

# 最新小班美术大树教案活动反思总结(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 小班美术大树教案活动反思总结篇一

小班美术活动糖葫芦教案反思 ? ?活动目标： ?1. 尝试用工具分泥，知道多个圆穿在一起可以变成糖葫芦。

?2. 探索糖葫芦的制作方法。

?3. 感受师幼共同制作的快乐。

?活动准备： ?1. 橡皮泥、泥工板、吸管。

?2. 图片：太阳公公，糖葫芦。

?活动过程： ?一、出示 太阳公公，引起幼儿的兴趣。

?小朋友看，它是谁？（太阳公公）太阳公公的年纪很大了，每天都在天上看着小朋友做游戏，今天他想吃一种天上没有的好东西。这种好东西的名字叫糖葫芦，太阳公公没有见过，小朋友知道它是什么样子的吗？ ?1. 观察糖葫芦，了解糖葫芦的特征。

?感知制作方式，激发学做糖葫芦的兴趣。

?小朋友看，老师这里就有一根糖葫芦，你们知道吗，这根糖

葫芦不是老师买的，是老师自己做的。小朋友，你们想做糖葫芦吗？ ?2. 让幼儿自己去探索，做出糖葫芦。

?师以参与者的身份与幼儿共同活动。

?3. 大家一边做一边讨论，怎样才能做出糖葫芦呢？ ?4. 小结：油泥变糖葫芦的变化程序：搓长-分泥，用泥工塑料刀从长条中间切开（重点强调）-搓成两个圆-棒子贯穿。

?（制作的顺口溜：搓，搓，搓，搓面条，拿起小刀切两半，团成一个球，棒子中间穿一穿。） ?三、师幼集体操作。

?建议幼儿按序进行活动。

?四、评价活动。

?你的糖葫芦真好吃，真好看。（师观察，倾听幼儿评价）这根糖葫芦圆溜溜，好吃又好看。我们去送给太阳公公吃吧！ ?请幼儿用好听的话，向太阳公公介绍自己的糖葫芦，太阳公公评价幼儿的作品。

?活动反思：

?我借用孩子们熟悉的开火车的形式，引导小宝贝们画出一个圆，活动中我发现孩子们小火车的头和尾都衔接的很棒，但是线条画的不是很圆整，有些糖葫芦甚至有些方方的，在画圆的技能方面还是需要小宝贝们好好练习。由于这次的颜料调的有些稀，在绘画的时候小手上的难免会有滴下来的颜料掉落在纸上，所以画面不是很整洁。另外在三个圆的排列方面很难控制住两两之间的距离，这也是受小班幼儿年龄的限制。

小班美术活动教案

小班美术活动花草地教案反思

小班美术活动教学反思

幼儿园小班美术活动教案范文

小班美术教案

## 小班美术大树教案活动反思总结篇二

设计意图：

提高幼儿的想象能力，动手能力、体验这种集体做画的快乐。从寻找飘落的景象中感受秋天的到来。

活动目标：

- 1、乐意参加印画活动。
- 2、能在成人的帮助下将手上的颜料洗干净。

活动准备：

- 1、用卡纸剪出大树的轮廓（没有树叶）。
- 2、红、黄、绿三种水粉颜料分别装在三只大盘子中，画笔一支，抹布若干。
- 3、手印画范例一张。

活动过程：

一、引题：

师：小朋友这是什么呀？

幼：手。

师：那我们的小手能干什么啊？

幼：想。

师：那我让你们试试。

二、请孩子用手掌蘸上颜料，在“大树”上印画。

师：树妈妈没有树宝宝很不开心，请小朋友来把它的树叶宝宝送回家把。

幼：好三、印好树叶的孩子在配班老师的帮助下将小手洗干净。

四、结束：

幼：不用谢！

## 小班美术大树教案活动反思总结篇三

活动目标：

- 1、有兴趣地粘贴路障画线条，提高手眼协调能力。
- 2、感受色彩美，增强安全意识。

活动准备：供粘贴的各种路障标志的大纸3~~4张，水粉颜料、穿上绳子的木珠等。

活动过程：

## 1、谈话引导：

——“马路上的车是如何开的？人们是怎样过马路的？”

教师示范用穿上绳子的木珠蘸上颜色代替车轮，绕着路障行驶。

幼儿学着代替车轮，绕着路障行驶。

## 2、幼儿操作：

幼儿在纸上四散地粘贴树、房子、人等做路障。

幼儿用穿上绳子的木珠蘸上颜色绕着路障滚动，力争不碰到路障。

教师鼓励幼儿选择自己喜欢的颜色，大胆操作。

## 3、幼儿作品展示：

大家一起观察、比较，哪个小司机的本领大，车子开的好。

# 小班美术大树教案活动反思总结篇四

活动目标：

1. 能尝试用吹画的方法表现桃树的树干和树枝，巩固用棉签点画的方法表现桃花花瓣。
2. 体验用吹画的形式作画的乐趣。

活动准备：

1. 材料准备：褐色和红色的颜料、滴管、吸管、棉签、调色盘。

2. 教学挂图、幼儿美术画册。

活动重点：

1. 能用吹画的方法吹画出桃树的树干和树枝。

2. 用棉签点画桃花。

活动过程：

一、出示教学挂图，引起幼儿活动兴趣。

教师：“上次我们一起观察了桃花，今天，老师也带来了一幅桃树图，你们知道我是怎么画出来的吗？”幼儿猜测创作方法。

二、师生共同尝试、探讨吹画桃树。

1. 师生共同尝试吹画桃树的树干和树枝。

（1）出示操作材料（吸管、颜料和纸），鼓励个别幼儿大胆尝试、探索。

教师：“今天，我们就要用颜料吹画的方法变出一棵小桃树，谁愿意来试一试。”个别幼儿尝试。

（2）鼓励幼儿自己发现问题，寻找解决策略。

教师：“刚才你是怎么吹的，遇到了什么问题？”“我们有什么办法帮助他解决？”

（3）教师和幼儿一起小结注意事项。

教师：“颜料要滴在画面的下方，这样才能为小桃树的生长提供更多的空间。吹画时可以将纸略向前倾斜一些，这样，

更容易吹。桃树的树干是直直的，而且比较粗，吹的时候用力要小一些；树枝是细细的，而且向上面不同的方向生长，吹的时候要用些力。”

（4）教师边在大画纸上示范吹画桃树，边进行小结：“先滴一滴颜料在画纸上，然后用吸管对准颜料轻轻地往前吹，吹出桃树的树干，再向不同方向吹，吹出桃树的树枝，这样一棵小桃树就变出来了。”

2. 巩固用棉签或手指点画的方法点画桃花花瓣。

（1）教师：“这样的桃树漂亮吗？你觉得还少些什么？”

（2）幼儿尝试。“谁能用棉签或者手指来试一试，让小桃树开上美丽的桃花。”

三、教师指导幼儿进行吹画、点画活动。

1. 教师帮助能力弱的孩子先将颜料滴在画纸上，供幼儿吹画。

2. 指导幼儿先往一个方向吹，吹出桃树的主树干，再向其他方向吹画树枝。

3. 提醒幼儿点画桃花时，要将棉签或手指蘸上粉红色颜料，所蘸的颜料不能太多，再绕着花心圈点出五片花瓣。

4. 指导幼儿对点画的桃花作合理的分布。

5. 点画桃花花瓣时注意临空操作，小心衣服蹭来蹭去破坏画面。

四、欣赏与评价。

1. 教师引导幼儿将各自的作品展示在桌子上，带领幼儿参观欣赏。

2. 鼓励幼儿相互交流、评价：“你最喜欢哪一棵桃树？为什么？”

## 小班美术大树教案活动反思总结篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿初步学会用手掌印画反应树的特征。
- 2、培养幼儿对色彩和印画的乐趣。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、棕色、绿色、黄色颜料
- 2、白纸

活动过程：

1、出示树的图片，引导幼儿观察树的特征师：今天老师给大家带来了一张漂亮的画，你们看这画上画的是什么呢（树）！那你们再看看这颗树上都有什么颜色？树干是什么颜色的？（棕色）树叶呢？它是什么颜色？（绿色）还看见了什么颜色？（黄色）那么你们来猜猜这颗大树是怎么画的？（手）这颗大树呀是老师用自己的大手画的，你们想不想看老师是怎么用自己的大手画大树的呀？（想）

2、示范印画的方法，同时通过儿歌导入印树的过程我的（大手）小手真能干，画颗大树给你看；手掌立起轻轻沾，切切切；手掌打开轻轻沾，拍拍拍，上拍拍，下拍拍，左拍拍，右拍拍；我的大树真漂亮。

3、请一名幼儿到前面操作，通过儿歌再次巩固印树的过程

师问：

（1）大家觉得这个小朋友画的好不好，漂亮不漂亮？

她的小手能干不能干？（其实啊不光是她的小手能干，我们所有小朋友和家长的手都很能干，对吗？）

（2）师：老师已经为小朋友们准备好了纸和颜料，幼儿完成印画，教师巡回指导

4、展示作品，活动结束