

文章的读后感 励志文章读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

文章的读后感篇一

很多中小学生会经常被要求写一些励志文章读后感，那么励志文章读后感范文都有哪些值得参考呢？一起来看看吧。

——《诗经》观后感

淡淡的书香，古朴的气质，随着手中的页数缓缓增加，我仿佛看到了那午后暖暖的阳光，轻拂的柳叶，还有听到小山坡上那低低的吟唱。诗经，没有波澜壮阔；也没有万分柔弱，在我眼里，它有的是那午后的明朗，风儿的轻抚，虽有枪林弹雨中的烟火，却少了那一份尖锐，虽有小桥流水般的思绪，却淡去了那一份娇弱。

“关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑——”人们再也熟悉不过的诗音，短短几句，却深深地奏出了那一份对少女的倾慕。河水细流，荇菜参差，道出了在水一方的思绪，道出了翻来覆去的挂牵。“淡彼两髦，实维我仪，之死矢靡它。”转眼，又是那坚贞的女子在扞卫爱情。谁道红颜娇弱不已，耳边，是她那誓死的决心。

硝烟漫天，烽火连连，又有谁知叱咤风云的背后，却是深深的无奈，深深的思念。“执子之手，与子偕老。”百年前，千年前，又是谁在刀枪铠甲之下，脑海中浮现出妻与子的笑

颜。只愿弃甲归田，与你漫步庭间。

“勿剪勿拜，召伯所说。”是人民爱屋及乌，对有德政的召伯的遗迹的珍重，爱惜，是对那些一心为民，鞠躬尽瘁的官吏无尽的赞美。而‘彼君子兮，不素飧兮’《魏风伐檀》却又用着那声声的哀怨唤出了他们的不满，在那腐败的社会，在那只会搜刮民脂民膏的社会，成千上万的劳动人民惨遭剥削，却只能是敢怒不敢言，换来的只是这深深地呢喃，叹息，指责，无奈！

诗经，一本不灭的书，她似动听的歌喉，唱出了一份真情，一份赞美；她似哀怨的二胡，唱出了一份无奈。她，拥有着一份典雅，一份清新，一份美丽，是桃花源里那清澈，美丽的小河，在人们心中缓缓的，流淌！

我看完《蓝鲸的眼睛》这本书，脑海里浮想翩翩。蓝鲸的眼睛是灵魂的光。盲人得到它可以重见光明。有一个勇敢而冒失的少年，为了让一个弱视的女孩能够重见光明，他将蓝鲸的一只眼珠取了出来，蓝鲸失去了宝贵的眼睛，痛苦、愤怒涌上了蓝鲸的心头。于是，它开始疯狂的报复渔民们。小女孩得到了那只眼睛，她的眼睛亮了，但当女孩知道那是蓝鲸宝贵的眼睛时，她选择了放弃好不容易得到的光明，把眼睛还给蓝鲸。她一直坐在海边，希望蓝鲸能来寻找自己的眼睛。而少年为了平息蓝鲸的愤怒独自一人乘船出海，他以自己的鲜血和生命，抚慰了心灵受伤的蓝鲸。蓝鲸的灵魂得到了升华，它将一只眼睛留给了女孩，而那个少年却再也回不来了。

读了这篇感人的童话，也许有人会认为那个少年是自作自受，因为那都是他错。但我认为不，因为他之所以会去取蓝鲸的眼睛，是为了使一个女孩重见光明。当蓝鲸报复渔民们的时候，他完全可以一走了之，但他没有，他选择了用自己的生命来抚慰蓝鲸受伤的心，用生命来解除蓝鲸对渔民们的报复。这种献身的精神我觉得这是值得我们学习的。

一部家喻户晓的红色革命传奇，一个英雄在革命洗礼下的成长史，一本影响全世界人的精神读物。

主人公保尔·柯察金小时候是一个顽皮、执著、敢于同强大势力作斗争的少年，在受尽了旧社会的折磨与黑暗后，接受红军朋友朱赫来的启发，毅然参加了红军，在经历了血与肉的交锋，子弹与死神的考验后，终于成为了一名钢铁战士，在承受了无数病痛后，仍然坚持在战斗岗位上，他也曾想过自杀，终于，他坚定了信心，以“永不放弃”的态度，在失明与瘫痪的压迫下他有重新站了起来，以笔为武器，仍在精神世界战斗着。

我们每个人何尝不能成为保尔一样的人物？有钢铁一般的信心，却没有钢铁般的意志，往往搞得半途而废。说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤。”但真正到了某些时候，确实很难，但只要坚持到最后一步，钢铁也会为你所感动。书中有两句话我至今难忘，一句是：“钢在烈火和急剧冷却里锻炼出来的，所以才能坚硬和什么也不怕，我们这一代也是这样，在斗争和可怕的考验中锻炼出来的，学习了不在困难面前屈服。”人固然不能在烈火上锻造，但是，面对困难，只要拥有至死不渝的价值观你就是一块钢。另一句话是：“人，最宝贵的是生命，生命对每个人只有一次。人的一生应该这样度过：当回首往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧；临终之际，他能够说：我的整个生命和全部精力，都献给了世界上最壮丽的事——为解放全人类而斗争。”这句话贯穿全文，我们也是在共产主义新生活中成长的少年，放眼望去，中国的“保尔”比比皆是，我们要把握机会，创造生命绽放，展现给世界我们自信的力量。

漫漫梦想之路还很长，但只要相信“坚定信心，永不放弃”的箴言，我们就是下一代的中国保尔！

文章的读后感篇二

有些人可能知道《林清玄散文》收录了林清玄先生两个创作时期的优秀作品。林清玄初登文坛，将自我的朝气与激情更多地倾注在乡土中，代表作有《少年行》、《鸳鸯香炉》等。随后，他没有拘泥于乡土散文的创作，尝试着将东方美学理念和佛教哲学情怀融为一体，开始了以“菩提系列”为代表的创作生涯的第二个时期，也进入了他个人创作的全盛时期，散文集收录了超多该时期的优秀作品如《佛鼓》、《光之四书》等。

其实林清玄的散文是清幽而大气的，在宁静中透露着激越，在冷峻中持续着温煦，在流动中体现着凝注。他继承了佛家广博的智慧与胸怀，轻轻一挥手袖，便装凌云的壮志，巧妙地幻化为柔美月光下心香的隽永与人性的温情。

文章的读后感篇三

我一鼓作气地读完了《天职》这篇感人肺腑的文章，不知在什么时候，脸上已有了两行泪痕了，我连忙擦了擦泪水，继续读着。今天，就让我来带领你进入这篇感人的文章吧！

这篇文章主要写了三件事，这三件事体现了海尔曼医生的大度，品德高尚和勇敢。第一件事讲述了一个小偷在海尔曼医生的医院里偷东西，不巧，被绳子绊倒了，摔着了大腿。而这时，海尔曼医生却把这个小偷的腿给治好了，才把他交给警察。读到这儿，我想：如果这是发生在我家的话，我一定要打给警察，让警察来捉他。而海尔曼的做法让我大吃一惊：他大度地把小偷的腿治好了，再交给警察。第二件事写的是海尔曼的爱妻的后夫出车祸了，而海尔曼竟然要给自己的情敌做手术！这是一件多么让人震惊的事情啊，可海尔曼为了救他的情敌，在手术台上站了十多个小时，最后晕倒在手术台旁。这也让我十分惊讶，如果换作是我的话，我是绝对不会给他做手术，反而还会杀了他，可海尔曼医生却救了他。第

三件事写的是海尔曼要给一个残忍的，杀了许多人的波兰人的德国刑警队警官做手术。结果可想而知，海尔曼支走了所有的人，并拿起它那把最大的手术刀，一下子拨开那个盖世太保的胸膛，把那把刀狠狠地插了下去。

当我读到了“在受审时，德国人说‘你玷污了你的手术刀。’‘没有，他用得其所。’‘你忘记了你的天职。’‘没有，此刻，反法西斯就是我的天职。’”看到这儿，我不禁被海尔曼的勇敢的精神给感动了。“没有，此刻，反法西斯就是我的天职”这几个字是那么的铿锵有力，是那么的震撼人心！

上帝是勤奋工作的最佳代表。花了六日来创造天地万物。最初始的人类也被赋予了工作的使命，来命名和管理天上的飞鸟，地上的走兽，和一切的活物。在人类犯罪和上帝隔离之前的工作是创造的、愉悦的、感恩的。然而，这一切被罪打破，工作变得乏味苦涩，失去了原始工作的乐趣和意义。需要重新建立的是工作本身的意义和使命感。如果说中国需要创新的工作精神，那么更重要的是创业的动力。这不仅局限在自己独立创办企业，也同样指服务于公共事业，服务于企业的大众劳动群体。

文章的读后感篇四

今天，老师领我们学习了《凡卡》这一课，这篇课文主要讲了凡卡9岁做学徒穷苦的悲凉命运，读后，我的心久久不能安静。

福中不知福，有一次妈妈给我做好了饭，她给我盛了一大碗米饭，她就去事情，我就偷偷的把饭到进了下水道，在学校里呢，有老师同学的辅佐，有一次我肚子疼，老师就不让我跑步，还让一个同学给我一块上楼给我讲故事，我们受到了一级的教育，教室里有电脑、电灯，老师呕心沥血的教我，让我们吮吸了常识的营养，正从一个不懂事的孩子，长成了

一个有常识的青少年；而凡卡呢，本该和我们一样在教室里沐浴常识，可他却在做苦工，何等可怜啊！他糊口在一个俄国沙皇统治的时期，与我们比之上下，真是天壤之别！

当我读到最后一节时，又不禁陷入了沉思，凡卡固然寄出了信，但是地点不详细，爷爷是收不到的，就是收到了爷爷也不会来接凡卡，凡卡仍然是逃脱不掉孤傲、惨痛的糊口，我想：如果我，我来让你坐光阴飞船，接你到我家来，让你享受我能获得的一切。当我读完全文，掩卷沉思眼泪不住的流，但我是何等幸福、快乐呀！我应该珍惜这幸福的糊口，长大必然要做故国的栋梁之材。

文章的读后感篇五

《乌塔》一课记叙了德国小姑娘乌塔独自一人游欧洲，在罗马的青年旅馆与作者相识的故事。乌塔才14岁，上小学，可她独自一人游历欧洲，让文章的作者敬佩，更让我敬佩。

乌塔勇敢，独立自主性及生活能力强，热情，有爱心、孝心，办事周到，有计划……而中国孩子呢？他们（包括我）都是家里的宝贝，爸爸妈妈爷爷奶奶都很爱我们，会带我们一起出去玩，但一般不放心让我们一个人出远门，那是因为中国的独生子女太娇气，缺乏自立能力和吃苦精神；可这些又是为什么呢？那是因为爸爸妈妈太娇惯我们了。家长们望子成龙，可家长们的爱心表现为让孩子免受苦，殊不知过多的呵护只能使我们失去生活、生存能力。不信，我可以讲一个故事，名叫《夏令营中的较量》，故事的梗概是这样的：

1992年8月，由日本福冈民间团体组织77名日本孩子到中国，一起举行了一个草原探险夏令营活动。故事大致分为四部分：
1、中国孩子病了回大本营睡大觉，日本孩子病了硬挺着走到底。
2、日本家长乘车走了，只把鼓励留给发高烧的孩子；中国家长鼓励孩子，但在艰难路段把儿子拉上了车。
3、日本孩子的吼声在草原上震荡。
4、中国孩子的表现在我们的心中压

上了沉甸甸的问号。