

# 2023年文具店数学教案(精选5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 文具店数学教案篇一

### 一、说活动教材

区分左右是大班这学期所开展的有关空间方位感知方面的内容。其重点在于引导幼儿能以自身为中心来辨别左右关系。《纲要》中所说：“幼儿园数学应以游戏为主要向导，孩子在游戏中得以不同的发展和提高。”于是我在活动中设计了多个小游戏，让小朋友在游戏中轻松的掌握左右概念。以自身为中心正确的判断左右，发展幼儿的空间知觉能力。

### 二、说活动目标

活动目标的制定应体现它的教育性、价值性和实际性，活动目标既是整个教育活动的起点和归宿，同时对活动也起着导向作用，因此，从满足幼儿认知、情感、能力的发展需要，我拟订了以下目标：

- 1、感知“左”“右”的空间方位，发展空间方位的知觉和判断力；
- 2、激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左”“右”方位；

### 三、说活动的重难点：

发展幼儿空间方位的知觉和判断力；

#### 四、说活动准备：

- 1、场地布置：在活动室的左右挂上一些东西；
- 2、蓝绿带子40条，课前绑在幼儿手上；
- 3、幼儿用书《数学》第十二页、剪刀、胶水；

#### 五、说活动过程：

##### 环节一：区分左右手

我开始以谜语导入，今天老师给大家带来了一个谜语，想来考考你：“一棵小树五个杈，不长树叶不开花，能算会写还会画，天天干活不说话。幼儿回答后引出答案：手。师：每个人都有两只手，一只是左手，一只是右手，那么你们能分清自己的左手和右手吗？幼儿交流。

（现在你知道哪只左手哪只右手了吗？我来考考你吧，看你不能照我说的做）

1、教师发出指令，幼儿按指令举起相应方位的手并做出动作。

如：请举起右手并招招手、竖起大拇指、做把剪刀；请举起左手握个拳头、眨眨眼；（教师看幼儿是否举对，纠正个别不对的）

##### 3、游戏：你说我做

-----游戏前，请幼儿将蓝绿两种不同颜色的带子绑在手上。

-----教师发出指令，幼儿听指令举起左手或右手（如：请右手是蓝带子的小朋友举手，请左手是绿带子的小朋友举手）

环节一的设计意图：大班幼儿对左右有一定了解，但确了解不多，所以环节一中我从左右手入手，因为孩子知道右手会帮我们做很多事，如：写字、画画、拿筷子、提东西等，对左右手的掌握概念会比较好，为下一环节认识身体上的左右部位做好铺垫。

## 环节二、区别左右脚

1、刚才我们知道了左手和右手，那么老师还想考考你，你的身体上，除了左手和右手之外，还有什么部位也可以分左右呢？（耳朵、眼睛、脚、腿、肩、）

2、教师发出指令，幼儿听指令完成相应动作。

如：请你抬起左脚，请你抬起右脚；（教师看幼儿是否举队，纠正个别不对的）进行数次后可提高难度，要求幼儿做出与指令相反的动作；（我说左脚，你抬有右脚）

设计意图：通过游戏激发幼儿学习的兴趣并在游戏中感知左右的空间方位；

## 环节三感知左边、右边

1、幼儿交流自己的左边有什么，右边有什么？

2、幼儿改变方位后再说说自己的两边各有什么？

3、游戏：小熊搬家：完成幼儿用书12页，请小朋友帮小熊把一些家具贴在相应的位置上！

设计意图：激发幼儿与同伴交流的兴趣，能比较准确地说出物体所在的“左右“方位，从而更好的掌握所学的知识。

## 文具店数学教案篇二

### 一、活动目标：

- 1、乐于观察和比较，积极参与数学活动。
- 2、在以自身为中心区分左右的基础上，学会以客体为中心区分左右。
- 3、培养幼儿的空間方位感，提高思维的灵活性。
- 4、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 5、感受歌曲诙谐幽默的特点，能听着音乐游戏。

### 二、活动准备：

木偶，图示

### 三、活动过程：

（一）通过游戏，幼儿复习以自我为中心区分左右

师：今天我们要玩一个游戏，当我说左手你们就伸出你们的左手，当我说右耳朵的时候你们就用手指着你们的右耳朵。

（二）幼儿初步了解以客体为中心区分左右

1、出示木偶（背对着幼儿）幼儿判断其左右是什么

师：这是一排木偶，这里有小狗，小兔子，小乌龟……

师这是小狗，它的左边是什么？

2、出示木偶（正对着幼儿）幼儿判断其左右是什么

师：现在小朋友来看下小狗的左边是什么呀

3、幼儿认识到正对着他们的事物的左右和他们是相反的

师：当失误和我们是面对面的，它的. 左边就是我们的右边

（三）通过游戏，幼儿进一步认识到以客体为中心区分左右

1、教师出示图示，幼儿观察并判断

师：这是一幅有很多事物的图，他们和我们是面对面的。所以他们的左右和我们的是相反的。

2、几个幼儿排成一排，与他们面对面的其他幼儿判断其左右的幼儿是谁。

活动反思：

根据《纲要》中的科学教育要求：“为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持、鼓励幼儿动手动脑，大胆探索。”我选择了思维游戏中的左右手操作活动，让幼儿在观察、探索、操作中感知、区分左右的空间方位。并穿插游戏，让幼儿在愉快的游戏中初步理解左右的相对性，并迅速做出判断和反应，从而发展幼儿的空间知觉和判断力。

## 文具店数学教案篇三

一、说幼儿、说设计意图：

孩子是认知的主体，但作为大班的幼儿，思维特点以具体形象为主并向抽象逻辑思维过渡，其意识、能力还不是很强，尚处于探索的状态。他们在游戏的时候，常常会分不清左右，对自己的身体的左右也不是很清楚，为了引导孩子能够清楚区分左右，特设计此活动，发展幼儿的空间方位知觉和判断

力!

## 二、说活动内容:

科学活动内容的选择，既要幼儿的生活经验、实际需要、发展能力为基础，又要根据《纲要》的有关精神。本次活动内容的选择首先是根据《纲要》对科学领域目标的要求，即“对周围事物现象感兴趣，有好奇心和求知欲，能利用各种感官，动手动脑，探究问题，能用适当的方式表达交流探索的过程和结果；能从生活和游戏中感受事物的数量关系体验到数学的重要和有趣。”科学目标的定位使我们强烈地感到：“数学教育的价值取向不再是注重静态知识的传授，而是注重儿童情感态度和探究解决问题的能力，与他人及环境的积极交流与和谐相处。

二是考虑幼儿实际能力和发展需要。本班幼儿对空间方位感知经验不一样，为了更好地激发幼儿参与活动的兴趣，在内容的设计上尽可能考虑到寓教于乐中。这样就能让幼儿在积极的游戏中体验数学的乐趣。

## 三、说教学目标:

在确定活动目标时，我的预设目标从幼儿的实际能力和水平进行考虑的，因此，此次活动的目标我预设为：

- 1、以自身为中心区分自己身体的左右，分清自己的左边和右边，会向左和右移动。
- 2、知道站的方向变了，左边和右边的方向也会变。
- 3、初步感知参照物的不同所带来的左右方向的不同。

## 四、说教法和学法:

本次活动我采用了游戏法、赏识激励法等教学法，我介绍这两种方法。

### （1）游戏法：

《纲要》指出：“教育活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中，”游戏是幼儿最喜爱的活动，它能激发幼儿的学习兴趣，在欢愉的气氛中参与、体验、感受学习生活中的数学知识。因此，活动中我尽可能地将学习的内容转化为游戏的形式，如一开始，我就采用与幼儿玩肢体游戏进行引入，让幼儿在游戏中不知不觉中有了“左”、“右”的空间概念经验。

### （2）赏识激励法：

人需要赏识，作为孩子更不例外。他们常常把教师的赏识看成是对自己的评价，当他们得到赏识时，就觉得自己有进步，能学好，有发展前途，以为自己在教师心目中是好孩子，因而产生自身增值感，增强学习的内部动力。因此在每次的游戏过程中，教师都以激励鼓励的方法请幼儿参与，在参加完游戏之后有相应的反应，若幼儿有错也给幼儿改错的机会，让幼儿大胆尝试，但不挫伤孩子的自尊。

## 五、说活动的组织过程：

根据本班幼儿的年龄特点和本活动的目标要求，我把此次活动分为四个环节。

### （一）感知自身的左右。

《纲要》科学领域目标中指出：能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣；因此，我在本活动第一环节中设计了让幼儿寻找自己身体左右关系的“好朋

友”的游戏，幼儿玩的欲望一下子被调动起来，幼儿很有兴趣，迫不及待地想把自己找到的“好朋友”告诉老师和同伴，这样，幼儿不仅主动地与同伴交流了探索的过程和结果，同时也加深了对“左、右”空间方位的认识。

（二）游戏中辨别左右。

这是巩固第一环节中接触到的对左右的区分，让幼儿一起感知左右。

（三）感知参照物的不同，左右边的方向也变了。

此环节在设计过程中是让幼儿在原有对左右的认知水平上有一个提高，落实第二个目标。

（四）结束：联系生活，应用左右。

此环节是让幼儿利用所学知识应用到幼儿的生活中去，可以看到幼儿的学习程度如何。

## 文具店数学教案篇四

活动目标：

- 1、发现物体的对称性。
- 2、根据提供的已有图形，画出与物体相对称的另一半。

活动准备：

- 1、具有两组相对称的图形片若干。
- 2、幼儿活动材料二册第19页《有趣的对称图案、水彩笔》。
- 3、人手一张长和宽为4厘米和3厘米的彩色纸、剪刀、水彩笔。

4、已拼插好一半对称图案的玩具或插粒若干套，玩具、插粒若干。

活动过程：

一、后面躲着谁。

1、教师出示已折成一半的图形或实物，让幼儿猜猜后面会是什么。（幼儿猜测，教师打开图形让幼儿验证）

2、幼儿每人一张方形手工纸，折对称图形。（角对角折三角形，边对边折长方形等）。

二、找朋友。

1、在绒板上展示图形片，让幼儿在提供的图形中找找每个图形的朋友，说说他们为什么是朋友。

2、集体观察两个图形的异同：形状、颜色、图案相同，左右位置相反，感知理解对称的'意义。

三、找一半。

1、让幼儿说一说自己在日常生活中见到的对称物体。

2、找找自己身上有没有对称的地方。（眼睛、耳朵、手等）

3、请幼儿翻开幼儿活动材料，指导其找出对称的图画并图色。

4、请幼儿观察已经拼好一半的图案，用相同的玩具材料拼出想对称的另一半。

## 文具店数学教案篇五

目标：发现物体的对称性，根据提供的已有图形，画出与物

体相对称的另一半。

准备：具有两组相对称的图形若干，幼儿活动材料第二册第19页《有趣的对称图案》、水彩笔。人手一张长和宽为4厘米和3厘米的彩色纸、剪刀、水彩笔。已拼插好一半对称图案的玩具或插粒若干套，玩具、插粒若干。

过程：

一、后面躲着谁（教师先出示已折成一半的图形或实物，让幼儿猜猜后面会是什么。再是让幼儿折对称图形）

二、找朋友（展示图形片，让幼儿在提供的图形中找找每个图形的朋友，说说它们为什么是朋友，再集体观察两个图形的异同：形状、颜色、图案相同，左右位置相反，感知理解对称的意义）。

三、找一半（让幼儿说在日常生活中见到的对称物体和自己身体上有没有对称的地方，指导幼儿操作活动材料，找出对称的图画并涂色让幼儿观察已经拼好一半的图案，用相同的玩具材料拼出相对称的另一半）。

修改后活动方案：

目标与上面同。

准备：三张对称图片：三角形，花朵，小鸟。

对称及不对称图片若干。

操作纸每人一张：有找对称涂色的，有画对称图形的。

过程：一、猜一猜（分别出示三张对称图片的一半，让幼儿猜出后面是什么。三张全出示后引导幼儿观察左右两过的异同：形状、颜色、图案相同，左右位置相反，感知理解对称

的意义）。

二、找一找（先出示若干半张图片，让其寻找对称的另一半。再在自己身上寻找对称的部位）。

三、做一做（用自己的身体做对称的动作）。

四、画一画（在操作纸上先找对称图案，再涂色对称图案，最后画对称图案的另一半）。

活动设计的反思：