蓝、绿四种颜色，加深幼儿对颜色的印象。

1. 请四个幼儿分别带上老师发的颜色宝宝卡片，相互观察，并说出自己是什么颜色宝宝。
2. 以玩游戏的方法来提高幼儿的兴致。

教师佩带头饰唱：“彩虹妈妈找宝宝，红色包包在哪里？在这里，在这里。红色宝宝在这里。”以幼儿熟悉的旋律来让幼儿更容易进入情境。然后，请红色宝宝上台，向小朋友介绍自

己，并说出哪些东西是红色的。

幼儿：“花朵、太阳。”(黄、蓝、绿也以同样的方式带

出)(三)涂色1. 在已经知道了有哪些东西是红色(黄、蓝、绿)之后，教师出示只有蓝天和太阳的挂图说：“张老师发现我们的春姑娘还在睡懒觉。你们看，春天到了。可是，春姑娘还没有来。我们的大自然没有了美丽的颜色，连太阳公公都快要哭了。所以，我们小朋友帮帮忙吧。画出美丽的花朵树木来，让春姑娘快快来。”2. 向幼儿分别出示有叶子和花朵的图纸，分发给幼儿。并向幼儿说明涂色要求，特别强调要注意分清颜色。如：不能涂出边框外面、涂色时动作要轻，以免揉破纸张等细节。

3. 幼儿进行涂色。老师对个别幼儿指导。

4. 老师将涂好颜色的卡纸收回，贴在挂图上，换回太阳公公笑脸。

5. 组织幼儿欣赏作品，表扬画的好的幼儿。

6. 活动结束。

小班美术活动鱼儿游教案篇二

对幼儿来说，一个个泡泡又美丽又可爱。有大的，有小的，很能激发他们的想像力和表现美的愿望。特别是这个活动在材料的运用上有别于其他传统的美术课。首先，它采用油画棒来画泡泡，然后再准备颜料来请小朋友涂刷底色。“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成功。

1、让幼儿学习画大大小小的圆圈泡泡。

- 2、能大胆选择色彩涂刷，表现大大小小的圆圈泡泡。
- 3、体验美术活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、人手一张画有小鱼的画纸。
- 2、各种颜色的油画棒若干。
- 3、已调好红、黄、蓝三种颜料。

一、幼儿听音乐《小金鱼》进场。

幼儿跟随《小金鱼》的音乐做小鱼游的动作进教室。

师：小鱼们，今天鱼妈妈带你们到大海里去玩吧！游啊游，游啊游，摇摇尾巴点点头，游啊游，游啊游，小鱼游的真开心。

师：小鱼们，游累了吧！我们来休息一会吧！（坐下来）

二、引出课题。

师：刚才我们玩的真开心，鱼妈妈高兴的想来吹泡泡了，泡泡是什么样子的呀？（圆形的）

教师出示范画画泡泡。

师：小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡（小泡泡、红泡泡）你们想吹什么颜色的泡泡呀？哦！红泡泡和黄泡泡还会亲亲嘴呢！看！这个泡泡还会躲在大泡泡的

怀里呢！

师：鱼妈妈吹了这么多大大小小、五颜六色的泡泡，有的泡泡还会亲亲嘴，有的泡泡还会捉迷藏，真漂亮，我们来帮泡泡拍个照吧！

教师出示排刷和颜料。

师：我们请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照吧！你们想帮泡泡拍个什么颜色的照片？

师：那我们一起去吹大大小小、五颜六色的，会亲亲嘴和捉迷藏的泡泡吧！吹好了就请排刷姐姐和颜料哥哥来帮泡泡拍照。

三、幼儿操作。

幼儿作画时，教师指导并用语言提醒幼儿：这个小朋友画了个大泡泡，这个小朋友还会画亲亲嘴和捉迷藏的泡泡，真棒！

四、相互欣赏幼儿作品。

师：小鱼们，跟着鱼妈妈一起来看看小鱼们吹的泡泡吧！跟鱼妈妈说说自己的泡泡是什么颜色的。

（设计意图：评价幼儿作品，给予肯定，提高幼儿的积极性）

五、结束部分。

师：小鱼们吹了这么多漂亮的泡泡，鱼妈妈带你们到外面去做游戏，我们一起出发吧！

（设计意图：头尾呼应，结束活动）

活动一开始以听音乐《小金鱼》进场，孩子们扮演小金鱼，

老师则扮演金鱼妈妈，大家一起做着鱼游动的动作，游了一会要休息了，师：“妈妈高兴地时候喜欢吹泡泡，泡泡是什么样子的呀？”老师的一句话就点到了位，自然而然地进入主题。曹老师在讲解作画步骤时，又能以情景化的形式进行，她边画边说：“小蜡笔，转呀转，这头那头手拉手，吹成一个大泡泡，有的泡泡还会捉迷藏、亲亲嘴呢……”说得孩子们个个都专注地听着看着。画好泡泡后，再请孩子们用颜料来涂刷泡泡，这一环节也是本次活动的高潮部分，“油水分离”这一科学现象加强了游戏的趣味性，让幼儿毫无顾忌地涂抹挥洒，充分体验在美术活动中的成就感。

小班美术活动鱼儿游教案篇三

- 1、学习通过封闭的曲线绘画大小不同的圆。
- 2、通过正确地旋转手腕绘画流畅的线条。
- 3、体验在音乐中绘画的乐趣。
- 4、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、经验准备：在日常生活中观察鱼和水中的气泡，有认识圆的经验。

2、材料准备：水彩笔、音乐《水族馆》

小结：小鱼的家在水里，它非常喜欢唱歌，虽然你听不见它的歌声可是我们能看见它唱歌时吐出的泡泡。

2、教师师范绘画，幼儿观察。

指导语：今天，大鱼老师教小鱼学唱歌。大鱼老师说，谁吐

的泡泡多就是歌唱得多。

示范绘画：

- (1) 从一个点开始旋转手腕又回到原点，一个泡泡画好了。
- (2) 泡泡有大的，有小的。
- (3) 边画边说“圆圆的泡泡”。

3、幼儿在音乐声中进行绘画，教师指导。

- (1) 鼓励幼儿多练习画圆。

指导语：请小朋友打开幼儿用书，大鱼老师说，谁吐的泡泡多就是歌唱得多。

- (2) 引导幼儿画大小不同的圆。

指导语：大圆是一首长长的歌，小圆是一首短歌，画得特别流畅的圆是一首好听的歌。

4、作品交流分享。

分享评价：谁唱的歌最动听？

《纲要》中对艺术领域中内容与要求其中一点为“在艺术活动中面向全体幼儿，要针对他们的不同特点和需要，让每个幼儿都得到美的熏陶和培养。”整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。

小班美术活动鱼儿游教案篇四

小班美术活动教案《彩色的雨》 设计意图：

幼儿对颜色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的涂色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和点创造出富有个性的七彩雨，以引发幼儿对绘画的兴趣。针对我班幼儿现有的绘画基础，引导幼儿从熟悉的小雨点突破口，按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

活动目标：

- 1、引导幼儿是否能点出多变的小雨点，即线条、点等认识
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
3. 培养幼儿对抽象事物的想象力。

活动准备：

- 1、材 料准备：油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸、各种图片贴图、雨的声音。
- 2 2、知识准备：幼儿观察过下雨时雨的情景。

活动过程：

一．故事导入。

1. 给幼儿讲述故事《下雨了》。
2. 出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。
3. 引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。幼儿：雨伞。

二．绘画雨点。

1 1、启发谈话，引起兴趣 教师：“今天太阳公公很高兴，见到我们小朋友，可是忽然一阵风吹来了，“嘀答、嘀答”下雨了（同时播放下雨的声音）。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？ 幼儿自由讨论举手回答，教师给予肯定和鼓励。

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；下小雨时，一点点的。

2 2、操作演示，引出内容（1 1）演示讨论，共同参与 a□油画棒演示画长直线雨 哗！哗！下了一场大雨。幼儿试画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的□□b□讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的）小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）（2 2）激发兴趣，尝试取名 a a□演示用各种颜色的短线画小雨点。

雨越下越小，太阳公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮。

b b□这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、美丽的雨等）3. 老师讲解幼儿要注意的地方，及绘画的方法。

三、幼儿创作，教师观察指导。

（1 1）引导创作：下雨啦，我们一起来看看漂亮的小雨点。（雨中有赤、橙、黄、绿、青、蓝等），能将最喜欢的颜色雨先画出来吗？（2 2）老师给幼儿发画纸和油画棒。

（3 3）幼儿作画，教师观察指导 1 1）观察幼儿调换颜色画的情况。

2 2）观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3 3) 能否添加自己喜欢的东西。

四、以儿歌方法结束活动。

幼儿听老师念《小雨点》的儿歌。

(小雨点，凉又甜，又蹦又跳下的欢。种子喝了发嫩芽，花儿喝了更鲜艳。)

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

小班美术教案

小班美术活动鱼儿游教案篇五

1. 乐于参加活动，初步感受绘画的乐趣。

2. 能根据自己的意愿尝试选择红、黄、蓝三种颜色作画，并大胆地画长长的线。

1. 环境布置：小兔车站、小熊车站。

2. 黄、红、蓝油画棒若干，印有小兔车站和小熊车站的大小画纸若干。

3. 欢快的音乐伴奏。

4. 《火车快飞》的音乐、电话、铃声

1. 开始部分：游戏“小司机开火车”进场。

教师：“我们一起来开火车，火车要从小熊车站开到小兔站，坐在外围的小朋友起立，我们一起开火车，呜呜……（开一会儿后）请中间一排的小朋友上我的火车，（边开边说）现在我们的火车越来越长了，呜呜……（让幼儿体验火车长长的感觉）火车到站了，小朋友也回家吧”（幼儿坐在自己的位上）

2. 集体游戏：“小小蜡笔开火车”

（1）师：“小司机开火车真有趣，从这一头开到那一头，油画棒宝宝看了真开心，也想玩‘开火车’的游戏。小朋友们做小老师教它们开火车，好吗？”

（2）师：“油画棒宝宝等不及了，我们先请哪种颜色的宝宝玩呢？（红色的）（教师边画边提示：在开火车的时候，我们先找到小熊车站，从小熊站一直开到小兔车站才能停）

（3）师：“这么多油画棒宝宝都想开火车，先请谁来玩呢？”

“红色油画棒先来开火车，火车开啦！呜呜——！到站了！”

（4）请幼儿上来开火车。

（提醒幼儿从小熊站一直开到小兔车站才能停）

3. 幼儿作画，教师巡回指导：

（1）师：“小朋友的油画棒也想开火车了，快请他们出来玩吧！”

（2）引导幼儿从小熊车站一直开到小兔车站。

(3) 鼓励幼儿尝试用不同颜色的油画棒画直线。

4. 讲评绘画内容，展示作品。

师：“你请的哪些颜色的油画棒宝宝开火车的？”

5. 结束活动：我们开着火车来看画吧。（幼儿听音乐开火车出教室）