

最新写教学反思应该注意(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

写教学反思应该注意篇一

一、轻“分数”的观念，重“过程”评价

新课程要求注重对学生学习过程进行评价，应强调综合性和整体性。必须以学生在知识、技能、人格品德等方面的全面发展为标准，对学生不搞一刀切。其次，评价标准应强调共性与个性的统一；共性目标反映国家统一的要求、基本标准；个性目标反映出对学生个性的尊重和特长的发挥。评价的目的是全面考察学生的学习状况，激励学生的学习热情，促进学生的全面发展。评价也是教师反思和改进教学方法的有力手段。对学生各科成绩的评价，既要重视对学生知识和身体素质的测评，更要注意对学生技能、技术的考察，同时还要注意对学生情感、兴趣、意志、习惯等心理素质的评价。重视学生学习过程的评价与学生自身能力的发展。教学中不能用统一标准评价全体学生的学习。因为统一的评分标准在教学中经常会出现有的学生可能不用练习就能得高分，有的学生即使刻苦练习也达不到及格。

二、轻“横向”比较，重“纵向”肯定

教师要做到从不同角度实施评价。首先改变自身的评价视角，重视评价的激励功能与发展功能，即主要对个体实施纵向比较，以学生个体的进步为标准来实施正面的评价，而不是在不同个性之间永远做绝对的横向比较。其次，动员、利用不

同的评价主体对被评价者实施评价，从而改变教师本人因主客观方面的因素而形成的片面的、武断的评价。让学生、家长参与评价，通过这种多方面、多角度的评价，对学生形成一种较合理的、具备促进与发展功能的评价。

三、轻“静态”的结果，重“动态”发展

了解学生的差异，将学生在学习中的努力程度和进步幅度作为评价的重要依据。美国心理学家罗杰斯认为：“成功的教学依赖于一种真诚理解和信任的师生关系。”要想了解学生的差异，教师首先要深入学生、关心学生、建立民主、平等的师生关系。教师要把自己摆到与学生人格平等的位置上，爱护学生，像母亲关注自己的孩子一样，善于发现每一名学生的闪光点 and 亮点。在测评时，应充分考虑到学生的个性差异和能力特长、兴趣爱好，采用“模糊量化法”，定性不定量，可以有效地提高学生的成就感，激发学生热爱学习积极性，有利于促进学生全面发展。

四、轻“批评”教育，重“正面”鼓励

评价要以正面鼓励为主，充分关注学生的个体差异，保护学生的自尊心和自信心。学生在某一方面有进步，成绩有提高，哪怕是微小的进步或提高，我们都应予以鼓励和表扬。让学生看到自己的进步，感受到获得进步的喜悦。即使没有进步与提高，也应用宽容和理解的态度提醒、启发学生，让他们了解到自己的不足，振作精神，然后，教师再用针对性的做法帮助他们达成学习目标。

我在综合评价中是这样评价学生的：“你很努力，实现了我们共同制定的目标，再接再厉，你一定会干得更出色”。“你需要进一步努力完成目标，我相信你能克服困能，你一定会成功”。“我相信你行，你一定能，你可以干的更好！”等积极肯定的语言。让学生自选1~2项特长项目作为考核内容。自选技评项目的考核，可以使学生根据个体素质，

扬长避短，满足兴趣和考试欲望，发展特长，可用发展的观点来因材施教，促进学生终身发展意识和习惯的逐步形成。这样来激励学生挑战自我，激发新的学习动力，使评价成为一种动态的，可随时反馈给每个被评价者的积极的教育行为，而非对于某个学生的粗浅、甚至粗暴的盖棺定论式的评价。

写教学反思应该注意篇二

我们知道，日记是从自己的日常生活中选材，要想写好日记，就得热爱自己的生，养成仔细观察周围的事物，分析各种事物的习惯，这样才能选择出有意义、有趣味的材料来。写日记可以提高我们运用祖国语言文字的能力，提高写作水平。

日记应该写些什么呢？叶圣陶先生说：“一天里头总有些比较新鲜的知识见闻和头，就把那些记下来。”小学生日记，常见的有如下几种：

1. 心里话：把自己的想法真实地写下来，以反映自己的思考和表达自己的情。如对某一事件的看法，自己的理想和爱憎等。
2. 观察记录：把日常生活中看到的事物有选择的记录下来。每天只记一个侧面，达一个意思。
3. 搜集信息：把当天了解到的自己感兴趣的消息记录下来，这种记录往往和个人好紧密地联系在一起，如：重大新闻，奇闻趣事，发明创造等。
4. 书报摘录：从自己阅读的书籍报刊中摘录出语录、名句，或值得参考的词语、句，以备今后的学习和运用。
5. 学习体会：从自己读过的书刊或观看的影视中，选取印象最深的，体会最深的，随笔写下来。

6. 活动记载：把班队活动中的经过或自己最感兴趣的部分记录下来，以便实施、查证或回味。

7. 连续观察和实验记录：就自己感兴趣的某些内容，按照时间顺序，每天记录一部分，最后显示出观察的全过程和实验的始终。

8. 剪贴说明：这是低年级学生常用的简便有趣的练习方式，即把自己喜爱的邮票、照片、图画等贴在日记上，按图意写下说明文字等。

日记是我们倾吐自己心声的地方，要“我手写我心”。我们要写自己想说的话，写自己心里话。

写教学反思应该注意篇三

以山地高原为主。山地、高原、平原丘陵和盆地各种构造地貌类型齐全，其中山地和高原约占75%。同时，拥有多样而典型的外力地貌：如，东亚和东南亚湿润地区的流水地貌；中亚和西南亚的干旱风沙地貌；北亚的冰川冻土地貌；中南半岛和中国西南部的岩溶地貌；还有黄土地貌、红层地貌等。

写教学反思应该注意篇四

下午，我和朋友一起玩。

我们抬头一看，天上的白云像一只老虎再找食物。一会儿，白云又变成一位漂亮的公主。我说：“不好了，公主撞上老虎了。”我们非常担心公主会被老虎吃了。这时，我真想有一双翅膀，飞上天空帮公主赶走老虎。天上的白云真是好有趣呀！白云真像一位魔术师在天空中变来变去。

写教学反思应该注意篇五

语文的基本特点是“人文性与工具性的统一”，面对一篇教材，首先要把握的是这篇文章的特色在哪里，可以进行训练的点在哪里？怎样落实“人文性与工具性的统一”？然而一堂课只有四十分钟，是个常量，在教学时只能有所舍、才能真正有所得。所以在分析教材时，应抓住文本最有价值的东西进行教学，进行训练。

本课的语言很有特色，简短的文章，以人物对话的记叙传递了孔圣人深刻的教育思想。我把人文性的落脚点定位于理解孔子的教育思想——“有教无类”和“因材施教”，从中受到教育，并从语言文字中具体感知孔子是个怎样的人物。而能凭借课文语言文字，从对话弄清孔子与学生之间的关系，明白他的教育思想道理，则是学生理解的难点，即是教学的难点。

在具体操作时，我注意引导学生紧紧抓住一些语言的精妙之处，咬文嚼字、品词析句，层层深入，对学生进行有效地训练和指导。

我以“孔子是一位什么样的人”这个问题指导学生深入钻研文本，在文本的深处和细处感悟人物特征，这不仅符合该类课型的特征，又符合阅读教学的规律，使文本的“召唤结构”和学生的“阅读期待”相互交融，产生了和谐的共鸣、共振，使课堂极富张力和魅力。