

2023年中班教案神奇的拥抱活动分析及反思 中班体育活动教案神奇的小口袋(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

中班教案神奇的拥抱活动分析及反思篇一

活动目标：

- 1、学习双脚并拢朝一定方向跳，发展腿部的力量。
- 2、能遵守游戏规则，培养良好的规则意识。

活动准备：

蟋蟀头饰，指定一地方为”家“。

活动过程：

一、准备活动。

1、今天天气真不错，小蟋蟀们，让我们一起来玩一玩吧！带领幼儿进行队形队列练习，由大圆走成小圆等。

二、基本活动。

1、真舒服呀，以后妈妈要经常带你们去锻炼身体。咱们蟋蟀可是昆虫里的跳跃能手哦！小蟋蟀们，你们长大了，现在你们也来学一学、练一练跳跃吧。

2、幼儿自由练习。并请个别幼儿示范自己的跳跃方法。

3、强调双脚并拢跳的规范动作。咱们蟋蟀跳的时候是向前跳的。我们只有跳得远远的，连续跳得快快的，这样才能当最棒的蟋蟀哦！小蟋蟀们，现在就跟着妈妈一起来跳吧。

4、讲解动作要领：双脚并拢，脚稍弓，脚后跟抬起，脚掌用力蹬地，然后向前连续跳，注意脚落地时要轻。

5、幼儿跟着老师练习正确的连续跳。

三、游戏：蟋蟀找家。

2、反复游戏数次。纠正幼儿不规范动作

四、放松活动。

蟋蟀们今天真能干，表现得都很棒，大家现在一定都累了吧，来，都到妈妈这儿，我们来抖抖大腿，拍拍臂，放松一下。

教学反思：

中班孩子的肢体发展，高于小班，又低于大班。比小班的孩子会玩但没有大班孩子那种肢体发展协调能力，所以对于中班的幼儿来说规则游戏是一种最好的教育手段。寓教于乐，寓教于游戏之中，通过情景游戏让幼儿既达到了锻炼的目的，又能快乐的游戏，所以我设计了本次活动。

本活动的重点是让幼儿掌握立定跳的动作，在进行这个环节的时候，幼儿的动作有些不到位，应该请幼儿多演示几次，教师还应着重讲解。给幼儿多次练习的机会，让幼儿熟练掌握。在朝不同方向跳和游戏”蟋蟀找家“的这两个环节中，教师同样应多提醒幼儿做好准备动作，以防幼儿肌肉拉伤。

中班教案神奇的拥抱活动分析及反思篇二

活动目标：

- 1、利用现有资源开展户外体育活动，培养幼儿参与体育活动的兴趣。
- 2、锻炼幼儿的”钻“的能力为重点，包括蜷身正面的钻和侧身钻。

活动准备：

重点难点：

训练幼儿”钻“的能力

活动过程：

一、热身运动

2、听音乐热身。老师：“赶快坐上我们的.大巴一起去小蜜蜂家吧！”

二、走迷宫

2、”我们快一点想办法走出迷宫，小蜜蜂等不到我们一定会很着急！”哦！我来看看怎么走这个迷宫。“老师讲清走迷宫规则：线条为走，圆圈为跳。带领幼儿分两组走出迷宫。

三、闯关拯救小蜜蜂

1、教师讲清闯关规则

老师：“咦，这里还有一个路标，路标上写着：要想到达小蜜蜂家必须按如下方法通过此关卡……”老师讲如何通关，

重点讲钻的动作要领。

2、请一名幼儿示范闯关方法

电话响了，老师接电话后着急的说：“不好了！小蜜蜂家着火了，你们在这里等等我，我去救她们”老师请一名幼儿示范拯救小蜜蜂，同时讲过关要求。

3、幼儿分两组闯关

幼儿分两组闯关

四、糖果庆祝 party

老师：“小蜜蜂们都被成功拯救回来了，你们高兴吗？”“我们一起来开个糖果 party 庆祝一下吧！”老师数 1、2、3 你们就并脚跳起来就可以摘到绳子上美味的糖果了！”请两名老师帮忙牵绳子，根据幼儿高矮调整绳子高度。

五、随音乐活动结束，幼儿回教室品尝糖果

老师：“大家都有糖果了，小蜜蜂也被拯救了，真高兴，我们和小蜜蜂再见坐上大巴一起回家吧！”教师将幼儿带回教室品尝胜利果实，活动结束。

活动反思：

本次活动设计意图以锻炼幼儿的”钻“的能力为重点，包括蜷身正面的钻和侧身钻。以”拯救小蜜蜂“的游戏情境为主线，将幼儿参与活动的兴趣放在首要位置。活动中涉及到的用来锻炼幼儿”钻“的现有材料有幼儿用的课桌、铺区角用的垫子、易拉罐、轮胎、软绳等。希望通过本次活动来提高幼儿参与体育活动兴趣，提高幼儿”钻“的能力。

中班教案神奇的拥抱活动分析及反思篇三

活动目标：

1. 锻炼幼儿爬、跳、平衡等能力，掌握协调能力。
2. 培养幼儿乐于参加体育锻炼的兴趣，并能勇于尝试各种挑战。

活动准备：

小口袋人手一只。

活动过程：

1. 热身游戏：我说你来做

教师：小朋友们现在我们来玩个我说你来做，准备好我来说了。

2. 教师介绍神奇的`小口袋让幼儿感兴趣。

教师：今天周老师带了许多神奇的小口袋，这些小布袋还会变魔术呢！我们

一起来变一变吧！

3. 让幼儿自己去玩小口袋。

教师：小朋友你想把小口袋变成什么呢？怎么玩呢？

4. 幼儿听口令进行游戏

5. 玩小口袋变变变的游戏

6. 活动小结：小毛毛虫集合，进行“赛跑比赛”看看谁能先爬到小树上作茧，最后变成小蝴蝶。

教师：

这次我们要比赛了，老师现在是大树，看看哪只毛毛虫能最快爬到大树的身边。

结束活动

教师：毛毛虫慢慢的又变成了蝴蝶飞出来了。

中班教案神奇的拥抱活动分析及反思篇四

设计意图：

报纸是日常生活中常见的物品，也是幼儿锻炼的好材料。利用报纸的多变性展开体锻活动，不仅能锻炼幼儿的身体，还能培养幼儿创造性以及废物利用的环保意识。

活动目标：

- 1、体验玩报纸的乐趣。
- 2、鼓励幼儿探索报纸的多种玩法，练习走、跑、跳、单脚跳等基本动作。
- 3、通过多种游戏的玩法，培养幼儿的合作意识。

活动重点：

鼓励幼儿探索报纸的多种玩法，练习走、跑、跳、单脚跳等基本动作。

活动难点：

通过多种游戏的玩法，培养幼儿的合作意识。

活动准备：

报纸人手一份

活动过程：

一、“热身操”导入，激发幼儿兴趣。

提问：这是什么？（报纸棒）今天我要请小朋友们和报纸棒做游戏，请你保护好自己手中的报纸棒哦！

二、“玩报纸”游戏，探索报纸的多种玩法。

1、请你们自主来探索报纸都有哪些好玩的方法？

2、提问：报纸可以怎么玩？还可以怎么玩？

3、我们可以将小朋友们刚才的想法组合成一个有趣的闯关游戏。

4、介绍游戏规则，幼儿并进行游戏。

6、提问：你们是怎样进行双人游戏的？两人玩时需要注意些什么？

8、介绍游戏规则，幼儿并进行游戏。

三、放松活动

师幼在轻音乐下做身体放松运动。

延伸活动

幼儿回家后和家人一起探索报纸的其它玩法。

活动反思：

本节内容幼儿的兴趣非常浓厚，能够积极参与活动，非常棒！幼儿活动中的部分目标没有达成，由于天气吹风原因导致幼儿不能更好的探索报纸的多种玩法，从而局限了幼儿的思维和想法。在以后的活动中，教师要不光要备材料，还要备幼儿和场地（天气），让活动能够更好的有序开展。

中班教案神奇的拥抱活动分析及反思篇五

活动目标

- 1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌中表现的“雨滴唱歌”的优美意境。
- 2、尝试创编儿歌《听雨》，并通过画画、说说等活动体验创编的快乐，发展表达、交流、合作的能力。
- 3、激发热爱大自然、关心周围事物的情感。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

活动准备

- 1、下雨的录音
- 2、沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答的字卡。
- 3、与散文内容相符的图片

活动过程

一、引起幼儿兴趣

- 1、师（放录音）：听，什么声音？
- 2、师：你喜欢下雨吗？为什么？
- 3、师：有一只小蝴蝶一开始也不下雨，可是后来又喜欢下雨了，想知道为什么吗？我们一起来听一首散文。

二、欣赏散文，理解主要内容

- 1、师完整朗诵散文一遍。
- 2、师：“小蝴蝶听到什么呢？”
- 3、师：“小蝴蝶到底听到小雨唱什么歌，我们一起来侧着耳朵仔细听。”师再次朗诵散文。
- 4、师：“小雨唱了什么歌？”引导幼儿学说象声词。幼儿说出象声词时，教师就出示相应的. 字卡。

师：沙沙沙、丁丁丁、吱溜溜、滴滴答，边说边用动作表现，帮助幼儿记忆理解。

（当幼儿不能说出吱溜溜时，老师可以提有针对性的问题，如：它钻到花里面时是怎么唱的？）

- 5、师：“小雨点怎么会唱出这么好听的歌？它在干什么呢？”

（幼儿回答，教师出示相应的图片）

沙沙沙，那是小雨和森林的树叶在玩耍；

丁丁丁，那是小雨在小熊的铁皮屋上翻跟头；

吱溜溜，那是小雨钻进荷花的花蕊里；

滴滴答，那是小雨在敲窗玻璃打招呼。

三、再次欣赏，进一步理解内容，感受散文的优美意境。

1、师：老师告诉你们，这是一首很美的散文诗《听雨》，我们一起来完整地欣赏一遍。看着小图片，在小雨唱歌的地方我们可以一起来说说。

2、师：小蝴蝶现在还讨厌下雨天吗？为什么？

四、学习创编儿歌《听雨》。

1、师：“沙沙沙，小雨除了和森林里的树叶在玩耍，还会在做什么呢？”

2、师：“丁丁丁，这是小雨在做什么呢？”

3、师：“吱吱吱、滴滴答，这又是小雨在做什么呢？请你跟旁边的朋友讨论一下。”

4、老师将幼儿创编的进行汇总，并帮助幼儿稍加整理变成一篇新的散文，带领幼儿一起朗诵自己编的散文。

活动延伸

1、师：“小雨点除了会落到树叶上，屋顶上，荷花上，窗玻璃上，还会落到哪里？”

2、师：它会发出什么声音？那是小雨点在做什么？请小朋友在区域活动的时候去想一想，编一编，画一画，说一说。

活动反思

为了将孩子引入散文诗的意境，我声情并茂地朗诵诗歌，当我朗诵完我观察到孩子们的脸上溢满陶醉的神情，还想听下去，看来老师有感染力的语言很容易牵孩子进入意境。趁孩子对这诗歌还很有兴趣，我提出创编，这时孩子很乐意接受，有几个孩子创编得很好，如：雨滴跳到果园里，与苹果说悄悄话.....

通过这次活动，我认为老师提问时应事先多考虑，然后再选择合适的问题来提问，既让孩子打开思维，又可发展语言表达能力。教师开展活动时要时时融入情境中，这样才有感染力，活动也更容易获得成功。