

# 2023年屈原大班教案 大班语言活动教学 反思(优秀9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 屈原大班教案篇一

1. 感受故事的诙谐与幽默，并能用语言、动作等表达对故事的理解。
2. 体验正确记忆的重要性，了解一些有效记忆的方法。

小熊形象一个，图片三组。

### 一、出示小熊图片导入

1. 今天来了一位动物朋友，是谁呀？你觉得这会是一只怎样的小熊？
2. 这只小熊记性特别不好。什么是记性不好？
3. 小熊记性特别不好，还闹出了许多可笑的事情呢，你们想不想来听一听？

### 二、欣赏故事，初步理解故事内容，感受故事的诙谐幽默

1. 欣赏故事（第一段）。教师讲述第一段故事后提问：

（1）小熊家里来了客人，妈妈让它去买什么？（出示图片）

(2) 小熊担心忘了，所以一路上都在干什么？突然发生了什么事情？小熊把要买的东西记成了什么？（出示图片）

(3) 它是怎样把气球、宝剑、冲锋枪带回家的呢？（结合图片、动作理解动词“牵、挎、背”并进行表演）

2. 欣赏故事（第二段）。教师讲述第二段故事后，围绕以下问题进行交流：

(1) 第二次，小熊记住要买的东西了吗？它怎么又没记住呢？

(2) 那它买的是什么？这么多东西小熊怎么带回家呀？（结合图片理解动词“夹、顶、抱”并进行表演）

(3) 妈妈见了大吃一惊，只好再给它一些钱，这次小熊会买对吗？为什么？

3. 欣赏故事（第三段）。教师讲述第三段故事后提问：

(1) 第三次小熊买对了吗？

(2) 可是最后又发生了什么事？

4. 完整欣赏故事后，引导幼儿交流：

(1) 你觉得这个故事中哪些地方特别有趣？

(2) 你觉得这是一只怎样的小熊？

(3) 听了小熊的故事，你有什么话要对他说吗？

三、结合生活经验，说说自己的“记忆”故事，了解一些有效记忆的方法

1. 小熊记性不好，谁来帮帮它，怎样才能记住妈妈的话？

2. 你们平时有没有因记性不好而惹出一些小麻烦、小笑话呢？

3. 今天我们听了《小熊买糖果》的故事，你能记住这个故事回家讲给爸爸妈妈听吗？到放学还有很长的一段时间，你想用什么方法来帮助自己记住故事呢？那就让我们回到教室里再一起来想一想、试一试吧。

附：故事《小熊买糖果》

有只小熊，记性很不好，什么话听过就忘记。

一天，小熊家里来了客人，妈妈让小熊到商店里去买苹果、鸭梨、牛奶糖。小熊担心忘了，一边走一边念叨：“苹果、鸭梨、牛奶糖，苹果、鸭梨、牛奶糖……”

他光顾着背那句话，一不留神，“扑通”一下绊倒了。这一摔不要紧，小熊把刚才背的话全都忘啦！

“妈妈让我买什么来着？”他拍着脑门想呀，想呀，“噢，想起来了，是气球、宝剑、冲锋枪！”

小熊牵着气球，挎着宝剑，背着冲锋枪回家了。妈妈说：“哟，你怎么买玩具回来啦？”

妈妈又给了小熊一些钱，对他说：“这回可别忘记了！”

小熊点点头说：“妈妈放心吧！”

“苹果、鸭梨、牛奶糖，苹果、鸭梨、牛奶糖……”小熊一边走一边念叨，他光顾着背了，忘了看路，“咚”的一下，一头撞在大树上，撞得头上起了包，撞得两眼冒金花。这一撞不要紧，小熊又忘了妈妈让买的东西了。

“妈妈让我买什么来着？”他想呀，想呀，“噢，想起来了，是木盆、瓦罐、大水缸！”

小熊夹着木盆，顶着瓦罐，抱着大水缸呼哧呼哧地回到家里。妈妈见了大吃一惊，知道他又把话忘记了。只好再给他一些钱，说：“这次可千万记牢啊！”

小熊提着篮子点点头说：“妈妈放心吧！”

这回，小熊避开了石头，绕过了大树，来到食品店，总算买好了苹果、鸭梨、牛奶糖。

小熊高高兴兴地朝家里跑去。正跑着，忽然，一阵风刮来，把他的帽子吹掉了。小熊连忙放下手中的竹篮儿，去捡帽子。

等他捡起帽子往回走的时候，忽然看见了地上的竹篮儿，里面还装着苹果、鸭梨、牛奶糖呢！他大声喊起来：“喂，谁丢的竹篮子啊？里面还有苹果、鸭梨、牛奶糖呢。快来领呀！”

.....

你瞧这个小熊，多好笑！

## 屈原大班教案篇二

- 1、感受故事我和我的外婆之间温馨的情感交流。
- 2、找一找故事中有哪些长长的线并用句式长长的线说出来。
- 3、幼儿学会关爱长辈。
- 4、学习打电话的礼貌用语。
- 5、体会做事要仔细，不要粗心大意。
- 6、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

- 1、手机一台；
- 2、固定电话一台；
- 3、电子资源图片《我和我的外婆》。

## 一、开始部分

- 1、拿出一台手机，问幼儿这是什么？
- 2、再拿出一台固定电话，问幼儿家里有这样的电话吗？你们平时用它和谁联系？

## 二、讲述故事《我和我的外婆》

- 1、教师和幼儿共同讲述故事《我和我的外婆》
- 2、幼儿仔细观察画面、认真倾听。

## 三、和幼儿讨论故事《我和我的外婆》之间温馨的情感交流。

- 1、故事中有哪些人？〔我、外婆〕强调故事名字，幼儿说一次。
- 3、教师解说故事中马路上长长的线是什么？长长的毛线用来做什么？外婆脸上的阳光线是什么？让幼儿感受外婆的温暖。
- 4、你的外婆爱你吗？如果给外婆打电话我们要给外婆说什么？  
教师引导：你好！谢谢！再见！

## 四、角色表演

- 1、教师扮演外婆，请小朋友和老师表演并用礼貌用语。
- 2、游戏：和同伴一起玩打电话的游戏。

## 五、结束

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

## 屈原大班教案篇三

上次，教研室组织了一次教学观摩活动，我在工作允许的时间内，尽量前往学习，各位老师的教师的教学经验都比我丰富许多，在听课过程中我更感到自己在这方面的欠缺。我很希望自己能多有这种学习的机会，感受并吸纳各位教师的长处。针对自己在这次教学活动中所思所想与不足之处在此做一总结。

现在我来谈谈我这节课吧。这节课我选择的是说话练习，这节课目标要求（1）是培养幼儿的抽象思维能力（2）是让他们学说话。我在设计这次活动时将目标的第二条改为让幼儿为书中的图画注入语言。这条我也想到会有些难度，但我认为幼儿的思维正是由具体思维向抽象思维过渡的阶段，我应该在这方面做些尝试，我很喜欢有些教师上课的活跃气氛与动静交替的教学设计，所以我在教学过程中安排了两次游戏，第一次的拍手游戏作为引出，最后的跳跃的动作为结束，开始由于紧张差点忘了台词，中间愣了几秒钟。接下来的过程我运用了教材中的图画为第一个环节，教师来说话，然后再请幼儿来说话。在这个环节中，我发现了一个大的毛病，幼儿都跟着我的话在说，可以说我先出示的图片在一定程度上束缚了幼儿的思维，如果有下一次，我会先给幼儿一个空间，让他们先去想去说，不要把自己的想法急于去塞给他们。另外，我上的是一节语言课应以说为主，而我的目的也正是为了发展幼儿的思维想象，所以我给幼儿许多的图画，请他们去想去和旁边的小朋友交流，然后说给同伴听。

请幼儿为他们的图画赋予语言时,幼儿很多都回答都是一样的。造成幼儿的这种回答大致有两个原因,一个是我的引导语用的不准确,用的不够到位;另一个是幼儿没有或很少有这方面的训练想象游戏,经过再三的努力,终于我听到不一样的说话了,虽然很简单也很重复,但是终于开口了,在我假模假样的掏礼物给他们时,很多幼儿说:“什么也没有”我的目的是希望给幼儿一个假象的空间,可是由于自己的语言包括自己的形体语言表现的都不到位,导致的结果是让我自己感到像是皇帝的新装中的那个骗子。这节课虽有很多不尽人意的地方,但总的来讲也是我的真实水平,在评课时能听到说我上的还不错,我真的已经很高兴了。

这次活动让我真的收获不小,除了在大的方面让我学习到很多之外,小的方面也让我在自己的语言课上尝试了一下自己的方式,从中我也明白了一个简单的道理。另外我有了一个最大的感受,放松自己,尽量去做好,不要想结果,只有你放开了,孩子才会无拘无束。

## 屈原大班教案篇四

在进行活动前,为了让孩子们学会欣赏雨景,我特意在不经意时用优美的语言描述雨景引导孩子欣赏,做好课前的经验准备。在活动中,为了引出小雨滴到了哪些地方,我期望孩子回答是在一些物体上。当我把问题抛出去,孩子的回答让我有些茫然,孩子说到南昌、广州等地方。我马上感觉到我的问题问得不好,问之前应有所铺垫,如小雨滴跳到船桨上、小手上,再接着问就比较合适了。

为了将孩子引入散文诗的意境,我声情并茂地朗诵诗歌,当我朗诵完我观察到孩子们的脸上溢满陶醉的神情,还想听下去,看来老师有感染力的语言很容易牵孩子进入意境。趁孩子对这诗歌还很有兴趣,我提出创编,这时孩子很乐意接受,有几个孩子创编得很好,如:雨滴跳到果园里,与苹果说悄

悄话。

通过这次活动，我认为老师提问时应事先多考虑，然后再选择合适的问题来提问，既让孩子打开思维，又可发展语言表达能力。教师开展活动时要时时融入情境中，这样才有感染力，活动也更容易获得成功。

## 屈原大班教案篇五

《我们的祖国真大》是一首简短的诗歌，诗歌内容讲述了中国的地大物博，从而激发孩子们热爱祖国，也让孩子们了解我们南方于北方的气候差异。

首先通过ppt中的中国的地图进入活动中，其次通过地图中南方和北方的人们的比较，让孩子知道中国的广阔，从而激发孩子的自豪感。为了使幼儿能更有效的记住诗歌，我利用了东西南北的手势方向，将歌词中的事物放入相应的位置，帮助孩子记忆。诗歌中的“十月就飘大雪花”“围着火炉吃西瓜”通过讲解以及与我们自身的比较，还有游戏“找一找，说一说”，幼儿都能够在游戏中了解了北方的气候特点，知道南北方有着明显的气候差异。

诗歌中心句：伟大的祖国——妈妈，幼儿对于妈妈的概念只局限在自己的妈妈上，对于祖国妈妈还不能理解，一直有小朋友问：“为什么要叫祖国妈妈？”在念诗歌时也经常落下这句，在此老师还需要做更多的讲解，让幼儿真正理解句意基础上，更有效的学习诗歌，不仅知道中国的地大物博，也增进幼儿对祖国的了解与热爱。

老师制作的课件不是很精致，请幼儿讲述听到的诗歌里的内容的时候，可以设计，孩子们说一个体现一个，不要一张一张的闪过，没有给孩子整体的感觉，在设计的目标上教师要仔细斟酌，不要将很多内容一下次融入一个活动中，孩子们学习起来也较为的困难，其实整个活动可以分两个课时进行。



《3—6岁儿童学习与发展指南》语言领域中倾听与表达中的目标2中愿意讲话并能清楚的表达中的“鼓励和支持幼儿与同伴一起玩耍、交谈。相互讲述见闻、趣事或看过的图书、动画片等。”因此在活动中再多一些孩子和孩子的互动，比如说孩子们可以交流自己的爸爸妈妈跟自己讲的中国的南方和北方有什么地方不一样，把自己获得的经验分享分享，相信在创编环节效果会更好！

## 屈原大班教案篇六

由于本学期的课题研究重点是提高幼儿对绘本的阅读兴趣，因此区域活动语言区自然成了我们关注的焦点。如何提高幼儿对阅读的兴趣，提高幼儿的倾听能力和说完整话能力是区域活动语言区的重点活动目标。为了提高幼儿对语言区的兴趣，培养幼儿的语言表达能力，本学期对语言区进行了很大的变动与调整。

### 一、书籍的投放。

以往语言区的图书以投放数量多为主，没有观察幼儿对图书的翻阅次数和喜爱程度。为此，我决定对语言区图书重新进行编号并制作阅读记录表。进入语言区阅读的幼儿在拿书的时候先将自己拿出来书的编号写在阅读记录表上。这样经过一段时间的记录，我可以统计出孩子翻阅每本图书的次数，并且将幼儿不感兴趣的绘本及时更换掉。同时，我可以初步判断一下书架中适合投放的图书数量，以便每隔一段时间更换一次，以提高幼儿对图书的兴趣。

### 二、语言区玩具的投放。

以往语言区的玩具主要以自制玩具为主。形式也以故事创编、故事讲述、故事排序为主。加上自制玩具往往精美度可能较低，幼儿对语言区玩具的兴趣不是十分强烈。现在，我们语

言区的玩具不仅有自制的，还添加了好多引进的做工精良的新玩具。比如“词语大开花”，不仅锻炼了幼儿对字宝宝的认知能力，同时还提高了幼儿的组词能力。“量词汽车”不仅让幼儿在游戏中轻松地. 掌握了很多量词，同时还让幼儿能够对生活中的很多物品与合适的量词搭配并造句。幼儿的语言表达能力有了明显的提高。以前语言区的环境布置比较简单，由于地方小，没有放入桌子和椅子。现在，语言区的空间被扩大了，还多加了一组柜子和一组桌椅。同时，墙面上还多了好多可供讲述的主题内容。同时投放了摸摸箱，让幼儿在趣味中不断感受语言区的阅读乐趣。

现在，幼儿进入语言区后不再乱翻书乱放书了，看书的欲望也逐渐增强了，今后，培养幼儿的表达能力和说完整话的能力依然任重道远，希望可以在不断摸索中有所突破。

## 屈原大班教案篇七

《春雨》是一首非常拟人化、贴近中班幼儿年龄特点的一首诗歌，语句简单，结构鲜明。活动中为了培养孩子的倾听能力，教师在提出了倾听要求之后有感情地朗诵了诗歌，然后让孩子们说说自己听到了什么。刚开始，大部分孩子都只能用个别词语表达自己的想法。针对这种情况，教师再次强调了倾听要求，并配乐朗诵了诗歌两遍。在多次带任务的倾听之后，大部分孩子逐步能用诗歌的语言来回答问题，而且语句都比较完整。在此基础上，教师又出示诗歌内容图谱，引导孩子将图谱按照诗歌结构进行摆放，幼儿边看图谱边朗诵诗歌，大部分孩子很快就学会了完整地朗诵诗歌。

学会诗歌之后，如何让孩子们感受理解诗歌中描写的种子、梨树、麦苗、小朋友对小雨点的渴望与喜爱之情也尤为重要，这个环节教师让孩子们先了解了春雨与万物之间的关系，理解大家对春雨的喜爱。然后启发孩子把自己想象成小种子、梨树、麦苗，闭上眼睛享受那种在小雨中成长的喜悦。孩子

们非常感兴趣，尤其是妞妞、贞贞、睿睿、晓晓等部分孩子，朗诵儿歌时不但语言轻柔优美，而且还能带上表情、动作一起表演。孩子们有感情地朗诵诗歌之后，大家还积极进行了诗歌创编，幼儿发言积极，想象力非常丰富。但是，我们班少部分孩子的'方音还是非常重，有的鼻边音不分、有的f□h不分，平时要加强引导。

## 屈原大班教案篇八

活动目标：1. 欣赏故事，在理解故事的基础上复述故事。

2. 初步感知礼物不在于礼物的大小，发自内心的祝福就是最好的礼物。

活动准备：1幼儿用书。

2. 挂图，青蛙，蛤-蟆，礼物若干个。

活动过程：一. 谈话导入新课。

师：小朋友们受过生日礼物了吗？那你有没有收到过生日礼物？

幼：收到过，师一张贺卡。

师：那你有没有送过别人生日礼物

幼：送过。

师：老师今天讲的故事中的青蛙，要送给好朋友蛤-蟆一个礼物，因为再过几天蛤-蟆就要过生日了，青蛙提前准备了一块布，小朋友们认为可以做什么呢？如果你是小青蛙，你会用这块布做成什么礼物送给蛤-蟆？（幼儿自由猜想）

## 二. 欣赏故事。

1. 教师讲解故事，幼儿认真听。
2. 提问：故事的题目叫什么？故事中都有谁？
3. 教师出示挂图讲故事，幼儿思考问题。

师：小青蛙想把布做成什么礼物送给蛤-蟆？做成了吗？

幼：衣服，衣服剪坏了。

师：衣服剪坏了，布变小了，怎么办呢？小青蛙将错就错想把剪坏的衣服做成什么？

幼：、背心，结果也剪坏了。

师：小青蛙心里怎样？会说些什么？（幼儿学学小青蛙难过的样子）

背心又剪坏了，布又变小了，怎么办呢？

幼：小青蛙又想把背心做成帽子。

师：哎呀，小青蛙的运气太不好了，帽子又剪坏了，心里怎样？

幼：非常难过，伤心了。

师：最后青蛙会送什么礼物给蛤-蟆呢？

幼：送了一个小手绢

师：蛤-蟆收到礼物的心情是怎样的？

幼：非常高兴。

师：从这个故事中我们懂得了什么？

幼：懂得了礼物虽然很小也很珍贵。（幼儿自由发言，有理即可）

三、表演并复述故事。

1. 找两名幼儿上黑板带上头饰来表演故事。

2. 老师拿着图片引导全体幼儿复述故事。

3. 请一位幼儿上黑板用图片来复述故事。

四. 请幼儿把《送给蛤-蟆的礼物》这个故事讲给爸爸妈妈听。

教学反思：这节课总的来说，课堂气氛比较活跃，幼儿回答问题的积极性高。我的语言教学设计主要有三个大环节一. 谈话导入新课二. 欣赏故事，三. 表演并复述故事。在幼儿学习故事的环节中，我利用问题一环扣一环，引导孩子，让孩子成为课堂的主角，发挥孩子的想象力，从而提高幼儿思考问题的能力，同时也锻炼了幼儿的语言能力。通过幼儿对这个故事的理解，我让幼儿上黑板表演故事，更加深入的理解故事，从而达到复述故事的效果。

## 屈原大班教案篇九

活动意图：

晨区活动过程中，幼儿不由自主的边游戏边嘴里嘀咕着：给我o泡，给我o泡…… 现代信息时代，许多幼儿在家里就能通过电视、电脑、收音机等了解到外面精彩的世界，在屏幕

中最多的就数电视广告了，幼儿无意识的产生浓厚的兴趣，由此设计出本课。

活动目标：

- 1、通过活动让幼儿了解广告用途及广告语的特点；
- 2初步学说、学编广告语来描述事物的典型特征；
- 3、激发幼儿爱老师、爱幼儿园的情感。

活动准备：

物质准备：电视演示箱一个

环境准备：电视广告4则；

经验准备：周末跟随爸爸、妈妈观察里、大街上、商店门口等处的广告

活动过程：

（一）：播放视频，直接引题

运用声、光的视觉效果吸引幼儿，引导幼儿看看、说说，哪些地方有广告？

（二）：教学新课

1、讨论第一则广告的特点；

师：让我们一起来看刚才的第一段广告，待会请小朋友要告诉我它是给什么做得广告？广告里说了什么，告诉我们什么？请认真观看。

（幼儿初步感知广告特点）

2、讨论第二则广告的特点；

师：现在让我们一起来看第二段广告，待会老师还要请小朋友回答问题呢，请认真观看吧。

（幼儿深入感知广告特点）

3、师小结广告的特点：广告里的话要短，能把产品名字、特点说全，让人一听就明白，容易记住。

（三）：情景表演

组织幼儿情景表演，为幼儿园创编广告语，请个别幼儿上台播讲广告语，让其他幼儿互相欣赏、交流。

（四）：总结：

教学反思：

幼儿将熟悉的生活、身边广告予以创编，富有一定挑战性，挑战了幼儿语言组织能力、思维整理能力、爱朋友爱园的情感，也从而了解了广告的特点。由于幼儿接触广告的机会多，在整个教学过程中，幼儿基本掌握教学内容。部分幼儿没有做好活动准备，还未能刻意想出广告，而是从众心态，课后还可以活动延伸。

六：活动延伸：可将幼儿创编的广告语录制下来，让幼儿相互欣赏、交流。