

寻找春天教案大班反思 寻找春天活动方案大班(通用5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

寻找春天教案大班反思篇一

春天来了,天气变暖了,花儿开了,小草和大树也开始变绿了……幼儿对春天充满向往和好奇。本次活动借助幼儿园美丽的春景,引领幼儿在幼儿园及周围社区中寻访、感知春天的主要特征,发现春天植物发芽的秘密及春天给人类和动植物带来的影响和变化。活动中注重引导幼儿由整体到局部进行细致的观察,探究春天先开花再长叶的树,让幼儿在主动探究中直接获得感性经验;通过找找、说说等环节,激发幼儿亲近自然的情感。

1. 感受春天的主要特征,发现春天气候及动植物的变化,说出几种春天先开花再长叶的植物。
2. 细心观察,清楚、连贯地说出春天的特征及变化,与同伴分享自己的发现。
3. 了解春天与人们活动的关系,喜欢亲近自然,感受春天的美。

幼儿春游的照片,桃树、柳树、杨树、梨树等的记录表,“幼儿学习材料”——《春天你好》。

1. 组织谈话活动,激发幼儿观察春天的兴趣。

(1) 提问:春天到了,你是从哪里发现的?

引导幼儿结合已有经验说出春天的变化。

(2) 组织幼儿共同讨论户外观察的方法。

提问:春天会藏在幼儿园的哪些地方呢?到户外观察应注意什么问题?

激发幼儿到室外观察的兴趣,引导幼儿说出不乱跑、仔细观察花草树木的变化、将自己的发现大胆表达出来。

2. 带领幼儿到户外寻找春天,欣赏、感知春天的美丽景色。将幼儿分为2-3组,教师分头带领不同小组分散寻找春天。

提问:你发现了春天的哪些变化?你看到的树是先开花还是先长叶?

及时关注幼儿的发现,鼓励幼儿用连贯的语言讨论、交流对春天特征的认知。

3、举行“春天在哪里”发布会,组织幼儿分享发现的春天的主要特征。

(2) 请幼儿阅读《春天你好》第4页,了解春天先开花后长叶的树,说出不同的树开花、发芽的顺序。

4. 出示幼儿春游的照片,引导幼儿了解春天人们的活动,激发幼儿喜欢春天的情感。

提问:春天到了,人们穿的衣服有什么变化?人们在干什么?你喜欢春天吗?为什么?

引导幼儿完整说出春天人们衣着、活动的变化,激发幼儿亲近自然、喜欢春天的情感活动延伸:

请幼儿阅读《春天你好》第2-3页，说说春天藏在哪里，进一步发现春天的特征。

寻找春天教案大班反思篇二

《寻找春天》是一年级《品德与生活》中的一课。寻找春天这个主题是以儿童与自然为轴线。让学生从自然景物变化，以及人类生活的变化中感受到春天的特征，体会季节变化对人的影响。

一年级的学生在上学期已经学过秋天和冬天了。学生在此基础上再来学习春天，应该更为容易。所以我完全放手，让他们自己去寻找。我要做的只是帮助他们把收集到的资料展示给大家。课程标准中明确提出：“能用多种办法收集资料，并进行简单的整理和应用。”要相信学生有这个能力。如果失败了还有下次啊！因为后面还要进行夏天的学习，为最后一个单元奠定基础。

对于春天的变化，我分为天气、动物、植物、人的变化。这样梳理起来思路会比较清晰。还可以在这些方面和讲过的秋天、冬天做比较。通过对比，更加突出春天与其他季节不同之处。

大自然永远是学生最好的课堂，在大自然中学习也是他们最快乐的事情，教学前，我带领学生在校园、社区，通过看、听、闻、想等多种方式引导学生观察和寻找春天。在课堂上学生才能更好地交流自己的所见所闻，所思所想。让学生尽情地展示、交流自己所发现的春天的变化。

我还引导学生从自己身边的环境中，从细小的地方去发现春天，启发学生把平时发现的、感受到的春天的特征用自己喜欢的方法表现出来，比如绘画、手工制作等。让大家互相欣赏交流，进一步了解春天的特点，春天与人们生活的关系。

既启发了学生的创造思维，又培养了学生的动手能力。

作为春天的导入课，应该把春天美好的一面充分的表现出来，激发学生浓厚的学习兴趣。对后面的教学会有很大帮助。

我认为教师对学生发言的引导评价很重要。每提出一个问题，老师心里要想到学生可能回答出的结果。问题的回答只有正、反、和三个方面。

记得我讲冬天这个单元，制作“冬天图”的时候就曾经出现了问题。这是《品德与生活》资源袋里的一个小制作。材料有一张冬天底图和一张景物图，还有彩印透明不干胶人物。由于在讲秋天这个单元时学生做过类似的贴图，但效果不好。于是我就在本次活动中给学生降低了难度，少发了几种不干胶材料。我觉得学生在制作过程中总把贴画撕坏了，就亲自动手帮他们剪了下来。结果学生本次的制作活动完成的很快。开始我还觉得很高兴，认为是在老师的帮助下，学生才能完成的如此出色。后来经过听课老师的点评我才发现是自己错了，忽视了对学生能力的培养。在几个月前出现的问题，经过一段时间的锻炼，学生应该在能力上有所提高，我应该大胆地放手让他们独立完成。学生本来能从失败中获得经验。这样一来，对孩子们来说反而失去了一次实践的机会。我们要相信学生。应当为他们自己解决问题创设一定的条件和机会，让他们学习如何自己解决问题。学生有发现问题及时调整的能力。

寻找春天教案大班反思篇三

目标：

1. 引导幼儿用连贯、清晰的语言讲述人们在春天里的活动。
2. 通过活动，让幼儿知道春天是人们都很忙碌的季节。

3. 鼓励幼儿积极参与活动，体验春天里活动的乐趣。

准备：

1、幼儿预先向家人进行调查，了解他们小时候在春天里的一些活动，并用简单的画面进行记录。

2、春天景色及人们在春天工作的图片或录象。

过程：

一、谈话导入

1. 提问：你知道现在是什么季节？你从哪里发现了春天来了？

2. 师：那你知道春天人们都在干什么？(1~2名幼儿回答)

3. 小结：是啊，天气变暖和了，小草发芽了，花儿开花了。这些消息都告诉了我们，春天来了！

二、播放录像。

1. 播放录像一

(2) 提问：你听到录像里，陈医生说她在春天要做什么事情？

2. 播放录像二

(1) 猜一猜。

师：“这位老爷爷是个花匠，那他在春天会做什么呢？你们来猜猜看。”

(2) 播放录像

(3) 提问：“看了录像，你知道花匠师傅在春天到底做些什么事情呀？”

3. 小结：看来春天里人们真忙碌啊，我们保健老师陈医生要为我们小朋友做好预防疾病的工作；花匠师傅呢要忙着为我们幼儿园里的小树防虫、给植物修剪树枝好让它们长得更茁壮。

三、拓展讨论

1. 出示图片师：我们了解了我们家人、我们幼儿园的工作人员在春天要做的事情。那还有许多其它职业的人们他们都会做些什么事情呢？你在图片里看到了谁？他在春天干什么事情呢？请和你边上的伙伴讨论一下吧，待会举手告诉丁老师。

2. 请幼儿自由讨论

3. 小结并完整出示图片：清洁工叔叔要给道路洒水；农民要忙着养蚕和播种；服装设计师要为人们设计出春天的衣裳。看来春天里的人们都在忙碌着，为的是使花草树木、农作物长得更好，让我们每个人变得更健康，城市变得更漂亮、清洁。

5. 请4~5名幼儿回答

四、组织念儿歌

1. 出示图片，教师示范

师：“老师把春天人们忙碌工作的情境啊编成了一首儿歌，藏在了这些图片里。让我们看看这首儿歌里讲了什么？”

2. 师生一起念

(1) 集体练习一遍。

师：“丁老师编的儿歌好听么？你们想跟我一起来么？好，我念得响一些，你们念得轻一些。”

(2) 师生打快板念。

师：你们真棒，这次我们来一起跟着快板来试试，好不好？你的声音要向一点了奥！

五、交流调查结果

2. 组织幼儿交流调查表。

请4~5名幼儿上前在视频展示仪上向大家介绍自己的调查结果。

3. 教师小结：奥，原来爸爸妈妈和爷爷奶奶小时候在春天里有那么多的事情可以做，他们会踢毽子、挖野菜……很多都是我们现在都很少看见或去做的。你们觉得这些事情有趣吗？那我们回去也跟爸爸妈妈、爷爷奶奶学一学吧！

寻找春天教案大班反思篇四

活动一：寻找虫子

活动目标：

- 1、引导幼儿积极探索虫子的家，并能用自己喜欢的方式进行记录。
- 2、鼓励幼儿将自己的发现与同伴交流。
- 3、引导幼儿了解虫子的居住地与其生活习性的关系，并能进行简单的归类。

活动准备：

- 1、记录纸、笔、
- 2、透明的小瓶子、塑料带、镂空塑料筐、纸袋等。
- 3、蔬菜叶、面包、飞虫、瓜皮等

活动过程：

一、教师带幼儿到户外操场、种植园、小花园寻找小虫子。对虫子的生活环境进行记录。

二、引导幼儿讨论虫子的家在哪里？（你在哪里发现的虫子？）

1、幼儿之间相互介绍自己发现和记录的虫子的家。

2、集体讨论虫子的家在哪里？

3、教师引导幼儿进行总结：（蚯蚓生活在土壤里、蝴蝶生活在花丛中……）

4、开阔幼儿思维，“除了今天发现的小虫子，你在哪里还见过虫子？”幼儿之间相互交流，个别幼儿讲给大家听。

三、给虫子安新家

1、鼓励幼儿自

由选择自己认为合适的物品养虫子。

2、选择食物放入虫子的新家里。

3、鼓励幼儿进行细致观察并做好记录。

活动延伸：

鼓励幼儿对自己饲养的小虫子进行细心观察，教师引导幼儿在观察中发现新的问题。一段时间后，看看会有什么变化。

效果评析：

此次活动幼儿很感兴趣，充分享受到大自然带来的乐趣，我把认识虫子的主动权交给了孩子，让孩子自己去探索，在探索中发现问题，解决问题。找虫子的时候，有个孩子捉了一只蝂蝂，但是关于放在什么里面？怎么不让蝂蝂跑出来？小朋友怎么又看的清楚？的问题，孩子们争论起来，这时有个孩子提出用两个镂空塑料筐对着扣起来，这个方法得到大家的一致同意，有个孩子还找来胶带把接口粘住。当发现孩子们能主动的解决一些问题时，我由衷的高兴，即便是我本来预设的效果没达到，但我欣慰这份意外的惊喜。

活动二：虫子的特殊本领

活动目标：

- 1、引发幼儿对虫子特殊本领的关注。
- 2、引导幼儿了解虫子的保护色、预测天气、再生的本领。

活动准备：

- 1、收集有关虫子特殊本领的资料，在饲养区中饲养断体的蚯蚓，观察蚯蚓的再生。
- 2、进行表演游戏的材料若干。
- 3、关于动物保护色的挂图。

活动过程：

- 一、幼儿欣赏故事《蚯蚓再生》，了解虫子再生的本领。

1、故事结尾蚯蚓妈妈的话可先不讲，留下悬念，幼儿讨论、了解蚯蚓再生的特殊本领。

2、看蚯蚓再生的录象资料，进一步了解蚯蚓再生的过程和原因。

3、讨论其他虫子的再生：如壁虎等。

二、幼儿讨论并向同伴介绍虫子的其他特殊本领如预报天气等。

三、教师出示挂图，让幼儿寻找隐藏的虫子，发现虫子保护色的秘密。如：蝴蝶、蚱蜢等。

活动延伸：

幼儿分组表演游戏《侦察兵》，为幼儿提供不同的材料、工具和场景。如：树枝、树叶、皱纹纸、牛皮纸、颜料、绘画用具等。幼儿根据游戏情节的需要扮演侦察兵，进行自我伪装。

效果评析：幼儿的好奇心很强，总喜欢问个为什么，正是这份好奇才使孩子的知识越来越丰富，随着幼儿年龄的增长，其知识经验也会有一定的增长。作为教师应该在孩子成长的道路上，做好引导者、支持者、合作者。

设计意图：

夏天来到了，各种各样的小虫子经常出现在角角落落、树林、草丛里，这些地方也是孩子愿意去的地方，所以他们经常把发现的小虫子带回来，于是我们组织了一系列关于小虫子的活动。

寻找春天教案大班反思篇五

活动目标：

- 1、通过踏青，并看照片，知道春天大自然的变化，
- 3、通过讲述活动，感受春天的美丽

活动准备：照相机、卡纸、垫板和夹子、记号笔

活动过程：

一、参观乡间的春色

- 1、预设问题：现在是什么季节？请你和老师一起到户外找一找春姑娘给我们带来了什么样的景色。
- 2、带幼儿到户外去参观幼儿园的春景。

二、讲述春天动植物天气、人们活动的变化。

- 1、我们在外面发现哪些春姑娘为我们带来了礼物？
- 2、你们想不想，把春姑娘给我们带来的礼物记录下来？
- 3、让幼儿把自己看到的春色记录在自己的记录卡上

三、欣赏春天的变化

- 1、请幼儿利用投影仪介绍自己找到的春天的美景（幼儿用记号笔记录在记录卡上）
- 1、童老师这里还有许多春天的美景，我们一起来看看

2□ppt播放教师拍摄的春天美景，和幼儿一起讨论观赏

3、教师总结春姑娘为我们带来了什么哪些礼物？（春天的变化—花开、草长、树叶变绿、小动物（冬眠苏醒、南迁、换毛）、天气变暖）

活动延伸：

1、在个别化学习中，孩子们可以进行春天景色的描绘

活动反思：

清明节上来第一天，就带孩子们来到户外观察大自然的变化。并且我为了让孩子们能够方便观察，我还是决定让他们在幼儿园里面进行探索、观察、寻找。当告知孩子们要到户外去观察，孩子们表现的非常兴奋，一个个都活蹦乱跳的。孩子们总是喜欢自己可以参与其中，动手做一做的事情，我也很乐意给孩子们安排这样的活动。

另外活动前的准备我也思考过，总觉得，单纯的让孩子们拿着一张纸去画画太缺乏趣味感了，而且拿着薄薄的纸张在外面作画也很不方便，所以我就为孩子们提供了垫板和夹子，让铅画纸可以夹在垫板上，果然，在户外的时候看到孩子们行动方便，纸也没有弄碎、弄皱。

让孩子们探索就要给孩子们绝对的自由，所以探索前，我就告诉孩子们下去以后可以自己早幼儿园里面到处寻找春天，前前后后都能够找。在我这样的语言引导下，我们的孩子们并没有出现挤在一起的现象，而是自由自在的到处看看、走走、画画，而我就想他们的影子，拍摄他们发现的东西，回到教室后给孩子们重新温故而知新。

活动结束后我还有另外一个体会，我们的孩子在自己的亲身探索之下，回到教室后，孩子们在讨论时反而很安静，没有

出现坐不住椅子的现象，我想：这是孩子们感兴趣的事情，他们很想和同伴分享自己的发现呢！