

最新抬老人上楼梯 申论人物事迹心得体会 (优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

抬老人上楼梯篇一

人物事迹是一面镜子，能够反映出一个人的品质和精神风貌。通过学习人物事迹，我们可以汲取力量，激发自身的潜能，努力追求卓越。以下将通过榜样人物的事迹来探讨他们的品质和对我的启示。

首先，榜样人物的事迹常常体现出坚韧不拔的品质。例如，乔布斯，在创办苹果的过程中，经历了很多挫折，但他从不放弃，始终坚持自己的理念。他说过一句经典的话：“活在别人的心里是你读书最好的方式。”这句话无疑是他坚韧不拔的体现，同时也启示了我，在追求梦想的道路上，要始终保持坚韧的品质，勇往直前。

其次，榜样人物的事迹常常体现出奉献精神。母亲是我生命中最伟大的榜样之一。她总是默默地为我付出，从不求回报。无论是在我学习困难的时候，还是在生活中遇到困难时，她总能给我积极的鼓励和无私的帮助。通过观察母亲的付出，我明白了奉献的真谛，她的行为激励着我努力工作，回报她的养育之恩，同时也激励我积极参与社会公益事业，为社会做出自己的贡献。

再次，榜样人物的事迹常常体现出顽强的意志力。例如，刘翔是中国的田径运动员，他在运动生涯中经历了很多伤病和

挫折，但他从不放弃，始终坚持自己的训练和比赛。这种顽强的意志力给我留下了深刻的印象，也教会了我，面对困难和挫折时要坚持不懈，勇往直前。

最后，榜样人物的事迹常常体现出智慧与创新的品质。比尔·盖茨是微软公司的创始人，他在商业领域的成功得益于他的聪明才智和对创新的追求。他推动了信息科技的发展，并积极参与慈善事业，用自己的智慧和财富改变了世界。通过学习比尔·盖茨的事迹，我明白了智慧和创新对于个人和社会的重要性，也激励着我不断学习和进步，为社会的发展贡献自己的力量。

综上所述，通过学习榜样人物的事迹，我们可以汲取力量，追求卓越。他们的坚韧不拔、奉献精神、顽强意志和智慧创新品质都是我们值得学习的，这些品质将激励我们在人生道路上努力奋斗，不断追求卓越。我们应该立足于自我，不断提升自己，并在实践中付诸行动，将榜样人物的精神融入到自己的生活中，为自己和社会做出积极贡献。正如杰出领导者尼尔·巴什所说的：“榜样只能指点方向，最后的成功还要靠自己的努力。”只有自己不断努力，才能将他人的榜样转变为自己的力量。

抬老人上楼梯篇二

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。

点明了时间、地点和特定的环境。大意是：在深秋的季节，我独自一人站在橘子洲头，望着江水日夜不息地向北奔流。

看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。

一个“看”字，总领七句，描绘了独立橘子洲头所见到的一幅色彩绚丽的秋景图。大意是：远望群山，重重叠叠的树林

点染如画;近看满江的秋水碧绿清澈，无数船只争相行驶。仰视，雄鹰在天空中展翅高飞;俯看，鱼儿在江水中轻快地畅游。宇宙中的万物都在秋天里生气勃勃地自由舒展、蓬勃生长。诗人从山上、江面、天空、水底选择了几种典型景物进行描写，远近相间，动静结合，对照鲜明。这七句，为下面的抒情提供了背景，烘托了气氛。

怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？

面对这一派生机勃勃的大千世界，诗人思绪万端，不禁问道：广阔无垠的大地呀，谁才是主宰你消长兴衰命运的真正主人呢？这一问道出了诗人的雄心壮志，表现了他的博大胸怀。

抬老人上楼梯篇三

近年来，申论考试已成为不少考生的热门选择，而在这个考试中，人物事迹是一个常见的命题方向。通过学习和了解不同人物的事迹，考生可以获得丰富的知识和启示，同时也能培养自己的分析和思考能力。以下是我对申论人物事迹的一些心得体会。

首先，人物事迹能给我们带来的最大启示就是努力与奉献的力量。在今天这个竞争激烈的时代，成功往往离不开努力和奉献。通过学习那些取得杰出成就的人物，我们了解到他们的成功并非是偶然，而是经过长时间的不懈努力和无私奉献取得的。他们常常面临着重重困难和挑战，但他们始终不放弃，坚持追求自己的梦想。这让我意识到，只要我们勤奋努力，坚持自己的目标，就能够追寻到属于自己的成功。

其次，人物事迹也让我认识到了坚持原则和价值观的重要性。在现实生活中，我们常常会遇到各种各样的诱惑和诱因，而这往往会让我们游离于自己的原则和价值观之外。然而，在那些取得伟大成就的人物身上，我们可以看到他们始终坚持自己的原则和价值观，并不为外界的声音所动摇。比如马云，

他一直坚信“为了让天下没有难做的生意”，并不断探索和创新，最终实现了自己的梦想。这让我明白，只有坚守自己的原则和价值观，才能在复杂的世界中看清前进的方向。

再次，人物事迹也让我深刻理解到了团队合作的重要性。在当今社会，几乎没有哪个行业是可以独自完成的，而团队合作是取得成功的关键。通过学习那些成功人物的事迹，我发现他们往往都懂得如何与团队合作，善于发掘并运用团队的优势，最大限度地发挥每个成员的潜力。比如乔布斯，他能够凝聚一个个优秀的人才，组建一个高效协作的团队，并带领团队取得了一个又一个的突破。这给了我很大的启示，正如古人云：“一人难挑千斤担”，团队才是最强大的力量。

最后，人物事迹还让我明白了人生中的选择和坚持的重要性。在每个人的人生中，都会面临各种选择，这些选择将决定一个人未来的道路和命运。然而，面对选择时，有些人难以抉择，有些人则流于随波逐流。与此相对，在那些取得巨大成就的人物身上，我们可以看到他们始终坚持自己的选择，并为之付出努力和奉献。比如李嘉诚，他在财富积累的过程中，一直坚守着自己的价值观和原则，不违背自己的内心。这让我明白到，在人生的道路上，只有明确自己的选择，并坚持不懈地为之努力，才能取得真正的成功。

综上所述，通过学习和了解不同人物的事迹，我深刻认识到了努力与奉献的重要性，坚持原则和价值观的重要性，团队合作的重要性，以及人生中选择和坚持的重要性。这些心得体会将激励我更加努力，不断追求自己的梦想，并为社会的发展与进步做出更多的贡献。

抬老人上楼梯篇四

2. 既来之，则安之。（论语·季氏）

3. 朝闻道，夕死可矣。（论语·里仁）

4. 是可忍，孰不可忍。（论语?八佾）
5. 不愤不启，不悱不发。（论语?述而）
6. 敏而好学，不耻下问。（论语?公冶长）
7. 己所不欲，勿施于人。（论语?颜渊）
8. 仰之弥高，钻之弥坚。（论语?子罕）
9. 学而不厌，诲人不倦。（论语?述而）
10. 人无远虑，必有近忧。（论语?卫灵公）
11. 如切如磋，如琢如磨。（诗经?卫风?淇奥）
12. 一日不见，如三秋兮。（诗经?王风?采葛）
13. 人而无仪，不死何为。（诗经?邶风?相鼠）
14. 言者无罪，闻者足戒。（诗经?大序）
15. 高山仰止，景行行止。（诗经?小雅?车辖）
16. 他人有心，予忖度之。（诗经?小雅）
17. 高岸为谷，深谷为陵。（诗经?小雅）
18. 他山之石，可以攻玉。（诗经?小雅?鹤鸣）
19. 靡不有初，鲜克有终。（诗经?大雅?荡）
20. 投我以桃，报之以李。（诗经?大雅?抑）
21. 天作孽，犹可违，自作孽，不可活。（尚书）

22. 满招损，谦受益。（尚书·大禹谟）
23. 防民之口，甚于防川。（国语·周语）
24. 从善如登，从恶如崩。（国语）
25. 多行不义必自毙。（左传）
26. 辅车相依，唇亡齿寒。（左传）
27. 皮之不存，毛将焉附。（左传）
28. 欲加之罪，何患辞。（左传）
29. 言之无文，行而不远。（左传）
30. 不去庆父，鲁难未已。（左传）
31. 外举不弃仇，内举不失亲。（左传）
32. 居安思危，思则有备，有备无患。（左传）
33. 人非圣贤，孰能无过？过而能改，善莫大焉。（左传）
34. 曲则全，枉则直。（老子）
35. 知人者智，自知者明。（老子）
36. 知足不辱，知止不殆。（老子）
37. 信言不美，美言不信。（老子）
38. 将欲取之，必先之。（老子）
39. 天网恢恢，疏而不漏。（老子）

40. 民不畏死，奈何以死惧之。（老子）
41. 祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。（老子）
42. 大直若屈，大巧若拙，大辩若讷。（老子）
43. 合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。（老子）
44. 学而时习之，不亦乐乎。（论语?学而）
45. 工欲善其事，必先利其器。（论语?卫灵公）
46. 往者不可谏，来者犹可追。（论语?微子）
47. 君子坦荡荡，小人长戚戚。（论语?述而）
48. 岁寒，然后知松柏之后凋也。（论语?子罕）
49. 学而不思则罔，思而不学则殆。（论语?为政）
50. 知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。（论语?子罕）

第二组：

1. 三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。（论语?子罕）
2. 人谁无过？过而能改，善莫大焉。（论语）
3. 知之为知之，不知为不知，是知也。（论语?为政）
4. 知之者不如好之者，好之者不如乐之者。（论语?雍也）
5. 其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。（论语?子路）

6. 三人行，必有我师焉：择其善而从之，其不善者而改之。
（论语·述而）
7. 一张一弛，文武之道。（礼记·杂记）
8. 大道之行，天下为公。（礼记·礼运）
9. 凡事预则立，不预则废。（礼记·中庸）
10. 学然后知不足，教然后知困。（礼记·学记）
11. 独学而无友，则孤陋而寡闻。（礼记·杂记）
12. 玉不琢，不成器；人不学，不知道。（礼记·学记）
13. 使老有所终，壮有所用，幼有所长，鳏寡孤独废疾者皆有所养。（礼记·礼运）
14. 同声相应，同气相求。（易经·乾）
15. 仁者见仁，智者见智。（易经·系辞上）
16. 物以类聚，人以群分。（易经·系辞上）
17. 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。（屈原·离骚）
18. 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。（屈原·离骚）
19. 亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。（屈原·离骚）
20. 举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒。（屈原·渔父）
21. 吾不能变心以从俗兮，故将愁苦而终穷。（屈原·涉江）
22. 余将董道而不豫兮，固将重昏而终身。（屈原·涉江）

23. 苟余心之端直兮，虽僻远其何伤？（屈原?涉江）
24. 尺有所短，寸有所长。（楚辞?卜居）
25. 黄钟毁弃，瓦釜雷鸣。（楚辞?卜居）
26. 其曲弥高，其和弥寡。（宋玉?对楚王问）
27. 尽信书，不如无书。（孟子?尽心下）
28. 生于忧患，死于安乐。（孟子?告子下）
29. 得道多助，失道寡助。（孟子?公孙丑）
30. 民为贵，社稷次之，君为轻。（孟子?尽心上）
31. 人有不为也，而后可以有为。（孟子?离娄下）
32. 穷则独善其身，达则兼济天下。（孟子?尽心上）
33. 天时不如地利，地利不如人和。（孟子?公孙丑）
34. 孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下。（孟子?尽心上）
35. 富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈。（孟子?滕文公）
36. 老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。（孟子?梁惠王下）
37. 持之有故，言之成理。（荀子?非十二子）
38. 锲而不舍，金石可镂。（荀子?劝学）
39. 青，取之于蓝，而青于蓝。（荀子?劝学）

40. 不积跬步，无以至千里。（荀子?劝学）
41. 吾生也有涯，而知也无涯。（庄子?养生主）
42. 君子之交淡如水，小人之交甘若醴。（庄子）
43. 知己知彼，百战不殆。（孙子兵法?谋攻）
44. 避其锐气，击其惰归。（孙子兵法?军争）
45. 静如处女，动如脱兔。（孙子兵法?九地）
46. 博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。（中庸）
47. 十年树木，百年树人。（管子?权修）
48. 仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。（管子?论积贮疏）
49. 塞翁失马，焉知非福。（淮南子?人间训）
50. 临渊羡鱼，不如退而结网。（淮南子?说林训）

第三组：

1. 橘生淮南则为橘，生于淮北则为枳。（晏子春秋?内篇下）
2. 流水不腐，户枢不蠹。（吕氏春秋?尽数）
3. 千里之堤，毁于蚁穴。（韩非子?喻老）
4. 以子之矛，攻子之盾。（韩非子?难一）
5. 亡羊补牢，未为迟也。（战国策?楚策）
6. 道不拾遗，夜不闭户。（战国策?秦策）

7. 前事不忘，后世之师。（战国策?赵策）
8. 鹬蚌相争，渔翁得利。（战国策?燕策）
9. 战无不胜，攻无不克。（战国策?齐策）
10. 士为知己者死，女为悦己者容。（战国策?赵策）
11. 风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还。（战国策?荆轲刺秦王）
12. 螳螂捕蝉，黄雀在后。（吴越春秋）
13. 项庄舞剑，意在沛公。（史记?项羽本纪）
14. 不鸣则已，一鸣惊人。（史记?滑稽列传）
15. 众口铄金，积毁销骨。（史记?张仪列传）
16. 桃李不言，下自成蹊。（史记?李将军传）
17. 失之毫厘，谬以千里。（史记?太史公自序）
18. 燕雀安知鸿鹄之志哉。（史记?陈涉世家）
19. 运筹帷幄之中，决胜千里之外。（史记?高祖本纪）
20. 忠言逆耳利于行，良药苦口利于病。（史记?留侯世家）
21. 人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。（史记?报任少卿书）
22. 智者千虑，必有一失；愚者千虑，必有一得。（史记?淮阴侯列传）

23. 绳锯木断，水滴石穿。（汉书·枚乘传）
24. 若要人不知，除非己莫为。（汉·枚乘·上书谏吴王）
25. 水至清则无鱼，人至察则无徒。（汉书·东方朔传）
26. 少壮不努力，老大徒伤悲。（汉乐府·长歌行）
27. 人生有新故，贵贱不相逾。（汉·辛延年·羽林郎）
28. 有志者，事竟成。（后汉书·耿弇传）
29. 公务员招考信息《申论大作文通关必备国学经典名句》。
疾风知劲草，岁寒见后凋。（后汉书·王霸传）
30. 失之东隅，收之桑榆。（后汉书·冯异传）
31. 精诚所至，金石为开。（后汉书·广陵思王荆传）
32. 盛名之下，其实难副。（后汉书·黄琼传）
33. 不入虎穴，焉得虎子。（后汉书·班超传）
34. 贫贱之知不可忘，糟糠之妻不下堂。（后汉书·宋弘传）
35. 志士不饮盗泉之水，廉者不受嗟来之食。（后汉书）
36. 老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。（三国·曹操·龟虽寿）
37. 山不厌高，海不厌深；周公吐哺，天下归心。（三国·曹操·短歌行）
38. 捐躯赴国难，视死忽如归。（三国·曹植·白马篇）

39. 本是同根生，相煎何太急。（三国?曹植?七步诗）
40. 鞠躬尽瘁，死而后已。（三国?诸葛亮?后出师表）
41. 受任于败军之际，奉命于危难之间。（三国?诸葛亮?出师表）
42. 非学无以广才，非志无以成学。（三国?诸葛亮?诫子书）
43. 非淡泊无以明志，非宁静无以致远。（三国?诸葛亮?诫子书）
44. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。（三国?刘备）
45. 读书百遍，其义自见。（西晋?陈寿?三国志）
46. 国以民为本，民以食为天。（西晋?陈寿?三国志）
47. 司马昭之心，路人皆知。（西晋?陈寿?三国志）
48. 茕茕孑立，形影相吊。（西晋?李密?陈情表）
49. 奇文共欣赏，疑义相与析。（东晋?陶渊明?移居）
50. 采菊东篱下，悠然见南山。（东晋?陶渊明?饮酒）

第四组：

1. 人之为学，不可自小，又不可自大。——顾炎武
2. 好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。——《中庸》
3. 书到用时方恨少，事非经过不知难。——陈廷焯
4. 笨鸟先飞早入林，笨人勤学早成材。——《省世格言》

5. 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。——《增广贤文》
6. 学如逆水行舟，不进则退。——《增广贤文》
7. 吾生也有涯，而知也无涯。——《庄子》
8. 天下兴亡，匹夫有责。——顾炎武
9. 生于忧患，死于安乐。——孟子
10. 君子务本，本立而道生。——《论语》
11. 君子耻其言而过其行。——《论语》
12. 不以一眚掩大德。——《左传》
13. 人一能之，己百之；人十能之，己千之。——《中庸》
14. 千丈之堤，以蝼蚁之穴溃；百尺之室，以突隙之烟焚。——《韩非子》
15. 言之者无罪，闻之者足以戒。——《诗序》
16. 良药苦于口而利于病，忠言逆于耳而利于行。——《孔子家语》
17. 良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。——明代谚语
18. 善恶随人作，祸福自己招，——《增广贤文》
19. 学而不思则罔，思而不学则殆。——《论语》
20. 知之为知之，不知为不知，是知也。——《论语》
21. 业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。——韩愈

22. 不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。——《荀子·劝学》
23. 强中自有强中手，莫向人前满自夸。——《警世通言》
24. 玉不琢，不成器；人不学，不知道。——《礼记·学记》
25. 黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。——《劝学》
26. 知不足者好学，耻下问者自满。——林逋《省心录》
27. 读书破万卷，下笔如有神。——唐杜甫·
28. 读书百遍，其义自见。——《三国志》
29. 学而不化，非学也。——宋杨万里
30. 知而好问，然后能才。——《荀子》
31. 学之广在于不倦，不倦在于固志。——晋葛洪
32. 学而不知道，与不学同；知而不能行，与不知同。——黄晞
33. 博观而约取，厚积而薄发。——宋苏轼
34. 差之毫厘，谬以千里。——宋陆九渊
35. 盛年不重来，一日难再晨。——晋陶渊明·
36. 言之无文，行而不远。——《左传》
37. 人之为学，不可自小，又不可自大。——顾炎武
38. 好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。——《中庸》

39. 书到用时方恨少，事非经过不知难。——陈廷焯
40. 笨鸟先飞早入林，笨人勤学早成材。——《省世格言》
41. 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。——《增广贤文》
42. 学如逆水行舟，不进则退。——《增广贤文》
43. 吾生也有涯，而知也无涯。——《庄子》
44. 天下兴亡，匹夫有责。——明顾炎武
45. 位卑未敢忘忧国。——陆游《病起书怀》
46. 人生自古谁无死，留取丹心照汉青。——宋文天祥《过零丁洋》
47. 小来思报国，不是爱封侯。——唐岑参《关人赴安西》
48. 有益国家之事虽死弗避。——明吕坤《呻吟·语卷上》
49. 利于国者爱之，害于国者恶之。——《晏子春秋》
50. 天下皆知取之为取，而莫知与之为取。——《后汉书》

第五组：

1. 金玉其外，败絮其中。（刘基）
2. 明日复明日，明日何其多？日日待明日，万事成蹉跎。
（明·文嘉）
3. 精诚所至，金石为开。（明·凌蒙初）
4. 留得青山在，不怕没柴烧。（明·凌蒙初）

5. 风声雨声读书声声声入耳，家事国事天下事事事关心。
(顾宪成)

6. 丈夫有泪不轻弹，只因未到伤心处。(元·李开先·宝剑记)

7. 宁为太平犬，不作乱离人。(冯梦龙)

8. 踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫。(冯梦龙)

9. 将在谋而不在勇，兵在精而不在多。(明·冯梦龙《古今小说》)

10. 放下屠刀，立地成佛。(明·彭大翼)

11. 天下兴亡，匹夫有责。(顾炎武)

12. 百足之虫，死而不僵。(曹炯)

13. 泥沙俱下，鱼龙混杂。(官场现形记)

14. 前门拒虎，后门进狼。(赵雪航)

15. 城门失火，殃及池鱼。(杜弼)

16. 熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。(《唐诗三百首序》)

17. 海纳百川，有容乃大；壁立千仞，无欲则刚。(林则徐)

18. 墙上芦苇，头重脚轻根底浅；山间竹笋，嘴尖皮厚腹中空。(明·解缙)

19. 山高自有客行路，水深自有渡船人。(《西游记》)

20. 一叶浮萍归大海，人生何处不相逢。（《西游记》）
21. 工欲善其事，必先利其器。（前汉书）
22. 前事不忘，后事之师（史记）
23. 强弩之末，力不能穿鲁缟。（三国志）
24. 勿以恶小而为之，勿以善小而不为。（蜀志）
25. 当局者迷，旁观者清。（旧唐书）
26. 貂不足，狗尾续。（晋书）
27. 宁为玉碎，不为瓦全。（北齐书）
28. 兼听则明，偏听则暗。（资治通鉴）
29. 士别三日，须刮日相看。（三国志）
30. 运筹帷幄之中，决胜千里之外。（史记）
31. 千羊之皮不如一狐之腋。（史记）
32. 临渊羡鱼，不如退而结网。（汉书）
33. 尺有所短，寸有所长。（史记）
34. 不入虎穴，焉得虎子。（后汉书）
35. 不可同日而语。（汉书）
36. 文章，经国之大业，不朽之盛事。（曹丕）
37. 立片言以居要，乃一篇之警策。（陆机）

38. 精骛八极，心游万仞。（陆机）
39. 渴不饮盗泉水，热不息恶木荫。（陆机）
40. 静以修身，俭以养德。（诸葛亮）
41. 树欲静而风不止。（汉，韩婴）
42. 水可载舟，亦可以覆舟。（魏征）
43. 千里马常有，伯乐不常有。（韩愈）
44. 世有伯乐，然后有千里马。（韩愈）
45. 当断不断，必受其乱。（诸葛亮）
46. 老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。
（王勃）
47. 物华天宝，人杰地灵。（王勃）
48. 业精于勤，荒于嬉；行成于思，毁于随。（韩愈）
49. 以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。（李世民）
50. 祸患常积于忽微，而智勇多困于所溺。（欧阳修）

抬老人上楼梯篇五

春江潮水连海平，海上明月共潮生。

滟滟随波千万里，何处春江无月明！

江流宛转绕芳甸，月照花林皆似霰；

空里流霜不觉飞，汀上白沙看不见。

江天一色无纤尘，皎皎空中孤月轮。

江畔何人初见月？江月何年初照人？

人生代代无穷已，江月年年望相似。（望相似 一作：只相似）

不知江月待何人，但见长江送流水。

白云一片去悠悠，青枫浦上不胜愁。

谁家今夜扁舟子？何处相思明月楼？

可怜楼上月徘徊，应照离人妆镜台。

玉户帘中卷不去，捣衣砧上拂还来。

此时相望不相闻，愿逐月华流照君。

鸿雁长飞光不度，鱼龙潜跃水成文。

昨夜闲潭梦落花，可怜春半不还家。

江水流春去欲尽，江潭落月复西斜。

斜月沉沉藏海雾，碣石潇湘无限路。

不知乘月几人归，落月摇情满江树。（落月 一作：落花）

译文

春天的江潮水势浩荡，与大海连成一片，一轮明月从海上升起，好像与潮水一起涌出来。

月光照耀着春江，随着波浪闪耀千万里，所有地方的春江都有明亮的月光。

江水曲曲折折地绕着花草丛生的原野流淌，月光照射着开遍鲜花的树林好像细密的雪珠在闪烁。

月色如霜，所以霜飞无从觉察。洲上的白沙和月色融合在一起，看不分明。

江水、天空成一色，没有一点微小灰尘，明亮的天空中只有一轮孤月高悬空中。

江边上什么人最初看见月亮，江上的月亮哪一年最初照耀着人？

人生一代代地无穷无尽，只有江上的月亮一年年地总是相像。

不知江上的月亮等待着什么人，只见长江不断地一直运输着流水。

游子像一片白云缓缓地离去，只剩下思妇站在离别的青枫浦不胜忧愁。

哪家的游子今晚坐着小船在漂流？什么地方有人在明月照耀的楼上相思？

可怜楼上不停移动的月光，应该照耀着离人的梳妆台。

月光照进思妇的门帘，卷不走，照在她的捣衣砧上，拂不掉。

这时互相望着月亮可是互相听不到声音，我希望随着月光流去照耀着您。

鸿雁不停地飞翔，而不能飞出无边的月光；月照江面，鱼龙在水中跳跃，激起阵阵波纹。

(此二句写月光之清澈无边，也暗含鱼雁不能传信之意。)

昨天夜里梦见花落闲潭，可惜的是春天过了一半自己还不能回家。

江水带着春光将要流尽，水潭上的月亮又要西落。

斜月慢慢下沉，藏在海雾里，碣石与潇湘的离人距离无限遥远。

不知有几人能趁着月光回家，唯有那西落的月亮摇荡着离情，洒满了江边的树林。

创作背景

《春江花月夜》为乐府吴声歌曲名，相传为南朝陈后主所作，原词已不传，《旧唐书·音乐志二》云：“《春江花月夜》、《玉树后庭花》、《堂堂》，并陈后主作。叔宝常与宫中女学士及朝臣相和为诗，太乐令何胥又善于文咏，采其尤艳丽者以为此曲。”

后来隋炀帝又曾做过此曲。《乐府诗集》卷四十七收《春江花月夜》七篇，其中有隋炀帝的两篇。

张若虚的这首为拟题作诗，与原先的曲调已不同，却是最有名的。目前具体的创作背景已不可考。

张若虚张若虚(约660—约720)，唐代诗人。扬州(今属江苏)人。曾任兖州兵曹。生卒年、字号均不详。事迹略见于《旧唐书·贺知章传》。中宗神龙(705~707)中，与贺知章、贺朝、万齐融、邢巨、包融俱以文词俊秀驰名于京都，与贺知章、张旭、包融并称“吴中四士”。玄宗开元时尚在世。张若虚的诗仅存二首于《全唐诗》中。其中《春江花月夜》是一篇脍炙人口的名作，它沿用陈隋乐府旧题，抒写真挚动人

的离情别绪及富有哲理意味的人生感慨，语言清新优美，韵律宛转悠扬，洗去了宫体诗的浓脂艳粉，给人以澄澈空明、清丽自然的感觉。

抬老人上楼梯篇六

[题目]

- 1、简明扼要，抓住材料的主旨
- 2、从小切入，切忌假、大、空
- 3、长短合适，最好不要加副标题

比较好的题目[例]“处处留意皆民生”、“圆城市低收入家庭安居梦”、治理网吧既要治“吧”也要治“网”、“献礼工程”当休矣、网上扫黄要建立长效机制。

比较差的题目[例]“加快县域经济创新步伐”、“加快推进以改善民生为重点的社会建设”

[正文]

文章第一部分

开头方法：开篇点题，陈述现象、阐明危害和解决好的意义

随着我国经济持续快速发展，金融问题日渐凸现出来，在社会经济和国家安全中的位置越来越突出。问题主要表现在?????..;??????????.;??????.。(说问题时最好用分号间隔)

目前产生的。。。问题逐渐进入人们的视野，已引起人们的高度关注，成为社会的热点问题，引起强烈反响，如果该问

题不能得到及时和妥善地解决，直接影响到人民群众的根本利益，必影响到经济的发展，社会的稳定，影响到党和政府在人民群众中的光辉形象，进而影响到建设小康社会和构建社会主义和谐社会。（这些套话要因情况而定）

文章第二部分

“冰冻三尺非一日之寒”，造成以上问题的原因是多方面的、深层次的，我认为主要有以下几点：

首先，政策体制不完善，。。（结合材料）

其次，国家财政投入力度不够，。。（结合材料）

再次，法律法规制度不健全，。。（结合材料）

最后，社会重视程度不够，。。。 （结合材料）

经验分享：行测、申论复习与考试过程中，阅读量非常大，时间非常紧，考试时甚至要在几分钟内清晰阅读上万字的试题，如果不能提高效率，无论是复习还是考试时间都肯定不够用，这样去考试必定死路一条。我特别建议大家学会快速阅读的习惯，一般人每分钟才看200字左右，我们要学会一眼尽量多看几个字，甚至是以行来计算(如申论)，把我们的速度提高，然后再提高阅读量，这样在短时间之内就能够补充海量的知识。《行测》的各种试题都是考察学生的思维，大家平时还要多刻意的训练自己的思维。学会快速阅读，不仅在复习过程中效率非常高，在考试过程中更能够节省大量的时间，赢得考试。而且，在我们一眼多看几个字的时候，还能够高度的集中我们的思维，大大的利于归纳总结，学会后，更有利于《行测》的复习、考试，特别是在学习速读的同时，再学习一下思维导图，对于《行测》的各种刁钻试题都能得心应手的应付。我在去年有幸学习了快速阅读，至今阅读速度已经超过5000字/分钟，学习效率非常的高。我读大学的成

绩不怎么好，考公务员的时候我妈说我只是让我去看看试题，结果最后成绩出来了居然考了岗位第二，对自己的成绩非常满意，速读是功不可没的。找了半天，终于给大家找到了下载的地址，练20个小时左右就差不多了，怕有的童鞋麻烦，这里直接给做了个超链接，先按住键盘最左下角的“ctrl”按钮不要放开，然后鼠标点击此行文字就可以下载了。认真练习，练上20小时之后，很快就能够看到明显的效果!秘笈哦!!此段是纯粹个人经验分享，可能在多个地方看见，大家读过的就不用再读了，只是希望能和更多的童鞋分享，让大家多走捷径。最后记得一定要多看事实政治，多做多练一定是王道!按照我文中所说的，进行逐一突击!成功就在对岸!